

ప్రాచీన గ్రంథావళి ౫

సంపాదకుడు, పురిపండా ఆప్పలస్వామి

వ్యావహారికాంధ్ర మహాభారతం

కర్ణ, శల్య, సౌప్తిక, శ్రీ పర్వాలు

సంపుటం 5

కళాప్రపూర్ణ

పురిపండా ఆప్పలస్వామి



ప్రాచీన గ్రంథావళి
పరస్వతీపవర్మప్రెస్
కాజుపేటాంధ్రవరము

VYAVAHĀRIKĀNDHRA MAHĀBHĀRATAM

(CANTOS - KARNA - SALYA - SOUPTIKA - STHREE)
Vol. 5

By
Kalārapurna
PURIPANDA APPALASWAMY

First Edition - November 1959

Second Edition - April 1963

Third Edition - November 1974

Price Rs 12-50

Printed at Saraswathi Power Press Rajahmundry



Rights Reserved by the Publishers
PRĀCHEENA GRANDHĀVALI
SARASWATHI POWER PRESS
RAJAHMUNDRY
Editor: PURIPANDA APPALASWAMY

విషయ సూచిక

కర్ణ పర్వం

ఒకటో ఆశ్వాసం		ధృష్టద్యుమ్నమా - అశ్వత్థామా	2022
కర్ణుడి సర్వసేనాధిపత్యం	1922	దొమ్మియార్థం	026
పదహారో రోజు	1924	అర్జునుడూ - అశ్వత్థామా	029
తేనుధూర్తి భీముడిచేత చచ్చాడు	1927	దర్మరాజు వలాయనం	030
తాహతు తెలిసి దెబ్బలాడు	1935	మూడో ఆశ్వాసం	
వ్యర్థపరాక్రమం కూడదు	1939	భార్గవాత్రుం	2034
'పదిహేడో రోజు	1949	అన్యుయ్య ఏడీ?	2036
త్రిపురాసుల వృత్తాంతం	1956	ధర్మరాజు శివీరంలో	2037
ఉన్నమాట చెబుతాను	1966	గాండీవం కృష్ణుడి కిచ్చెయ్యి	2041
రెండో ఆశ్వాసం		ధర్మరాజు తల వగల గొడతాను	2043
శల్య సారథ్యం	1968	కాకిమడి కథ	2044
కాకీ హంస	1976	ధర్మరాజు దూషణ	2045
గురువుకోపం	1981	రక్తపానం	2063
బ్రాహ్మణి శాపం	1982	వృషసేనుడు	2068
అంగదేశం వాళ్ళేనా నంగనాచులు	1986	అర్జునుడు గలవారి	2071
అపశకునాలు చూడు	1987	ఇష్కడైనా మించిపోలేదు	2074
చంపికాని కవచం వొడలను	1989	కర్ణుడూ - అర్జునుడూ యుద్ధం	2076
చంపుతానని భయపడకు	1998	సర్పబాణం	2081
నాలుక కోనేస్తాను	2002	రథచక్రం ఎత్తేదాకా ఆగు	2084
యుద్ధమే ఆతిథ్యం	2015	కర్ణవధ	2088
దండధారుడూ దండుడూ	2018	సీకోపమే కర్ణుణ్ణి చంపింది	2092
మలయధ్వజుడు	2020		

శల్య పర్వం

ఒకటో ఆశ్వాసం		శల్యుడి పరాక్రమం	2123
తండ్రి దుఃఖం	2099	మామా ఎటుపోతావు?	2124
ఇష్కడైనా మించిపోలేదు	2103	అర్జునుడూ అశ్వత్థామా	2126
ఇందాకావచ్చి ఇష్కడా సంది?	2105	మామా అల్లుళ్ళు	2128
సరస్వతి వొడ్డున	2106	నేను మామనో, నన్నుమామో	2130
సర్వసేనాని శల్యుడు	2109	శల్యవధ	2136
కారవసేన కదిలింది	2111	శల్యుడి చుట్టాలు	2138
పదేనిమిదో రోజు	2114	సాల్వుడు	2141
కర్ణుడి కొడుకులు	2116	శకునీ - సహదేవుడూ	2145
శల్యుడూ భీముడూ గదాయుద్ధం	2120	చచ్చిందాకా వొడలకు	2147

నన్ను వక్షేకారు	2150	హంకణమువి	2188
జూదంలో - బాణంతో తేస్తాను	2151	కుమారస్వామి	2187
నుకర్మ	2152	ఉడకని రేగువర్ష	2192
ఉలూకుడు	2154	ఒకేరాత్రి దాంపత్యం	2195
అఖిరిముద్ద శకుని	2155	కురుక్షేత్రం	2197
రెండో ఆశ్వాసం		గదాయుద్ధం	2199
కలాయనం	2158	ఎవరిది పైచెయ్యి	2206
సమయంచూసి పగతీర్చుకుంటాను	2159	పైగ	2207
ఇవ్వడుకాదు రేపు	2163	నరకమైనా స్వర్గమైనా వొక్కటే	2208
మగాడివైతే మడుగులోంచిరా	2167	బలరాముడికోపం	2210
ఒక్కొక్కడేరండి	2171	గురివిందగింజ తన నలుపు కానడు	2215
ఒక్కణ్ణి గలిచినా నీచేరాజ్యం	2173	అర్జునుడిరథం తగలబడిపోయింది	2219
బలరాముడు వచ్చాడు	2178	తోడలువిరిగిన దుర్యోధనుడు	2226
అదాళ్ళకి అన్యాయం చెయ్యకూడదు	2180	అశ్వత్థామకి సేనాధిపత్యం	2228
చేరవకురా చెడేవు	2181		

సా ప్తి క ప ర్వం

ఒకటో ఆశ్వాసం		రెండో ఆశ్వాసం	
పుణుగుపట్టి	2235	సిరంలేని అపజయంతో సమానం	2267
అశ్వత్థామ ఆలోచన	2235	అశ్వత్థామని చంపకపోతే	
చంపంజీ నిద్రపోను	2241	ప్రాయోపవేశం చేస్తాను	2270
భూతం	2244	'అపాండవం'	2275
శివభుద్ధం	2249	పరీక్షితుణ్ణి రక్షిస్తాను	2280
నిద్రలో ప్రళయం	2251	లిండిలేకుండా తిరుగుతావు	2281
అఖిరి ఘడియలు	2252	శివప్రభావం	2284

త్రీ ప ర్వం

ఒకటో ఆశ్వాసం		గాంధారి దుఃఖం	2319
తరిడి దుఃఖం	2291	దుర్యోధనుడి కళేబరం	2321
శరీరం మట్టికుండ	2295	దుశ్శాసనుడి కళేబరం	2324
సంసారం కికారణ్యం	2297	అభిమన్యుడి కళేబరం	2327
యుద్ధభూమికి పయనం	2303	కర్ణుడి కళేబరం	2328
ఇనవ భీముడు	2308	జయద్రథుడి కళేబరం	2329
దీనించలేదు గాంధారి	2311	ద్రోణుడి కళేబరం	2337
వచ్చారా నాయనా	2315	శకుని కళేబరం	2334
		గాంధారి కావం	2337
రెండో ఆశ్వాసం		76,0044,320	2339
రణభూమి	2317	కొంగున అగ్ని ఎలా పోయిందో	2340



కర్ణ పర్వం



ఒకటో అశ్వాసం

(దోణవధ చెప్పి వెళ్ళాక మహాప్రజ్ఞుడైన సంజయాడు చెండు రోజుల తరవాత దండునించి మళ్ళీ హస్తినాపురం వచ్చాడు. ధృతరాష్ట్రుడి మందిరానికి వెళ్ళి అంతఃపురంలో అశ్వత్థి చూసి నమస్కారం చేశాడు. ధృతరాష్ట్రుడు ఆదరించాక కూచుని యుద్ధవార్తలు వినిపించాడు.

“మహారాజా, చెండుదినాల యుద్ధం చూసి వచ్చాను. మన వాళ్ళూ పాండవులూ అద్భుతంగా పోరాడారు. అందులో కర్ణుడి యుద్ధం, కర్ణు మూసుకుపోయాయంటే నమ్ము. పాండివసైన్యం గడ్డిపోచలా చూశాడతడు. ఏనుగులూ, రథాలూ, గుర్రాలూ, పదాతులూ తన పరాక్రమం ముందు చెల్లాచెరువుపోయేవి. పారిపోయేవి. ముచ్చెమటలు పోసుకునేవి. మచ్చుకిలేకండా చూసిపోయేవి. అతడి భుజబలం చూసి దేవతలే ముక్కుమీద వేలు పెట్టుకున్నారు. మూడుచెరువులసీహృ తాగించాడు పాండవుల్ని అయితే ఏం లాభం? ఎంత అబోతైతే మాత్రం పెద్దవులికి లోకువే అయినట్టు అయింది. తనకంటే చిన్నవాడే అర్జునుడు, అయినా అతడి బాహు శక్తి నిభాయించలేక పోయాడు కర్ణుడు; తుదకి తెగిపోయాడు. పాండవులికి ప్రాణశత్రువు లేకండా అయిపోయింది.”

చెపుతూ చెపుతూ దుఃఖం పొర్లుకువచ్చింది సంజయుడికి. గొంతుక గద్దడికపడింది. నిట్టూరుస్తూ ఇంకా ఇలా అందుకున్నాడతడు.

“అది వొకటేనన్న మాటేమిటి, మహారాజా! కౌరవసేనల ఆసలన్నీ కడముక్తిపోయా యిక. భీముడు మన దుశ్శాసనుణ్ణి చంపేశాడు. అతడి గుండెలుచీల్చి రక్తం తాగేశాడు. చివరికి ఇంతా జరుగుతుందని అప్పుడే చెప్పారు మన ఆవులు. అయితే నువ్వు పేరాన పెట్టుకున్నావు. కొడుకులు రాజ్యమంతా గెలిచేస్తారనే అనుకున్నావు. అంచేతే వాళ్ళుచేసిన ఆగడాలన్నీ చూస్తూ వూరుకున్నావు అదంతా కట్టికుడపకండా ఎటు పోతుంది?”

ధృతరాష్ట్రుడిమీద పిడుగుపడినట్టయింది. దుర్యోధనుడూ తెగి పోయాడనే భయభాంతుడయిపోయి మూర్ఛపోయా డతడు. అంతః పురంలోని స్త్రీజనమంతా తల్లడిల్లిపోయారు. ఏడ్పులతోనూ, మొరలతోనూ, కన్నీళ్ళుకారుస్తూ నేలమీద వాలిపోయారు. సంజయుడూ, అంతకుముందే అక్కడికి వచ్చిన విదురుడూ చన్నీళ్ళుచిలకరించి, మృదువుగా విననశ్రలతో విసిరి ధృతరాష్ట్రుణ్ణి, స్త్రీలనీ సేద చేర్చారు. ఎలాగో ఆనుకుని కూచున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. నిట్టూరుస్తూ, దుఃఖపడుతూ లోలోపల దైవాన్ని తిట్టుకున్నాడు. పాండవుల్ని మెచ్చుకుంటూ, తన బుద్ధి, శక్తుని మంత్రాంగమూ నిందించుకుని, తను తాను సముదాయించుకుని. తుదకి ధైర్యం కూడబట్టుకుంటూ అన్నాడు:

“సంజయూ, నువ్వు ఏమంటున్నావో తెలియడంలేదు నాకు; వినబడడమూ లేదు. దుర్యోధనుడు తెగిపోలేదు కదా! చెప్ప, చెప్ప. ఏం చెప్పావో మళ్ళీ చెప్ప.”

సంజయుడు: దారుణంగా యుద్ధంచేసి దురోధనుడి తమ్ములూ కల్లమూ తెగిపోయారు. ఘోరంగా దుశ్శాసనుడిగుండెలు చీల్చేసి వచ్చి నత్తురు తాగాడు భీముడు, మహానందంగా.

ధృతరాష్ట్రుడు: చెప్పకు సంజయూ! చెప్పకు. ఊరుకో. కా

మనస్సు భ్రాంతిలో మునిగిపోతోంది. నవ్వు ఏమంటున్నావో విన పడలేదు

మౌనం బద్ధలయిపోతూ వుంది. దుర్భరంగా వుంది. నా, దుర్లయం వల్లా, దుర్యోధనుడి బుద్ధిశక్తువ వల్లా ఇంతా వచ్చింది. ఈ దుఃఖించింది ఎలా గతక్కడ మనుకుంటున్నాను. నా సందేహం తీరేట్టు మొదటినించి ఇప్పటిదాకా యుద్ధంలో కాలంచేసిన మన వాళ్ళనీ, వాళ్ళవాళ్ళనీ వివరించి చెప్పా.

ధృతరాష్ట్రకు అలా అడగగానే “మనవాళ్ళలో భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, వికర్ణుడూ, వృషసేనుడూ, దుశ్శాసనుడూ, లక్ష్మణుడూ మొదలైనవాళ్ళు కాలంచేశారు. వాళ్ళలో విరాటరాజూ. శంఖుడూ, ఉత్తరుడూ, ద్రుపదుడూ, అభిమన్యుడూ, ఘటోత్కచుడూ, పాండ్యరాజూ మొదలైనవాళ్ళు కళ్ళుమూశారు” అంటూ పేరుపేర చెప్పాడు సంజయుడు. ఎవరెవరు ఎవరెవరిచేత కూలిపోయారో వివరించాడు.

“అయితే ఇంకా మనసేనలో ఎవరున్నారు?” – అడిగాడు ధృతరాష్ట్రుడు.

“అశ్వత్థామా, కృతవర్మా, శల్యుడూ, శకునీ, కృపాచార్యుడూ వున్నారు” అంటూ అప్పటికి తిరున్న దుర్యోధనుడి తమ్ముళ్ళనీ, కర్ణుడి కొడుకులలో మిగిలినవాళ్ళనీ, తక్కిన యోధుల్ని చెప్పాడు సంజయుడు. “జేషస్సులేనిఅగ్ని ఎలా వేడిపోకుండావుంటుందో అదిగో, అలాగ ఈమిగిలినవాళ్ళతో యుద్ధానికి పూనుకుని, గెలుపు సాధిస్తానని దైర్యంతో వున్నాడు దుర్యోధనుడు” అన్నాడు.

కొడుకుదైర్యం విని మెల్లిమెల్లిగా కుదుటపడ్డాడు ధృతరాష్ట్రుడు. అయితే తనవాళ్ళు ఎంతో మంది చచ్చిపోయి రనిమాత్రం కంగిపోయాడు. కొంచేపు పూనుకు, కర్ణుడిచావు తెలుచుకుని బావురుమున్నాడు

“అలమందలో ఆబోతులాగ, కారవబలంలో మదపుటేనుగు లాగ వుండేవాడు. నిర్వాంగునుండదుడు. అఖండమైనపరాక్రమశాలి— అయ్యో మరి లేడు!” అంటూ హాహాకారాలు చేశాడు; గొంతెత్తి ఏడ్చాడు.

“సంజయా, శృష్టుణ్ణీ, అర్జునుణ్ణీ గడ్డిపరకలా చూసేవాడు. దేవేంద్రుణ్ణయినా ఇట్టే వోడిస్తాననేవాడు. అలాంటి కర్ణుడు అంతమై పోయాడా, యుద్ధంలో? అతడి ఆసరా చూసుకునే దుర్యోధనుడు హండ్లలమీద పగపట్టాడు. అతడి పరాక్రమంవల్లే విదేహ, పాండ దేశాల రాజులు మనకి అరిగారులయ్యారు. అతడి అండ చూసుకునే మనసైన్యాలు శత్రువుల్ని లక్ష్యపెట్టకండా యుద్ధంచేశాయి. అతడి దివ్యస్త్రాలమహిమకి దేవతలే నాలికలు కరుచుకునేవాళ్ళు. అలాంటి కర్ణుడు పడిపోయాడంటే ఇంకెక్కడి బతుకు మనకి! ఎక్కడియుద్ధం! ఇంతమాట వినీ పగిలిపోకండావుంసి నాహృదయం, రాయో, ఇనుమో ఏమో మరి?

“బంధువులూ, పుత్రులూ, మిత్రులూ వొకరితరవాత వొకరు కూలిపోడం వింటూ ఇలాగ ఎవ్వరైనా బతికివుంటారా, నేనువొక్కణ్ణీ తప్ప! ఇంతకష్టం ఎవ్వరికైనా వుంటుందా? సంజయా, ఇక బతికి బట్ట కట్టే దేముంది నేను? నీళ్ళలో దూకుతాను అగ్నిలో వురుకుతాను. విషం తాగుతాను. ప్రాయోపవేశం చేసుకుంటాను” అన్నాడు.

సంజయుడు : సంపదా, పరాక్రమమూ, కీర్తి—ఇన్నిటిలోనూ పూర్వరాజులతో సరికూగుతావు నువ్వు. నీ అంతవాడు ఇలా దుఃఖంలో కుగిసిపోడం తగదు. కారవమూ, కీర్తి నిలబడేట్టు ధీరత్వం వహించు. చలించకు.

ధృతరాష్ట్రుడు : కర్ణుడిచావు హృదయంలో శల్యంలా వేధిస్తోంది. దుఃఖసముద్రంలోంచి ఎలావొడ్డుచేరగలనంటావు? పొరువం

పిసరంతా పనికిరాదు. అంతా దైవాధీనం. అలాకాకపోతే మహా
వీరుడు కర్ణుడేమిటి అర్జునుడిచేత చచ్చిపోడయ్యేమిటి? కర్ణుడు కర్ణు
మూళాడూ అనగానే నాగుండెలు వెయ్యిచెక్కలు కావలిసింది.
కాలేదు. ఇంచేత నా ఆయువుకి అంతంలేనట్లుంది. ఇంతదాకా
లోకంలో గౌరవాదరాలు పొందాను. ఇప్పుడు నా అన్నవాడల్లా
పెళ్ళిపోతున్నాడు. ఇక దుఃఖాలపాలై దురవస్థ అనుభవించాలి. ఎలా
భరించమంటా విడి? జనుద్రఘమా, ద్రోణమా, కర్ణుమా కాలం
చేయడం విని నాహృదయం దుఃఖంతో కుంగిపోతూవుంది, అందు
లోనూ కర్ణుడు కర్ణుమూళాడంటే గుండెలు దేవేస్తున్నాయి. దుర్యో
ధనుడిమీద ఆసే వాదులుకుంటున్నా నిక. ఏమంటావా? అన్ని
విధాలా కర్ణుడే ఆధారంగా వుండేవాడు మావాడికి. ఇక ఎవరున్నారు?
దిక్కులేనివాడై పోయాడు దుర్యోధనుడు. మనిబలం చేపట్టిపోయింది.
పాండవసేనకివున్న ఆకాస్తభయమూ పోయింది. అయ్యో, జంభా
సురుడు దేవేంద్రుడిచేత కూలిపోయినట్టు, అర్జునుడిచేత తెగిపోయి పడి
వున్నాడన్నమాట కర్ణుడు, రణభూమిలో! కాళ్ళులేనివాడు పరిగెత్తా
లనుకోడమూ, ముసీలినరుపేద సానిదాన్ని కోరడమూ ఎలావుంటుందో
దుర్యోధనుడు జయం కోరడమూ అలాగే వుంది.

మనలో మనకి కయ్యమెందుకని మొత్తుకున్నాడు ధర్మరాజు.
కాయలామనిషికి పత్యం రుచించనట్టు మీరాజుకి అది రుచించలేదు.
అంపశ్యమీద వుండి భీష్ముడు పాతాళగంగ తెప్పించుకున్నాడు
అర్జునుడిచేత. అలా అతడి అస్త్రప్రభావం వ్యక్తంచేసి, పాండవులతో
బంధుత్వం పెట్టుకోమన్నాడు. ఇంతతో యుద్ధం చాలించమన్నాడు.
కాంతించి, రాజ్యం పంచుకుని బతకమన్నాడు. చెవినిపెట్టలేదు దుర్యో
ధనుడు. ఇప్పుడు దుఃఖనముద్రంలో తలమునకలవుతుంటాడు! పిల్లలు
ఈకలూడ్చేసి ఆడుకుంటూంటే పిట్ట ఎలా కొట్టుకుంటుంది, అదా

అలాగే వుంది నా అవస్థ. ఎందులో దూకేడి? ఈదుఃఖం తీర్చడానికి ఎవరున్నారు, దిక్కు?

అయ్యో కర్ణుడు అర్జునుడితో పోరాడినప్పుడు అతడివ్రతాపం నిభాయించుకున్నాడా? దెబ్బకీదెబ్బతీసి ఉభయ సేనలూ భభీలన్నట్టు, ప్రానికతో విజృంభించాడా? పేరూ, పెంపూ మంటకలిపెయ్యలేదు కదా, తెల్లమొహం వేసి? మిగిలిన సైనికులంతా అతణ్ణి వొదిలేసి పారిపోయారా! లేమూ, శాయశక్తులూ ఎంతోమంది అతడికోసం పోరాడి, పీనుగు పెంటలై కూలిపోయారా? శిఖండిని ముందు పెట్టుకుని భీష్ముణ్ణి కొట్టేశాడు అర్జునుడు, కపటంచేసి. అలాంటిదే ఏదైనా పన్ని కొట్టేశారా, కర్ణుణ్ణి? ఏనుగుచస్త్రే అశ్వత్థామ చచ్చాడని బొంకాడు ధర్మరాజు, గురువుని చంపడంకోసం. అలాంటిదే ఏమైనా చేశారా, ఇప్పుడు కూడా? భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ మాయోపాయంవల్ల పడిపోయారు. అలా కాకండా ధర్మయుద్ధంలో వాళ్ళని పడగొట్టడం ఎవడితరం?

పరశురాముడిదగ్గర బ్రహ్మాస్త్రం సంపాదించాడు. సర్వాస్త్రం సామాన్యమైందా? ఇవేనా, ఇంకా ఎన్నో దివ్యాస్త్రాలున్నాయి అతడి దగ్గర. అభిమన్యుడిధనుస్సు ఎవడైనా నరకగలిగాడా, అతడు తప్ప! పదివేల ఏనుగుల బలశాలిని భీముణ్ణి పరాభవంచేసి వొదిలిపెట్టాడు? సహదేవుణ్ణి తలకొట్టేసినంతపని చేశాడు. వేలువేలు సేన చొక్కాకు ల్లాగ దుళ్ళగొట్టేశాడు. మాయుల మహిరావణుణ్ణి ఘటోత్కచుణ్ణి చంపేశాడు—అలాటి జగజ్జెట్టికి చావు ఎలావచ్చిందీ అంటూ, యుద్ధంలో. రథానికో, సారథికో, అస్త్రాలకో ఏదై వశాపంవల్లో, ఏదో చేటుమూడిందా? రథం ఏమీ కాకండా వుండి, సారథిసారథ్యం సమర్థంగా వుండి, విధివశాత్తూ మహాస్త్రాలు పుత్రిప్రోకండా వుంటే యుద్ధంతో దేవేంద్రుడైనా గెలవగలడా, కరుణి?

అతడి సారథి ఎవడు చెప్పు? శిష్యుడూ, శకునీ, కృపాచార్యులూ, అశ్వత్థామూ అవును ఎలా తోడ్పడ్డారు? కృతవర్మ వరా క్రమమీద బోధింపబడుచున్నప్పుడు దుర్యోధనుడికి కృష్ణుణ్ణి పురస్కరించు కుని కృతవర్మ అర్జునుడిమీద పక్షపాతం చూపించాడా, అప్పుడు?

వీశ్వంతా రెండుపక్కలా వుంటే, దుర్యోధనుడు వెనకనే వుంటే కర్ణుడు ఎలాకడ తేరిపోయాడో అశ్వర్యంగా వుండినాకు! చెప్ప, సంజయూ! చెప్పు పాండవులు కర్ణుణ్ణి ఎలాముట్టడించారు? కర్ణుడినర్ప ముఖ బాణంతో చచ్చిపోకండా అర్జునుడు ఎలా బతికిపోయాడు? తక్కిన నలుగురు పాండవులూ ఎలా పోరాడారు? వాళ్ళసేనా మనసేనా ఈ రెండురోజులూ ఎలా యుద్ధంచేసింది?

సంజయుడు: ఈ రెండురోజులూ యుద్ధం ఎలా జరిగిందీ మొదటి నుంచీ చెబుతాను, విను. ద్రోణుడు తెలిపేయిన తరవాత, అశ్వత్థామ తన వోపిసంతవరకూ యుద్ధంచేసి, చాలించి, సేనలు మళ్ళించి, శిబిరానికి వచ్చేకాక, దుర్యోధనుడు శిబిరంలో కొలువుతీర్చాడు. అశ్వత్థామ మొదలైన మొనగాళ్ళని చూసి “ఇకమీద మనం ఏం చెయ్యాలి?” అని అడిగాడు.

“ఇంతవరకూ ఏశౌర్యంతో కార్యం జరిగిందావో ఆశౌర్యం తోనే పూనుకుని ఇకముందు కార్యం కూడా సాగించు” అంటూ అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ—“సంకల్పమూ, పూనికా, సామర్థ్యమూ, నీతీ—ఈసద్గుణాలు వుంటే ఏపని అయినా సఫలం అవుతుంది. అయితే దైవసహాయం మాత్రం కావాలి. ఈసద్గుణాలికి ఆటపట్టయిన మహాత్ములు వెలిపోయారు. అయినా వున్న మహావీరులు కూడా తక్కువ వాళ్ళు కారుకదా! మన పూనికబట్టి దైవమూ మనకి తోడ్పడతాడు. మనలో బలానికి, శౌర్యానికి ఘనుడు మన కర్ణుడు. కావలసిన సద్గుణాలన్నీ ఇతడిలో వున్నాయి. ఇతణ్ణి సేనాధిపతిని చేసుకుని శత్రు

సంహారంచేద్దాం. దివ్యాస్త్రాలన్నీ ఇతడి వేళ్ళమీద వుంటాయి. అంచేత యముడిలాగ కత్తువుల్ని చంపేస్తాడు” అన్నాడు.

అశ్వత్థామనూటలు విని సంతోషించాడు దుర్యోధనుడు. “అవును” కర్ణుడు పాండవుల్ని గెలిచెయ్యగలడన్న ఆశ అధికంగా పెట్టుకుని అతడితో అన్నాడు- “కర్ణా, నీప్రతాపమూ, నామీద నీకు వున్న స్నేహమూ లోకమంతా ఎరుగును. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ పడిపోయారు. ఇక నువ్వే కొరవసేస కాపాడాలి. వాళ్ళువున్నా రుకదా అని ఉపేక్షించావు కాని నువ్వే అయితే ఇన్నాళ్ళా జరిగేది యుద్ధం? లిప్తలమీద గెలిచేసివుండంపాండవుల్ని. నువ్వు ప్రాజ్ఞుడివి. ప్రబలుడివి. పైగా నాకు ఏడుగడవి. నాకు మేలుచెయ్యడమే నీపని. భీష్ముణ్ణీ, ద్రోణుణ్ణీ అవమానించేవాళ్ళం, నిజమే. కాని వాళ్ళుయుద్ధంలో పడి పోయూక మనం వాదిగి వుండగలమా? సకుంకట్టు. చీకట్లకి సూర్యోదయ లాగ నీపూనిక పగ వాళ్ళకి దుర్భరమవుతుంది. కుమారస్వామి దేవసేన నడిపినట్టు కొరవసేన నడిపించు. నన్ను గెలిపించు. నిన్నునువ్వే సర్వసేనాధిపత్యానికి పట్టంకట్టుకో.”.

“మహారాజా,” సంతోషంతో రాజులందరి ముందూ దుర్యోధనుడితో అన్నాడు కర్ణుడు- “నీ ఇచ్చినమాట మరిచిపోలేదు నేను. వీరత్వం, బాహుబలం, ధైర్యం, అస్త్రబలం- అన్నిటిలోనూ పాండవుల కండకావరం పిండేస్తాను. లోకమంతా ‘ధర్మ’ అన్నట్టు చేస్తాను. పినరంతా అనుమానం ఆక్కరలేదు నీకు. నువ్వుపూరికే అలా నుంచుని చూస్తూవుండు, నాయుద్ధం. మంచిదే, నన్ను సర్వసేనాధిపత్యానికి పట్టం కట్టు.”

కర్ణుడి సర్వసేనాధిపత్యం

కర్ణుడిమాటలు మరీ సంతోషం కలిగించాయి దుర్యోధనమహారాజుకి. బంగారంకుండలతో పవిత్రజలాలు తెప్పించాడు. మహానీయ

మైన మనులూ, మంచిమంచి పువులూ, ఓషధులూ, గంధమూ, అక్షతలూ మంత్రించాడు. మేడికర పీఠంమీద పట్టువస్త్రాలు పరిపించాడు. కర్ణుణ్ణి దానిమీద శాస్త్రోక్తంగా కూచోపెట్టాడు. పుణ్యాహాఘోషలూ, యుద్ధవాద్యాలూ, వందిమాగధుల స్తోత్రాలూ దిక్కులుపతి ధ్వనించాయి. అలా అన్ని లాంఛనాలతోనూ రాజులు యానన్నుంది ణోనూ కలిసి కర్ణుణ్ణి సర్వసేనాధిపతిగా అభిషేకించాడు దుర్యోధనుడు. బ్రాహ్మణికి, వంశమాగధులికి చేతికి ఎముకలేకండా దానంచేశాడు కర్ణుడు. శూరయోధులు యానన్నుందీ జయజయవాదనాలు చేశారు. రాజులు అభినందించారు “కృష్ణుడితోసహా పాండవుల్ని జయింసు” అంటూ మాగధులు దీవించారు. ఈ అన్ని టితోనూ ఆకాశం- గిరిగురు మనిపోయింది.

“దుర్యోధనమహారాజా” అప్పుడే ఉదయస్తూవున్న సూర్యుడిలా వెలిగిపోతూ ఉత్పాంతో అస్తాదుకర్ణుడు - “పాంధువుతోనూ న్నే హితులతోనూ కలిపి అర్జునుణ్ణి పాతవాఁ డ్చేస్తాను. సామ్రాజ్యలక్ష్మి నీకాశ్వముండుపడేస్తాను. పుత్ర పౌత్ర పారంపర్యంగా ఈభూమండలం పరిపాలించు. సకలభోగాలూ అనుభవించు. సత్యమూ, ధర్మమూకల మనిషికి లిప్తలమీద కార్యసిద్ధి అవుతుంది. అలాగే శౌర్యమూ, బాహు పరాక్రమమూ కలిగిన నాకు యుద్ధంలో ఇట్టే జయం లభిస్తుంది.

కర్ణుణ్ణి సర్వసేనాధిపతిని చేసి, గొప్పవైభవంతో అతణ్ణి తన గుడారానికి పంపించాడు దుర్యోధనుడు. తరవాత తక్కిన పంజరుల్ని తమతమ విడిదలకి పంపించేసి, సంతోషంతో తన గుడారంలోకిదయ చేశాడు. అదిగో ఆరాత్రే నేను ఇక్కడికివచ్చి ద్రోణుడి నృత్యంతం నీకు వినిపించి వెళ్ళాను. సూర్యోదయ మయేసరికి కురుక్షేత్రంచేరి, మన శిబిరం ప్రవేశించాను.

అప్పటికే మహాపేనానికర్ణుడు యుద్ధానికిబయలు దేరుతున్నాడు.

దంతంలాగ తళతళలాడుతూవున్న జెండాలమీద మాస్కత్వ్య (ఏనుగు మోకు) మెరుస్తోంది. హంసరంగు గుర్రాలతో సూర్యబింబలాగ ప్రకాశిస్తూవుందిరథం. బంగారంపూతపూసిన ధనుస్సు ఎక్కుపెట్టి చేతిలో వెలిగిపోతూవుంది. శిబిరమంశటిసి యుద్ధానికి రెచ్చగొడుతూ, తన పక్క శంఖాలు భయంకరంగా మోగుతున్నాయి. రణోత్సాహం మొహానికివంతవలూచం కలిగిస్తోంది. యుద్ధంకబుల్లే చెప్పకుంటూ ఆ ప్రజనం రెండుపక్కలా రథాలమీదబారులుతీరి వున్నారు. అలా ఎంతో అందచందాలతో యుద్ధానికి సిద్ధపడ్డాడు కర్ణుడు.

అతడు సేనాధిపతుల్ని పంపి పిలిపించడంతోనే యావన్మంది రాజులూ యుద్ధానికి బయలుదేరారు. అలా సకలసైన్యాలూ నడవడంతో, గుర్రాల డెక్కలవల్ల రేగిన ధూళి నాలుగుదిక్కులా నిండిపోయింది. ఏనుగుల చెక్కిళ్ళలోంచి ప్రవహించిన మదజలం ఆధూళి అడిచేసింది. రకరకాల యుద్ధవాద్యాలు భయంకరంగా మోగాయి; ఆకాశం ఒద్దలుచేశాయి. ధనుష్టంకారాలూ, సింహనాదాలూ, వాటిని మరింత అధికం చేశాయి. రథాలవాళ్ళు వేసుకున్న నగల కాంతులూ, జెండాలమీదా, ఛత్ర చామరాలమీదా చెక్కిన మణులూ, సైనికుల ఆయుధాల తళతళలూ - వీటి అన్నిటిలోనూ, పట్టపగటి దీపంలా అయిపోయాడు సూర్యుడు.

ఉప్పొంగిపోతూవున్న వృషధయాలతో, తనివితీరనట్టు కర్ణుణి చూశారు సైనికులు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ పోయారన్న విచారం విడిచిపెట్టేశారు.

ప ద హా రో రో జు

అలా యావత్తు సైన్యమూ వేసుకుని యుద్ధభూమికి వెళ్ళి మున్నహమైన మకరవ్యూహం వన్నాడు కర్ణుడు. వ్యూహం నోటిదగ్గర

తానుస్వయంగా నుంచున్నాడు. కళ్ళదగ్గరకకునినీ, ఉలూళణ్ణీ పెట్టాడు. శిరస్సులో అశ్వత్థామనినిలిపాడు. కంఠం దగ్గర దుర్యోధనుడితమ్ముళ్ళని పెట్టాడు. కడుపుదగ్గర దుర్యోధనుణ్ణి నిలిపాడు. ఎదటి ఎడమపాదం దగ్గర నారాయణగోపాల పైస్వంతో కృతవర్మనీ, కడిపాదం దగ్గర త్రిగర్త, దక్షిణాది నేనాలతో కృపాచార్యుల్ని నుంచో పెట్టాడు. వెనక ఎడమ కాలు దగ్గర నానాదేశాల దండుతో శల్యుణ్ణి, కుడికాలు దగ్గర ఎన్నో అన్ని రథాలూ, గుర్రాలూ, ఏనుగులూ ఇచ్చి సుషేణరాజునీ పెట్టాడు. తోకలో బ్రహ్మాండమైన రాణువతోచితుణ్ణి, అతడితమ్ముడు చిత్రసేనుణ్ణి నిలబెట్టాడు. తక్కినవాళ్ళని అక్కడా అక్కడా అవసరమైన చోట్లగా నర్తి పెట్టాడు.

అంకకి ముందే బలిష్ఠమైన చతురంగసేన వేసుకుని ఉత్పాహంతో వచ్చాడు ధర్మరాజు.

“తమ్ముడూ, చూశావా!” మన మకరవ్రూహం చూసి, అర్జునుడితో అన్నాడతడు—“బాగా తగ్గిపోయింది కొరవ్వనైస్యం. కర్ణుడు వ్రూహంపన్ని తానే స్వయంగా మొహం దగ్గరనుంచున్నాడు యుద్ధమంతా తనమీదే పెట్టుకుని, పరాక్రమమంతా ప్రకటించాలని మిశిసిపడుతున్నాడు. నీ బాణాలతో అతడి పని పట్టెయ్యాలిప్పుడు. పన్నెండేళ్ళూ మనం అడవులు పట్టిపోయి, పడరానివాల్లూ పడి, ఈ అవస్థకి వచ్చాం. అదంతా తీరిపోయినట్టు బాణాల్తో ముంచెయ్యాలి ఇతణ్ణి. ఇతడు వొక్కడే దుర్యోధనుడిపక్షంలో వాడిచూపి పోరాడగల మొనగాడు. నీపరాక్రమమంతా చూపించి ఇతణ్ణి హరీ అనిపించెయ్యి. దాంతో దుర్యోధనుడు ఓభూడిన పామే అయిపోతాడు. గెలుపు నీ కాళ్ళకిందికి వస్తుంది. నీకు నచ్చిన వ్రూహం పన్ను.”

అన్నగారు అలా అనగానే అర్థచంద్రవ్రూహంపన్నాడు అరుదుడు. తాను మధ్యప్రదేశంలో నుంచున్నాడు. తన చక్రరక్షకులు

యథామన్యదూ, ఉత్తమాజదూ రణోత్సాహం రేకెత్తిన మొహం
లతో ఇరుపక్కలా కలకలలాడారు. కుడి ఎడమకొమ్ములలో ధృష్ట
ద్యుమ్నశ్శే, భీముణ్ణీ పెట్టాడు. ధర్మరాజునీ, సకులసహదేవుల్నీ
వెనక భాగంలో నిలబెట్టాడు. తక్కిన యోధులు ఎవళ్ళకీతగినస్థానాల్లో
వాళ్ళు నిర్దుకున్నారు. ఇలా ఉభయసేనలూ వ్యూహాలుపన్నుకుని
కయ్యాసీకి కాలుదువ్వుతూ నుంచున్నాయి.

“కృష్ణమా, పాండవులూ ఇవాళ యమలోకం దయచేస్తారు”
అంటూ సంతోషించాడు దుర్యోధనుడు. “కర్ణుడితోనహా కడతేరి
పోతాడు దుర్యోధనుడు” అంటూ ఆనందించాడు ధర్మరాజు. రెండు
సేనలూవొక దాన్నిమించి వొకటివుప్పొంగాయి. భేరీలూ మొదలైన
రణవాద్యాలు మోగాయి, ఆకాశం దిమ్మెత్తిపోయినట్టు. శంఖాలు
మోగాయి, చెవులు తాళాలు పడినట్టు. ఉత్సాహంతోనూ, తమకం
తోనూ కలబడడానికి రెండుసేనలూ పురకలుపెట్టాయి.

ఏనుగులగంటల గణగణలూ వాటి ఘోరకారాలూ, రథచక్రాల
క్రేంకారాలూ, జెండాలమీది చిరుగంటల గలగలలూ, గుర్రాల
డెక్కల టకాటక శబ్దాలూ, వాటి సకిలింపులూ, వీరభటులు జబ్బలు
చరిచిన చప్పుళ్ళూ వాళ్ళ సింహనాదాలూ—ఇవన్నీ దిక్కులు పగల
గొట్టాయి. యుద్ధం చూడడానికి కుతూహలంతో దేవతలూ, ఖచ
రులూ, సిద్ధులూ, యక్షులూ, గరుడులూ వచ్చి ఇనకవేస్తేరాలకండా
నిండిపోయారు, ఆకాశంనిండా.

రెండుసేనలూ కలబడ్డాయి; హోరాహోరి పోరాడాయి. గరు
త్మంతుడు చీల్చిపడేసిన అయిదుతలల పాముల్లాంటి బాహువులతోనూ
చంద్రుడిలాటి అందమూ, సూర్యుడిలాటి ప్రకాశమూ, పద్మాల్లాటి
పరిమళమూకలిగిన మొహంలతోనూ రణరంగం నిండిపోయింది. పుణ్యం
చెల్లిపోయాక స్వర్గంనించి భూలోకానికి పడిపోతున్న మహాత్ముల్లా కని

పించారు, మణిభూషణాలు మెరుస్తూ వాహనాలమీంచి కూలిపోతూ పున్న సైనికులు. రథాలతో రథాలూ, ఏనుగులతో ఏనుగులూ, గుర్రాలతో గుర్రాలూ, భటులతో భటులూ పోరాడి కూలిపోయారు. ఏనుగులు రేగి రథాలు పడగొట్టాయి. రాతులు రేగి ఏనుగులు కూల గొట్టారు. పదాతులు రేగి గుర్రాలు పడగొట్టారు. రథాలు రేగి పదాతుల్ని పచ్చడిచేశాయి. అలా ఆదోమ్నియుద్ధంలో అందరూ అన్నివిధాలా పోట్లాడారు; రాద్రసం ప్రకటించారు. సాత్యకీ, ధృష్టమ్యుషూడూ, చేకితానుడూ, ద్రౌపది కుమార్తూ, ప్రభద్రక, చేపి, పాండ్య, చోళ మగధ, వంగ దేశాల సేనలతో కలిసి యుద్ధం చేశారు; తరుముకు మరీ పురికారు.

భయంకరమైన ఉద్రేకంతో ఏనుగుసేన విశృంభించింది పెద్ద మదపు లేనుగుమీద ఎక్కి వచ్చి కలబడ్డాడు, ఉడ్డోలమైన బలంబో భీముడు. ఉదయవర్వతంమీద సూర్యుడిలాగ, కిరణాల్లాటితీవ్రబాణాలు విరజిమ్ముతూ మదపు లేనుగుమీద ప్రకాశించాడతడు.

క్షేమధూర్తి భీముడి చేత చచ్చారు

ఆమహావీరుణ్ణి చూసి కులూత దేశంరాజు క్షేమధూర్తి తన సైన్యాలు పురికొల్పుకుని ముందుకి వెళ్ళాడు. భీముణ్ణి యుద్ధానికి పిలుస్తూ తన ఏనుగు పురికించాడు. కొండాకొండాబద్ధుకున్నట్లు రెండు ఏనుగులూ డీకొన్నాయి. భీముడూ, క్షేమధూర్తీ తోమరాల్లో పోట్టుకున్నారు, సింహనాదాలు చేశారు. ఉద్దండమైన పరాక్రమంతో ఏనుగులు ముందుకీ వెనక్కి పక్కలికీ చాల్లు వేస్తూ పుంటే, కలబడుతూ పుంటే, ఎంతో కళ్ళవేడుకగానూ, ఎంతో గుండెదడగానూ పుండేది. ఒకళ్ళని వొకళ్ళు చుట్టివస్తూ భీముడూ, క్షేమధూర్తీ దారుణంగా పోరాడారు. ధనువులు పుచ్చుకుని చేతులబలంబొడ్డి యుద్ధంచేశారు. ఒకళ్ళ

ధనుస్సు వొకఁడు నరుక్కున్నాడు. ఒకఁశునిమించిన వడి వొకఁశు చూపెట్టారు. ఒకఁశునిమించిన కోపం వొకఁశు కనపరిచారు. శక్తులతో కొట్టుకున్నారు. తోమరాలతో బాదుకున్నారు. భీముడి ఎదురుగుండె మీద వొక్కపూపుని ఏడు తోమరాలు కొట్టాడు డ్డేమధూర్తి. సూర్య బింబంలా మెరిసిపోతున్న తోమరం వొకటి విసిరాడు భీముడు. కనుక దేశంరాజు మధ్యనేదాన్ని చిత్రంగా కొట్టేశాడు. వైగా భీముడిమీద అరవై బాణాలు చెప్పకొడగ్గని తగిలించాడతడు. అతడు వొక లెక్కే చేయలేదు భీముడు. అతడి వేపు చూడన్నా చూడలేదు. మంచి దొక ధనుస్సు తీశాడు. డ్డేమధూర్తిని బాణాలతో కప్పెట్టాడు. అతడి ఏనుగు వొంటిపండా బాణాలునాటించాడు భరించలేక పోయింది ఏనుగు. గిరున వెనక్కితిరిగింది. పరుగు ప్రారంభించింది. పోనివ్వలేదు భీముడు, వెంట పడ్డాడు. బ్రహ్మాండమీద ఏనుగు వెనక్కితిప్పాడు డ్డేమధూర్తి. భీముడి మీదా, అతడి ఏనుగుమీదా వాడివాడి బాణాలు గుప్పించాడు. హుంక రించాడు భీముడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. అతడి ఏనుగుని చావు దెబ్బలు కొట్టాడు మగతనంతో మరోవిల్లు అందుకున్నాడు డ్డేమధూర్తి. తళతళా మెరుస్తున్న చిల్లకోల తొడిగాడు. భీముణ్ణి చురుమని పించాడు. అతడి ఏనుగుని మోకరిల్లి పడిపోయినట్టు కొట్టాడు. “బలే బలే డ్డేమధూర్తి” అంటూ నీసేన గావుకేసు వేసింది.

గదపట్టుకుని ఏనుగుదిగాడు భీముడు. ఒక్క దెబ్బతో డ్డేమధూర్తి ఏనుగుని తానుమనిపించాడు. కత్తిపట్టుకుని మీదికిపరిగెత్తాడు డ్డేమధూర్తి. ఏనుగుని బాదిన గదతోనే ఆతణ్ణి బాదేశాడు భీముడు. చచ్చిపూరుకున్నాడు డ్డేమధూర్తి. వజ్రాయుధంతో కూలి పోయిన కొండలా పడుంది అతడి ఏనుగు. దాని ఎక్కనే, పిడుగుపడి చచ్చిన సింహంలా పడిపోయాడు డ్డేమధూర్తి. దాంతో మనసేన వద్దరిల్లిపోయింది, పరుగుతీసింది. పాండవసేన వెంటపడింది.

అనేనమీద కర్ణుడు ధ జమత్తాడు. తెప్పిలేని బాగాలు వేశాడు ఆ కాశం కనపడకండా అయిపోయింది. అరిచూసి మనసేన దైర్యం తెచ్చుకుంది శత్రుసేనమీద తిరగబడింది చాతో నల్లనూలివ వీరా వేశంతో కలబడ్డాడు సాండపులు. మంచి స్ట్రోగో ఓడించి యుద్ధం.

కర్ణుడి బాగాలు దుసెన్ని పోకూపు లే పరుగులు పడ్యేని; సామ్యుసిల్లి పోయేని; దొర్లిపోయేని; తప్పుకునేని; తూలిపోయేని; జిరుమని తిరిగిపోయేని; పారిపోయేని; చచ్చిపోయేని. అప్పుడు నకులుడు వచ్చి అశ్వశో కలబడ్డాడు. భీముడు అశ్వత్థామతో యుద్ధం చేశాడు. సాత్యకి కైకేయులైన వింధానునింకులతో పోరాడాడు. ఆర్జునుడు సశవకులతో పోట్లాడాడు. ధర్మరాజు దుర్యోధనుడితో దెబ్బలాడాడు. భృష్మకృష్ణుడు శృపాచార్యులతోనూ, చిత్రసేనుడనే రాజు శ్రుతవర్మతోనూ ప్రతినింకుడు చితుడు అనే రాజుతోనూ, శిఖండి శృతవర్మతోనూ. శ్రుతికీర్తి శల్యుడితోనూ సహదేవుడు దుశ్శాసనుడితోనూ కలబడ్డాడు.

వింధాను విందులు సాత్యకితో రేచుల్లా పోరాడారు. నిలు పురా మండిపోయాడు సాత్యకి. వాళ్ళ ఇద్దరి ధనస్సులూ సరికేశాడు. ఇద్దరి శరీరాలు బాణాలతో నింపేశాడు. తలుక్కున చెరో ఓల్లా తీశారు వింధానువిందులు. వరసపెట్టి సత్యకిమీద బాణాలమీద బాణాలు నాటించారు. చెరో బాణం వేసి అతడి ధనస్సు సరికేశారు. మెరుపులా మెరిశాడు సాత్యకి. మందిది మరోవిల్లు అందుకున్నాడు. ఇలా ధనస్సు తీశాడు, అలా మౌక ధల్లబాణం వేశాడు. అనువిందుడి తల ఎగర గొట్టేశాడు. రత్నకుండలాలు ప్రకాశిస్తూ కింద ఓడిపోయింది శల. హాహాకారాలుచేసింది కైకేయసేన. ఓభ్యుతేలి యని కోపంతో పూగిపోయాడు విందుడు. గబగబా బాణాలు గుట్టించాడు. గాయాలతో సాత్యకి మౌళ్యంతా రక్తాలుకారాయి.

హాసిన మోగునులాగ అవుపించాడతడు. వరసపెట్టి వందాఇకనై బాణాలు కొట్టాడు సాత్యకి. అలా ఇద్దరూ నువ్వానేనా అన్నట్టు యుద్ధంచేశారు. విప్పులు మెరిసి కళ్ళతో వొకళ్ళనొకళ్ళు చురచురా చూసుకున్నారు. ఒకళ్ళసారధిని వొకళ్ళు చంపేసుకున్నారు. ఒకళ్ళ ధనుస్సు వొకళ్ళు విరుచుకున్నారు. కస్తూరి దాఘ్ని పట్టుకుని ఇద్దరూ రథాలుదిగారు. ఇద్దరూ మండలప్రచారాలతో విజృంభించారు. ఎన్నో చిత్రగతులతో పోరాడారు. ఒకళ్ళ కత్తివేల్లు వొకళ్ళు అడ్డుకున్నారు. ఇద్దరిదాఘ్ని పగిలిపోయాయి; ముక్కలైపోయాయి. దూరాని, దాటాడు సాత్యకి. ఒడుచుచూసి, జందెపువేటువేశాడు. రెండు ముక్కలుచేసి విందుణ్ణి సరికేశాడు.

అలా విందుణ్ణి, అనువిందుణ్ణి సరికేసి యుధామన్యుడిరథమెక్కే శాడు సాత్యకి. వెంటనే మరోరథం సిద్ధంచేసుకున్నాడు కైకేయ సేన హతవార్చడం ఆరంభించాడు.

శ్రుతకర్ముడు అయిదు దానై నాణాలు వేసి చిత్రసేనుణ్ణి క్రవ్యక్రవ్య మనిపించాడు. తొమ్మిది బాణాలుకొట్టి అతణ్ణి నొప్పించాడు చిత్రసేనుడు. మరో అయిదు బాణాలు కొట్టి అతడి సారధిని కుంగదీశాడు చిత్రమని లేచాడు శ్రుతకర్ముడు. ప్రాణాంతకమైన వొక బాణం తొడిగాడు. చిత్రసేనుడి కొంకల్లోతగిలించాడు దెబ్బతో మూర్ఛపోయాడతడు. అయినా పూరుకోలేదు నీచునవడు. బాణం మీదబాణం గుప్పించాడు. అయితే, అంతలోనే తెలుపుకుని అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు చిత్రసేనుడు. మరోధనుస్సు తీశాడు. శ్రుతకర్ముడు విడుపూ విరామం లేకండా బాణాలు విరజిమ్మాడు. ఏడుపంది పొంగి ముళ్ళు విప్పితే ఎలా అవుపిస్తుంది, వొంటినిండా బాణాలతో అలా అవుపించాడు చిత్రసేనుడు. బాగా పదునెక్కించిన బాణం వొకటి తీశాడతడు. శ్రుతకర్ముడి గుండెలు దుసెల్లిపోయినట్టు తగిలించాడు.

దాంతో మరీ పూగిపోయాడు శ్రుతకర్కుడు. తథతథా మురిసిపోతున్న భల్లం తోడిగాడు. చేతుల బలంకొద్దీ లాగినొదిలిపెట్టాడు. చిత్రసేనుడి తలకాయ తెగి కిందపడింది.

చిత్రసేనుడు పడిపోగానే అతడి సేన వొక్క పెట్టుని శ్రుతకర్కుణ్ణి ఘోరాయించింది ఉగ్రుడే అయిపోయాడు శ్రుతకర్కు. జడివాసలాగ బాణాలు కురిపించాడు. సేనసేనంతా ముంచెత్తి వొదిలిపెట్టాడు

ప్రతివిందుడు చిత్రుడివనిపట్టేశాడు. అదీ ఎలాజరిగిందో చెప్ప తాను విను. కలబడి కలబడడంతోనే అయిదు బాణాలు చిత్రుడిమీద వేశాడు ప్రతివిందుడు. అతడిసారధిగుండెలమీద మూడు బాణాలు నాటించాడు. ఒకబాణంతోఅతడి పతాకం పడగొట్టాడు. ఉగ్రమైన బాణాలు వేశాడు చిత్రుడు. అతడి విల్లువిరిచేశాడు ప్రతివిందుడు. అతడు సర్దుకునేలోపున మరో అయిదు బాణాలు తగిలించాడు. దారుణ మైనకత్తిప్రయోగించాడు చిత్రుడు. నాలుగుముక్కలుచేసి కొట్టేశాడు ప్రతివిందుడు. గదతీసి అతడి గుర్రాలు చిదగొట్టాడు చిత్రుడు. అతడి సారధిని బాదేశాడు. ఆపూవుని ప్రతివిందుడి చేతిమీద విసిరి కొట్టాడు గద. దెబ్బతిని మండిపడ్డాడు ప్రతివిందుడు. అమాంతంగా తోమరం ఎత్తిపట్టుకున్నాడు. అతడి ఉగ్రరూపం చూసింది కౌరవసేన; గడగడలాడిపోయింది. ఉత్తరక్షణంలో చిత్రుడిమీద పడింది తోమరం అతడి కవచం పగలగొట్టి, కరీరం దూసుకుపోయింది. వజ్రాయుధం దెబ్బకి పడిపోయిన పర్వతంలాగ ఫెళ్ళున కూలిపోయాడు చిత్రుడు.

చిత్రుడు కూలిపోగానే మన యోధులు ప్రతివిందుడి మీదికి పరిగెత్తారు. అస్త్రాలూ శస్త్రాలూ ఎన్నో అన్ని కుమ్మరించారు. సింహం లాగ నేలకి పురికాడు ప్రతివిందుడు. ఉరుములు పురిమినట్టు ధనుస్సు మోగించాడు. తెరిపిలేని బాణవర్షం కురిపించాడు. ఇంతలో పుష్పనలా

వచ్చి అతడికి తోడ్పడింది సాంక్షరణేన. దాంతో మనవాళ్ళు పనికి మందు పుచ్చుకున్నారు.

అశ్వత్థామా భీముడూ ఘోరమైన యుద్ధంచేశారు. తొంభై బాగాలు వేశాడు అశ్వత్థామ; భీముడిరథం కప్పేశాడు. ఒక్కవూపుని లెక్కాజనూలేని బాగాలు వేసి భీముణ్ణి పూపిరాడకండా చేశాడు. పళ్ళు పటపట చునిపించాడు భీముడు. అశ్వత్థామ వేసిన బాగాలన్నీ తిప్పి కొట్టాడు. అతడి నుదుటిమీద పిడుగుల్లాటి బాగాలు తగిలించాడు అశ్వత్థామ. అతడి లలాటంమీద శూలాల్లాటి బాగాలు నాటించాడు భీముడు. దాంతో ఇద్దరూ చిచ్చులపిడుగుల్లాగ విచ్చుభించారు. ఇద్దరూ ఇద్దరే. ఇద్దరూ ప్రళయకాల సూర్యుల్లాగ ప్రకాశించారు. ఇద్దరూ చిత్రగతులతో రథాలు నడిపించారు.

“వీళ్ళ బలమూ, వీళ్ళ చలమూ, వీళ్ళ సామర్థ్యమూ, వాడు పూ-వా వీళ్ళ యుద్ధంలాటి యుద్ధం ఎక్కడా చూడలేదు మనం” అంటూ మెచ్చుకున్నారు ఆకాశంమీద దేవతలు.

ఇద్దరూ వరస్వరం జెండాలు నగుక్కున్నారు. సారథుల్ని చంపు కున్నారు. గుర్రాలు కాదుకున్నారు. శరీరాలు పుచ్చిపోయినట్టు గట్టి గట్టి బాగాలు కొట్టుకున్నారు. ఇద్దరూ వొక్కసారి రథాలమీద వాలి పోయారు; మూర్ఛపోయారు. అటు భీముడి సారథి, ఇటు అశ్వత్థామ సారథి భయపడిపోయారు. ఇద్దరూ రథాలు శప్పించి పట్టుకుపోయారు.

(శ్రుతకీర్తి శల్యుడూ చెప్పకోదగిన యుద్ధంచేశారు. వరసపెట్టి మూడుపదులు బాగాలు శల్యుడిమీద నాటించాడు శ్రుతకీర్తి. దారుణమైన మాడుబాగాలు అతడి శరీరం దూకుకుపోయినట్టు కొట్టాడు శల్యుడు. అతడి సారథిని దద్దరిల్లిపోయినట్టు కొట్టేశాడు. మరో తొమ్మిది కోలలు శల్యుడిమీద నాటించాడు శ్రుతకీర్తి. వాడివాడి బాగాలు మూడు అతడి సారథిమీద తగిలించాడు. ఆపూపుని మరి

అయిదు శత్రుడిమీద వేశాడు. దాంతో బాగా వొట్టమండింది శత్రుడికి. తటుక్కున మౌళ బాణం వొడిచాడు శ్రుతకీర్తివిల్లు సరికేశాడు. గబగబా మురిపడు బాణాలు గుప్పించాడు శ్రుతకీర్తివాళ్ళు తామంటలు పుట్టించాడు.

చివల్న ఇంకో విల్లు తీశాడు శ్రుతకీర్తి. కన్నుమూసి తెరిచే లోపున అరవైనాలుగు బాణాలు శత్రుడిమీద కురిపించాడు. తొందై బాణాలు వేశాడు శత్రుడు. శ్రుతకీర్తి వేసిన బాణాలన్నీ కొట్టేశాడు. మళ్ళీ అతడి విల్లు విరిచేశాడు. గద విసిరాడు శ్రుతకీర్తి. తుక్కుకింద కొట్టేశాడు శత్రుడు. శక్తి ప్రయోగించాడు శ్రుతకీర్తి. అదీ ముక్కలు చేసేశాడు శత్రుడు. ఒక భల్లబాణం వేశాడు. శ్రుతకీర్తి సారథి తల సరికేశాడు. గాలిలా ఎరిచిపోయే అతడి గ్రాణం రథం ఈడ్చుకుంటూ అడేపారిపోడం పారిపోయాయి యుద్ధం నుంచి. అరీఓరిగా పాండవసేనలో చొంబడిపోయాడు శత్రుడు; వీరవిహారం ప్రారంభించాడు. కోనేట్లోమారి కలగుండు పెట్టేసిన మదపుటేమగులాగ, తేళ్ళ మంద హతవార్చిన సింహంలాగ, ఎండిన అడివి మండబెట్టిన దావాగ్నిలాగ, త్రిపురనంహారం చేసిన ఫాలాక్షుడిలాగ శత్రుసేన కలిచేసి, చెండేసి, సర్వదుంబాలా చేసేశాడు.

సహదేవుడూ, మన యువరాజు దుశ్శాసనడూ కళ్లు మూసుకు పోయినట్టు యుద్ధంచేశారు. చాళ్లు సింహనాదాలు చేస్తూనే వీరులగుండెలు దడదడలాడేవి. ఆకాశం అదిరిపోయేది. మణిహారాల్లో విశాలంగావున్న దుశ్శాసనడి వక్షస్థలంమీద ఎంచి ఎంచి మంచిచి మూడు బాణాలు కొట్టాడు సహదేవుడు. గుక్కతిప్పివచ్చి కండా మరో డబ్బయి బాణాలు కురిపించాడు. అతడి సాగినిమూడు బాణాలతో కొట్టేశాడు. కోపంతో వొడిచి పోయాడు దుశ్శాసనడు వాడైన బాణ మొకటి వొడిచాడు సహదేవుడి ధనుస్సు సరికేశాడు.

వరసపెట్టి డబ్బులు బాగాలు అతడి నొంటినిండా నాటించాడు. చంద్రుని కత్తితీశాడు సహదేవుడు; గురిచూసి విసిరాడు. దుశ్శాసనుడి ధనుస్సుకి తగిలింది కత్తి. తునకలైపోయింది ధనుస్సు. అతడు సద్దుకునేలోపున మరో ధనుస్సుతీశాడు సహదేవుడు. మంటలుకక్కుతూన్న బాణముకటి వొదిలిపెట్టాడు.

చప్పున కత్తిదూశాడు దుశ్శాసనుడు. సహదేవుడి బాణం సరికేసి, అతడిమీదికి కత్తినిసిరాడు. మధ్యలోనేదాన్ని బాగాలువేసి ముక్కలు కొట్టేశాడు సహదేవుడు. ఇంతలోఉడ్డోలమైన మరోధనుస్సు పుచ్చుకున్నాడు దుశ్శాసనుడు. వాడివాడి బాగాలు అరవైనాలుగు ఏకటాకించి గుప్పించాడు. ఒక్కొక్క బాణానికి అయిదేసి వేసి అన్నీ కొట్టేశాడు సహదేవుడు. అంతకంతకీ రెప్పిపోయాడతడు. గట్టిగట్టి బాగాలు ప్రయోగించాడు. అన్నీ తునకలుచేసేశాడు దుశ్శాసనుడు. పిడుగుల్లాటి బాగాలు రెండు కొట్టాడు. సహదేవుణ్ణి, అతడి సారథిని నొప్పించాడు. ఆకాశం బద్దలైపోయినట్టు పెద్ద సింహనాదం చేశాడు.

యముడిలాగ కనుబొమలు ముడిపెట్టాడు సహదేవుడు. తథతథా మెరిసిపోతున్న బాణముకటి ధనుస్సుకి తొడిగాడు. బలంకొద్దీ అల్లెతాడు లాగి వొదిలిపెట్టాడు. గర్జిస్తూ వెళ్ళింది బాణం. దుశ్శాసనుడి కవచం చీల్చేసి, నెత్తురంటకండా గుండెను దూసుకపోయింది. ఊగి పోయాడు దుశ్శాసనుడు. రథంమీద పడిపోయాడు. మూర్ఛపోయాడు. భయపడిపోయాడు సారథి. తడబడిపోయాడు. రథం ఎగరేసుకు పట్టుకు పోయాడు.

దుశ్శాసనుడి నేనమీదపురికాడు సహదేవుడు. ఎదురై సవాల్లల్లా చూడ్చిపారేశాడు. సింహనాదాలతో చిందులు తొక్కిసింది పాండవ సేన

తా హ తు తె లి సి దె బ్బ లా దు

నకులుదూ, కర్ణుదూ నువ్వా నేనా అన్నట్టి యద్ధంవేశారు.

“ఇన్నాళ్ళకి నాపిటపడ్డవు” పురుముతూ మాసి కర్ణుడితో అన్నాడు నకులుడు—“దేవుడు ఇవాళ గామీద దయచూశాడులా వుంది. కారవులికీ పాండవులికీ ఈవిరోధంనుండా సీవల్లేవచ్చింది. కర్ణుడు లేని మహాభారతమా? నిన్ను నా బాణానికి బలిపెడితేకాని కసితీరదు”.

“రాజు కొడుకువి నన్ను” కిస్తుకున్నాడు కర్ణుడు—“మహా స్త్రాలు తెలిసినవాడిని. ఇలా మాట్లాడతామే, తేలికగా? అయినా పూకదంపులతో ఏముంది? క్రియలో చూపించాలి ఏదైనా. చెప్పకో దగిన చెప్పుకొట్టి అన్నదూ మాట్లాడాలి. ఏదీ నిలబడి చూపించు నీ బిరుదు, నీచేవా, నీభుజశక్తి మది—”

డబ్బుయిమూడు బాణాలు కురిపించాడుకర్ణుడు. కళ్ళల్లో నిప్పులెగిరాయి నకులుడికి. లిప్తలమీద వంద బాణాలు వేశాడతడు. అతడి ధనుస్సు పుటుక్కుమనిపించాడు కర్ణుడు. అతడి ఒంటిమీద ముప్పు చువ్వలు నాటించాడు. మరో మంచి విల్లు అందుకున్నాడు నకులుడు. డబ్బుయి బాణాలు కొట్టాడు. కర్ణుడి వొళ్ళంతా మంటలెత్తించాడు. అతడి సాధిమీద మూడుబాణాలు గుచ్చాడు. ఒక భల్లం వేశాడు. అతడి విల్లు సరికేశాడు. ఆపూపుని మహారాజా, అద్భుతం — మూడు వందల బాణాలు కర్ణుడిమీద కుమ్మరించేశాడు. నిష్ఠురమైన అట్టహాసం చేశాడు.

మరో గట్టిధనుస్సు తీశాడు కర్ణుడు. గురిపెట్టి నకులుడి గుండెల మీద అయిదుబాణాలు కొట్టాడు. పిడుగుల్లాటి ఏడుబాణాలుకొట్టాడు నకులుడు. టపీమని మళ్ళీ అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. మరో మంచివిల్లు అందుకున్నాడు కర్ణుడు ఒకణ్ణిమించి వొకడు ఇద్దరూ హోరాహోరి

పోట్లాడారు. బాణాలతో బాణాలు నరుకుకున్నారు. ఇద్దరి శరీరాలూ రక్తాలు వరదలు కట్టాయి. ఇద్దరూ రకరకాల బాణాల ప్రయోగించారు. మిశ్రతల దండులాగ ఆకాశం కప్పేశాయి బాణాలు. నకులుడికి పాంచాలనేన సాయంవచ్చింది. కర్ణుడి బాణాలు భరించలేక పోయింది; పలామనం చిత్తగించింది. కర్ణుడికి కావసేవ దన్నయి పెచ్చింది. నకులుడి బాణాలు తాళుకోలేక పోయింది. కాళ్ళకి బుద్ధి చెప్పింది. అలా ఉభయుల సేనలూ దూరదూరం పారిపోయాయి; ఉభయుల యుద్ధమూ చూస్తూ నిలబడిపోయాయి.

అటు నకులుడూ, ఇటు కర్ణుడూ ఎంత ఘోరంగా కనిపించారో అంత చూడతగ్గటూ అవుపించారు. భల్లమూ, అంజలికమూ, శ్శుర ప్రమూ మొదలైన బాణాలు పుంఖానుపుంఖాలు గుప్పించుకున్నారు. ఇద్దరూ మేఘాలు మ్మిన సూర్యచంద్రుల్లా కనిపించారు. దివ్యాస్త్రాలు ప్రయోగించుకున్నారు. ఒకరు వేసిన మహాస్త్రం ఇంకొకరు ఖండించుకున్నారు.

కాలరుద్రుడే అయిపోయాడు కర్ణుడు. నకులుడి విల్లు సరికేశాడు అతడి సావధిని చంపేశాడు. గుర్రాలు కొట్టేశాడు. అతడి చక్రరక్షకుల తలలు ఎగరిగొట్టేశాడు. విజయగర్వంతో మందహాసం చేశాడు.

మండిపడ్డాడు నకులుడు. కత్తి డాలూ పట్టుకున్నాడు. తుక్కు తుక్కు చేసేశాడు కర్ణుడు. గద ఎత్తాడు నకులుడు. ముక్కలు చేసేశాడు. కర్ణుడు. పరిఘ పట్టుకుని రథం దూకాడు నకులుడు. పరిఘ పిప్పి చేసేశాడు కర్ణుడు. బాణంమీద బాణం వేశాడు. హస్తలాఘవం చూపించాడు. ప్రాణాంతకంగా వున్నాయి అతడి బాణాలు మర్మ భేద్యంగా వున్నాయి. సరాలు తోడిస్తున్నాయి. ఆగలేకపోయాడు నకులుడు. సిగ్గు సెరమూ వొదిలేశాడు ఓడిపోయాడు. అంతమంది ఎడటా పరుగులంకించుకున్నాడు.

మెటపడ్డాడు కర్ణుడు. ధనుషు నకులుడి మెడకి తగిలించి పట్టుకున్నాడు. హరివిల్లు చుట్టుకున్న మేఘంలా అవుపించాడు నకులుడు.

“ఏం, అన్ని బిరుదులిగిరావు?” అవమానిస్తూ చిరునవ్వుతో అన్నాడు కర్ణుడు - “పూరికే నన్ను అన్ని మాటలు అన్నావు. ఇక నీ ఇష్టం వచ్చినన్ని అను. ఫరవాలేదు. నీతోనేను నడిపోనులే. అది కాదు, నాచేవేదో నీకు వంటపట్టింది. బాగా తెలుసుకున్నావు అంటే చాలు నాకు. డెబ్బలాడాలని వుంటే నీలావాతా తెలిసుకుని డెబ్బలాడు. కాదంటే యుద్ధంలోంచి తోకముడిచెయ్యి. వెళ్ళు. స్వేచ్ఛగా మీ అద్దమడిదగ్గరికి పారిపో” అంటూ కుంతిమాటలు మనస్సులో వుండడంచేత చంపకండా వొడిలిపెట్టేశాడు. తలకొట్టిసినంత అయిపోయింది నకులుడికి. మొహంవొంచుకు వెలిపోయి ధర్మరాజు థం ఎక్కేశాడు. కుండలో పెట్టిన పాంలాగ నిట్టూరుస్తూ పూరుకున్నాడు.

మట్టమధ్యాహ్నం సూర్యుడిలాగ వెలిగిపోయాడు కర్ణుడు. తెల్లగుర్రాలతోనూ, తెల్లజెండాతోనూ దేదీప్యమానంగా వున్నతన రథం పాంచాలసేనమీదికి ఎరిగెత్తించాడు. మెరుపుల్లాటి రకరకాల బాణాలు వడగళ్ళవానలాగ కరిపించాడు. సారథుల్ని చంపేశాడు. జెండాలు చించేశాడు. గుర్రాలు కూల్చేశాడు. గొడుగులు పడగొట్టేశాడు. చామరాలూ, భూషణాలూ గుండచేసేశాడు. రథికుల శీరస్సులు ఎగరగొట్టేశాడు. ఏనుగుల కొమ్ములు నరికేశాడు. తొండాలు చెండేశాడు. కుంభస్థలాలు పగలగొట్టేశాడు. మావత్తుల అంకుశాలు తొనకేటచేసేశాడు. యోధుల శరీరాలు చీల్చేశాడు. గుర్రాల మోరలు కళ్లాలతోకూడా చెక్కలుచేసేశాడు. మూపులు పగలగొట్టేశాడు. కాళ్లనరికేశాడు రాతుల్ని చంపేశాడు. డాబ్బూ, బాణాలూ, బరిసెలూ, ముసలాటూ, ముద్దరాలూ మొదలైన ఆయుధాలు

తుక్కు తుక్కు, పిండి పిండి చేసేవాడు. పనాతుల్ని పచ్చడి పచ్చడి చేసేవాడు. పట్టపగ్గాలు లేకుండా బరిదిగిపోయాడు.

నీకోమటికొడుకు యుయుత్సుకు కొండలాంటి ఉలూకుడితో కలబడ్డాడు. పిడుగుల్లాటి బాణాలు వేశాడు. గుడ్డు పురిమాడు ఉలూకుడు. యుయుత్సుడి విల్లు విచ్చేశాడు. మరోవిల్లు తీశాడు యుయుత్సుకు. వరసపెట్టి అరవై బాణాలు ఉలూకుడిమీద నాటించాడు. మూడుబాణాలు వేసి అతడి సారథి కీమకీమ మనిపించాడు. అగకండా మరిన్ని చువ్వలు రుచాగడు ఊకిపోయాడు ఉలూకుడు. వరసపెట్టి ఇరవై బాణాలు గుప్పించాడు: యుయుత్సుడి జెండా కింద పడగొట్టాడు. దారైన అయిదుబాణాలు అతడి రొమ్ముమీద తగిలించాడు యుయుత్సుకు. చివ్వునుంది ఉలూకుడికి. ఎక్కడలేని అవేశమూ పెచ్చిపోయింది. ఒక వెళ్ళల్వాటి బాణం వేశాడు. యుయుత్సుడి సారథిని నరికేశాడు. నాలుగు కోలలు కొట్టాడు. అతడి గుర్రాలు నాలుగుకూల్చేశాడు. కత్తుల్లాటి అయిదుబాణాలు వేశాడు. అతడి వొడ్డుచీలికలుచేసేశాడు దద్దెల్లిపోయాడు నీకొడుకు యుయుత్సుకు. పారిపోయాడు. మరో రథమిక్కేశాడు. గెలుపుతో శరీరం వ్రప్పొంగిపోయింది ఉలూకుడికి. పిడుగులా వెళ్ళాడు. పాంచాలనేనమీద పడ్డాడు. తన చేసంతా చూపించాడు. నేన నేనంతా అల్లకల్లోలం చేసేశాడు.

శ్రుతకర్మ శతానీకుణ్ణి డీకొన్నాడు. అశడిగుర్రాలు కొట్టేశాడు. సారథిని తాముమనిపించాడు. గదపట్టుకుని దిగాడు శతానీకుడు. శ్రుతకర్మ గుర్రాల్ని, అశడి సారథిని చంపేశాడు. అతడి జెండాఎగర గొట్టాడు. ఇద్దరి రథాలూ పోడంకోసే ఇటు శ్రుతకర్మా, అటు శతానీకుడూ తప్పుకుపోయారు. కొత్తరథా లెక్కేశారు,

శ్రుతసోముడూ మన శకునీ కలబడ్డారు. శ్రుతసోముడి బాణాలున్నీ కొట్టేశాడు శకుని. ఎంచి ఎంచి మంచిమంచివి మూడుబాణాలు దుసెల్లిపోయినట్టు వేశాడు. అతడిరథమూ, గుర్రాలూ, జెండా చిన్న చిన్న పిసర్లకింద కొట్టేశాడు. రథంపోయినా జంకలేదు శ్రుతసోముడు. మేరువులాగ కింద నిలబడ్డాడు. వేలు వేలు బాణాలు గుప్పించాడు. మీ బావ రథం కనపడకండా అయిపోయిందంటే నమ్ము. ఒకప్పు చూసి అతడి కోదండం సరికేశాడు శకుని. చక్రం వారలోంచి కత్తిలాగాడు శ్రుతసోముడు. శకుని వేసిన బాణాలు సరికిపారేశాడు. మంచి వాడైన భల్లం వేశాడు శకుని. శ్రుతసోముడి కత్తిముక్కలు చేశాడు. అయినా మడను తిప్పలేదు శ్రుతసోముడు. చేతిలోమిగిలిన కత్తిముక్క విసిరాడు. శకుని ధనుస్సు రెండు ముక్కలు చేసేశాడు. తప్పుకువెళ్ళి శ్రుతకీర్తిరథం ఎక్కేశాడు. మరో ధనుస్సు తీశాడుశకుని. ఎదట శ్రుతసోముడు లేడు. అదేనందుచూసుకుని పాండవుల రథనేన మీదికి పరిగెత్తాడు శకుని.

వ్యర్థ పరాక్రమం కూడదు

ధృష్టద్యుముఖుణ్ణి ఘోరంగా ముట్టడించాడు కృపాచార్యుడు. అతడి ఆటోపంచూసి పాండవ సైనికులు తమలో తాముఅనుకున్నారు: “ద్రోణాచార్యునికి జరిగిన పరాభవం ఈయనహృదయంలో మందు తున్నాది. ధృష్టద్యుముఖి తుద చూస్తేకాని పూరుకుండేట్టు లేదు. అంతలో పూరుకుంటే నయమే. మేరువుల్లాటి బాణాలువేసి మన నేనంతా పీనుగువెంట చేసేస్తాడు. అతడేం సామాన్యడా ఏమన్నానా? అఖండమైన పరాక్రమకాలి. ప్రసిద్ధమైన దివ్యాస్త్రాలుకలవాడు. ఎంతటి శత్రువునైనా గడ్డిపరకలా చూస్తాడు. వల్లమాలినకోపంతో వున్నాడు ఇవాళ. మనల్ని హతవాఁర్చిమరీ వొదిలిపెడతాడు. అతడి ఉగ్రమూర్తి ముందు మన ధృష్టద్యుముఖుడు తెలతెల్లపోతున్నాడు.”

మహారాజా, వాళ్ళు అనుకన్యశపక్షిగిందంటేనమ్ము. యను చాళాల్లాటి బాగాలు వేశాడు కృపాచార్యుడు. ధృష్టద్యుముడి గుర్రాలు, సారథీకి చుకీమనున్నట్టుచేశాడు. ధృష్టద్యుముడివొళ్ళు తా నెత్తురు వరదలు కట్టించాడు. అతడి కరచరణాలాడకండా చేశాడు.

“రథం తప్సింశుకపోదాం” అన్నాడు సారథి-“ఈ బాహ్మడి వడి దుర్భరంగావుంది. నీబాగాలు పిసరంతా ఇశడిదగ్గిర పనిచెయ్యడం లేదు. ఇదేదో దైవమాయలావుంది. ఇలాంటి యుద్ధం ఎన్నడూ చూడలేదు. నీలాటివాడి పరాక్రమం - వొట్టుపెట్టినట్టు పనిచెయ్యలే దంటే, ఈమహాత్ముడు చంపరానివా డనిపిస్తోంది నాకు. నామాట విను. తప్పకపోదాం.”

“అవును” తానూ అదే నిశ్చయానికి వచ్చి, హీనస్వరంతో అన్నాడు ధృష్టద్యుముడు -“ కాభూ చేతులూ గడగడలాడు తున్నాయి. శరీరం విలవిలపోతూవుంది మనస్సు స్వాధీనం తప్పతోంది. నువ్వు అన్నదే కర్తవ్యం. వ్యర్థపరాక్రమం కూడదు. భీముడి దగ్గిరికో, అర్జునుడి దగ్గిరికో పోనీ రథం”

ధృష్టద్యుముడి నోట్లోమాట నోట్లోనే వుంది. భీముడిదగ్గిరికి రథం తప్సింశుకపోయాడు సారథి.

శంఖం పూరించాడు కృపాచార్యులు. ధనస్సు మోగించాడు. బాణంమీద బాణం వేసి, కొండని వెంటాడిన దేవేంద్రుడిలాగ ధృష్ట ద్యుముడ్ణి వెంటకరిమి నుంచున్నాడు.

కృతవర్క బోరమీద శిఖండి అయిదు బాగాలు నాటించాడు. కృతవర్క అతడిమీద ఆరుబాగాలు వేశాడు. అతడి ధనుస్సు సరికే శాడు. మరో విల్లు తీశాడు శిఖండి. గుక్కతిప్పకండా తొంటై బా గాలు రువ్వాడు. అన్నీ అంతంతలోనే కొట్టేశాడు కృతవర్క. అతడి విల్లు విరిచేశాడు శిఖండి. కొమ్ములు విరిగిన ఆబోతులా అయిపోయాడు

కృతవర్క. ఆనందు చూసుకుని వర్షం కురిపించేశాడు శిఖండి. అతడి వాళ్ళంతా తూంట్లు కొట్టేశాడు; రక్తమయం చేసేశాడు. అగ్నిమీద గుడ్డిం వేసినట్టు భగ్గుమన్నాడు కృతవర్క. జెరిపోతులాటి మరో ధనుస్సు తీశాడు. పూనిపూని డబ్బయి బాణాలు గుప్పించాడు. శిఖండి వాళ్ళంతా చీల్చిచీల్చి వాదిలిపెట్టాడు. రక్తాలు కారుతూన్నావాదిలి పెట్టలేదు శిఖండి. చిత్రచిత్రమైన గతులతో రథం నడిపించాడు; హోరా హోరి పోరాడాడు. కృతవర్కని ముచ్చెమటలు పోయించాడు. అతడి కొంకుల్లో మూడు బాణాలు తగిలించాడు. ఉగ్రుడే అయిపోయాడు కృతవర్క. విషనర్సాల్లాటి బాణాలు వేశాడు. గట్టిగట్టి డబ్బలు తినేశాడు శిఖండి. ఉన్న సాధాన రథంమీద మూర్ఛపోయాడు. భయపడి పోయాడు సారథి. వెనక్కితిప్పేసి అదేపట్టుకుపోడం పట్టుకుపోయాడు. రథం. అతడితో అతిడిసేనకూడా అడలెత్తిపోయింది; పరుగులుతీసింది.

అర్జునుడి వీరవిహారం తట్టుకుంటూ త్రిగర్త, సాల్వ, వంశప్రక, నారాయణగోపాలక సేనలూ, సత్యసేనుడూ, చంద్రదేవుడూ, మిత్రదేవుడూ, మిత్రవర్మ, సాశ్రుతీ, సువర్మా మొదలైన సోదరులూ, కుమాభూ యావన్నుడితో కలిసి వల్లమాలిన ముద్దంచేశాడు త్రిగర్త దేశంరాజు. అందరూవోళ్ళ మొగినిఅర్జునుడిమీదఁడ్డారు. సత్యసేనుడు మూడు బాణాలు వేశాడు. మిత్రదేవుడు అరవైమూడు కొట్టాడు. చంద్రదేవుడు ఏడూ, మిత్రవర్మ డబ్బయిమూడూ, సాశ్రుతీ ఏడూ, శ్రీకుంజయుడు ఇరవై, సుశర్మ తొమ్మిదీ వేశారు వర్షం పడుతూ వుంటే నుంచున్న పర్వతంలాగ అన్ని బాణాలూ పడుతూవుంటే కదలకండా స్థిరంగానుంచున్నాడు అర్జునుడు. అన్ని బాణాలూ అడ్డుకున్నాడు మిత్రదేవుడిమీద వంద బాణాలు నాటించాడు. సత్యసేనుడిమీద మూడూ, సుశర్మమీద ఎనిమిదీ, మిత్రవర్మమీద తొమ్మిదీ తగిలించాడు. శ్రీకుంజయుడిమీద ఇరవై రాతి ముసబాణాలు వేశాడు.

తారుమనిపించాడు. సౌశ్రుతిమీద పాతికవేళాడు; పాతిపెట్టేళాడు. చంద్రదేవుడిమీద ఎనిమిది వేళాడు; హరీ అనిపించేళాడు.

బంగారం పిడితోపున్న తోమరం తీళాడు సత్యసేనుడు. బలం కొద్దీ విసిరికొట్టాడు. కృష్ణుడి ఎడమబుజంమీద తగిలింది తోమరం; చీల్చుకుపోయింది భుజం. చేతిలోని మునికోల జారిపోయింది; కింద పడిపోయింది. పగ్గాలుజారిపోయాయి; నొగలమీద పడిపోయాయి.

అర్జునుడికళ్ళలో అగ్నినిప్పులు రాలాయి. “వాడి రథం దగ్గిరికి రథంపోనీ” కృష్ణుణ్ణి చూస్తూ అన్నాడతడు. చప్పున మరో మునికోల తీళాడు కృష్ణుడు. గుర్రాలు అదిలించాడు. ఉత్తరక్షణంలో రథం సత్యసేనుడిరథం దగ్గర పురికింది. సప్రసూ వొక భల్లబాణం వేళాడు అర్జునుడు. సత్యసేనుడి శిరస్సు సరికిపారేళాడు. ఒక వత్సదంతబాణం కొట్టాడు. మిత్రవర్మని తారుమనిపించాడు. మరో చిల్లకోల కొట్టాడు. అకడి సారథిని చంపేళాడు. ఎత్తినధనుస్సు దించకండా త్రిగర్త సేన నురుమాడాడు.

అంతయినా సుశర్మజ్ఞాతులు వొదిలిపెట్టలేదు. సరాసరిపోరాడు తూనేవున్నారు. వెండికొడిమ నేసిన వెడల్పాటి బాణం కొట్టాడు అర్జునుడు; మిత్రసేనుడి శిరస్సు ఎగిరిపోయింది. సుశర్మ కొంకుల్లో మొనలు తేరిన బాణాలు నాటించాడు అర్జునుడు.

ఆకాశం బద్దలై నట్టు పాలింకేకలు నేసింది పంశ ప్రసేన; గాలుగుదిక్కులనించీ వొక్కసారి అర్జునుడిమీద పడింది. దారుణమైన ఆయుధాలు కుమ్మరిందింది. కోపంచిరునవ్వు నవ్వాడు అర్జునుడు; ఇంద్రాశ్రుంవేళాడు. మంటలుకక్కింది ఇంద్రాశ్రుం. ఎన్నో అన్ని లంజలికాలూ, భల్లాలూ, వత్సదంతాలూ, రకరకాల బాణాలు పుట్టుకువచ్చాయి. చెక్కలు చెక్కలై ఎగిరిపోయాయి రథాలు. తునా తునకలై పోయాయి ఏనుగులు. ముక్కముక్కలై పోయాయి గుర్రాలు.

నగలూ, కత్తులూ, తోమరాలూ, పరిఘలూ, ధనుస్సులూ, బాణాలూ, గదలూ ముక్కముక్కలై తుచ్చిపోయాయి. గుండపిండి అయిపోయాయి. గొడుగులూ, చామరాలూ, జెండాలూ, కవచాలూ తుక్కుతుక్కు అయిపోయాయి; ధూళిలో కలిసిపోయాయి. రథాలూ, రౌతులూ, మావత్తులూ పచ్చడిపచ్చడి అయిపోయారు. రక్తంతో మునిగిపోయారు; పేగుల్తో చుట్టుకున్నారు; మెల్లంతో పులుముకుపోయారు. రణభూమి మావత్తు ఘోరంగా తయారయింది. బీభత్సం తాండవించింది. ఆకాశంమీది దేవతల గుండెల్లో అద్భుతమూ, బీభత్సమూ ఆవరించాయి.

ఏనుగుల పీనుగులతోనూ, గుర్రాల కళ్ళేటరాలతోనూ, ధతుల శవాలతోనూ, విరిగిన కథాలతోనూ దారీ తెన్నూ లేకండా అయిపోయిన రణభూమిలో చిక్కిపోకండా, నెత్తురు రొక్కిపో కూరుకుపోకండా మెరుకువతో తప్పించుకు నడిచాయి అర్జునుడి గుర్రాలు. అతడి తీవ్రబాణాలు తట్టుకోలేక చచ్చగా మిగిలిన సంశ్లేష్టకసేన పిక్కబలం చూపింది. పొగ పోయిన అగ్నిహోత్రుడిలాగ ప్రకాశించాడు అర్జునుడు.

దుర్యోధనుడూ, ధర్మరాజూ ఉద్దేశంతో యుద్ధం చేశారు. దుర్యోధనుడు ధర్మరాజుమీద తొమ్మిది బాణాలు నాటించాడు. అతడి సారథిమీద వొకటి శిగిలించాడు. నిష్పాలు పురిమూడు ధర్మరాజు. వదమూడు బాణాలు వొదిలాడు. దుర్యోధనుడి వాళ్ళంతా మంటలు పుట్టించాడు. నాలుగుబాణాలువేసి అతడి గుర్రాలు కొట్టిశాడు. అయిదో బాణంవేసి సారథిని చంపేశాడు. ఆరోదివేసి జెండాకొయ్య విరిచేశాడు. ఏడోదివేసి ధనుస్సు నరికేశాడు.

మండిపోయాడు దుర్యోధనుడు. కత్తిమూశాడు. ఎనిమిదో బాణం వేశాడు ధర్మరాజు. దుర్యోధనుడి కత్తి ముక్కలుచేశాడు.

అపూవుని మరో అయిదు బాణాలు అతడి రొమ్ములమీద తగిలించాడు. జిజ్జరిల్లిపోయాడు దుర్యోధనుడు. రథంమీంచి దూకేశాడు.

[పమాదంలో పడిపోయిన రాజుని చూశారు మనవాళ్లు. అశ్వత్థామా, కర్ణుడూ, కృపుడూ, లక్ష్మిననాయకలూ చర్రున పరిగెత్తారు. ధర్మరాజుని ముట్టడించారు. అది చూశారు అతడి తమ్ములు. గాలిలా వచ్చి అతడికిగ్గిర వాలారు.

అపరాధ్య మయింది.

ఉభయపక్షాల మొనగాళ్ళూ వొకడగ్గిర చేరడంతోనే ఉభయ సేనలూ వొకడగ్గిరచేరాయి; కలబడ్డాయి. చెప్పకరంకాని దొమ్మియ్యద్దం జరిగిపోయింది. శ్రావణమోతా, పాలికేకల గోలా, బాణలూ, కత్తులూ, గడలూ, ముసలలూ, తోమరలూ, పరిఘలూ, ఈటెలూ, బాకులూ వొకదానికొకటి తగిలినకట్టాలూ, రథాలు విరుగుతున్న కెళ్ళ పెళ్ళలూ, ఎముకలూ, కపాలాలూ పగులుతున్న చప్పుళ్ళూ - అబ్బా, దిక్కులు పగిలిపోతున్నాయి. చెవులు దిమ్మెత్తిపోతున్నాయి. ఏనుగుల దంతాల్లో చిక్కుకుని వేలాడేవి గుర్రాలు. ఒడుపుచూసి చొరబడేవాళ్లు సైనికులు; సరికేసేవాళ్లు; పొడిచేసేవాళ్లు; కూలిపోయేవి ఏనుగులు. ఉరికి పురికి తునాతునకలు సరికేసేవాళ్లు కాతులు; దున్నపోతులు చొచ్చిన చెరువుల్లా అయి పోయేది కాల్వలం. ఆవేశంతో వీరవిహారంచేసేవాళ్లు రథికులు; గుండపిడి అయిపోయేవి రథాలు. భభృ భభృనరక్తం కాలవలై పారింది. కండలు కండలు గుట్టలుపడ్డాయి. పేగులు పోగులుపడ్డాయి. దుమ్ములు రాసులుపడ్డాయి. రణరంగమంతా రాద్రరసం తాండవచూడింది.

ధృతరాష్ట్రుడు: రణరంగం రణరంగం అంటూ యుద్ధంసంగతే పాడుతున్నావు. దుర్యోధనడిసంగతి చెప్పవే? ధర్మరాజుచేత రథం పోయాక ఏమయ్యాడట, నాకొడుకు? మానం మరిచిపోయి, పూనిక

వొదిలేసి పారిపోయాడా? కాక, తిరిగి ధర్మరాజుమీద తిరగబడ్డాడా? చెప్ప సంజయా, నిజం చెప్పు. కొడుకు ద్వేషిస్తే శాడంలే గుండెలు తరుక్కుపోతున్నాయి.

సంజయుడు : రథంపోయినా వెన్నుచూపలేదు దుర్యోధనుడు. మరొరథం సిద్ధంచేసుకున్నాడు; యుద్ధానికి పూనుకున్నాడు. “సారథీ!” క్రోధంతో బుసకొడుతూ సారథికోరినాడు - “అదిగో తెల్లజెండా, తెల్లగొడుగు వున్న రథం చూడు. అతడే ధర్మరాజు అక్కడికే మనరథం పోసి చెప్పన”

బరిమీద పాంలాగ పరిగెత్తించి నీకొడుకు రథం. నీకొడుకూ ధర్మరాజూ ఇద్దరూ ఇద్దరే; అతిరథులు; అద్భుతమైన యుద్ధంచేశారు. తొలికలయికలోనే ధర్మరాజు ధనుస్సు నరికేశాడు దుర్యోధనుడు. దబాలున మరోమంచి ధనుస్సు తీశాడు ధర్మరాజు; దుర్యోధనుడి విల్లు విరిచేశాడు. మెరుపులా మరోవిల్లు తీశాడు దుర్యోధనుడు. బాణంమీదబాణం గుప్పించాడు. రకరకాలబాణాలు రువ్వాడు ధర్మరాజు. ఆకాశమూ దిక్కులూ అవుపడలేదు. ఇద్దరి వొళ్ళూ రక్తాలు వరదలుకట్టాయి. పూసిన మోడుగుల్లా కనిపించారు. ఘోరమైన శక్తి తీశాడు దుర్యోధనుడు; వున్న పాళాన ప్రయోగించాడు. మంటలు మండుతూ వెళ్తుంటే శక్తి. సగంలోనే కొట్టేశాడు ధర్మరాజు. దుర్యోధనుడు సర్దుకునేలోపున అయిదుకోలలు గుండెలమీద నాటించాడు. ద్వేషిస్తే ఆగలేదు దుర్యోధనుడు. ఎంచి ఎంచి మంచిమంచివి తొమ్మిది వెడల్పుటి బాణాలు వొదిలిపెట్టాడు. బాగా వొట్టుమండింది ధర్మరాజుకి. పిడుగులాటి బాణం ధనుస్సుకి తొడిగాడు. బలంకొద్దీలాగి వొదిలిపెట్టాడు. దుర్యోధనుడి గుండెలు దుసెల్లిపోయిందది. అప్పుడే యుద్ధానికి స్వస్తి చెప్పేస్తాడా అన్నట్టు లేచాడు దుర్యోధనుడు. గద వట్టుకున్నాడు. రథం చూకేశాడు. ధర్మరాజుమీదికి పరిగెత్తాడు.

ఉగ్రమైన శక్తి తీశాడు ధర్మరాజు పరిగెత్తి వస్తున్న దుర్యోధనుడి గుండెలమీద కొట్టాడు దెబ్బతో జోగిపోయాడు దుర్యోధనుడు; వెనక్కి వచ్చేవాడు - రథమెక్కేవాడు. ధనుస్సు పట్టుకున్నాడు. ఇలా ధనుస్సు ఎత్తాడోలేదో, రక్తం మరలు కట్టి మూర్ఛపోయాడు. పెద్దపులిలా వెళ్ళి మధ్యపడ్డాడు కృతవర్మ. సింహంలా పురికి అతడి మీద కలబడ్డాడు భీముడు. సుడిగాలికి రేగిన సముద్రంలా వెళ్ళింది మనసేన; కృతవర్మకి తోడ్పడింది. చూశాడు అర్జునుడు. అమాతంగా వచ్చి విరుచుకుపడ్డాడు. చేతులు తీటతీరేట్టు బాణాలు వేశాడు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ కూరలు తరిగినట్టు నురుమాడాడు. అంతలో తెలుపుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. అర్జునుడి మీద కలబడ్డాడు. సింహరమైన బాణాలు గుప్పించాడు.

అసలే అర్జునుడు. నిలపునా మండిపోయాడు. ఒకేవొక్క బాణం వేశాడు. దుర్యోధనుడి ధనుస్సు సరికేశాడు. ఉత్తరక్షణంలో మరొకటి వేశాడు. కాగుపాంకెండా ఎగరగొట్టేశాడు. మరి నాలుగు వేశాడు; నాలుగు గుర్రాలూ సరికేశాడు మరొకటి కొట్టాడు; సారథిని చంపేశాడు. ఇంకో పెద్ద ధనుస్సు పుచ్చుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. ఇలా ఎత్తాడోలేదో, వెడల్పాటి బాణం వేశాడు అర్జునుడు; రెండుముక్కలుచేసి తుంచేశాడు తడుపుకునేపున మరో చాణాంతకమైన బాణం వేశాడు. క్షణంలో మనకి దక్కకండాపోయేవాడు ధర్మరాజు. కాని అశ్వత్థామ కలగజేసుకున్నాడు. వరసపెట్టి ఆరు బాణాలు వేశాడు. అర్జునుడి బాణం తునాతునకలు చేశాడు.

అశ్వత్థామతట్టు తిరిగాడు అర్జునుడు. అతడి కోదండం సరికేశాడు. గుర్రాలు కూల్చేశాడు ఇంకా శృపాచార్యుడు ఎదురు వచ్చాడు. అతడి ధనుస్సు పుటుక్కుమంటిచాడు అర్జునుడు. కృతవర్మ వెళ్ళి కలబడ్డాడు అతడిపల్లూ విరిచేశాడు అర్జునుడు. అతడి

నాలుగుగురాలూ సరికేళాడు. జేండా ఎగరగొట్టేశాడు. దుశ్శాసనుడు దూకుకుగా వెళ్లాడు. అతడి ధనుస్సు ముక్కలుచేసేశాడు అర్జునుడు. గాండ్వం మోగించాడు. దిక్కులు ప్రతిధ్వనించాయి. కర్ణుడిమీద కలబడ్డాడు.

నల్లతామలాగ కన్నుమన్నాడు కర్ణుడు. అర్జునుడిమీద మూడు వాడి బాణాలువేశాడు. కృష్ణుడిమీద ఇరవై బాణాలు కురిపించాడు కృష్ణుడి వొళ్ళంతా రక్తాలు చిమ్మాయి. మరోమూడు చిల్లకోలలు అర్జునుడిమీద కొట్టాడు కర్ణుడు.

అర్జునుడు కలబడేసరికి సాత్యకితో యుద్ధచేస్తున్నాడు కర్ణుడు. అర్జునుడు రావడంతోనే అటు తిరిగాడు. ఇటు సాత్యకిని పూవుతూనే వున్నాడు. అర్జునుడికి కర్ణుని మధ్యగా వచ్చాడు సాత్యకి. గుక్కతిప్ప కండా గబాగబా తొక్కితొక్కి దిబ్బాణాలు కురిపించాడు. ఆపూవుని ఇంకో నూరు బాణాలు గుప్పించాడు.

కర్ణుడుమాత్రం సామాన్యుడా? అన్నీ వుష్ఫస పూదేశాడు. శరవర్షం కురిపించాడు. సాత్యకిసారథిని, గుర్రాల్ని, జేండాతోకూడా రథాన్నీ కనపడకండా కప్పేశాడు.

(ప్రభుదక్ష, చేది, కరూశ, మాత్యు, కేకయ, వత్సదేశాల సైన్యాలూ, యుధామన్యుడూ, ఉత్తమాజుడూ, శిఖండి, ద్రౌపది కుమార్తూ, యయుత్పుడూ, నకులసహదేవులూ, ధృష్టద్యుముడూ చేకితానుడూ — ఇంతమంది వొక్కమొగిని కర్ణుణ్ణి ఘోరాయించారు. ధర్మరాజు ఉత్సాహం రెండింతలై నట్టు రకరకాల శస్త్రాలూ, అస్త్రాలూ ఏకటాకీని కుమ్మరించారు.

అంతమందినీ పూవేశాడు కర్ణుడు. వాళ్ళ ఆయుధాలన్నీ కొట్టి పారేశాడు. పెద్దతుఫాను రేగి అడివి చిందరవందరచేసినట్టు పదా

తులూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, రథాలూ - సేనసేనంతా అల్ల కల్లోలం చేసేశాడు. రాదతాండవం చేశాడు. ధనుస్సు మోగించి భూమి, ఆకాశమూ దద్దోల్ల జేశాడు దేవతలగుండెలూ దడ దడ లాడించాడు.

అదంతా చూశాడు అర్జునుడు. పెదవులు బిగించాడు. కను బొమలు ముడిపెట్టాడు. గాఢీను సారిచాడు శివుడి బాణాలన్నీ ముక్క ముక్కలు చేసి కొట్టేశాడు అగ్నిపక్షగల్లాటి బాణాలు గుప్పించాడు. కారడివిలో కాప్పిచ్చు రగులుకుంటే మృగాలు జజ్జరిల్లి పారిపోయినట్టు మనసేసలు జజ్జిల్లిపోయాయి. దిక్కులా తెన్నూ లేకండా దాడు తీశాయి. గాలికి చెదరిపోయిన మేఘల్లా చెదిరిపోయాయి.

పొద్దుండనుటికొండ వెనక్కి జారిపోయింది సేనల కలకలంతో దట్టంగా ధూళిలేగింది. దాంతో సందెచీకటి కలిసింది. ఏదీ కనపడ కండా అయిపోయింది. మనవాళ్ళ గుండెల్లో దిగులుపట్టుకుంది. రాత్రి యుద్ధానికి భయపడ్డారు మన సేనానాయకులు. పాండవసైనికులు వెంట తరిమారు. అగిలేకపోయింది మనసేన. తోకముడిచేసింది. శిబిరందారి పట్టింది. గెలుపు సాధించారు పాండవులు. మనవాళ్ళని లేవేడిలుకొట్టారు. అర్జునణ్ణి, శ్రీకృష్ణణ్ణి మెచ్చుకుంటూ శిబిరానికి మళ్ళిపోయారు. ఉభయసేనలూ రాత్రి విశ్రాంతి తీసుకున్నాయి.

ధృతరాష్ట్రుడు : సంజయా, పూరికే మన దుర్యోధనుడు పెరుగు లాడుతున్నాడు. మీయావనందనీ హతవార్చి కాని అర్జునుడు పూరు కోడు ముమ్మాటికీ నిశ్చయ మీది. దుర్యోధనుడే అన్నమాటేమిటి, యమదూ అగ్నిహోత్రుడూ అయినా అశణ్ణి ఎదిరించి, బతికే బట్ట కడతాడు అన్నమాటకల. అశణ్ణి పరాక్రమం లోకవిఖ్యాతమైంది. అంతమంది యాదవీకుల్నీ వోడించి సుభద్రని ఎత్తుకువచ్చాడు. ఖాండ

కాల్చేసి అగ్నిహోత్రుణ్ణి తృప్తిపరిచాడు. చెంచువేషంలోవచ్చిన

శివుడితో పోరాడాడు; మెప్పించాడు. ఘోషయాత్రలో గంధర్వులు పట్టుకుపోతున్న దుర్యోధనుణ్ణి విడిపించాడు. కాలకేయుల్ని కడముట్టించాడు. దిగ్విజయం చేశాడు; రాజులందరినీ యుద్ధంలో తలవొగ్గించాడు. ఇదంతా నొక్కడూ ధనుస్సు పట్టుకునేకదా, సాధించాడు! అంచేత అర్జునుడితో వోడిపోయారని దోషంమోపిగొన్నాడనక్కరలేదు మనవాళ్ళని. అంతటి జగజ్జెట్టితో కలబడి యుద్ధంచేసినందుకే మెచ్చుకోవాలి. సరే, తరవాతి పం జరిగింది!

సంజయుడు: అలా తిరిగి వచ్చేవారు కౌరవులు. బిభృథా హూణమైపోయి, నోళ్ళు ఆర్చుకుపోయి, దుర్యోధనుడూ, సేనాధిపతులూ ఉసూరుమంటూ కూచున్నారు. చూశాడు కర్ణుడు అర్జునుడి మీద కోపంతో నాగుపాలాగ బునకొట్టాడు. మెల్లిమెల్లిగా దుర్యోధనుడితో అన్నాడు: వాసుధ్యమూ, చాకచ్యమూ - అన్నిటిలోనూ పేరుపడ్డవాడు అర్జునుడు. పైగా అన్నివిషయాలలోనూ శ్రీకృష్ణుడి సలహా వుండనేవుంది. చూడూ శ్రీకృష్ణుడు మనల్ని ఎలా వంచించాడో! ఇందుకి శక్తిమీదికి ఘటోత్కచుణ్ణి ప్రయోగించాడు. అర్జునుడికి ఆపదరాకండా తిప్పించాడు. కానీ, వరేం మురిగిపోలేదు. అతడి సుగతనం లేవు చూసేస్తాను ఈలోకంలో నీకు శత్రువన్నవాడు లేకండా చేసేస్తాను."

సంతోషించాడు దుర్యోధనుడు. కర్ణుణ్ణి, తక్కిననాయకుల్ని తమతమ డేరాలికి పంపించేశాడు. తాను అధ్యంతరమందిరానికి వెళ్ళిపోయాడు. ఆరాత్రి సుఖంగా నిద్రపోయాడు.

పది హేడోరోజు

మర్నాడు పెందరాళే అందరూ లేచారు; యుద్ధానికి సిద్ధపడ్డారు.

పాండవనేనలు మంచి ఉత్సాహంతో వచ్చాయి. బృహస్పతి కల్పించిన చొరరానివ్రాహం పన్నాప ధర్మరాజు. దానికి సరైన వ్రాహం పన్నాదానికని మనవాళ్ళు కర్ణుడితోసం కనిపెట్టి చూశారు.

ధృతరాష్ట్రుడు : చలితో కొరడుబానిపోయినజనం సూర్యోదయంతోసం కాసుక్కుచున్నట్టు కర్ణుడితోసం కనిపెట్టుకు చూచున్నారన్నమాట మనవాళ్ళు! వచ్చి, తన ప్రతాపంతో ఉద్ధరించాడా అతడు? ధర్మరాజుడెప్పుకీ తొలినాడు దుర్యోధనుడిగొంతు చూసిన్నీ యుద్ధం మానేసి పరిగెత్తిన బంటు మర్నాడు ఎలానుగతనిం చూపాడూ అంట! తన బలమేమోతాను ఎరగడు మానాడు. అంతకుంటే మరి రెండాకులు చదివాడు కర్ణుడు! ఏం చేసేది? దుర్యోధనుడికి మతి పోయింది కాని, కర్ణుడా కృష్ణుణ్ణి పాండవుల్ని గెలుస్తాడా! తనవైతే తనని చెడగొడుతోంది మావాణ్ణి. శకుని గాంధ్రాంగమూ, కర్ణుడి భుజబలమూ తన నెత్తిని కిరీటం పెడతాయని కలలు కంటున్నాడు పాపం! జాడంనాడే ఆరంభమైంది ఈమర్దక. సంజయా, దుఃఖం మీద దుఃఖం వృద్ధయం బద్ధలయిపోతూవుం. దుర్యోధనుడి దుర్మయాలవల్ల వచ్చిన కష్టాలన్నీ మనసారా పుటున్నాను. ప్రతీకారం చెయ్యలేక కుంగిపోతున్నాను.

ఇంతవరకూ పాండవుల్లోవొక్కడికీ - తలపువ్వు వాడలేదు. ఆడంగులమధ్యతిరుగుతున్నట్టు కొరవుల మధ్య పూలరంగళ్ళు తిరుగుతున్నారు వాళ్ళు. ఇంతకీ దైవం బలీయమైంది.

సంజయుడు : గడచిపోయింది తిరిగి రాడు. విచారించి ఏం లాభం, మనస్సు మరింత బాధపడకంతప్ప! అదీ కాక, సువ్వు చేసుకున్నదే ఇదంతా, ఇలా ఫలించింది. యుద్ధం పద్దని ఎన్నివిధాల మొత్తుకున్నా విన్నావు కావు. పాండవులకీడే తలపెట్టావు. పాపం మూటకట్టావు. నీవల్ల ఈజనక్షయం కలిగింది. కనక, అయిపోయి

దేవో అయిపోయింది. దుఃఖము లాభించిన, యుద్ధం ఘోరంగా జరిగింది. ఆలకించు.

ధృతరాష్ట్రుడు : వింటాను సంజయా, వింటాను. అయితే కర్ణుడికోసం మనసేనలు నిష్పాకురూచున్నా యన్నావు. అతడు రావడం ఆలస్యం ఎందుకు చేశాడు ?

సంజయుడు : పెందరాళే సేనలన్నీ బయలు దేరాయి. రాజులూ పయనమయ్యారు. శిశుమృగ్యతో నీకొడుకూ బయలుదేరాడు. వాళ్ళతో కర్ణుడు కూడా నడిచాడు. దుర్యోధనుడి రథంపక్క రథం పోనిస్తూ అన్నాడతడు :

“మహారాజా. ఎన్నోసార్లు నాకు కోపంవచ్చింది. అర్జునుడికీ అలాగే జరిగింది. అయితే, పంతింపట్టి వొదలకండా యుద్ధంచేసే అవకాశం చిక్కలేదు. ఇకముందు వొకే మొనతో జరుగుతుందియుద్ధం. కనక మాణ్డూకీ భేటీపడుతుంది. అమీ తుమీ తేల్చుకునే అవకాశం చిక్కుతుంది అతడు నన్నూ, నేను అతణ్ణి చంపడానికి ప్రయత్నిస్తాం. దేవేంద్రుడు ఇచ్చినశక్తి నాడగ్గిరనించి పోయింది. అంచేత నామీదికి జడుపూ గిడుపూ లేకండా తరుముకు వస్తాడతడు. అదిగో అప్పుడే అతడిపని పట్టెయ్యాలి చెయ్యి నెత్తురుకాకండా చంపెయ్యాలి. చెపుతాను విను.

“దివ్యాస్త్రాలు చూస్తే అతడూ నేనూ సమానంగా సరితూగుతాం. దృఢత్వంలోనూ, లాఘవంలోనూ నానగ్గిర తీసికట్టు అర్జునుడు. దూరంగా బాణంవెయ్యవలసివస్తే తడబడతాడు. యుద్ధచాతుర్యం దైర్యం, శౌర్యం, బాహువిక్రమం - దేనిలో చూసినా దిగదుడుపే నాకు. నాధనుస్సు విజయం. దేవేంద్రుడికోసం లోగడ విశ్వకర్మ చేశాడిది. దాంతోనే ఎంతోమంది రాక్షసుల్ని సంహరించాడతడు. దివి చప్పుడు వింటేనే చాలు, మూర్ఖపోయేవాళ్ళు రాక్షసులు. దినం

అలాంటిది నావిజయం. దేవేంద్రుడు పరశురాముడికి ఇచ్చాడని. దాంతోనే ఇరవైవొక్కమార్లు రాజుల్ని హతవార్చాడాయన. ఆమహాధనుస్సు శిష్యుణ్ణి కనక వాత్సల్యంతో నాకు ప్రసాదించాడు.

అదిగో నావిజయంతోనే అర్జునుడి పని పట్టేస్తాను, ఇవాళ ఇవాళే యుద్ధానికి స్వస్తి పాడేస్తాను. భూసాయాజ్యం యావత్తు నిష్కంబకం చెసేస్తాను; నీపాదాలముందు పడేస్తాను. పుత్రపౌత్ర పారంపర్యంగా అనుభవించు. హాయిగా దేవేంద్రభోగా అనుభవించు. సరలోకం సమస్తం నీఅడుగులికి మడుగులాత్తుతుంది.

“నావిజయమూ, అర్జునుడి గాంధీవమూ, రెండూ సమానమైనవే. ఏమీ తేడా లేదు. అయితే అతడి అల్లెతాడు తెగదు. జమిలితూణీ రాలు అతయమైనవి విధం దివ్యమైంది; అగ్ని దేవుడిచ్చింది అతడి గుర్రాలూ చావులేవివి. నాకు అవి లేవు. ఇందులో ఎక్కవే అతడు. నిజమే. అయినా వాటికి అంత లెక్కలేయ్యను. బాణాలూ మొదలైన దారుమైన ఆయుధాలు బళ్ళతో పట్టించుకు వస్తాను. మంచిమంచి రథాలూ, ధృఢమైన గుర్రాలూ, లెక్కాజమాలేండా నారథం వెనక అమ్మిపెడతాను. అయితే వొక్కటి-కృష్ణుడు అతడికి సారథిగా వున్నాడు. ప్రపంచమే ఇట్టేలిప్పెయ్యగల డతడు. అందుకనే అర్జునుడి ప్రతాపం అసాధ్యంగా వుంటోంది. అయితే యుద్ధవిద్యలోనూ, సారథ్యంలోనూ కృష్ణుడితో సమానమైన చెయ్యి శల్యుడు. కనక శల్యుణ్ణి నాకు సారథిగా నియమించు. ఎలాఅయినాసరే, నాబలమంతా వినియోగిస్తాను. అర్జునుణ్ణి హరి అనిపించేస్తాను. గుర్రాలవిషయం కృష్ణుడికంటే అధికం తెలిసినవాడు శల్యుడు; సందేహంలేదు. అలాగే బలంలోనూ, యుద్ధవిద్యలోనూ అర్జునుడికంటే అధికుణ్ణి నేను. ఈమాత్రం కోర్కె చెల్లించు. ఈమాత్రంచేస్తే అన్నీ చేసివ్వటే భావిస్తాను. అప్పుడు నువ్వే చూద్దువుకాని, ఎలా యుద్ధంచేస్తానో, వేలువేలు గుచ్చి పారేస్తాను.

దేవతలు వచ్చినా సరే మళ్ళీ పట్టేస్తాను. మళ్ళీ, పాడవులూ వాక లెక్క, మిమ్మల్ని - లుమ్మమ్మ!”

“నాకు తెలుసు, అన్నంతపనే చేస్తావు” వ్రష్పాంగిపోతూ అందుకున్నాడు దుర్యోధనుడు - “తప్పకండా శల్వుణ్ణి నీసారథిగా చేస్తాను బళ్ళతో బాగాలు వెల్పిస్తాను. కథాలూ, గుర్రాలూ లక్షలు లక్షలు నీవెంట నడిలిస్తాను” అన్నాడు.

విడిచిన ముహంతో కలకలాదాడు కర్ణుడు. అతణ్ణి వెంట పెట్టుకుని శల్వుడికి వెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు. మర్యాదగా భక్తితో ప్రణామంచేశాడు, “మామూ, వాక వరం కోరడానికి వచ్చాను” అంటూ విసయంగా అందుకున్నాడు - “సత్యవశుడివి, శత్రుసంహారమూ, గొప్పతనమూ నైజగుణాలు నీకు నేడంటే వల్లమాలిన అభిమానం, అందుకనే నున్నంటే ఎక్కడలేని గౌరవంకూడా నాకు. నీ సద్భావం తెలిసినవాణ్ణి కనుక ఇంతమంది రాజుల్లోనూ విసయంగా నిన్ను ప్రార్థిస్తున్నాను. అర్జునణ్ణి హాళి వారైయ్యాలి ఇవాళ. అందుకు ఇదిగో ఇతణ్ణి కాపాడాలి” అంటూ కణ్ణి చూపించాడు. “ఇతడి రథం నడపాలి నవ్వు. నవ్వు సారథిగా కూచుంటే శత్రువుల్ని మచ్చుకేనా లేకండా చేసేస్తాడు క” డు.

“భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ వెళ్ళిపోయారు. సైన్యమూ సన్నగిల్లి పోయింది. అయినా గెలుపుకోరి యుద్ధంచేస్తున్నాను అంటే - భజపరాక్రమానికి పేరుండే పాండవుల్ని ఎదిరించడానికి నిశ్చయించానూ అంటే - ఎవళ్ళని నమ్ముకుని? నిన్నూ కర్ణుణ్ణి నమ్ముకుని. నీకు మాత్రం తెలియదు కనకనా? అంచేత మహాశయూ, సూర్యుడికి వరుణ దేవుడిలాగ కర్ణుడికి నవ్వు సారథ్యం చెయ్యి. చీకట్లు చెదిరిపోయినట్లు లు యావునూ నీ పోతారు” అన్నాడు.

దుర్యోధనుడి మాటలు విన్నాడు శల్యుడు. అతడి రెండుకళ్ళూ ఎర్రపడ్డాయి. నుదురు చెనుటపట్టింది. అంతంత గుడ్లుచేసి నీకొడుకుని చూశాడు.

“ఇంత నీచప్పనా నాకు చెపుతున్నావు?” కణతలదురుతూ అన్నాడతడు — ‘వర్ణధర్మాలు ఎరిగవా నవ్వు? మూర్ఖాభిషిక్తులైన రాజులు ఎప్పుడైనా శూద్రులసేవచెయ్యడం కదా? ఏంమాట లివి? సూతుడికొడుకు కర్ణుడు. అశిష్టి నాయకణ్ణిచేసి, నారధ్యం చెయ్యలేను. నువ్వేదో అతణ్ణి నాకంటే మహాబలశాలి అనుకుంటున్నావు. ఇంత అవమానం ఎక్కడైనా వుందా?

“పగవాళ్ళలో ఎవడిమీదకి పంపుతావో పంపు నన్ను. ఎంత వాడైనా సరే, వాడి తునచూసేసి, వెళ్ళిపోతాను. అలా చాలదంటావా, వరసపెట్టి శత్రువుల్ని యానన్యంధిని హతవాళ్ళేస్తాను. విను, నేను ప్రేమిగిరిపాయానంటే నన్ను తేలిచూసేటంత మొనగాడే వుండడమో. కులపర్యతాలు ఎరిగగొడతాను సముద్రాలు కలగుండుపెట్టేస్తాను. భూగోళం చెక్కలు చేసేస్తాను.

“దుర్యోధనమహారాజా, నాబావావులు కన్నళ్ళేదూ నీకు? నాబలం తెలియక నవ్వు అన్నావే అనుకో అంతమూత్రాన నేను మహారథుణ్ణి కాకండా పోతానా? ఒకడికి సాధిస్తే కూచుంటానా? ఈసూతుడి కొడుకు న పడమరో కళ్ళకైనా నాటిరాడు. అర్జునుడూ, కృష్ణుడూ గడ్డిపరక నాకు.

“ఇది తెలియక చెప్పావు నవ్వు. కామా తెలిసి తెలిసీ కర్ణుడి మీద పక్షపాతం వల్ల చెప్పి నన్ను అవమానిస్తున్నావా, అయితే ఇదిగో వెళ్ళిస్తాను మాదేశానికి” అంటూ రాజుల్లోంచి వెళ్ళిపోడానికి బయలుదేరాడతడు, చక్రవర్తి.

బలిమూలుతూ అడ్డుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. “కర్ణుడే బాన్సు
మాటేమిటి, నిన్ను మించిన కథికులే లేరు లోకంలో” - బోధపరుస్తూ
వినయంగా నెమ్మదైనమాటలతో అందుకున్నాడు. “బలువంతుడైన
శత్రువులికి హృదయశల్యం నువ్వు. అందుకే శల్యుడని పేరువచ్చింది
నీకు. నాలభిప్రాయం విను. రథికుల్లో అర్జునుణ్ణి మించినవాడు కర్ణుడు.
అలాగే అశ్వహృదయ జ్ఞానంలో కృష్ణుడికంటే గొప్పవాడిని నువ్వు.
అర్జునుడిమీదికి కర్ణుణ్ణి పెట్టాం మనం. అది సాగనివ్వకండా! నేస్తు
న్నాడు కృష్ణుడు. కృష్ణుడు చేసించానికి తగినట్లు చెయ్యడానికి నిన్ను
ప్రార్థిస్తున్నాను. ఇంతటిపని నీకుతప్ప మరొకళ్ళకి కర్ణమవుతుంటే మో
నువ్వే చెప్పు.”

ఈ మాటలతో ఆరిచేతిలో స్వర్గం వొరిగి పోయినట్లు అటుపో
యాడు శల్యుడు.

“కృష్ణుడికంటే గొప్పవాణ్ణి ఇంతమందిరాజులమడలా నొప్పు
కున్నావు, అంటే చాలు నాకు. మచ్చలేని కీర్తికాలి కర్ణుడు. అతణ్ణి
తప్పకండా సారథ్యం చేస్తాను” అన్నాడు.

కర్ణుడివేపు చూస్తూ ఇంకా ఇలా అన్నాడతడు: “అయితే
వొక్కటిమాత్రం వొప్పుతోవాటి వాకు ఏంటో పై అది విచ్చలవిడిగా
అతడితో మాట్లాడతాను. ఏమన్నా తప్పుపట్టకూడదు మరి. బాగా
అయితేనే పొత్తుకుదురుతుంది. లేదంటే వాడారిని నేను పోయినట్లుంటుంది”

“కానీ, అంతమాత్రాన మనకి పోయేదేముంది?” కౌరవంజ్ఞు
కర్ణుణ్ణి చూస్తూ అన్నాడు దుర్యోధనుడు. శల్యుడితట్టుతిరిగి “మంచిదే
అలాగే కానీ” అన్నాడు.

అంతా అయింది. అయినా ఇంకా శల్యుడిమనస్సు తెనకా
ముందూ అవుతుంటే మోలన్న. సందేహం వాడల్లేకు దుర్యోధనుణ్ణి

“మామూ సారథ్యం చేస్తున్నానని వివారింపు” మళ్ళీ

అందుకన్నా డతడు - “దీనికి దేవతల కథ వొకటి వుంది. వెనకటికి మార్కండేయముని మాతండ్రితో చెప్పాడది. దగ్గిరేవుండి నేను విన్నాను. చెపుతాను, అలకించు.

త్రిపురాసురుల వృత్తాంతం

“దేవాసురయుద్ధంలో రాక్షసులరాజు తారకాసురుడు తేగి పోయాడు. ఈమార్పు విద్యున్నాల్లీ, తారకాక్షుడూ, కమలాక్షుడూ - ముగ్గురూ బ్రహ్మకోసం నిష్ఠతో ఘోరమైన తపస్సు చేసారు. బ్రహ్మ దయతలిచాడు; ప్రత్యక్షమయ్యాడు. ‘వరం కోరండి’ అన్నాడు.

“ఎప్పుడూ మాకు చావు వుండకూడదు. ఏప్రాణీ మమ్మల్ని చంపకూడదు” ముగ్గురూ కలిసి వొకేసారి అన్నారు రాక్షసులు.

“ఎక్కడైనా వుందా ఈమాట?” అన్నాడు బ్రహ్మ - “నేను ఇవ్వడానికీ, మీరు పుచ్చుకోడానికీ తగినట్టు వుండాలి వరం. అలాటిది కోరండి సంతోషంతో ఇస్తాను.”

“అయితే మాముగ్గురూకీ మూడుపురాలు (పట్నాలు) ఇవ్వండి అన్నిసుఖాలూ అందులో వుండాలి. కామగమనంకలిగి ఎక్కడికి వెళ్ళమంటే అక్కడికి వెళ్ళాలి. దేవతలూ, దానవులూ, యక్షులూ, నాగులూ - ఎవ్వరూ నాశనం చెయ్యలేకపోవాలి. ఈవరం దయ చెయ్యండి. మీ అనుగ్రహంవల్ల నిర్భయంగా సంచరిస్తాం” అన్నారు రాక్షసులు.

“‘ఇదీ బాగుంది’ అన్నాడు బ్రహ్మ - ‘అయితే మూడు పట్నాలు వొక్కదగ్గర చేరితేమాత్రం నాశనమైపోతాయి. అలా కాకండా జాగ్రత్తగా మనులుకోండి.’”

“‘మూడుపట్టణాలూ వొక్కదగ్గర చేరినప్పుడు, అంత బలవంతుడు ఎవడైనా పూనుకుంటే నాశనం కావచ్చు. దీనికి వొప్పు

కుంటున్నాం. మూడూ వొక్కదగ్గర చేరకపోతే మాత్రం హరిహరాదులు ఎవ్వరూ నాశనం చెయ్యలేకపోవాలి' అన్నారు వాళ్ళు.

“అంగీకరించాను. మీరు పట్టణాలు సంపాదించుకోండి. మీరు కోరిన శక్తులు వాటికి ప్రసాదించాను” అంటూ అంతర్ధానమయ్యాడు బ్రహ్మ.

“వరం పొందిన రాక్షసులు ముగ్గురూ రాక్షసశిల్పి మయ్యణ్ణి పిలిచారు. అద్భుతమైన పట్టణాలు మూడూ తయారుచేసి ఇమ్మన్నారు. ముగ్గురికీ మూడు పట్నాలు అపూర్వమైనవి తయారుచేసి ఇచ్చాడు మయ్యుడు. ఒకటి బంగారం పట్టణం. రెండోది వెండిపట్నం. మూడోది ఇసుక. ప్రతిపట్టణమూ పొడవు వందేసి యోజనాలు. అలాగే వెడల్పూ వందేసి యోజనాలు. బంగారంపట్నం స్వర్గంలోనూ, వెండిది అంతరిక్షంలోనూ, ఇసుకపట్నం భూలోకంలోనూ వుండేవి. ఇవ్వంవచ్చినట్టు విచ్చలవిడిగా సంచరిస్తూ వుండేవి. బంగారంపట్నానికి తారకాక్షుడు రాజయ్యాడు. వెండిపట్నానికి కమలాక్షుడు రాజయ్యాడు. ఇసుకపట్నానికి విమ్యన్మాలి రాజు. ముగ్గురూ ముగ్గురే, ముగ్గురూ దివ్యవస్త్రాలుకట్టుకునేవాళ్ళు. దివ్యాభరణాలు వేసుకునేవాళ్ళు. దివ్యహారాలూ, దివ్యగంధాలూ ధరించేవాళ్ళు. దివ్యభోగాలు అనుభవించేవాళ్ళు. అలా మూడుపట్నాల్లోనూ సంచరిస్తూ మూడులోకాలు ఆక్రమించారు వాళ్ళు. అడ్డా ఆపూ లేకండా ప్రవర్తించారు. ముగ్గురూ మయ్యణ్ణి ఆక్రమించారు. అంచేత వాళ్ళు ఎప్పుడు ఏదికావాలంటే అప్పుడతడి తన మాయాబలంతో సిద్ధంచేసి సమకూర్చేవాడు మయ్యుడు. వాళ్ళ యోగక్షేమాలు కనిపెడుతూవుండేవాడు. ఎందులోనూ ఏమాత్రమూ లోపంలేకండా వుండేవి. అలా ఎన్నో కోట్ల సంవత్సరాలు గడిచిపోయాయి.

“తారకాక్షుడికి వొక కొడుకువుట్టాడు. అతడి పేరు హరి

198 వ్యావహారికాంధ్రమహాభారతం

అతఁడూ బ్రహ్మకోసం గొప్పతపస్సుచేశాడు. బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమయ్యాడు; పక్షం కోరమన్నాడు.

“చిత్రమైన మహిమతో వాక నుయ్యికావాలి. అనూతిలో నీళ్ళు ఎన్నడూ ఇంకిపోకూడదు. మామూడుటల్లోనూ ఎవళ్ళయినా ఆయుధాలతో చచ్చిపోతే, వాళ్ళని అనీళ్ళలో వేస్తే, వాళ్ళకి పడి పుట్టి పుట్టుకు రావాలి. వెనకటికంటే రెండింతలు బలమూ, పౌరుషమూ వుండాలి వాళ్ళకి. ఇలాంటి వరం దయచెయ్యి” అన్నాడు హరిరాక్షసుడు.

హరే, ఇచ్చాను అని అంతర్ధానమయ్యాడు బ్రహ్మ.

‘బ్రహ్మవరం ప్రకారం వింతనుయ్యి ఏర్పడింది. దాంతోయద్దమంటే భయంపోయింది వాళ్ళకి. దేవతలమీద విరుచుకుపడ్డారు రాక్షసులు. తోకాలన్నీ పీడించుకు తిన్నారు. మితిలేకండా విరగబడ్డారు. తామరతలపరగా పెరిగిపోయాడు. లోభం, మోహం పెంచుకున్నారు. అడిందే అటూ, పాడిందే పాటగా తిరిగారు. దేవలోకమూ, దివ్యలోకమూ, మువిపల్లెలూ, పట్టణాలూ సర్వదుంబాలా చేసేశారు.

“దేవతలతో దేవేంద్రుడు వాళ్ళమీద దండెత్తాడు. కాని పట్టుకాలు తేదించలేకపోయాడు. విచారిస్తూ వచ్చేశాడు. దేవతలూ, మునులూ, తానుకలిసి బ్రహ్మవగ్గిరికి వెళ్ళారు. ప్రణామంచేశారు. త్రిపుతాపతుల మైత్రం వినిపించారు. ‘వాళ్ళని ఎలా ఎదిరించడమో తెలుపియ్యి’ అని ప్రార్థించారు.

“మహామనస్సులూ విొక్క జాతిలతో నాశనంకెయ్యాలి” అన్నాడు బ్రహ్మ. ‘మరోమార్గం లేదు. అంతపని శివుడితో కాని ఇంకొకడికి సాధ్యంకాదు. వంచిత శివుడిదగ్గిరికి వెళ్ళండి.

“మహాప్రసాదం’ అంటూ వచ్చేశారు దేవతలు. వెయ్యి దివ్యభంజనాలు నిష్ఠతో తమమీద చేశారు. చిత్రశుద్ధితో శివుడి

దగ్గరికి బయలుదేరారు. బయలుదేరేముందు బ్రహ్మనివ్రాధించారు. అతణ్ణి ముందుపెట్టుకుని శివుడిదగ్గికి వెళ్ళారు.

“వరాలు ఇచ్చే మహాదేవుడు శివుడు. శరణు అంటే రక్షిస్తాడు. సర్వభూతాలూ ప్రసాదిస్తాడు. సర్వభూతానికి ఈశ్వరుడతడు. తలమీద నెలపంకభూషణం అతడికి, యోగునికి సులభుడు. మన్మథుణ్ణి మనసేసేశాడు. పరమాత్ముడు. అలాంటిశివుణ్ణి దప్పించారు దేవతలు. నుదుళ్ళు నేలకి మోపి ప్రణామం చేశారు.

“‘మీరంతా ఎందుకువచ్చారు?’ అడిగాడు శివుడు. లేచి నుంచున్నారు దేవతలు. చేతులు జోడించారు. ఎన్నో అన్నివిధాల స్తోత్రంచేశారు. శివుడు ప్రసన్నుడయ్యాడు. ‘భయపడకండి’ అభయ హస్తమిచ్చాడు; ఆదరించాడు. ‘మీకు ఏంకావాలో చెప్పండి: మీరు కోరినట్టే చేస్తాను’ అన్నాడు.

శివుడినోట చల్లనిరూట విని మునులూ, దేవతలూ, బ్రహ్మ నందం అనుభవించారు. ‘దేవా!’ చేతులు జోడించి విన్నవించాడు. బ్రహ్మ- ‘నన్ను ప్రజాపతిని చేశావు. పదవిలోవుండి తారకాసుకుడి కుమార్తె! ఇష్టంవచ్చినట్టు వరమిచ్చాను. ముగ్ధురూ మూడుపట్నాలు సంపాదించారు. మూడులోకాలూ వేధిస్తున్నారు. దారుణమైన ఆశ మూలు చేస్తున్నారు. వాళ్ళని నాశనంచెయ్యడం మరొకళ్ళకరంకాదు. నువ్వే ఆపనికి పూనుకోవాల్సి. మోటనే. ఈ దేవతలూ, మునులూ నేమో నీశరణు వేడుతున్నాం. దయచూడు. రక్షించు. ఓభూత నాథా! నువ్వుతప్ప లోకాలు కాపాడేవాళ్ళు మరి ఎవ్వరున్నారు!’ అన్నాడు.

“‘అవును, హతవార్చవలసిందే వాళ్ళని’ అన్నాడు శివుడు - అయితే వాళ్ళు అసాధ్యులు. ఒక్కణ్ణి ఆపనికి పూనుకోలేను. నా చేతిన్న

లోంచీ, బలంలోంచీ నగం పుచ్చుకోండి మీరు. మీఅందరూ పెళ్ళి దుప్పరాక్షసుల్ని యావన్మందినీ సంహరించండి.’

“‘మీఅందరి తేజోబలాలకంటే ఆరాక్షసుల తేజోబలాలు రెట్టింపు’ అన్నారు దేవతలు - ‘అంచేత మాచేత వాళ్ళు చావరు. అంతేకాకండా నీతేజోబలాలు భరించడానికి మాకు శక్తిచాలదు. మీఅందరూ తేజోబలాల్లోంచీ నగంపుచ్చుకుని నువ్వేవాళ్ళపనిపట్టించు. అన్నివిధాలా నువ్వేమూ రక్షకుడివి. రక్షించు.’

“‘దేవతలకీ, రాక్షసులకీ సమానమైనవాణ్ణి నేను’ అందుకున్నాడుశివుడు— ‘సమస్తభూతాలకీ సమానంగా శివం (శుభం) కలిగిస్తాను. ఇంచేతే శివుడని మన్నిస్తారునన్ను. అయినా మీకు ద్రోహం చెస్తున్నారు కనక వాళ్ళని సంహరిస్తాను. మీకు సంతోషంకలిగిస్తాను. ఏమంటే, దుర్మార్గులైన మూఢుల గర్వనాశంకోసమే వున్నారు మీరు. ధర్మంగానడుచుకుంటున్నారు. సరే, మీఅందరూతేజస్సు, బలమూనగం నాకివ్వండి. మరొకమాట, లోకమంతటికీ పశుత్వమూ, నాకుపశుపతిత్వమూ కావాలి. అప్పుడు పశువుల్నిచంపడంలో పాపముండదు.

“‘ఏవ్యమైనరథంకూడా తియ్యారుచేయండి. సారథీ, గుర్రాలూ, ధనుస్సూ, బాణమూ తియ్యారుచేయండి. అలాఅయితే ఇట్టే శ్రీపుర సంహారం చెస్తాను.’

“పశుత్వానికి శంకించారు దేవతలు, తిలలు వొంచుకున్నారు. గ్రహించాడు శివుడు. ‘భయపడికండి. పశుభావం వొదిలించుకునే విధానం లేకపోలేదు. చెపుతాను, వినండి. పాశుపతవ్రతం చేస్తే పశుత్వం వొదిలిపోతుంది. అదిపన్నెండేళ్ళు జరపాలి. నిండు నిష్కతో వొక సంవత్సరం, ఆరుమాసాలు, వొకరుతువు, మాసం, తుదకి పన్నెండు రోజులు జరిగించినా చాలు.’

“శివుడు చెప్పాక వరే అన్నారు దేవతలు. లోకాలకి శుభము, శివుడికి పశుపతిశ్శము మోపాడున్నారు. అతణ్ణి శుభపతి అన్నారు. తమ తేజోబలాల్లో నగం అతడికి నమర్పించారు. దాంతో మహాబలవంతుడయ్యాడు శివుడు. ఎంతో అంత తేజస్సుతో ప్రకాశించాడు. అప్పుడు దేవతలందరూ త్రిపురసంహారంకోసం అతణ్ణి అభిషేకించారు. దివ్యమైనరథం తయారుచెయ్యమని బ్రహ్మని కోరారు. తపఃప్రభావంతో మహనీయుడైన విశ్వకర్మని నియోగించాడు బ్రహ్మ. తన సామర్థ్యమంతా వినియోగించాడు విశ్వకర్మ. భూమండలం రథంగా తయారుచేశాడు సూర్యచంద్రులు చక్రాలుచేశాడు సముద్రం ఇరుసుచేశాడు. హిమాలయం, వింధ్యాచలం, అస్తాచలం, ఉదయాచల-వీటితో బలమైన భాగాలు తీర్చిపెట్టాడు మూడు అగ్నులతోనూ నొగకట్టుచేశాడు. మేరుపర్వతం గొడుగుచేశాడు. నాలుగు వేదాలూ నాలుగు గుర్రాలుచేశాడు. సంవత్సరం, ధనుస్సు చేశాడు. విష్ణువుని బాణంవేశాడు. గ్రహనక్షత్రాల ఆకాశం కవచం చేశాడు.

“కవచం వేసుకున్నాడుశివుడు. ధనుర్బాణాలుపుచ్చుకున్నాడు. చరాచరాత్మకంగా వెలిగిపోతూవున్న రథ మెక్కాడు. పృథ్వీధ్వజ మెత్తించాడు. అప్పురసలు నాట్యంచేశారు. మునులు స్తోత్రాలు చేశారు.

‘సారథి ఎవరు?’ నవ్వుతూ అడిగాడు శివుడు.

‘సీతన్తం వచ్చినవాళ్ళని ఎంచుకో’ అన్నారు దేవతలు.

‘అలాకాదు’ అందుకున్నాడు శివుడు - ‘నాకంటే అధికుడు సారథి కావాలి. అంచేత మీరే ఎంచి పంపండి.’

“మునులూ, దేవతలూ ఆలోచించారు. వినయంగా బ్రహ్మకి నమస్కరించారు. ‘దేవా, సీతల్లే శివుడు ప్రసన్నుడయ్యాడు. సీతజ్జ్వలనే రథమూ, ధనుర్బాణాలూ తయారయ్యాయి. తీరా అన్నీ సిద్ధమయ్యాక

సారథిలేకండా చేయాడు. ఏందారి? సారథ్యం చెయ్యవలసినవాడు మంచి బలసత్వాలు కలవాడు కావాలి. భూమి రథం. వేదాలు గుర్రాలు. గుర్రుడు రథికుడు. సారథి సామాన్యడై తే ఎలా నువ్వే దీనికి పూనుకోవాలి. నీకంటే గొప్పవాడు లేడు. భయభ్రాంతులమై పున్నాం మేం. సారథివై మమ్మల్ని రక్షించు. నువ్వేమాకు దిక్కు. నీదయవల్ల బతికిపోతాం' అంటూ సాష్టాంగపడ్డారు. ఆదరంగా అంత మందినీ లేవనెత్తాడు (బ్రహ్మ).

‘మీరు విజయ చెప్పారు’ దయతో చూస్తూ అన్నాడతడు— ‘మంచి నేర్పు, బలమూ వున్నవాడే సారథికావాలి. అలాంటి వాడై లేనే రథికుణ్ణి గలిపిస్తాడు. మీకోరికప్రకారం సారథి నవుతాను. నాబుద్ధిబలమంతా వినియోగిస్తాను. శివుణ్ణి మెప్పిస్తాను. వేదాలగుర్రాలు నడిపిస్తాను.’

“చేతి కమండలం వొడగ్గిరపెట్టాడు (బ్రహ్మ). జడలు ముడివేసి బిగించాడు. లేచిచర్మం గట్టిగా కట్టుకున్నాడు. విశ్వకర్మ ఓంకారంతో చేసిన మునికోల పట్టుకున్నాడు. నొగలెక్కి కూచున్నాడు. అదిగో అలాగ (బ్రహ్మ)దేవుణ్ణి దేవతలు సారథ్యం చేయించారు.

“శివుడూ, (బ్రహ్మ) - ఇద్దరి బరువూ మెయ్యలేకపోయాయి గుర్రాలు. నాలుగూ మోకాళ్ళమీద పడిపోయాయి. కౌశలంతోనూ, బలంతోనూ పగ్గాలు పట్టుకున్నాడు (బ్రహ్మ). గుర్రాలు లేవదీశాడు. వాటికి కాజలినివంత శౌర్యమూ, వీర్యమూ ప్రసాదించాడు. రథం నడవడం మొదలెట్టాడు.

“బాగుంది” సారథికౌశలం మెచ్చుకుంటూ అన్నాడు శివుడు— ‘రాక్షసులపట్టులమీదకి రథంపోసి. లోకాలఅలజడి అంతరించేస్తాను. ఇహత్వం నాచేతిచేత మూద్ధువు కావి.’

“వేదాలగుర్రాలు అదిలించాడు (బ్రహ్మ). మనోవేగం, చాతుర్యం

వేగంలో ఎగిరిపోయాయి గుర్రాలు. అధర్వదూ, అంగిరసుదూ చక్ర రక్షకులై బయలుదేరారు. త్షణంలో రాక్షసపట్నాల దగ్గిర వాలించి రథం.

“అనలే ఉగ్రుడు శివుడు. కోపంతో ప్రళయయాపం ధరించాడతడు. ధనుషు సారించాడు నారికి బాణంతోడిగాడు. పాశుపతాస్త్రం సంధించాడు. రాక్షసుల మూడుపట్నాలూ వొక్కసారి తలుచుకున్నాడు. శివుడు తలుచుకోడమే తడువు, మూడుపట్నాలూ వొక్కదగ్గిర చేతుకున్నాయి. మునులూ, దేవతలూ సంతోషించారు. ‘కానీ జయించూ’ అంటూ హెచ్చరించారు.

“తెగేసి బాణంవొదిలిపెట్టాడు శివుడు. బ్రహ్మాండమైన అగ్ని - కల్పమూసుక పోయాయి. రాక్షసులతో కూడా మూడుపట్నాలూ ఇగ్గుమనిపోయాయి. కాలిపోయాయి. బుగ్గయిపోయి పడమటిసముద్రంలో పడిపోయాయి. బాణాగ్ని సూత్రం లోకాలుదహించడం మొదలెట్టింది. చప్పున దాన్ని చల్లారిబెట్టేశాడు శివుడు. జంతుకోటి సంతోషించింది. దేవతలూ, మునులూ పొగిడారు. * శివుడిదగ్గిర సెలవు తీసుకున్నారు. తమతమ నివాసాలికి వెళ్ళిపోయారు. అలా లోకహితం కోసం శివుడికి సారథ్యంచేశాడు బ్రహ్మ. అలాగే సుహృద్ నాహితం కోసం కర్ణుడికి సారథ్యంచెయ్యి. నాగౌరవం నిలబెట్టు. ఈకర్ణుడింటే, అర్జునుడికంటే, కృష్ణుడికంటే కూడా సుహృద్ గొప్పవాడివి. బలంలో అయితేనేం, శౌర్యంలో అయితేనేం సీతరవాణే వాళ్ళు. నారాజ్యమే కాదు, నాజీవితమే నీచేతుల్లో వుంది. నీళ్ళముంచినా, పాలముంచినా నువ్వే దిక్కు. ఈమాత్రంకోర్కి చెల్లించు. నన్నురక్షించు” అంటూ ప్రార్థించాడు.

* మా. తెల్లరీయ సంహిత 6. 2. 3.

“మనో ఇదిహాసం చెబుతాను, నిను” సుశ్రీ ఎత్తుకున్నాడు దుర్యోధనుడు— “నూనాన్న గారిదగ్గిరికి వాకి నారి సర్పధర్మాలూ తెలిసిన వాక బ్రాహ్మణుడు వచ్చాడు. నేను దగ్గిరే వున్నాను. అతడు చెప్పిందే నీకు చెబుతున్నాను.

“‘భార్గవవంశంలో సుక్రసింధుడు జయదగ్గిరి. అతడికి పరశురాముడు జన్మించాడు. శివుడికోసం బ్రహ్మాండమైన తపస్సుచేశాడు. శివుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. దివ్యాస్త్రాలు కోరాడు పరశురాముడు. ‘సువ్వు కోరిన మహాస్త్రాలు అశుచులైనవాళ్ళని కాల్చేస్తాయి. సువ్వు ముందు బాగా శుచివికా మహాస్త్రాలు యావత్తూ నీస్వాధీనమవుతాయి’ అడరంగా అన్నాడు శివుడు.

“‘మహాప్రసాదం’ అన్నాడు పరశురాముడు— ‘నాకు అర్హత ఎప్పుడువస్తే అప్పుడు నువ్వే ప్రసాదించు. కాని నీకు శ్రావ చేస్తూ వుండడానికిమాత్రం అనుమతించు’ అని విన్నవించాడు. దయతో ఆవరం ఇచ్చి అంతర్ధానమయ్యాడు శివుడు.

“నియమనిష్ఠలతో ఎన్నోనంవత్సరాలు శివుణ్ణిపూజించాడు పరశురాముడు. ఒకనాడు ప్రసన్నచిత్తంతో అశణ్ణి పార్యటించాపిస్తూ అన్నాడు శివుడు: ‘చూడు, పరమభక్తుడు పరశురాముడు. నిర్మలమైన వ్రతదీక్షాపరుడు’ సరిగ్గా అదేసమయానికి బలవంతులైన గాక్షసులచేత నానాఅవస్థలలో పడి దేవతలు అక్కడికి వచ్చారు. భయంతో వాణికిపోతున్నారు వాళ్ళు. వచ్చి తమ పాటల్లన్నీ మొరపెట్టుకున్నారు.

“‘చక్షుసవెళ్ళు’ పరశురాముడితో అన్నాడుశివుడు—‘గాక్షససంహారం చెయ్యి. దేవకార్యం నిర్వహించు. వాళ్ళని సంహోషపెట్టు.’ ‘పరశురాముడి ఆనందానికిఅంతం లేకపోయింది. ‘అశ్రువిద్యలేదునాకు,’

చేతులు జోడిస్తూ అన్నాడతడు - 'బాణవిద్యలో చేతులుతిరిగినవాళ్ళు రాక్షసులు. వాళ్ళని గెలవడం ఎలా సాధ్యం గాకు ?'

“నామస్సు సీమీర నిలుపుతాను దాంతో శత్రువుల్ని క్షణంలో సంహరిస్తావు. చిరకాలంనీ వున్న సీలభిక్షావ నెరవేరుతుంది. వెళ్ళు. ఆలస్యంచెయ్యకు' అన్నాడు శివుడు.

“‘చిత్తం' అంటూ లేచాడు పరశురాముడు. ప్రళయంలా వెళ్ళాడు. రాక్షసులమీద పడ్డాడు. దారుణమైన ఆయుధాలుప్రయోగించాడు. అందరినీ వూర్చిచారేశాడు. కాని వాళ్ళు కొట్టినదెబ్బలికి వాళ్ళంతా గాయాలైపోయి తిరిగివచ్చాడు. చల్లనిచేతులతో నిమిరాడు శివుడు నుచ్చున్నా లేకండా అయిపోయాయి గాయాలు. 'వెన్ను చూపకండా యద్ధంచేసిన్నాడు ఎంత వాడిఅయిన బాణాంతగిలినా నొవ్వడు నీకు. శత్రువుల్ని అంలీల జయిస్తావు. నువ్వు మొదట కోరిన వరానికి ఇదేసమయం. పుచ్చుకో' అంటూ దివ్యాస్త్రాలు పసాదించాడు శివుడు. అందుకుని సాష్టాంగపడ్డాడు పరశురాముడు. లోకగురువయిన గురుదేవుడి సెలవులీసుకున్నాడు. తన సివాసానికి వచ్చేశాడు. అదిగో అంతతపస్సుచేసి శివుడిదగ్గర సంపాదించిన దివ్యాస్త్రాలు ప్రీతిపూర్వకంగా కర్ణుడికి ఇచ్చాడు పరశురాముడు. కర్ణుడు తక్కువకులం నాడే అయితే పరశురాముడంతటిమహాత్ముడు చేరదీస్తాడా! అంతవాడు ఆదరించాడూ అంటే కర్ణుడు ఉత్తమ జాతివాడే అనిభావిస్తాను. మొహం, వక్షస్థలం, బాహువులు మాస్తే దేవకుమారుడిలాగవున్నాడు మామూలు ఆడది కుండలాలతోనూ, పక్షికవచంతోనూ వున్న సూర్యుడిలాటి కొడుకుని కనగలదా అనలు! లేడికడుపులో సింగం. పుడుతుందా! సూతుడిఇంట పెరిగిన దోషంమాత్రం పట్టింది ఇతడికి అంతే. శివుడి శిష్యుడైన పరశురాముడిశిష్యుడు; అంగరాజు, కర్ణుడు పుడి! సారథ్యంచేసిన బ్రహ్మలాగ కర్ణుడికి సాధ్యం చెయ్యి నువ్వు

‘అన్నివిధాలా రథికుడికంటే సారథి అధికుడైనవాడు కావాలి’ అన్న నీతి నువ్వు ప్రసన్నుడివైనందువల్ల సిద్ధిచింది.”

ఉన్నమాట చెపుతాను

“అమాత్రంనాచేస గుర్తించావునువ్వు” దుర్యోధనుణ్ణి గుచ్చి కాగిలించుకుంటూ అన్నాడుశల్యుడు- “అంతేచాలునాకు. నీకోర్కె నెరవేరుస్తాను. సారథ్యంచేస్తాను. అయితే చెవికి చేదైనా ఉన్నమాట చెపుతాను. హితం పలుకుతాను. దానికి కిద్దరూ, నువ్వు వోర్పుకోవాలి. కోసం తెచ్చుకోకూడదు.”

“శివుడికి బ్రహ్మ, అర్జునుడికి కృష్ణుడూ ఎలాగో అలాగే నీబుద్ధి పరాక్రమాలతో నాకు సారథ్యం చెయ్యాలి నువ్వు” అన్నాడుకర్ణుడు.

“తప్పకండా” సాగదీశాడు శల్యుడు - “పొగడినా, తెగడినా ఏమీ అనుకోరు బుద్ధిమంతులు. మంచి చెప్పవలసినదాని నప్పుడు తెగడవలసి వస్తుంది, పొగడవలసి వస్తుంది. అయితే బుద్ధిమంతులుమాత్రం వోర్పుకోవాలి అవి. దేవేంద్రుడి దివ్యరథమైనా నడపగలను నేను. ఉచితమైనమాట చెపుతాను, రథికుణ్ణి ఏమరుపాటుగా వుండనివ్వను. కృష్ణుడు సారథిగా వున్న అర్జునుణ్ణి గెలవాలనుకుంటున్నావు నువ్వు. నీరథం నడపడం ఎంతైనా తగివుంది నాకు.”

“మాతలి ఈయన ముందు తీసికట్టు” శల్యుణ్ణి ఎత్తేస్తూ, కర్ణుడితో అన్నాడు దుర్యోధనుడు- “కృష్ణుడూ గ్రీష్ణుడూ దిగదుడుపే అనుకో. మనభాగ్యంవల్ల నీకు సారథిగా దొరికాడు. ఈయన సహాయంతో అర్జునుడి అహంకారం అంతంచెయ్యి.”

విషయంగా శల్యుడితో ఇంకా ఇలాఅన్నాడతడు - “మామా, సామర్థ్యంతోనూ, చాకచక్యంతోనూ, నువ్వు కాపాడుకుంటూ వస్తే, యుద్ధంలో అర్జునుణ్ణివూదేస్తాడు కర్ణుడు. సందేహం లేదు.”

“సంజేహం లేదు” సారథ్యంకోసం సిద్ధుడుతూ అన్నాడు శబ్దము.

ఉత్సాహంతో ప్రవృత్తిగిరిపోయాడు కర్ణుడు. తనసారథినిచూసి, “తగిన రథం తయారుచేసి చప్పునపట్టుకురా” అన్నాడు. మౌనము మీద దృఢమైన రథం సిద్ధంచేశాడు సారథి. “తప్పక జయించు” అని ఆశీర్వాదస్తూ కర్ణుడియిరు పుట్టాడు. రథం పూజించమని పురోహితుడికి ఆజ్ఞాపించాడు కర్ణుడు పురోహితుడి మంగళ విధానంపూర్తయ్యాక, తానూ పూజించాడు. ప్రదక్షిణం చేశాడు. నమస్కరించాడు. సూర్యోపాసన ముగించాడు. రథం ఎక్కమని శబ్దమునకు నమస్కరించాడు. కొండమీదికి లంఘించిన సింహంలాగ నొగలేక్కి కూచున్నాడు శబ్దము. మెరుపుతోపున్న మేఘంమీద ప్రకాశించిన సూర్యుడిలాగ శబ్దముతోపున్న రథం ఎక్కి వెలిగిపోయాడు కర్ణుడు.

—

కర్ణ పర్వం



రెండో ఆశ్వాసం

ధృతరాష్ట్రుడు : అంత ప్రార్థించాడు కదా, మాదుర్యోధనుడు తగిన ఉపకారం చేశాడా, శల్యుడు? అంతవోరుకుని అశ్లేష సారథిగా పెట్టుకున్న వీరుడు కర్ణుడు ఎలా యుద్ధం చేశాడు?

సంజయుడు : వంది మాగధులు స్తోత్రాలు చేశారు. రథి కన్యకా, సారథి శల్యుడూ రథంమీంచి దుర్యోధనుకి వేపు చూశారు.

“కర్ణా” ఉత్సాహంతో ఎత్తుకున్నాడు దుర్యోధనుడు “భీష్ముడూ ద్రోణుడూ కృష్ణార్జునుల కంటే అధికులు. వీల్బద్ధరూ వాళ్ళుపని పట్టేస్తారని నమ్మాను. అది జరగలేదు. వాల్బద్ధరూ చెయ్యలేని పని నచ్చ చెయ్యాలి. ధర్మరాజుని పట్టెయ్యాలి. అతడే అన్నమాటేమిటి? పాండవుల్ని అందరినీ వరసపెట్టి చంపెయ్యాలి. నువ్వే విజయధ్వజం స్థాపించాలి. పద” అన్నాడు.

శల్య సారథ్యం

రథంపోనియ్యమన్నాడు కర్ణుడు. పగ్గాలు నడిలించాడు శల్యుడు. కర్ణుడి రథం కదిలింది. శంఖాలు గింగురు మన్నాయి. భేరీలూ, పణ వాలూ ధణధణలాడాయి. దిక్కులు ప్రతిధ్వనించాయి.

రథం నడుస్తోంది. కర్ణుడి కళ్ళల్లో గర్వ రేఖ తాండవ మాడు తోంది. “సారథీ!” మీసాలు మెలివేస్తూ అన్నాడు కర్ణుడు – “అడ్డు లేని నాపరాక్రమమంతా ఇవాళ చూపిస్తాను. మహోగ్రమైన నా

బాణానికి పాండవులు జజ్జోల్లివోయినట్లు చేస్తాను. దే తో ముక్కు మీద పో పెట్టకోవాలన్నమాట. మోస్త్రాలూ, నువ్వే భళి అంటావు.”

“పాండవుల్ని అంత జేలికట్టెయ్యకు, కర్ణా!” అందుకున్నాడు శల్యుడు— “సత్యరాక్షసులు వాళ్ళు. శౌర్యులు. భుజవీర్యంలో అఖండులు. తేజోధనులు. సుహస్త్రాలన్నీ వాళ్ళచేతిలో వున్నాయి. దేవేంద్రుడైనా వాళ్ళ పేరుచెబితే జూస్తాడు. గాంధీనం కర్ణకతోంగా వినపడిందో, భీముడిగద తథుక్కుమని కంటపడిందో, వాణ్ణు పుట్టి నోరు పెగల్పంటే నమ్ము. అర్జునుడి బాణాలతో రథాలమీద రథాలు కూలిపోయినప్పుడు, భీముడి గదతో ఏనుగులు పీనుకలయినప్పుడు, సకల సహదేవులూ ధర్మరాజూ విరుచుకుపడితే, మనసేనాధిపతులు తోకలు ముడిచినప్పుడు — అప్పుడూ ఇప్పుడు అన్నమాట అంటే రాణిస్తుంది.”

శల్యుడిమాటలు విని వినిపించుకోనట్లు నటించి బామలు ఎగర వేస్తూ మళ్ళీ అన్నాడు కర్ణుడు : “నాచేతి చేప ఇప్పుడే చూద్దువురాని”

ఉరకలువేస్తూ వస్తున్న కర్ణుణ్ణిచూసింది కౌరవసేన. సముద్రం పొంగినట్టు పొంగింది. యోధులు సింహనాదాలుచేశారు. గుర్రాలు నకిలించాయి. ఏనుగులు గీ పెట్టాయి. ఆకాశం గర్జించింది. మబ్బులేని పినుగులు పడ్డాయి. నెత్తురువాన కురిసింది. ఉల్కలు రాలాయి. పెద్ద గాలిలేచింది. భూభి ఎగజిమ్మింది. కౌరవనాశనం కనపరుస్తూఎన్నో ఉత్సాహాలు వుట్టాయి. అవేవీ లెక్కచెయ్యలేదు మనవాళ్ళు. విధి వాళ్ళ కళ్ళ కప్పింది. శల్యుణ్ణి సారథిగా పెట్టుకువచ్చిన కర్ణుణ్ణి మాడ గానే ఎక్కడలేనిఆశా కలిగింది వాళ్ళు! కర్ణుడిచేతిలో పాండవులు చచ్చిపోతారనే నమ్మారు వాళ్ళు.

“భీష్ముమా, ద్రోణుడూ నాముందుపాటి! పాండవులచేతపడి

పోయారు!” అంటూ సేనాని ముందు నడిచాడు కర్ణుడు. అర్జునుడిపరాక్రమం తలుచుకుంటూన్న కొద్దీ అతడిక్రొధం అధికమవుతూవచ్చింది. పెద్దపెద్ద నిట్టూర్పులు వచ్చాయి. మానమూ, దర్పిస్తాడమూ తెట్టించాయి.

“ద్రోణుణ్ణి, భీష్ముణ్ణి కొట్టేశామని మహా మిడిసిపడుతున్నారు సాండవులు” శల్యుడితో అన్నాడు కర్ణుడు - “పుచ్చకాయల్లాగ వాళ్ళ తలకాయలు చెక్కేస్తాను చూడు. ధనుస్సు పట్టుకుని భమేక్కి, యుద్ధానికి బయలుదేరానో దేవేంద్రుడైనా గడ్డికరకే అనుకో నాకు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ ఎంతో వీరులు కదా, అంత చచ్చుచావు చచ్చారేం అంటా? చంపరాని ఆలోకవీరుల్ని చంపేశాడు అర్జునుడు. అలాంటివాళ్ళనే ఎంతోమందిరాజుల్ని కొట్టేశాడు. రాదంతో మడిపోతున్నాడు. సరసపట్టిన మృత్యువులాగ యుద్ధానికిదిగబడుతున్నాడు. సారథీ, అతణ్ణి నేనే చంపేస్తాను చూడు. ధర్మరాజూ, భీముడూ, నకుల సహదేవులూ కూడబలుక్కని వొక్కటై వచ్చి మీదఃజ్వారో తీవ్రమైన బాణాలతో వాళ్ళని వొక్కొక్క బెహూ బెక్కిస్తాను; పడుకోబెడతాను. తోకముడిచారా సరే సరి. కాదూపోదూ అని కలబడ్డారో కండలుకండలు చెండేస్తాను.

“భీష్ముడు పోయినా ద్రోణుడి పరాక్రమంమీద ఆశ్రయంలేదు. ద్రోణుడు నిజంగా ఎన్నో అన్ని వహస్తాలు కలవాడు. భుజబలశాలి, శౌర్యసంపన్నుడు. అఖండమైన పరాక్రమశాలి అతిభుగ్గో మొదటివాడు. అంతటిమహాధనుడు ఓడిపోగానే నడుం విరిగిపోయింది కౌరవులికి. ఆహలైన సైనికులు దిగులుపడిపోయారు. ఇదంతా నీకు తెలుసు. అయినా ఎరళురాముడి దయవల్ల సంపాదించిన ఊరథమూ, ధనుస్సు. దారుణమైన నివ్యాస్త్రాలూ వున్నాయి. వీటితో అర్జునుణ్ణి చంపేస్తాను.

దేవతలైనా అడ్డుకోలేరంటే నమ్మక ప్రాణాలికి ఆశపడను రారాణ చేసిన మన్ననకి ఇవాళ అప్పుతీర్చుకుంటాను” అన్నాడు.

“ఎందుకూ ఈపూకదంపు?” సాగదీశాడు శత్యుడు - “విన్న వాళ్ళు నవ్విపోతారు. పిచ్చాడి వంటారు. అర్జునశిబలమూ, శౌర్యమూ తెలియవు కనకనా మాకు? నిన్నూ, అర్జునాణ్ణి యుద్ధంలో బాగా ఎరు గును లోకం. అదృశ్యమైన పరాక్రమశాలి అర్జునుడు. నువ్వో పొరువ హీనుడివి.

“అర్జునుడితో అద్దరాత్రి యుద్ధంచేసి నోడిపోయాడు అంగార పర్ణుడు. మీ ఘోషయాత్రనాడు దుర్యోధనుణ్ణి పట్టుకుపోయినప్పుడు మానం పోగొట్టుకున్నాడు చిత్రసేనుడు. ఖండవనం కాసుకోలేక సిగ్గుపడిపోయాడు దేవేంద్రుడు. మాయుకిరాత్తుడై పండికోసం దెబ్బ లాడి లొంగిపోయాడు పరమశివుడు. ఇదిగో వీళ్ళందరికంటే అధికుడైన పీరుడై తే ‘పాడిచేస్తాను, చంపేస్తాను’ అంటే చెల్లుతుంది. అంతేకాని కర్ణా, మనజోట్లు అర్జునుణ్ణి గెలుస్తానంటే చెల్లు, నోటిదురుసుతప్పు.

“ఇంతఎందుకూ? ద్రోణుడూ, భీష్ముడూ. దుర్యోధనుడూ, కృపుడూ, అశ్వత్థామూ, నువ్వు అంతరాణువ వేరుకుని పెద్ద దండ యాత్రచేశారు మత్స్య దేశంఆలమందలమీద. ఏమయింది? ఒక్క అర్జునుడిముందు అంతమందితోనూ తోకముడిచేశావు. ఇప్పుడు పెద్ద కబుర్లు చెప్పుతున్నావు! అప్పటికీ ఇప్పటికీ అతడిబాగాలు తుప్పుపట్టి పోయా యనుకున్నావా? ‘వెనకటిలాగ పారిపోను. ఇవాళ అతడితో స్థిరంగా నిలబడి దెబ్బబాడతాను. ప్రాణాలు దాచుకోను. నింద భరించలేను’ అని వున్నమాట అను. బాగుంటుంది. నిజం పనికి తుదకి మరణించినా మంచిదే. మరణం - ఎలాగూ తప్పదు. యుద్ధంలో అర్జునుడిపాలబడి తే మరణం కొంగుబంగారం” అన్నాడు.

ఒళ్ళుమండింది కర్ణుడికి. అయినా ఆపుకుంటూ అన్నాడు:

“అర్జునుడి ఒకం మాట్లాడుతున్నావు. పనికిమాలినమాట లెందుకూ? జంకులేకండా నేను అతడిమీదికి వెళ్ళినప్పుడు నువ్వే చూద్దువు కాని. బాహుశక్తి, ధీరత్వమూ, కాశలమూ, పూనికా—ఇవి ఎవళ్ళలో ఎక్కువకనిపిస్తే వాళ్ళని పొగుడు. అంతవరకూమాత్రం పూనుకో.”

“సరే, అప్పుడేకానీ” పూరుకున్నాడు శల్యుడు. “రథం పోనీ” తొందర చేశాడు కర్ణుడు. గుర్రాలు అదిలించాడు శల్యుడు. పరిగెత్తింది రథం. రణరంగానికి వచ్చేసింది. మన సైనికులు సంతోషించారు. రణరంగమంతా వొకసారి కలయజూశాడు కర్ణుడు. పాండవసేనవేపు తిరిగి అన్నాడు: “ఓహో, సైనికులూ! మీరంతా నామాట వినండి. మీలో ఎవరైనా సరే, అర్జునుణ్ణి ఇప్పుడు నాకు చూపెడితే చాలు, తగిన గుర్రాలతో బంగారం రథాలు ఒహుమానం చేస్తాను. ఇంకా కావాలంటే బలమైనవి, గాలిలా ఎగిరిపోయే కాంభోజదేశం గుర్రాలు ఇస్తాను. ఇంకా కావాలంటే కొండల్లాటి ఏనుగులు ఇస్తాను. మాంచి పికపికలాడుతూవున్న అందమైన ఆడళ్ళని ఇస్తాను. గ్రామాలిస్తాను. ఇంకా ఏదికావాలంటే అది ఇస్తాను. ఇంకా చెపుతున్నాను వినండి. అర్జునుడి రథం ఇదిగో అని చూపించినవాడికి, కృష్ణుణ్ణి అర్జునుణ్ణి చంపేసి వాళ్ళ యాచిదాస్తులూ ఇచ్చేస్తాను” అంటూ శంఖం పూరించాడు.

కర్ణుడి ఉత్సాహంచూసి దుర్యోధనుడూ, అతడి తమ్ములూ ఒట్టలేని సంతోషం పొందారు. రణదుందుభులు ధణంధణ—దిక్కులు దిమ్మెత్తిపోయాయి. యోధులు సింహనాదాలు చేశారు. సైనికులు పాలికేకలు వేశారు.

“ఎవ్వరో చూపించడ మెందుకూ?” నవ్వుతూ మొదలెట్టాడు శల్యుడు— “ఇప్పుడే చూస్తావు అర్జునుణ్ణి. కొవ్వొక్కనట్టు వాళ్ళకీ వీళ్ళకీ భారపోస్తానంటే మేం, ధనం! వద్దు. నవ్వుతాను. అంత ధనం చూసుకో

తూవుంటే మరేదైనా మంచిపనికి వినియోగించు. అపాత్రదానం కూడదు.

“అంతరం తెలియకండా అర్జునుణ్ణి కృష్ణుణ్ణి యుద్ధంలో గెలుస్తానంటున్నావు. ఎప్పుడైనా ఎక్కడైనా నక్క సింహాన్ని గెలవడం చూశామా? అగ్నిలో దూకుతా నన్నట్టు అర్జునుడిమీదికి వురుకుతానంటున్నావు. వద్దు. బతికి బట్టబొలనివుంటే ఆపని వద్దు. చెడతావు. నువ్వు అన్నట్టు ఎవ్వడూ అనలేదు; అనదు. అంతకాలం దగ్గిరపడ్డట్టు వుంది నీకు. నామాట కొంచెం చెప్పిపెట్టు. ఒంటిగా వెళ్ళవద్దు. యోధులతోనూ, సేనలతోనూ కలిసివెళ్ళి యుద్ధం చెయ్యడంమంచిది. కొరవుల హితం కోరి మాట్లాడుతున్నాను. నీకు కష్టం అనిపించవచ్చు. మరోలా అనుకోకు. దురాగ్రహం తెచ్చుకోకు” అన్నాడు.

“నాబలం నమ్ముకు నేను బయలుదేరాను” కస్సుచున్నాడు కర్ణుడు - “నాపూనిక మానిపించడానికి ఇంద్రుడికైనా తరంకాదు. నీకా శక్త్యువుతుంది; ఎవో ఆవులు చెప్పినట్టు చెప్పి పిరికిమందు పోస్తున్నావు. బెదిరిస్తే బెదిరిపోయేరకం కాదు నేను” అంటూ దుసరుసలాడాడు.

“ఇప్పుడు నేను చెపితే అలాగే వుంటుంది” మరింత కుంగించాలంటూ అందుకున్నాడు శల్యుడు - “గాండివం మోగిస్తూవచ్చి గట్టి గట్టి బాణాలతో అర్జునుడే బుద్ధిచెప్పుతాడు. అప్పుడు తెలివివస్తుంది. సింహంతో లేడి, ఏనుగుతో కుందేలూ, పెద్దపులితో కుక్కూ, గెడ్డతో పామూ పోట్లాడి చవ్వడం ఎలాటిదో అర్జునుడితో నువ్వు పోరాడి చవ్వడమూ అలాటిదే అనుకో. అంతేకాని నీకు వున్న బలమేమిటి, దాన్ని నమ్ముకోడమేమిటి, బయలుదేరడ మేమిటి?”

శల్యుడి మాటలు శల్యాలా వేధించాయి కర్ణుణ్ణి. రెండుకళ్ళూ చింతినిప్పులా ముండాాయి. “ఉత్తముడి గుణాలు ఉత్తముడు కాని

“గ్రహించలేదు” చురచురా శబ్దాన్ని చూస్తూ అన్నాడతడు - “గుణంలేనివాడివి నువ్వు. ‘ఇతడిలో ఈగుణం వుంది’ అని గణించే నైపుణ్యం లేదు నీకు. అర్జునుడి అత్రునిద్య వీచాటిదో నాకు తెలిసినంత నీకు తెలియదు. అతడిశక్తి, కృష్ణుడి చేవా తెలుసు నాశక్తి వీచాటిదో నాకు తెలుసు. ఇది తెలిసే నాదిన్యాస్త్రాలతో వాళ్ళని చూడేస్తానని నిశ్చయించుకున్నాను. అది ఎలాగో కూడా చెబుతాను, విను. ఎంతోకాలమై నాఅమ్మలపొడలోవుంది నా గాత్రం. పువ్వులూ, గంధమూ పెట్టి పూజిస్తున్నాను. ఎదురు లేచి దానికి. దారుణమైందది. ఎంతటివాణ్ణయినా నంజేసుకుంటుంది. దాంతోనే కృష్ణుణ్ణో, అర్జునుణ్ణో ఎవణ్ణో వాకణ్ణి లేడనిపించేస్తాను. భర్గవాత్రంతో రెండోవాణ్ణి చూడేస్తాను. యాదవుల్లో కృష్ణుడిమీదా, పాండవుల్లో అర్జునుడి మీదా విజయంక్లిష్ట ఆధారపడివుంది. వాళ్ళిద్దరితోనూ యుద్ధం చెయ్యడంకంటే కావాలిని దేముంది? వాళ్ళ చక్రమూ గాండీవమూ పిరికి వాళ్ళని భయపెడతాయి. గరుడధ్వజమూ, కపిధ్వజమూ బలంలేని వాళ్ళని బలపెడతాయి. కాని రాజు - నాకు ఉల్లాసం కలిగిస్తాయి. ఉత్సాహం కేకెత్తిస్తాయి. వెయ్యిమంది కృష్ణులూ, పదివేలమంది అర్జునులూ ఎత్తివచ్చినా సరే, పోరాడతాను. యుద్ధమంటే బాగా తెలియదు నీకు. అంచేతే పిరికిమందు పుచ్చుకుంటున్నావు. కారుకూతలు కూస్తున్నావు. అంతేకాక మేనల్లుళ్ళని పక్షపాతంతోలా పేల్తున్నావో ఏమో తెలియదు. ఇదిగో ఇప్పుడే చెబుతున్నాను. ఇంకా ఇలా పేలావో నీప్రాణాలు నీకు దక్కవనుకో.

“పాపిష్టిదేశంలో పుట్టావు. చెడ్డబుద్ధి కాకపోతే మంచిబుద్ధి ఎలావస్తుంది నీకు? రాజుల్లో అధముగివి. మీ నీచవ్యవహారం ఆబాలగోపాలమూ చెప్పుకుంటారు. ‘మద్రదేశంమనిషి స్నేహపాత్రుడు కాదు. తడిగుడ్డతో గొంతుకు కోస్తాడు. స్నేహితులకే ద్రోహం

చేస్తాను. స్నేహితులచెడ్డ చాటుతాను. దుష్టుడు. పాపిష్టి' అన్నమాట అక్షరాలా నిజమైంది ఇప్పుడు. మీదేశంలో వాపీ ఎరసా లేకండా స్త్రీలూ, పురుషులూ పడుచుకుంటారు. వ్యభిచారమంటే తప్పలేదు మీకు. ముందు కల్లూ, తరవాత చనుబాలూ అయి పెరుగుతారు. మీగుణాలు చెప్పేదేముంది?

“లోకంలో వున్న పాపాలన్నీ మద్రదేశంలోనే వున్నాయి. మీదేశంలో తండ్రి కొడుకూ, అత్తా కొడలూ, తల్లి కూతురూ, మేనమామూ అల్లుడూ, అన్నా తమ్ముడూ, మామూ అల్లుడూ, తాతా మనవలూ, బంధువులూ స్నేహితులూ ఇంటికి వచ్చినవాళ్ళూ నాకర్హూ, దాసీలూ అందరూ కలిసి ఆడమగా భేసంలేకండా కల్లుతాగి తందనాలాడతారు. గొడ్డుమాంసం తింటారు. బూతుపాటలు పాడతారు. మద్రదేశం వాళ్ళకి స్నేహమూ, గాంధారం వాళ్ళకి శుచీ శూన్యం. మీదేశం ఆడంగులు కల్లుతాగి బట్టలు విప్పేసి నాట్యంచేస్తారు. స్వేచ్ఛగా వ్యభిచరిస్తారు. గాడిదల్లాగ, లోటిపిటాల్లాగ నిలబడి వంటలు పోసుకుంటారు. మద్రదేశం ఆడదాన్ని ఇన్నితరవాణినిళ్ళు అడిగితే ‘అమ్మో, తరవాణి నాప్రాణం’ అంటూ పిరలు బాదుకుంటుంది. ‘కావలెస్తే నాకొడుకుని ఇచ్చేస్తాను. లేదంటే నామొగుణ్ణి ఇచ్చేస్తాను. కాని తరవాణిమాత్రం ఇవ్వను’ అంటుంది. సమ్రాటని పడుచుకుంటులు తిండిపాతులై తిరుగుతారు. సిగ్గూ, లజ్జా వోదిలేస్తారు. శుచీశుశ్రం లేకండా గొంగళ్ళు కప్పుకుని మసులుతారు. అలాటి స్త్రీలకి పుట్టావు నువ్వు; మంచిమాటలు పోవవస్తాయి! పది మందికి పుట్టి, కల్లుతాగుతూ పెరిగినవాళ్ళకి మంచిబుద్ధి ఎలా అబ్బుతుంది? విన్నావూ, శల్యా! అట్టే మాట్లాడకు. యుద్ధానికి పదముగూ.

“ఇంకోమాట, అమానుషమైన విక్రమంతో వీరవిహారంచేసి శత్రువుల్ని సంహరించి, వీరమరణపొందినా మంచిదే అని నాపూనిక. నీలాంటివాళ్ళా నా గొప్పతనం కాదన్న వాళ్ళు.”

“అట్టే నాకు కోపం తెప్పించకు. గదతీసి తలచిదగ్గొడతాను. మాట్లాడకండా తిన్నగా రథం నడుపు” అన్నాడు.

“మంచి చెప్పడానికే తగినంతావా?” మళ్ళీ ఎత్తుకున్నాడు శల్యుడు— “నీరథం నడుపుతున్నాను అంటే ఏమన్నమాట! దుర్యోధనమహారాజుపని చేస్తున్నా నన్నమాట ఆతడిమంచికోసం వున్న మాట చెప్పకపోతే ఎలా? సారథి అయిన నాడు దక్షతకలిగివుండాలి. రథికుడిచేవా, గుర్రాలబలమూ, ఆయుధాల మంచి, యుద్ధంతీరూ మంచి చెడ్డా నిర్ధారణచేసే హితం చెప్పడం సారథి ధర్మం. కోపం తెచ్చుకుని నువ్వు నన్ను, తిట్టినా నేనుమాత్రంచెప్పడం మానను.

“ఎంతప్పుచేశాననిగదతో తిల చిదగ్గొడతావు! నువ్వు అన్నావు కదా అని మంచి చెప్పడం మానేస్తానా? నేను చెప్పినట్టు చేసినా మంచిదే, చెయ్యకపోయినా మంచిదే. కాని వొక దృష్టాంతం చెపుతాను ఆలకించు.

కా కీ హం సా

నముద్రంలో లోగడ వొకలంక వుండేది. అక్కడ ధర్మవర్తి అనే రాజుగారి పట్నంలో వొక కోమటి వుండేవాడు. ఎంతో డబ్బు కలవాడతడు. ఎన్నో యజ్ఞాలు చేశాడు. ఎన్నో దానాలు చేశాడు. పాడీ పంట ఇంట్లో ముత్తుగా వుండేవి. ఇంటిల్లిపాడీ పిల్లలు కలకల్లాడుతూ వుండేవాళ్ళు. ఇలా వుండగా వొక కాకి వాళ్ళ పెంట్లో చేరింది. కోమటి కొడుకులు ఎంగిళ్ళు వేసి దాన్ని పెంచారు. కడువారా ఎంగిళ్ళు తింటూ ముత్తుగా పెరిగింది కాకి. బాగా కొవ్వింది. కళ్ళు పెత్తి

కెక్కాయి. ఎలాటిపక్షులైనా సరే తనకింద దిగదుడుపు అనకుంటూ వచ్చింది, బోంబుడును విచ్చలవిడిగా తిరిగింది.

“ఒకనాడు కొన్ని హంసలు సముద్రపొడ్డుకి వచ్చాయి. రెక్కల బలంతో గరుత్మంతుడితో సమానం అవి. కోమటికొడుకులు హంసలు చూశారు. వాటిని చూపిస్తూ కాకితో అన్నారు: ‘పక్షుల్లో నిన్ను మించిన పక్షి లేదు. ఇదిగో ఆకాశమార్గాన వెళుతున్నాయి హంసలు. వీటితో ఎగిరి గెలుచుకోవాలి నువ్వు.’

“తారతమృజ్జానం లేకండా బుద్ధిలేవి కోమటికుర్రాళ్లు చెప్పారే అనుకో, తనకిమాత్రం బుద్ధివుండవద్దా? ఎగిర్లుడివి కొవ్వొదికదూ, మూర్ఖబుద్ధితో తానూ హంసలంతటిదాన్నే అనుకుంది కాకి. తిన్నగా హంసల దగ్గరికి వెళ్ళింది. వాటిల్లో అన్నిటికంటే బలమైన హంసని చూసింది. దాని దగ్గరికే వెళ్ళింది. ఎగురుదాం రమ్మని కన్పించింది. హంసలు కాకిని చూశాయి. సప్రశ్నకున్నాయి.

‘కాకులు హంసలతో పోటీపడడం లోకంలో ఎక్కడైనా వుందా?’ అన్నాయి హంసలు— ‘మానససరోవరంగా వుంటాం కేం మాబలమూ, వడీ ఇంతా అంతాకాదు. పక్షులన్నీ మమ్మల్ని పొగుడుతాయి. హంసలం కనక ఎంత దూరమైనా పరవాలేదు మాకు. అలాంటిమాలో బలమైన హంసని ఎగురుదాం రమ్మని పిలుస్తున్నావు. పిచ్చికాకిలా వున్నావు!’

‘నూటా వొక్క గతులు తెలుసు నాకు’ అంది కాకి— ‘వొక్కొక్క గతితోనూ వందేసి యోజనాలు ఎగరగలను పొడవుగా మీదికి ఎగరడమూ, అక్కణ్ణించి చక్కా కిందికి సమవేగంతో దిగడమూ, దూరం ఎగరడమూ, మెచ్చుతగ్గులు లేకండా సమంగా ఎగరడమూ, వొక్కేక్రమంతో ఎగరడమూ, విచిత్రగతితో ఎగరడమూ,

ప్రకృగతితో ఎగరడమూ, సుక్లు తిరిగి ఎగరడమూ * వీటిలో వేటిలో
అయినా సరే, మీరు ఎలా కోరుకుంటే అలాగ ఎగిరి, మీ మొనగాణ్ణి
వోడించేస్తాను. తక్కిన హంపలు అడిలిపోవాలి. మా కాశిచుట్టలు
జయపతాక ఎగరేస్తాయి; సంతోషిస్తాయి” అంది.

“అమ్మో, వందరకాలు ఎగురుతావు నవ్వు!” మౌనల మొనగాడు అంది- “అన్ని పోకిళ్ళు తెలియవు నాకు. పిట్టలన్నీ ఆకాశం మీద ఎలా ఎగిరి దూరంవెళ్తాయో అలా ఎగిరివెళ్దాం, సముద్రం మీంచి. రా!”

“కాకులన్నీ గొల్లుచున్నాయి. లేవీడిలు కొట్టాయి. ‘వంద గతులు తెలుసు మావాడికి. బిక్క-లే తెలుసు నీకు నువ్వేమిటి’ మావాడితో పందెం పెయ్యడమేమిటి?” అన్నాయి.

“కాకులనీల వినిపించుకోలేదు హంస. ‘ఊ, కానీ’ అంటూ రెక్కలు విసిరింది; ముందుకి నాగింది. ఎంగిళ్ళకాకే ఎగిరివెళ్ళింది. హంసా, కాకే రెండూ ఆకాశమెత్తున సముద్రమీద ఎగురుతూ బయలు దేరాయి. ఒకరుదుగులు లేకండా నెమ్మదిగా ఎగిరించి హంస. వెర్రి పరుగులు పెట్టింది కాకి. ఎంతో వేగంతో ఎగిరింది. ముందికి జియ్యి మని కొంతదూరం వెలిపోయేది. తిరిగివెనక్కివచ్చేది; హంసని పిలిచేది. దాని ముక్కుమీద ముక్కుమోపేది చుట్టూ తిరిగేది. రెక్కలతో

[illegible]

రెక్కలు కాపాడించేది. చీడిక్కుటాడేది. చిత్ర-చిత్రంగా రిరిగేది. కుత్తి
 కేడి. కూతపెట్టేది. నవ్వేది. అలా రకరకాల ఎగురుతూ వెళుతూన్న
 కాకిని చూసి, కాపుకాపుమంటూ గాపుకేకలువేళాయి కాకులు.
 హంసల్ని లేనిదీలు కొట్టాయి. నవ్వుతూ, కేసుతూ, జెట్లుబొడ
 వాలుతూ, తుళ్ళుతూ గోలగోలవేళేళాయి. 'హంసపని అయిపోతుంది.
 ఓడిపోడం తప్పదు' అంటూ గొంతుదించుకు అరిచాయి.

“ఈ కాకులగోలంతా వింది హంస. మంచి ఉత్సాహం తెచ్చు
 కుంది. పడచుటి దిక్కు తిరిగింది. రెక్కలు విసిరింది. ఖాళిలా
 ముందుకి సాగింది. ప్రాణాలు బిగపట్టింది కాకి. హంసతో కూడా
 వేగంగా ఎగిరింది. జెల్లిజెల్లి అలిసిపోయింది. రిప్రమని వేగం మోద్దిం
 చింది హంస. కాకిపని అయిపోయింది. అయవాలన్నీ పడిలిపో
 యాయి. గుండెల్లో దడపుట్టింది. కింద నముద్రం. మీద ఆకాశం.
 కశచూపు మేరతో వొడ్డు కనిపించదు. 'నేరక పూనుకున్నాను. కాలు
 మోపడానికి తావులేదు. జెల్లూచేమలూ, బతలూ, తుప్పలూ,
 పొడలూ ఏమీలేవు. నీటిజంతువులతో భయంకరంగా వుంది నముద్రం.
 వాలీవాలడంతో పే ప్రాణం పోతుంది. ఏండాది?' అప్పుడూ చీనంగా
 మొహంవేలి వేసింది. దిగులుపడిపోయింది.

“దాహం. గొంతుక ఆర్చుకుపోతోంది. శరీరం శక్తి తప్పిపో
 తోంది. రెక్కలు కేలిపోతున్నాయి. ఎగడలేకపోతోంది. కిందికి
 పడిపోతోంది కాకి.

“‘వంచావొక్క గతులు తెలుసునీకు. ఏంకలి ఇది! ఏగడిని
 ఎగురుతున్నావు! వినిపడదూ! కాకన్నా, వెనక్కి తగ్గేస్తున్నావే!’
 అంది హంస.

“ఆపహాసాలు పడిపోయింది కాకి. రెక్కలు నముద్రం కెరటా
 లకి తగులుతున్నాయి. ముక్కు నీటికి తగులుతోంది. ఎగడలేక ఎగడ

లేక, దీనంగా, దిగ్భూతా సముద్రంలో పడిపోయింది. మునగానాది
జీలానాం - చావుబతుకుల కుగవన్ధ్యో పడిపోయింది.

“ఏం, అయిపోయిందా?” అంది హంస - ‘చెప్పవచ్చు చెప్పి
వట్టు చెయ్యడం కష్టం’

“‘కా కా కాపాడు’ ప్రాధేయపడుతూ అంది కాకి - ‘నా
తాహస్త్ర సమిటో ఇప్పుడు అర్థమైంది. ఎంగిళ్ళు తిని కొవ్విపోయాను.
కానలేక పోయాను కళ్ళుమూసుకుపోయాయి నాకంటే గొప్పపక్షి
లేదనుకున్నాను. కరుణించు. కాపాడు. కావుకావు. తిరిగి కాకుల్లో
నన్ను కలుపు’ అంటూ కంగారుపడిపోయింది. ‘కా కా కావు
కావు’ - నోరుచాపేసింది. కెరటాల్లో పడి చావుచూపులు చూసింది.

“కనికరించింది హంస. జాగ్రత్తగా కాకిని కాళ్ళలో ఇరికించు
కుని పైకి తీసింది. చస్తూ చస్తూ వున్న దాన్ని బతికించింది. బలమంతా
వినియోగించింది. మెల్లిగా వీపుమీద పెట్టుకుంది. మోసుకువచ్చింది.
జైలుదేరిన చోటికి తెచ్చి దింది. చూసిన పిట్టలన్నీ హంసని
మెచ్చుకున్నాయి. కొంచేపటికి తెప్పిరిల్లింది కాకి.

“‘ఇలాంటి వెర్రివేషాలు ఎప్పుడూ వెయ్యకు’ కాకులన్నీ
విన్నట్టు అంది హంస. తరవాత తన మందతో కలిసి తన దారిని
తాను వెలిపేయింది.

“విన్నావు, కర్ణా, కోమటి కొడుకుల ఎంగిలికూడు తిని పెరి
గిన కాకిలాగ, కొరవకుమార్ల ఎంగిలికూడు తిని కొవ్వి, పెద్దవాళ్ళని
ధిక్కరిస్తున్నావు నువ్వు. నీతాహ తేయటో నువ్వు ఎరగవు. దీనివల్ల
కెడ్డతప్ప ఇంకొకటిలేదు. ఉన్న మాట అంటే వులుకు తా వెండుకు!
విను :

“విరాటరాజు ఆవులు మర్చించి, నీతమ్ముణ్ణి తెగేసినప్పుడు
అడ్డునుణ్ణి తాకలేక పోయావు; ఎక్కడికి వెళ్ళావు? ఘోషయాత్రలో

దుర్యోధనుణ్ణి వొడిలేశావు; ఎక్కడికి పారిపోయావు? అదలా వుండనీ, అవాళ కొరవసభలో జామదగ్గి స్వయంగా చెప్పలేదూ, అర్జునుడి పరాక్రమమూ, శ్రీకృష్ణుడి మహత్వంకూడా? భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, ఎన్ని మార్లు చెప్పారు, వాళ్ళని గెలువలేనుని? తెలిసి తెలిసీ ఎందుకూ ఈ తెలివితక్కువ మాటలు?

“కృష్ణార్జునుల్ని వొంటిగా శివుడన్నా గెలవలేను. ఈవెరి వేమాయి కట్టిపెట్టు. తగిన రథికులతో కలిసి వెళదాం; యుద్ధంచేద్దాం. శత్రువుల్ని అడలెత్తిద్దాం. అర్జునుడూ కృష్ణుడూ సూర్యచంద్రులై తే నువ్వు మిగుగు రనుకో.”

“కృష్ణుడి గొప్పతనమూ, అర్జునుడి బలమూ తెలియకండానే వాళ్ళమీదికి వెళుతున్నానా!” తలపంకిస్తూ అన్నాడు కర్ణుడు - “నువ్వు ఎంతివద్దన్నా వాళ్ళని వొదిలిపెట్టను. వాళ్ళయినా వుండాలి, నేనైనా వుండాలి. అంతే మూడోమార్గం లే దిక. కారుకూతలు కుయ్యకు. ఊహకో” అంటూ అక్కడి రాజులందరూ విన్నట్టు కల్యాణిలో ఇంకా ఇలా అన్నా డతడు:

గురువు కోపం

“తలుచుకుంటే విచారం వేస్తుంది. గురువు పరశురాముడి కోపమూ, బ్రాహ్మణి శాపమూ. అవే లేకపోతే శివుణ్ణి లెక్క పెట్టను. అర్జునుడు ఏమాత్రం! ఏమయిందో చెబుతాను విను: అశ్రు విద్యకోసం- పరశురాముడి దగ్గినికి మహేంద్ర పర్వతానికి వెళ్ళాను. వల్లనిచూపు చూసి, కుల మేమిటని అడిగా డాయవ. అనత్యదోషం వ న్ణే వచ్చింది గాక అని, బ్రహ్మస్తానికి ఆనవడి, బ్రాహ్మణ్యం బొంకాను. భయభక్తులతో ఆయన పాదాలు నేవించాను. గొప్పగొప్ప దివ్యాస్త్రాలు నేర్పాడు గురు దేవుడు. బ్రహ్మవిద్యలో అఖింశుణ్ణి చేశాడు.

బాగ్గవాన్త్రమూ మొదలైన మహాస్త్రాలు ప్రసాదించాడు. తొదకి బ్రహ్మ
త్రంకూడా అనుగ్రహించాడు. యుద్ధంలో పీఠలమీదికి వచ్చినప్పుడు
ఇదో ప్రయోగించమని సెలవిచ్చాడు.

“మర్నాడు గురుదేవుడు నాతోడలమీద తలపెట్టి నిద్రపోతు
న్నాడు. ఒకపురుగు వచ్చింది. నాతోడకింద దొలచడం మొదలెట్టింది.
గురువు నిద్రాభంగ మవుతుందని భయపడ్డాను. కదలకండా కూచు
న్నాను. కొంచేపయింది. నిద్రలేచా డాయన. రక్తంచూశాడు. ‘ఎమి
టిడ’ అని ప్రశ్నించాడు. జరిగింది విన్నవించాను. నాధైర్యానికి ఆశ్చ
ర్యపోయాడు. ‘నువ్వు బ్రాహ్మణివి కావు. ఎవడివో నిజం చెప్పు!’ వొత్తి
వోత్తి అడిగాడు. భయపడి పోయాను. ‘సూతుణ్ణి’ నిజం చెప్పేశాను.
తొడ దొలిచిన పురుగు చూతునూ, ఎంతో వికారంగా వుంది.
ఎన్నడూ అలాంటి పురుగు చూసి ఎరగను. దేవేంద్రుడే అర్జునుడికి
మేలుచెయ్యడంకోసం పురుగులా వచ్చి అలా చేశాడో ఏమో!

“కళ్ళ ముయ్యూ కోపంవచ్చింది గురుదేవుడికి. కలటంచేసి,
బ్రహ్మత్రం సంపాదించావు. అవసరానికి స్ఫురించకండా పోతుంది.
చచ్చేముందుమాత్రం స్ఫురిస్తుంది. ఆపదలో అది స్ఫురించదు అని శపిం
చాడు. ఇది పరశురాముడి కోపం సంకతి. ఇక బ్రాహ్మణి శాపం వీను.

బ్రాహ్మణి శాపం

“అభ్యాసంచేసుకుంటున్నాను నేను. బాణాలు వాడుతు
న్నాను. అక్కడికి వొక ఆవుపెయ్య పురికింది. నాకు తెలియకండా
వొక బాణం తగిలింది; చచ్చిపోయింది. అది వొక బ్రాహ్మణిది.
నా హోమాధేనువు ఇది అంటూ వచ్చి మండిపడ్డా డతడు - ‘బాణం
కోట్టి భరిపెళ్ళవు. నామాట బాణం. తగిలి చస్తావు. యుద్ధం ముతది
ముమ్మరంలో పున్నప్పుడు నీరభివక్రం భూమిలో కూరుకుపోతుంది.

అవణ్ణి గెలవాలని పెనుగులాడతావో వాడిచేతే చస్తావు' అని శాపం పెట్టాడు. నానిరెడు ప్రాణాలు నిలువునా ఎగిరిపోయి పట్టయాయి. అతడి కాళ్ళా వేళ్ళా పడ్డాను. వెయ్యి ఆవులూ, ఆరువందల ఎడూ, వంద రథాలూ మెరుపుతీగల్లాటి వందమంది స్త్రీలూ, ఏడువందల ఏనుగులూ ఇచ్చాను. శాంతించమని బతిమిలాడాను. శాంతించలేదు బ్రాహ్మడు. అగ్ని హోత్రుడిలాగ మండిపోయాడు. 'నాదగ్గరవున్న సామ్యులన్ని ఇచ్చేస్తాను. కటాక్షించు' అని ప్రాధేయపడ్డాను. లాభం లేకపోయింది. 'ఈకారు కూతలు కట్టిపెట్టు' అని చక్రవన వెలిపేయాడు బ్రాహ్మడు. వెళ్ళుతూ వెళ్ళుతూ వెనక్కి తిరిగాడు. నిప్పులు కక్కుతూ పురమాడు. 'నామాట తప్పదు. అయితే గోవుని చంపిన శాపం పరలోకంలో నిన్ను బాధించదు. ఇక్కడ జరిగిందే నీకు ప్రాయశ్చిత్తమవుతుంది. వెళ్ళు' అన్నాడు.

"అంచేత శల్యా, నిజంచెపుతున్నాను. గురువు శాపానికి, ఆ బ్రాహ్మడి శాపానికి భయపడుతున్నాను. ఈ రాజులు నాతో కూడా సుఖం: ఖాలు అనుభవించవలసిన వాళ్ళే. కనక కృష్ణార్జునులకి భయపడను. వజ్రాయుధంతో ఇంద్రుడూ, మృత్యుదండంతో యముడూ, పాశాలు పట్టుకుని వరుణుడూ, గదపట్టుకుని కుబేరుడూ వచ్చి కలబడినా బెవతను. తక్కిన వాళ్ళు లెక్కేమిటి? ఇప్పుడు బ్రహ్మాత్రం సుఖరిస్తూనే వుండొడద, అర్జునుడి దగ్గరికి రథం పోని. కర్ణుడిపేరు కలకాలమూ చెప్పుకోవాలి లోకులు. నాధనుర్విద్యకి ప్రపంచం ముక్కుమీద వేలు పెట్టుకోవాలి. మహారథుడైన అర్జునుణ్ణి యమలోకం పంపిస్తాను.

"బాణాల కెరటాలతో శత్రువుల్ని ముంచేస్తే సముద్రం అర్జునుడైతే నేను సముద్రవాడ్లు నవుతాను. బాణాల కెరటాలతో శత్రువుల్ని వేధించేసూర్యుడతడైతే నేను మేఘమవుతాను. బాణాల జ్వాలలతో శత్రువుల్ని కాల్చేసే అగ్ని హోత్రుడతడైతే నేను సంగమనవుతాను. బాణాల వేగంతో శత్రువుల్ని కూలగొట్టే పెనుగాలి అతడైతే నేను

కొండనవుతాను. విల్లుపట్టినవా శృంగరిలోకి ఘనదనికదా అంటున్నారు అర్జునుణ్ణి! నేను కాకపోతే ప్రాణానికి ఆనపడే బిరికిపందలా అతణ్ణి ఎదిరిస్తారు? ” అన్నాడు.

“నామంత్రం బాగా పనిచేసింది” అనుకున్నాడు శల్యుడు - “ఏమి గుండెలు జారిపోయాయి. అర్జునుడిచేత చావు తప్పదని యాధిచేసుకున్నాడు. అందుకే నే తాను చాలలేడనకండా గురువు కోపమూ, బ్రాహ్మణిశాపమూ సాకు చెబుతున్నాడు. ఆత్మస్తుతిపరాయణుడు. అర్జునుడి గుణవిశేషాలు చెప్పి మదం అడిచాడు. అంచేతే కలిగింది ఈ జంకు. ధర్మరాజుకి నేను ఇచ్చినవరం సఫలమైంది.”

కాని శల్యుడు చెప్పిన మాంసా కాకే కథ శల్యంలా వేధించింది కర్ణుణ్ణి. అంచేత ఇంకా ఇలా అన్నాడతడు.

“శల్యా, దృష్టాంతం చెబుతానని నన్ను కాకితో పోల్చావు. దుర్మారుడా! అర్జునుణ్ణి రాజనాసచేశావు నీచమైనకథ చెప్పావు. స్నేహితుడు చెయ్యవలసినపనేనా ఇవి! పరుషంగా కారుకూతలు కుయ్యడమే నీచులబలం. నీచుడివి నువ్వు. కనకనే ఇలా కూస్తున్నావు. తలవీలవ నోరు తెలుపుతుంది. అయితేమాత్రం భయమనుకున్నావా నాకు! ఇకనైనా ఇవి కట్టిపెట్టు. ‘అర్జునుడి భుజబలం ఏపాటి?’ అని అడిగానా నిన్ను! రాజులందరి ఎడటా భట్రాజులాగ పొగుడుతున్నావు అర్జునుణ్ణి. యుద్ధంలో శత్రువుని పొగడడం మూఢత్వం కావా? కొలాంటి దుష్టుల్ని సహించవచ్చా! సహించవలసినవచ్చి, చంపకండా వొదిలి పెడుతున్నాను నిన్ను. యుద్ధం పీకలమీదికి వచ్చింది. నిన్ను సారథిగా పెట్టాడు దుర్యోధనుడు. అంచేత సహిస్తున్నాను. చంపకండా వూరుకుంటున్నాను.

“కల్లా కపటం లేనివాణ్ణి నేను. నాతోనే కపటం చేస్తున్నావు. మిత్రవంచన ఇది. ఏడునూటలు మాట్లాడితేనే స్నేహితులవుతా

రంటారు. దేన్ని స్నేహమంటారో, అది చూర్చిగావుంది దుర్మోదనుడి దగ్గర. దేన్ని శత్రుత్వమంటారో అది నిండుగావుంది నీగ్గర నామనస్సు బాగా విరిగిపోయింది. నీకళ్ళలో కొరకంచుపట్టినట్టి, దుర్మోదనుడి కళ్ళు చల్లబడినట్టు నాబావలుబలం చూపిస్తాను. కృష్ణాద్వైతమీద విరుచుకుపడతాను. వాళ్ళని వోడిస్తాను. నామగతనం నిలుపుకుంటాను. ఇవాళ అర్జునుడిచేత చవ్వకండా బతికిపోయానో, చావన్నది వుండనే వుండను అనిపిస్తోంది గారు. సందేహంలేదు. నాది మీద చెయ్యి అయితే చాలు. నారథచక్రం కుంగిపోకండా వుండాలి. అర్జునుణ్ణి వుచ్చావ వ్రాదేస్తాను. వరీ అనిపించేస్తాను. ఎలాంటి బాణం వేస్తాడో వెయ్యనీ. ఎంతటి మహాశ్రుం వేస్తాడో వెయ్యనీ. గడ్డిపరకలా కొట్టేస్తాను. శల్యా, భయపెట్టానివుంటే పాండవుల్ని భయపెట్టు. కర్ణుడు పరాక్రమంకోసం పుట్టాడు; భయపడడంకోసం కాదు. కీర్తికోసం పుట్టాడు; అపకీర్తి కోసం కాదు. సారథ్యానికి వొప్పుకుని, రాజుతో నువ్వు వొప్పందం చేసుకున్నందువల్ల బతికిపోయావు.”

“కర్ణా,” పెలకారంగా అన్నాడు కల్వకు - “నువ్వు వెయ్యి చెప్పు, లక్షచెప్పు అర్జునుణ్ణి గెలవలేవు. వెయ్యిమంది కర్ణులైనా వొక్క అర్జునుడిపట్టు కాదు.”

కళ్ళురెండు చింతనిప్పుల్లా కణకణలాడాయి కర్ణునికి “శల్యా” కోపవల్న నవ్వుతూ అన్నాడతడు - “శృతరాష్ట్రశివభగో ఒకనాడు మంచి బ్రాహ్మణగోష్ఠి జరిగింది ఆగోష్ఠిలో సమస్త దేశాచారాలూ తెలిసిన బ్రాహ్మణోకడు చెప్పినమాటలు చెపుతాను ఆలకించు: ‘బాస్తిక దేశంవాళ్ళు గోమాంసం తింటారు. కల్లుతాగుతారు. బట్టలు విప్పారు తిరుగుతారు. పచ్చిబూతులు మాట్లాడతారు. పెళ్ళికాని పడుచులతో వ్యభిచరిస్తారు. కోడిమాంసం, పందిమాంసం, గాడిదమాంసం, వొంటె

మాంసం తింటారు భార్యలు దినమొలలతో గంతులేస్తారు. పెరి మొరిపాటలు పాడతారు గాడిదల్లాగా, లోటిపిట్టల్లాగా, అరుస్తారు. బట్టలువిప్పేసుకుని స్వేచ్ఛగా సంభోగిస్తారు. ఊడగదినాల్లో తెయితెక్కలాడతారు. 'చచ్చినదానా! మొగుణ్ణి చంపుకుతిన్నదానా!' అని వొకళ్ళ నొకళ్ళు తిట్టుకుంటారు. - అలాంటి బాహ్యలికి రాజుని నువ్వు. వాళ్ళ సాపపుగ్యాల్లో ఆరోపణలు నీకు ముడుతుంది. బాహ్యులకంటే మద్రదేశంవాళ్ళు మరీ నీతిచూలిన వాళ్ళు. ఇంకేం చెప్పాలి నీకు! ఇంతతో నోరుమూసుకో. పూరుకో."

అంగదేశం వాళ్ళేనా నంగనామలు

"ఎందుకలా మండిపోతావు?" అందుకున్నాడు కల్వడు - "రథులూ, అతిరథులూ నిగ్గయించినప్పుడు ఎవళ్ళు ఎంతటివాళ్ళో చెప్పనే చెప్పాడు భీష్ముడు అది వొకసారి జ్ఞాపకం చేసుకో. మద్రదేశంవాళ్ళనీ, బాహ్యుల దేశం వాళ్ళనీ నిందిస్తున్నావు. అంగదేశం వాళ్ళేనా నంగనామలు! డబ్బిస్తే పెళ్ళాలని అమ్మేస్తారు మీ అంగదేశం వాళ్ళు. బంధువుల్నీ, ఆస్తుల్నీ వోదిలేస్తారు. అలాంటి దేశంరాజుని నువ్వు. పై వాళ్ళని ఆడిపోస్తావేం, పైగా? గులినిందగింజకి తన నలుపుకుని పించడు, కిందని వుంటుంది కదా. పైవాళ్ళతప్పులు బెట్లకూ తమ తప్పులు కానలేరు నీమలు. చేతకాని వాడికి జ్యోర్యం పోచ్చు. కోపంతో కిందా మీదా కనపడకండా వుంది నీకు. ఆట్టే వదరకు. ప్రతిదేశంలోనూ మంచివాళ్లుంటారు. చెడ్డవాళ్ళు వుంటారు. తెలిసిన వాళ్ళూ మధ్యస్థులూ ఇదీఅదీ కూడా వివరిస్తారు. పూర్తిగా చెడ్డదేశం ఎక్కడా వుండదు. సజాచారమూ, దురాచారమూ దేవుడగుదును. నిన్ను నువ్వు ఎరగవు. మాట్లాడ తేక."

ఇద్దరి కలహమూ ముదురుచాకం పట్టింది. దుర్యోధనుడు కలగ జేసుకున్నాడు; సరిపెట్టాడు. స్నేహ ధర్మం ఉపదేశించాడు. కర్ణుడి రాజగౌరవం ప్రశంసించాడు. శల్యుణ్ణి శాంతపరిచాడు.

“పదపద, రథం పోనీ” నవ్వుతూ శల్యుడితో అన్నాడు కర్ణుడు పగ్గాలు సడిలించాడు శల్యుడు. రథం ముందుకి నడిచింది.

“అర్జునుడంటే సామాన్యుడు కాదు, తెలుసా?” మెల్లిమెల్లిగా నవ్వుతూ మళ్ళీ సాగతీశాసు శల్యుడు — “కృష్ణుడు సారథి. గాఢీవం ధనస్సు. అడ్డులేని మహావీరుడు అర్జునుడు. కర్ణా, అతడితో నిభాయించుకు వచ్చావంటే నిజంగా మాఅందరికీ నువ్వే రాజువన్నమాట. అతడి రథం మన సేనలో చొరబడి తీంతారు చేస్తేత్తుందనే తోస్తోంది. మనం జాగ్రత్తగా వుండాలి.

అ ప శ కు నాలు చూ డు

“అపశకునాలు ఎలావున్నాయో చూడు. మనపక్కనే వరభృ అరుస్తున్నాయి. ఎదురుగాలి వీస్తోంది. గెడ్డలు తలమీద ఎగురు తున్నాయి. వికారంగా కాకులు కూస్తున్నాయి. మన జెండాళియ్య ఎలా వొణుకుతోందో చూడు. రథంచుట్టూకట్టిన చిన్న జెండాల్లోంచి మంటలు రేగుతున్నాయి. యుద్ధం తలమునకలవుతుంది, ఇవాళ” అన్నాడు.

పాండవసేన చూశాడు కర్ణుడు. దుర్భేద్యంగావుంది దుర్గమ వ్యూహం. పాండవసేనాని ధృష్టద్యుముడు వెయ్యికళ్ళతో కనిపెడు తున్నాడు దాన్ని. శత్రువ్యూహానికి తగిన మంచి వ్యూహం పన్నాడు కర్ణుడు. వరధినుణ్ణి ఎక్కడపెట్టాలో అక్కడ పెట్టాడు. సామ్రాటల మీదికి వుంకించిన డేగలాగ పాండవవ్యూహం వేపు వుంకించాడు.

“అల్లదిగో” తలెత్తిచూస్తూ అన్నాడు శల్యుడు - “అదిగో అర్జునుడిజెండా, ఎలా ఎరుగుతోందో చూడు. వానరం ఎలా గెంతు లేస్తోందో? అదిగో, త్రిగర్తులు ముట్టడించా రతణ్ణి. బాణాలు ప్రహ హంలా వొదులుతున్నాడు అర్జునుడు. సంశప్తకుల్ని ముంచేస్తున్నాడు. గాండ్డివధ్వని, అబ్బ, చెవులు పగిలిపోతున్నాయి.”

“చూడకేం, చూశాను” కరుకుగా అన్నాడు కర్ణుడు - “సంశప్తకులు చుట్టముట్టేసరికి మేఘాలు కమ్మేసిన సూర్యుడిలాగ వెల వెలపోతున్నాడు అర్జునుడు, చూడు.”

“అర్జునుడా యుద్ధంలో వెలవెలపోతాడు?” అందుకున్నాడు శల్యుడు - “సిగ్గుపడితే వరుణుడా చెప్పిపోతాడు? పుడకలుపడితే అగ్ని ఆరిపోతుందా? గాలిని వోడించేవాడెవడు? దేవతలే అర్జునుణ్ణి యుద్ధంలో చిన్నపుచ్చలేరు. మన సంశప్తకులూ జడిపిస్తారు? దగ్గిరికి వెళ్ళకండా, దూరదూరంగా పెద్దకబుర్లుచెపుతూ సంతోషించు.

“చూడూ చూడూ, మేరువులా వున్నాడు భీముడు. ఎంత గొప్పగా వున్నాడో, సత్యసంధుడు ధర్మరాజు! అరుగో నకులసహ దేవులు, మహాపరాక్రమవంతులు, ద్రౌపదికొడుకులు అయిదుగురీ చూడూ, కొదమసింహాల్లా వున్నారు! కర్ణా, పాండవులు ధర్మపరులు. ధర్మం ఎక్కడవుంటే అక్కడ జయం తప్పదు.”

ఇంతలో సంశప్తకుల్ని చూసి కౌరవసేనా, అర్జునుణ్ణి చూసి పాండవసేనా విశ్చంభించాయి. ఒకదాంతోవొకటి డీకొన్నాయి. గంగా, యమునా రెండునదులూ కలుసుకుంటే ఎలావుంటుంది, అదిగో అలా అవుపడింది.

“శూరులికి ఏదిప్రియమైందో అదే దివ్యంగా దొరికింది మీకు” కర్ణుణ్ణి శల్యుణ్ణి ముఖ్యులైన రాజుల్ని ఆదరంగా చూస్తూ హెచ్చరిం చాడు దుర్యోధనుడు - “పరాక్రమమే పాటించం దివ్యుడు. ఉగ్రమైన

శౌర్యంతో విజృంభించండి. పాండవుల్ని చంపారో, సాటిలేని సామ్రాజ్య భోగాలు అనుభవిస్తారు. వాళ్ళచేత మరణించారా స్వర్గసౌఖ్యాలూ అనుభవిస్తారు. కనక, ఉరకండి యుద్ధానికి.”

రారాజుమాట విని మనవాళ్ళు యావన్మందీ పుబ్బి సింహనా దాలుచేశారు. రణవాద్యాలు మోగాయి. సైన్యం ఈచివరనింది ఆదివరికి ఉత్సాహం పరుగులుపెట్టింది.

చంపికానికవచం వౌదలను

రథికులు యావన్మందీ సంతోషించినట్టు అశ్వత్థామ అన్నాడు: “ఆయుధం వొదిలేసిన ఆచార్యుణ్ణి నాతోడిని మీఅందరిఎడటూ చంపాడు దుష్టు ధృష్టమ్యముడు. వాణ్ణి చంపికానికవచం వౌదలను. భీముడూ, అర్జునుడూ అడ్డుపడ్డారో వాళ్ళపని అయిపోతుంది, నాబాణా గ్నిలో పడి.”

అతడి నోట్లోమాట నోట్లోనేవుంది, పొలోమని విరగబడింది మనసేన. పాండవసేనమీదికి పరిగెత్తింది. అంతకంటే ఉద్రేకంతో ఎగిరించింది పాండవసేన. రెండుసేనలూ డిశొన్నాయి. నిచ్చెరపోతూ చూశారు దేవతలు. ఎంతో ఉద్బోధంగా జరిగింది యుద్ధం. ఎంతసేన కూలిపోయిందో లెక్కాజమా లేదు. ప్రళయకాలం వచ్చిందనిపించింది నాకు. కాకపోతే ఇంత దారుణం ఎక్కడైనా వుందా అనిపించింది. కాలంచేసినవీరుల్ని వరించడానికి గుంపులుగుంపులు వచ్చారు అప్పరసలు. చందనం చల్లారు, పూలవాన కురిపించారు. సైనికుల చెనుట చల్లారుస్తూ, సువాసనతో చల్లగాలి వీచింది.

పెద్ద ఏనుగుసేనతో దుర్యోధనుడు భీముడిమీదికి వెళ్ళాడు. ఘోరమైన బాణాలు వేశాడు. దారుణమైన యుద్ధంచేశాడు.

కర్ణుడు ధర్మరాజువేపు పరిగెత్తాడు. అతడి రథ ఘోషంతో

ఆకాశం మారుమోగింది. ధనుష్టంకారం దిక్కులు పగిలించింది. “కర్ణుడు ధర్మరాజుమీదికి వెళుతున్నాడు” అనుకున్నారు మనస్సైనికులు— “అర్జునుడువచ్చి అడ్డుపడతాడు. అతడినీ కర్ణుడినీ పడుతుంది. భయంకరమైనయుద్ధం జరుగుతుంది. అర్జునుణ్ణి కర్ణుడు చంపేస్తాడు. దుర్యోధనమహారాజుకి శత్రుబాధ తీరిపోతుంది. సుఖపడతాడు. రండి. రథందగ్గర వుండి ఇతడి మహస్త్రాల మహిమ చూద్దాం. కర్ణుడే గెలుస్తాడనిపిస్తోంది, ఇప్పుడు. ఇప్పుడు ఇలాగే వుంటుంది. యుద్ధంలోమాత్రం తల్లకిందవుతుంది” అనుకుంటూ శత్రువుల రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, గుండపిండిచేసేస్తూ విజృంభించారు.

ప్రపంచమైన వడితో యుద్ధంచేశాడు కర్ణుడు. ధర్మరాజుని ముచ్చెనుటలు పోయించాడు. తలకొట్టేసినట్టు నానా మాటలూ అన్నాడు. అడ్డుపడడానికి వచ్చిన యోధుల్ని వొక్కొక్కణ్ణి శృంగభంగంచేసి వొదిలిపెట్టాడు.

ధృతరాష్ట్రుడు: అయితే, అర్జునుడు ఎక్కడవున్నాడు అప్పుడు? అతడే అన్నదగ్గరవుంటే అంతపని చెయ్యగలడా కర్ణుడు? దేవతలతో కలిసి దేవేంద్రుడు వచ్చినా అర్జునుడితో చాలలేడు; ఖాండవం కాసుకోలేకపోయాడు. కర్ణుడుతప్ప బతుకుమీద ఆశవున్నవాడు ఎవడు వెళతాడు అర్జునుడిమీదికి! నరే, చెప్పు, చెప్పు. కర్ణుడు ఎలా వ్యూహం పన్నాడు? ధర్మరాజు సైన్యసన్నాహ మెలావుంది?

సంజయుడు: అవును, అర్జునుడు అన్నగారిదగ్గర లేడు కర్ణుడు పన్నిన వ్యూహమూ, ధర్మరాజుసైన్యసన్నాహమూ విను. తరవాత యుద్ధం ఎలా జరిగిందో వినిరిస్తాను. మనవ్యూహంలో కృపాచార్యుడూ, కృతవర్మా, మగధయోధులూ కుడిపక్క నుంచున్నారు. వాళ్ళకి దన్ను శకునీ, ఉలూకుడూ గుర్రాలవాళ్ళతో నుంచున్నారు. ఇరవై నాలుగువేలరథాల సంకప్తకసేన ఎడమపక్కని లబడింది. వాళ్ళతరవాత

కాంభోజి, శక, యవనసేవలతో సీకొడుకులు కొంతమంది నుంచున్నారు. పెద్దరాజువతో దుశ్శాసనుడు వెనక నిలబడ్డాడు. కొంతమంది తమ్ముళ్ళతో కలిసి దుర్యోధనుడు తరవాత నిలబడ్డాడు. సేనాముఖానికి కిలకంలా నిలబడ్డాడు కర్ణ సేనాసి. తనచుట్టూ తనకమాళ్ళు నుంచున్నారు. అశ్వత్థామా మొదలైన యోధులు కర్ణుడికి దన్ను నుంచున్నారు. మన ఏనుగునైన అధికంగావుంది. మేఘాలదొంతరిలా వుంది. నడిపించుకు వెళ్ళాడు కర్ణుడు.

“కర్ణుడి వ్యూహం చూశావా?” అర్జునుణ్ణి పిలిచి అన్నాడు ధర్మరాజు - “తోసుకురాకండా నిలవరించాలి. ఏంచేస్తావో అలోచించు.”

“అలోచనకి ఏముంది?” అందుకున్నాడు అర్జునుడు - “ఎంత పురకలు వేసుకు వస్తుందో రానీ, కర్ణుడిసేన. దీనికి వాక్కింటి మందు, కర్ణుణ్ణి కాజేయ్యడమే. అది ఏమంతవనా నాకు!”

“అయితే నువ్వు కర్ణుణ్ణి కాసుకో. భీముడు దుర్యోధనుడి పని వట్టిస్తాడు. నకులుడు పుష్పసేనణ్ణి, సవాదేవుడు శకునిని, శతాసీకుడు దుశ్శాసనుణ్ణి, సాత్యకీ కృతవర్మని, ధృష్టద్యుమ్నుడు అశ్వత్థామాని, ద్రాపదికొడుకులూ, శిఖండి దుర్యోధనుడి తమ్ముళ్ళని సర్దుకుంటాడు. నేను కృపాచార్యుడి మీదికి వెడతాను” అన్నాడు ధర్మరాజు.

“బాగుంది” అన్నాడు అర్జునుడు. వ్యూహంలో తనచోటికి వెలిపేయాడు. అన్నగారింట్లో సేనాధిపతులందరికీ చాటిచెప్పాడు.

ధర్మరాజువ్యూహం ఎలావుందని అడిగవుకదూ! చెప్పుతా, సేనక ముందు కుడివక్క అర్జునుడు నిలబడ్డాడు. ఎడమవక్క భీముడు నిలబడ్డాడు. సాత్యకీ, ద్రాపదికమాళ్ళువాళ్ళతో కలిసి ధర్మరాజు మధ్య నుంచున్నాడు. అంత ఉద్ధృతంగా వెళ్ళిందా మనసేన, పిసరంతా లక్ష్మ్య పెట్టలేదు వాళ్ళు. అంతకంటే ఉద్ధృతంగా వచ్చి విరుచుకుపడ్డారు.

ధృతరాష్ట్రుడు: ధర్మరాజు ఇలా చెప్పడంబట్టగా విన్నాడు. ఇందాక అర్జునుడు సంశప్తకులతో పోరాడతున్నాడన్నావు. ధర్మరాజుని కర్ణుడు ముట్టపించి ముచ్చెమటలుపోయించాడన్నావు. చిత్రంగావుంది యుద్ధం. అసలు ఏంజరిగిందో స్పష్టంగా వివరించు.

సంజయుడు: ధర్మరాజు చెప్పడమేమో చెప్పాడు. కాని రెండు సేనలూ కలబడేసరికి ఆనియమం ఏమీ సాగదు. యుద్ధంతీరే అంత. ఒకలాగ అనుకుంటే మరొకలాగ అవుతుంది. రెండు సేనలూ కలబడడంతోనే కర్ణుడితల్లు తిరిగిాడు అర్జునుడు. కపిధ్వజం కనిపించడంతోనే వుప్పెనలాగ వెళ్ళి అతణ్ణి ఘోరాయించారు సంశప్తకులు. సముద్రపొడ్డులాగ అడ్డుకున్నాడు అర్జునుడు. వరస బాణాలు విరజిమ్మాడు. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, రథాలూ కుప్పలుకుప్పలు కూలగొట్టాడు. ఎంతకొడుతుంటే అంతసేన సముద్రంలా మీదపడుతూ వుండేది. బడబాగ్ని జ్వాలల్లాటి బాణాలు వేసి అంతం చేస్తూనేవుండేవాడు అర్జునుడు. అదిగో అప్పుడే కర్ణుడితో అన్నాడు శల్యుడు: “అల్లదిగో అర్జునుడిజెండా ఎలా ఎగురుతోందో చూడు. వానరం ఎలా గెంతులేస్తోందో! అదిగో త్రిగర్తులు ముట్టపించా రతణ్ణి బాణాలు ప్రవాహంలా వొరులుతున్నాడు అర్జునుడు. సంశప్తకుల్ని ముంచేస్తున్నాడు. గాంధీవిధ్వని, అబ్బా, చెవులు పగిలిపోతున్నాయి” అని.

“ధృష్టద్యుమ్నుణ్ణి చంపికాని కవచం వొడలను” అన్నాడు కదూ అశ్వత్థామ. అతడిమాటలు విని మనవాళ్ళు కలబడ్డాక దారుణంగా యుద్ధం జరిగిందని చెప్పాను కదూ! అదంతా చెవులాను, ఆలకించు.

కృపాచార్యుడూ, కృతవర్కూ, శకునీ సలిరేగిపోతూన్న శత్రువులమీదికి రథాలు పరిగెత్తించారు. కాశ కైకేయ, నూత్ప్య, కోసల సేనలమీద కలబడ్డారు. రెండు సేనలూ హోరాహోరి యుద్ధం

చేశాయి. ఆయుధాలూ ఆయుధాలూ తగిలి ఆకాశంమీద మంటలు
రేగాయి పొడిపొడి అయి కింద రాలిపడ్డాయి. ధూళిరేగి చీకట్లు
కమ్మాయి. రక్తాలు ధారలుకట్టి ధూళి అడిగిపోయింది. చీకట్లు పటా
పంచలయాయి. రథాలు గుండపిండయిపోయాయి. ఏనుగులు పీనుగు
పెంటలయాయి. గుర్రాలు కూలిపోయాయి. కల్బలాలు పచ్చడిపచ్చడి
అయిపోయాయి. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ శవాలమీంచి నడ
పడమే కట్టమైంది. అయినా పోరాడుతూనేవున్నారు యోధులు.

పాంచాలం వాళ్ళమీదికి సుడిగాలిలా వెళ్ళాడు కర్ణుడు. పెద్ద
చతురంగ సేనతో అతడికి సహాయ్యం వెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు. అతడి
తమ్ములూ వెంటవెళ్ళారు. ఆకాశమంతఎత్తు దుమ్ము రేగింది. చేది
స్వయ్యమూ, పాండవసేనా పాంచాలకుమాళ్ళకి దన్ను నిలిచింది; కొరవ
సేనమీద కలబడింది. కాలయముడే అయిపోయాడు కర్ణుడు. యమ
పాశాల్లాటి బాణాలు వేశాడు. శత్రుసేన పీనుగుపెంటలు చేశాడు.
ఎదటపడ్డ శత్రుయోధులందరికీ కీర్తి, స్వర్గమూ ప్రసాదించాడు. రక
రకాలుగా, చిత్ర చిత్రాలుగా రథం పరిగెత్తించాడు. కొరవులికి కళ్ళ
వేడుక కలిగించాడు. కృపుడూవాళ్ళతో పోరాడుతున్న రాణువనీ కలి
చేసి వాదిలిపెట్టాడు. రక్తనదులు పారించాడు. ఆనదుల్లో రక్తమే
వరద. మాంసం, మజ్జా, మెదడూ బురద. విరిగినగొడుగులు రాజ
హంసలు -

ధృతరాష్ట్రుడు: ధర్మరాజుని కర్ణుడు ముట్టడించాడన్నావుకదా!
అప్పుడు అతడికి ఎవ్వరు అడ్డుపడ్డారు అక్కడ? కర్ణుడికి ఎవ్వరు సాయం
చేశారు?

సంజయుడు: అదే చెబుతున్నాను. శత్రుసేన చెండాడుతూధర్మ
రాజు జెండా వున్నచోటికి చొచ్చుకుపోయాడు కర్ణుడు. తన బంధువు
బందరితోనూ వచ్చి అడ్డుకున్నాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. అతణ్ణి చాటు

కుంటూ వచ్చి కర్ణుడితో కలబడ్డారు ప్రభుదకులు. పట్టపగ్గాలు లేకపోయాయి కర్ణుడికి. నిష్కలకక్కిన బాణాలు గుప్పించాడు. డబ్బయి ఏమగురు ప్రభుద్రకయోధుల్ని చిటికెతో రానుమనిపించాడు.

సహించలేకపోయింది పాంచాలనేన. ఒక్కసారి తిరగబడింది. కాలరుద్రుడై పోయాడు కర్ణుడు. వెడల్పాటి బాణాలు పాతిక వేశాడు. పాతికమంది పాంచాలవీరుల్ని నరికేశాడు. ప్రాణాంతకమైన బాణాలు మరో అయిదు వొడిలాడు భానుదేవుడూ, చిత్రసేనడూ, సేనాబిందుడూ, తపసుడూ, శూరసేనుడూ — ఈ అయిదుగురు పాంచాలరాజకుమారులీ పూడ్చేశాడు తనకుమారుళ్ళు సుషేనడూ, సత్యసేనడూ తన చక్రగ్రాహకులై నడిచారు. వృషసేనడు స్మృతరక్షకుడై విజృంభించాడు. కొడుకుల వీరత్వంతో తండ్రిప్రతిపం రెండింతలైంది. పాండవ సేనకి తలమునకలైంది.

పాంచాలకుమారుళ్ళు ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖండి, జనమేజయుడూ మొదలై నవాళ్ళూ, సాత్యకీ, నకులసహదేవులూ, ద్రౌపదికుమారుళ్ళూ భీముణ్ణిముందు పెట్టుకుని, కేకయ మాన్యయోధులతో కలిసి కర్ణుడితో కలబడ్డారు. పెద్దపెద్ద మేఘాలు కొండమీద జడిచాన కురిసినట్టు రకరకాలలస్త్రాలూ, శస్త్రాలూ కురిపించారు.

దుర్యోధనుడు చూశాడు. దుశ్శాసనడూ, శకునీ, శకుని కొడుకులూ మొదలై నవాళ్ళతో కలిసి పెద్ద ఏనుగుసేనతో వెళ్ళాడు; భీముణ్ణి డీకొన్నాడు. చికిలిపెట్టిన బాణాలు కురిపించాడు. అంతసేనని ఆడించేశాడు భీముడు. మదంకారుతూన్న ఏనుగులు బాణాలతో మాడ్చి వొదిలి పెట్టాడు. దుర్యోధనుడూ, అతడి రాణులూ తట్టుకోలేక పోయాయి. పెద్ద సుడిగాలివీస్తే చెదిరిపోయినమబ్బుల్లాగ, సూర్యోదయమైతే మాయమైన నీట్లలాగ చెల్లాచెదులై పోయి, పటాపంఠలయిపోయి వెలవెలపోయింది మనసేన.

కృపాచార్యులూ మొదలైనయోధులు కర్ణ దుర్యోధనులను దాటుకుంటూ ముందుకి వెళ్ళారు. భీముడి రెండుపక్కలూ తరుముకు వస్తూన్న ధృష్టద్యుముఖుడూ వాళ్ళని ఎదురించారు. దుశ్శాసనుడూ కృపాచార్యుడితో కలిశాడు. కర్ణుడి కొడుకులు భీముడితో కలబడ్డారు. సుషేనుడు మంచి బాణం కొట్టాడు. భీముడి ధనుస్సు సరికేళాడు. గబగబా అతడి గుండెమీద ఏడుబాణాలు వేళాడు. సింహనాదం చేశాడు. దేవతలు మెచ్చుకున్నారు. చంద్రమన్నాడు భీముడు. మరో విల్లు తీశాడు. సుషేనుడి ధనుస్సు ఫెళ్ళునునిపించాడు. పచ్చాలుగు బాణాలు అతడిమీద కొట్టాడు. చూశాడు కర్ణుడు; పులిలాగ పురికాడు. వరసపెట్టి డబ్బయిమూడు బాణాలు వేళాడు. ఉక్కిరిబిక్కిరిచేసేశాడు. అంతలో సత్వసేనుడు తోసుకు వెళ్ళాడు. అతడి గుర్రాలు చంపేశాడు భీముడు. సారథిని కొట్టేశాడు. విల్లు విరిచేశాడు. కెండా తుంచేశాడు. ఏడుబాణాలతో ఇంతవసించేశాడు. మూడు బాణాలు అతడిమీద తగిలించాడు. కత్తిలాటి మరో బాణం వేళాడు. అతడి తల సరికేళాడు. పూసినపద్మం తూడునించి తుంచేసినట్టు తెగిపడింది శిరస్సు.

అపూపుని మంత రెచ్చిపోయాడు భీముడు. కృపుడి ధనుస్సు సరికేళాడు. కృతవర్మవిల్లు విరిచేశాడు. వాళ్ళ వొళ్ళంతా తూంట్లు కొట్టేశాడు. దుశ్శాసనుడిమీద మూడు బాణాలు నాటించాడు. శకుని మీద ఆరు కొట్టాడు. ఊలూకుడి రథం గుండచేసేశాడు. అతడి తమ్ముడి రథం కొట్టేశాడు. “ఒరే, చచ్చావురా” అంటూ సుషేనుడిమీద పిడుగులాటి బాణం వేళాడు. సగంలో దాన్ని సరికేళాడు కర్ణుడు. మూడు కోలలు భీముడిమీద వేళాడు. లక్ష్యపెట్టలేదు భీముడు. అలాంటిదే మరొకటి సుషేనుడిమీద వొదిలాడు. అదీ సగంలోనే కొట్టేశాడు కర్ణుడు. గుక్కతిప్పకండా డబ్బయి బాణాలు గుప్పించేశాడు. ఇంతలో సకులుడు వచ్చాడు. అయిదు బాణాలు అతడిమీద వేళాడు

వృషసేనుడు. ఒళ్ళంతా గడ్డలు కాంచాడు. పెళ్ళును బిగించాడు నకులుడు. ఇరవై బాణాలు గుప్పించాడు. వృషసేనుణ్ణి కెల్సాకెల్సా మనిపించాడు. సింహాగదంచేశాడు. కిర్ణుడిమనస్సు చివ్వుమంది.

కోడెనాగులా లేచాడు సుషేణుడు. తొమ్మిదిబాణాలు నకులుడి మీద నాటించాడు. ధనుస్సు నరికేశాడు. బోరవిరిచి చూశాడు. నాగుసంలాటి బాణం తీశాడు నకులుడు. సుషేణుడి ధనుస్సు మధ్యకి నరికేశాడు. అతణ్ణి, అతడి సారథిని పూపేశాడు. మరో మంచివిల్లు పుచ్చుకున్నాడు సుషేణుడు. ఒక్కబిగిని అరవై బాణాలు రువ్వాడు. సహదేవుని అన్నకి సాయంనచ్చాడు. అతడిమీద ఏడుబాణాలువేశాడు వృషసేనుడు. అటు నకులసహదేవులూ, ఇటు వృషసేనుడూ దేవదానవయుద్ధం చేసేశారు.

సాత్యకివచ్చి వృషసేనుడిమీద కలబడ్డాడు. డబ్బయిబాణాలు వేశాడు. అతడిరథం కనపడకండా కప్పెట్టాడు. మూడుబాణాలు సారథిమీద కొట్టాడు. మంచి వాడైన బాణం తొడిగాడు వృషసేనుడు. సాత్యకికణతమీద తగిలించాడు. అతడికళ్ళల్లో నిప్పులు మెరిశాయి. ఎంచిఎంచి మూడుబాణాలు వేశాడతడు. సుషేణుడి సారథిని చంపేశాడు. వాడైనబాణం మరొకటి వేశాడు. అతడి ధనుస్సు నరికేశాడు. ఏడుబాణాలు వేసి గుర్రాలు కూల్చేశాడు. మరొకటికొట్టాడు. కెండా కొయ్యతుంచేశాడు. గుండెలు దుసెళ్ళిపోయినట్టు మూడుబాణాలు తగిలించాడు జమాలుమనిషోయ్యాడు వృషసేనుడు. కాని వెంటనే తేరుకున్నాడు. కత్తి, డాలు పట్టుకున్నాడు. రథందూకి సాత్యకిమీదికి పరిగెత్తాడు. కత్తిముక్కలు చేసేశాడు సాత్యకి. డాలు పగలగొట్టేశాడు. నిరాయుధుడై పోయాడు వృషసేనుడు. క్షణంలో అతడిపని అయిపోయేది. గెద్దలా వాలాడు ధుశ్శాసనుడు. అతణ్ణి తనరథం

మీద ఎక్కించుకు పట్టుకుపోయాడు. మరో రథమెక్కి, కర్ణుడి రథానికి వెనకదన్నగా వచ్చేశాడు వృషసేనుడు.

కర్ణుడు సాత్యకితో కలబడ్డాడు. తొమ్మిది బాణాలుగొట్టి అతడి గుర్రాలూ, సారథీ, జెండా కూలగొట్టాడు. అతడి నుదుటిమీద మూడుబాణాలు నాటించాడు. చప్పున మరో రథమెక్కి వచ్చాడు సాత్యకి. కర్ణుడి సేనమీద కలబడ్డాడు. కర్ణుడిమీద ఏడుబాణాలు గుప్పించాడు అతడితో శతానీకుడు కలిశాడు. కర్ణుడిమీద ఏడు బాణాలు వేశాడు. ఉపసాంధవులూ పురికారు. డబ్బయిమూడు బాణాలు కురిపించారు. ధృష్టద్యుమ్నుడూ, అతడివెంట శిఖండి దూసుకువచ్చారు తలా పడేసి బాణాలు బాదేశారు. భీముడు అరవైనాలుగూ, సవాదేవుడు ఏడూ, నకులుడు ముప్పయ్యూ, సాత్యకి ఏడూ మొక్కమొగిచి కుమ్మరించారు. ధర్మరాజూ ఎరిగెత్తుకు వచ్చాడు వరసపెట్టి వందబాణాలు కురిపించాడు.

తలా పడేసిబాణాలు కొట్టాడు కర్ణుడు. అంతమందినీ అడతెత్తించాడు. చిత్రచిత్రమైనగతులతో రంధ్రం తిప్పాడు. అసాధ్యుడే అయిపోయాడతడు. సాత్యకి భీముడూ, ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖండి, ద్రౌపదికొడుకులూ - అంతమందీ మొక్కమొగిచి కలబడ్డారు. రకరకాలబాణాలు గుప్పించారు. అంతమందినీ పూచేశాడు కర్ణుడు. ముచ్చెనుటలుపోయించాడు. ముక్కుమీద వేలుపెట్టుకున్నారు దేవతలు. ప్రవాహంలా బాణాలు వేశాడు. అంతమందినీ ముంచెత్తాడు. అతడి బాణాలికి విడువూ విరామం లేకపోయింది. ఆకాశం కప్పడిపోయింది. చీకట్లు కమ్మాయి. ఆకాశంకాలు పెడిపోయారు శత్రువులు పరంకి మోగిపోయారు. దూరదూరం కప్పుకున్నారు. మళ్ళిపోయారు. సారథులు చచ్చి, గుర్రాలు కూలి, రథాలు విరిగి దైనస్థితికి వచ్చేశారు.

ధర్మరాజువేపు చూశాడు కర్ణుడు. ఒక్కపూపు పూపాలనిపించింది అతణ్ణి. పులిలాగ అతడిమీదికి పరిగెత్తాడు. చేదినేన మధ్య పడింది. శంఖాలు మోగాయి. యుద్ధవాద్యాలు భీరుమన్నాయి. చేదినైన్యంమధ్యకి దూసుకుపోయాడు కర్ణుడు. చేతులు తీటలుతీరినట్టు బాణాలువేశాడు. ఒక్కపూపుని మూడువందలమందియోధుల్ని పూడ్చేశాడు. అటూఇటూ ఎటుపడితే అటు రథం పరిగెత్తించాడు.

సాత్యకీ, శిఖండి కొత్తరథాలతో ముందుకి వురికారు. అక్కడి వీరులు వాళ్ళతో కలిశారు. ఉగ్రమైనబాణాలు వేశారు. మన కొరవయోధులు వాళ్ళని అడ్డుకున్నారు. అద్భుతమైన దొమ్మియూధం జరిగిపోయింది.

కార్పిచ్చులారెచ్చిపోయాడు కర్ణుడు. అడివికాల్పినట్టు శత్రుసేన కాల్చడం మొదలెట్టాడు. బాణాలు జ్వాలల్లా ఆకాశం నిండిపోయాయి. వెదుళ్ళుపగిలినట్టు ఛటచ్చటా ధన్వంతకారం వినిపించింది. దేవతలు కనుబొమలు ఎగరవేశారు. మా సంతోషానికి అంతమేలేకపోయింది. ముందుకివచ్చిన మొనగాళ్ళల్లా ముక్కుమీద వేలేసుకునిలబడిపోయారు.

చంపుతాననిభయపడకు

ధర్మరాజుమీదికి రథం పురికించాడు కర్ణుడు. బాణంమీద బాణం తగిలించాడు ధర్మరాజు. అన్నీ ఇట్టేకొట్టేశాడు కర్ణుడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. మరుక్షణంలో తొంభై బాణాలు గుప్పించాడు. అతడి కవచం చిన్నచిన్న పిసర్లకింద కొట్టేశాడు. మెరుపులమేఘం సూర్యుడికి అడ్డంగా వుండి, గాలికి తొలిగిపోయినట్టు రత్నాల కవచం ధర్మరాజువొంటిమీద జారి పడిపోయింది. చుక్కల ఆకాశంలాగ మణిహారాలతో అవుపడింది ధర్మరాజు శరీరం. రత్నాలు చిమ్మచివురు పెట్టిన కల్పవృక్షంలా కనపడ్డాడతడు.

క్షత్రియధర్మం పాటించి చలించలేదు ధర్మరాజు. శక్తితీసి ప్రయోగించాడు. అగ్నిపిడుగులాగ బతులు దేసింది శక్తి. ఆకాశంనిండా మెరుపులు మెరిసినట్టయింది. ఏడు భల్లభాణాలు వేశాడు కర్ణుడు. ముక్కముక్కలుచేశాడు శక్తి. అతడి రొమ్ముమీదా, చేతులమీదా, నడుటిమీదా నాలుగు తోమరాలు తదిలించాడు ధర్మరాజు. రక్తాలు కారాయి. సింహనాదంచేశాడు ధర్మరాజు. కళ్ళ ముయ్యారోపం తెచ్చుకున్నాడు కర్ణుడు. ధర్మరాజుసారథిని చంపేశాడు. అతడిజెండా ఎరగగొట్టేశాడు. ఒళ్ళం తా తూట్లుతూట్లు చేసేశాడు.

సాత్యకీ, శిఖండి మధ్యపడ్డారు. శరవర్షం కురిపించారు. మరింత మండిపోయాడు కర్ణుడు. వాళ్ళ రథాలు విరగొట్టేశాడు. ధనుస్సులు సరికేశాడు పాముల్లాటి బాణాలు నాటించాడు. జజ్జరిల్లగొట్టేశాడు.

వాళ్ళని దాటుకుంటూ ముందుకి పురికాడు. ధర్మరాజుమీద పడ్డాడు. నాగుపాముల్లాటి కోలలు నాటించాడు ఒళ్ళంతా చిల్లులు చేసేశాడు. తట్టుకోలేకపోయాడు ధర్మరాజు. సారథిలేని రథం తానే తోలుకుంటా వెనక్కిపరిగెత్తాడు. కర్ణుడు వెంటపడ్డాడు. అడ్డుకున్నాడు.

“రాసకులలో పుట్టావు” నవ్వుతూఅన్నాడు కర్ణుడు- “మంచి చెడ్డా తెలిసినవాడివి. యుద్ధంలో పారిపోడం నీవంటివాడికి తగినపనేనా? ప్రాణాలు అంత తీసా? నీబుద్ధి నువ్వు చూపెట్టుకున్నావు. రాజనీతి ఎరగవు. బ్రాహ్మణ ఆచారమే తెలుసునీకు. వెళ్ళు. యజ్ఞాలూ అవి చేసుకు బతుకు. యుద్ధం వద్దు. నాలాటివాడితో చెయ్యిచేసుకుంటే ఇంకా అధ్వాన్నంపుకుంది నీబతుకు. ఇంటికి పరిగెత్తు. లేదంటే మీ కృష్ణుడిదగ్గరికీ, అర్జునుడిదగ్గరికీ పారిపో. చంపుతానని భయపడకు. అంత పని చెయ్యనులే. వెళ్ళు”

కుంతిమాటలు మనస్సులో మెలుగుతున్నాయి కర్ణుడికి. అందు

కనే ధర్మరాజును చంపడానికి తెగించలే దతడు. ఒదిలేశాడు. చప్పున రథం తిప్పాడు. పాండవుల సేనమీద విరుచుకుపడ్డాడు.

సిగ్గుపడిపోయాడు ధర్మరాజు. నిలవకండా వెళ్ళిపోయాడు. అతడి సైన్యం విరిగిపోయింది. పలాయనం చిత్తగించింది. కర్ణుడూ, నీలొడు కులూ వెంటదరిమారు. సింహనాదాలు చేశారు. ధనుస్సులు మోగించారు. శంఖాలు వూదారు. రణదుందుభులు ధణంధణ లాడించారు. దిక్కులు ప్రతిఘటించాయి చెవులు దిమ్మెత్తిపోయాయి.

చూశాడు ధర్మరాజు. చరున వెనక్కి తిరిగాడు. “పారిపో కండి” తనయోధుల్ని హెచ్చరించాడు. “కారవుల్ని కడతేర్చండి” సైనికుల్ని పురికొల్పాడు. అతడికేకలు మంత్రంలా పనిచేశాయి. పాండవయోధులకి కొండంత ధైర్యం వచ్చింది పారిపోతున్న వాళ్ళల్లా తిరగబడ్డారు. ప్రాణాలమీద ఆశవోదిలిపెట్టేసి పోరాడారు. ఘోర మైన దొమ్మియ్యుద్ధం జరిగింది. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, రథాలూ కుప్పలుగుప్పలు కూలిపోయాయి కాల్యలంసంగతి చెప్పే అక్కరలేదు. రక్తం నడులై పారింది.

భీముడూ, సాత్యకీ ప్రేరేగిపోయారు. ధృష్టద్యుముడూ మొదలైన యోధులు వాళ్ళతో కలిశారు. ఓణంలో యుద్ధం తల్ల కిందులయింది. పాండవులదే పై చెయ్యి.

కారవసేన ఆగలేకపోయింది. తోకముడిచేసింది. “ఆగండి, ఆగండి” - చేయెత్తి అదిలించాడు కర్ణుడు. లాభంలేకపోయింది. చేరువేర వొక్కొక్కణ్ణి పిలిచాడతడు ఎంతో అంత ప్రయత్నంమీద అతడు దిగి పుచ్చించాడు. ఎలాఅయితేనేం చివరికి మొగకట్టి నిలిచింది మనసేన.

భీముడివేపు రథం తిప్పాడు కర్ణుడు. కనిపెట్టాడు భీముడు. అప్పు

టికి శుశక్తి క్రితనగూడ వున్నాడు కర్ణుని సాక్షాత్, భువ్వమ్య ముడికి అతణ్ణి గూపెనునూ అన్నాడు భీముడు: “బాగా దెప్పిం తినేసి ఇదైపోయాడు అన్నయ్య. దుర్గాస్థుడు దుర్యోధనుణ్ణి మెప్పించడం కోసం, నాకళ్ళుంండే ఇంతపనిచేశాడు కర్ణుడు మీచేతిలో కుదువపెట్టి వెళుతున్నాను మహారాజాని. కర్ణుణ్ణి చంపితేనేకాని నాకసి తీరదు. నేనైనా చచ్చాలి, వీడైనా చచ్చాలి తప్పదు. అన్నయ్యని కాసుకుంటూ యుద్ధంచెయ్యండి మీరు” అని ఆకాశం పగిలివట్టు సింహనాదంచేశాడు. కర్ణుడిమీదికి రథం వురికించాడు.

“ఇదిగో వచ్చాడు భీముడు” కర్ణుడితో అన్నాడు శల్యుడు - “బ్రహ్మాండమైన కోపంతో వస్తున్నాడు. ముల్లోకాలూ పెల్లించేస్తాడు. అభిమన్యుడూ, ఘటోత్కచుడూ కూలిపోయినప్పుడూ ఇంత కోపం తెచ్చుకొలే దితడు. నీచేవేదో చూడా లిప్పుడు.”

“అవును, అంతవాడే ఇతడు” భీముణ్ణి చూస్తూ అన్నాడు కర్ణుడు - “నువ్వన్నట్టు నాచేవేదో చూపిస్తాను. అర్జునుణ్ణి చంపడానికి మంచి సులువైన మార్గం దొరికింది. భీముడిపని వట్టేస్తాను అర్జునుడు పరిగెత్తుకువస్తాడు. అదిగో, అప్పుడూ చూద్దువుకాని, నాచేవ. భీముడు, భీముడు అంటున్నావు. భీముడు తక్కువకాదు, నాకు తెలుసు. వందమంది కీచకుల్ని వరసపెట్టి చంపేశాడు. తనంతటి బలమైనవాడు లోకంలో లేడని పేరుపడ్డాడు. అయితే నాదగ్గిర ఏమాత్రం నల్లి. పద. రథం పోసి అతడిమీదికి.”

పగ్గాలు నడిలించాడు శల్యుడు. భయంకరంగా పరిగెత్తింది రథం. యుద్ధనాద్యాలు వురిమాయి. యముడిలా నవ్వాడు భీముడు. రణరంగం దడదడలాడింది. కోదండ మెత్తాడు కర్ణుడు. గట్టిదొక బాణం భీముడి గుండెలమీద తగిలించాడు. సింహంకొదమూగ రెచ్చిపోయాడు భీముడు. దారుణమైన బాణాలు గుప్పించాడు. కర్ణుడి వొళ్ళు

దుసెల్లిపోయాయి బాణాలు. భీముడి ఉద్రేకం చూసి అడిలిపోయారు కౌరవులు. భీముడి విల్లు విరిచేశాడు కర్ణుడు దారుణమైన బాణం ధనుస్సుకి తొడిగాడు. చెవులదాకా లాగి వొడిలిపెట్టాడు. భీముడినొళ్ళు దూసుకుపోయింది బాణం.

మరో ధనుస్సు పెట్టుకున్నాడు భీముడు. చిచ్చులపిడుగులాటి బాణం తొడిగాడు. కర్ణుడి బోరమీద తగిలించాడు. కంపించిపోయాడు కర్ణుడు. సింహనాదంచేశాడు భీముడు. కాలు కదపలేదు కర్ణుడు. దారుణమైన వొకబాణం వొడిలాడు. భీముడి కవచం దూరి, శరీరం దూసుకుపోయి, నేలమీద నాటుకుంది బాణం.

కనుబొమలు ముడివేశాడు భీముడు. కళ్ళల్లో నిప్పులు కరిశాడు. పిడుగులాటి బాణం వేశాడు. కర్ణుడి రొమ్మలమధ్య తగిలింది బాణం. దెబ్బతో మూర్ఛపోయాడతడు. చచ్చినట్టా రథంమీద పడిపోయాడు. అతడిసేన అడిలిపోయింది.

నాలుక కోసేస్తాను

కర్ణుడిరథంమీదికి రథంపెట్టాడు భీముడు. “ఈ నీచుడి నాలుక కోసేస్తాను” అంటూ కత్తిదూశాడు. కర్ణుడిరథంమీదికి వురిశాడు.

“వద్దూ వద్దూ” అడ్డుకున్నాడు శల్యుడు — ఇది మూర్ఛ కాని మరణం కాదు. ఈ అవస్థలో నాలిక కోసేస్తే చచ్చి పూరుకుంటాడు. మీ కేనప్త మది. ఏమంటావా? కర్ణుణ్ణి చంపుతానని అబ్బునుడు శపథం పట్టాడు. ఇప్పుడు నువ్వు చంపేశావో అతడు విచారిస్తాడు” అన్నాడు.

“అవును” అగిపోయాడు భీముడు — “వీడు అన్నయ్యని బాధించడంవల్ల క్రోధంతో మరిచిపోయాను. మూర్ఛలో నాలిక కోస్తే చస్తాడనీ తెలుసు. అదికూడదనీ తెలుసు. సమయానికి జ్ఞాపకంచేశావు. మంచిపనిచేశావు. ఈదురాత్ముడు సభలో ద్రావిడిని కారుకూతలు

కూకాడు అది అప్పటినించి గుండెలో మెలుగుతోంది. అన్నయ్య కష్టపడతాడని ఆపుకుంటూవచ్చాను. ఆకసి ఇవాళ తీర్చుకోవాలని పించింది. అలాచేశానో మానంకలవాడు అర్జునుడు. తనశవధం నర వేరకపోడంతోనే, విచారంతో ప్రాయోపవేశంచేసుకుంటాడు. అతడే వుండకపోతే శృష్టుడూ ధర్మరాజూ వుండరు. ఇంతప్రమాదం వచ్చి పడేది. తెలిసి తప్పించావు. మహాోపకారం చేశావు. మామా, నీఆజ్ఞ జవదాటను.”

తిరిగిపోయాడు భీముడు. సంతోషించాడు శల్యుడు. రథం తప్పించుకు పట్టుకుపోయాడు.

ధృతరాష్ట్రుడు: “పొడిచేస్తాడు పొడిచేస్తాడు” అని కర్ణుణ్ణి పొగుడుతాడు మీరాజు. ఆకొవ్వు కాస్తా కరిగించేశాడు భీముడు. ఇదిగో ఇంత మొనగాడు కర్ణుడు! నరే, తరవాత?

సంజయుడు: కర్ణుడి అవస్థ దూరంనించి కూకాడు దుర్యోధనుడు. “భీముడు కర్ణుణ్ణి మూర్ఖుకొట్టేసినట్టున్నాడు. వేగం పరిగె త్తండి” తమ్ముళ్ళని తొందరచేశాడు. శ్రుతవర్మా మొదలైన నీకుమాళ్ళు సేనలతో పరిగెత్తారు. భీముడిమీద కలబడ్డారు. వాళ్ళ సేనలో వందాయాలై మంది వీరరథికుల్ని చంపేశాడు భీముడు. ఒక వెడల్పాటి బాణం వేశాడు. శ్రుతవర్మశిరస్సు సరికేశాడు. చంద్ర బింబం భూమ్మీదపడ్డట్టు. మెరుస్తున్నకిరీటంతో కిందపడింది శిరస్సు. మరో రెండు బాణాలతో వికటాననుణ్ణి, సముణ్ణి కొట్టాడు. పెనుగాలికి కూలిపోయిన రెండు చెట్లలాగ ఇద్దరూ కూలిపోయారు. అదే వరసని కాధుణ్ణి, నందుణ్ణి, ఉపసందుణ్ణి ఎగరగొట్టేశాడు. ఇలా ఆరుగురూ పడిపోయేసరికి తక్కినవాళ్ళుకాళ్ళకి బుద్ధిచెప్పేవారు సేనా తోకముడి చేసింది.

ఇంతలో కర్ణుడు కల్పిస్తాడు. మళ్ళీ ఎప్పటిలాగే యుద్ధం అందుకుంది. మళ్ళీ భీముడిదగ్గిరికి పరిగెత్తాడు కర్ణుడు. కరుణనబాణాలు రువ్వాడు. అవన్నీ కొట్టేసి, ఏడుబాణాలు కర్ణుడిమీద వేశాడు భీముడు. లెక్కాజిమాతేని బాణాలు రువ్వాడు కర్ణుడు. అంతకంటే అధికం గుప్పించాడు భీముడు. భయంకరంగా రెచ్చిపోయాడు కర్ణుడు. ఎంచిఎంచి పదిబాణాలు వొదిలాడు. భీముడి ధనుస్సు సరికేశాడు. గద విసిరాడు భీముడు. కొట్టేశాడు కర్ణుడు. మరో ధనుస్సు ఎత్తాడు భీముడు. రకరకాల బాణాలు వేశాడు. పాముల్లాటి పదిబాణాలు వేశాడు కర్ణుడు భీముడివొళ్ళు దుసెల్లిపోయాయి. దాంతో ఉగ్రుడై పోయాడతడు. పూనిపూని వొకబాణం కొట్టాడు. కర్ణుడి గుండెల మీద తగిలింది కవచం చీల్చుకుని, గుండెల్లోదూరి, వీపులోంచి దూసుకుపోయింది. భూకంపానికి చలించిపోయిన కొండలాగ చలించి పోయాడు కర్ణుడు. రోషంతో కందిపోయింది మొహం. గబగబా పాతికబాణాలు బాడేశాడు. భీముడి ధనుస్సు సరికేశాడు. గుర్రాలు చంపేశాడు. పకాపక నవ్వాడు. ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిపోయాడు భీముడు. శత్రుభయంకరమైన గద పట్టుకున్నాడు. రథం దూకేశాడు కర్ణుడిమీదికి పరిగెత్తాడు.

చూశాడు దుర్యోధనుడు. పదిహేడు మదపు లేనుగులు భీముడి మీదికి రెచ్చగొట్టాడు. సగర్వణ్ణి కమ్మిన మేఘాల్లాగ భీముణ్ణి ముట్టడించాయి ఏనుగులు ఏనుగుల్ని, ఏనుగులమీది యోధుల్ని కలిపి పచ్చడిచేసేశాడు భీముడు. మూడువేల గుర్రపుదళంతో శకునివెళ్ళాడు. ఒక్క మొగిని భీముణ్ణి చుట్టుముట్టాడు. ఎన్నో అన్నిరథాలూ, ఎంతో అంత కాల్బలమూ వెళ్ళింది. ప్రేరేగిపోయాడు భీముడు. గదపండుగు చేయడం మొదలెట్టాడు మందుతూన్న మహాగ్నిలో చర్మంవేస్తే ఎలా అయిపోతుంది, అదిగో, అంతసేనా అలాఅయిపోయింది భీముడి

దెబ్బలికి. శకునిరథికులు అయిదువందలమంది అతడిమీదపడ్డారు. రథాలూ, గుర్రాలూ కలిపి అంతమందినీ అంతంచేశాడతడు. యవన దేశం గుర్రపురౌతుల్ని మూడువేలమందిని పురికొల్పాడు శకుని. గుర్రాలతోకూడా కూలగొట్టేశాడు భీముడు. కార్పిచ్చు పెదుళ్ళుఅడివి కాల్చినట్టు చప్పుడయిందప్పుడు. అలా గదపండుగచేసి, మరోరథ మెక్కి యుద్ధంచేశాడు భీముడు.

కర్ణుడు మళ్ళీ ధర్మరాజుని డీకొన్నాడు. తీవ్రమైనబాణాలు కురిపించాడు, అతిణ్ణీ; అతడి రథాన్ని కప్పెట్టేశాడు. అతడి సారథిని చంపేశాడు. రథం ఈడ్చుకుంటూ పరిగెత్తాయి గుర్రాలు వెంటబడ్డాడు కర్ణుడు.

అది చూశాడు భీముడు. అదిలిస్తూ, రథం పరిగెత్తించాడు. సింహంలాగ కలబజ్జాడు, ఆగాడు కర్ణుడు. రథం భీముడివేపు తీవ్రాడు. ఇద్దరూ వొకళ్ళమీద వొకళ్ళు బాణాలు గుప్పించుకున్నారు. వాళ్ళ అస్త్రులై పూయడభయసేనలూ నిచ్చెరపోయి చూశాయి. భలీఅంటే భలీ అన్నాయి ఇంతలో సాత్యకి రెక్కలుకట్టుకు వాలా డక్కడ. భీముణ్ణి చాటుకుని కర్ణుడిమీది కలబజ్జాడు. నిప్పులు కక్కుతూన్న బాణాలు ఇద్దరూ గుప్పించుకున్నారు. వాళ్ళ బాణాలతో మట్టమధ్యాహ్నం సూర్యుడు మాటుమణిగిపోయాడు. ఒకళ్ళబాణాలుఒకళ్ళు తుంచుకున్నారు. మధ్యాహ్నంసూర్యుడు శిమంతిపంచకంలో ప్రతిబింబించాడు. కిరణాలచేతులుచాచి మెచ్చుకున్నదిచాలక, సంతోషంతో పద్మినిదేవిని కాగిలించుకున్నట్టు శిమంతకపంచకం పగ్మపుష్పాల తేనెలో తేగాడినట్టుంది ప్రతిబింబం.

కృపాచార్యుడూ, కృతవర్కూ, శకునీ, అశ్వత్థామూ కర్ణుడికి సాయం పనిగెత్తారు. దాంతో మరింత రెచ్చిపోయాడు కర్ణుడు. అతడి ఆటోగూతో వ్రుష్పెనవుప్పొంగినట్టు వ్రుష్పొంగింది మనసేన. అంతకంటే

ఉద్రేకంతో విరుచుకుపడింది వాళ్ళనేన. రెండు నేవలూ రెండు నము
ద్రాల్లా డీకొన్నాయి. అదలింపులూ, అట్టహాసాలూ, పెడబొబ్బలూ,
పోగుడుకోడలూ, తూలనాడుకోడలూ రణవాద్యాలని మించి
పోయాయి రణభూమియావత్తూ రక్తంపారి భూదేవి ఎర్రముసుగువేసు
కున్న ఆడదిలా అవుపించింది. తలలూ మొదలైన అవయవాలూ,
ధనుస్సులూ మొదలైన ఆయుధాలూ, కిరీటాలూ, భూషణాలూ,
గొడుగులూ, జెండాలూ, చామరాలూ గుండపిండై తుక్కుతుక్కు
అందగానూ, భయంకరంగానూ తయారైంది రణరంగం. ఏనుగులూ,
గురాలూ, భటులూ రక్తంలోములిగి తేలి అకాలంగా లేతఎండ
కాస్తున్నట్టయింది. మిగిలిన ఏనుగులు శాయశక్తులా పోరాడాయి.
బంగారం పూతపూసినబాణాలు వొళ్ళంతా గుచ్చుకుని మంటలుమండు
తూన్న కొండల్లా కనిపించాయి.

ఉప్పెనలా వచ్చిపడుతూన్న ఉభయపక్షాల చతురంగ సేనవల్ల
ఎక్కడిరక్తం అక్కడ అడిగిపోయింది. ధూళి రేగింది. అంతా ధూళి.
చిట్టచీకటి. కనీవనిఎరగని దొమ్మియ్యద్దం జరిగింది. ఎదటివాడెవడో,
పక్కవాడెవడో గుర్తురాలేదు. నేను ఫలానా అంటే నేను ఫలానా
అని చెప్పుకుంటూ దెబ్బలాడారు యోధులు. తల్లిపేరూ, తండ్రిపేరూ
చెప్పుకు పోరాడారు. విరుదులు తెలుపుకు పోట్లాడారు. ముందుకు
చొరబడి యుద్ధం చేసినవాళ్ళని దేవతలు పొగిడారు.

వల్లమాలిన రక్తం పారింది. భూతభేతాళాలు నాట్యంచేశాయి.
వరభూ, రాంబందులూ, గెద్దలూ రక్తంతాగీ, మాంసాలు తిసి తెయి
తెక్కలాడాయి. ఆకాశంమీద కబందాలు అల్లాడాయి.

తనివితీరలేదు సైనికులికి. తమకం హెచ్చిపోతూవుంది. మృత్యువు
తాండవనృత్యం చేసింది. సింహనాదాలూ, మూలుగులూ, ఏనువులూ,
మొరలూ గగ్గోలు గగ్గోలుగావుంది.

ఇక్కడ ఇలా వుంది. అక్కడ అర్జునుడిదగ్గర: (కోగర్తనే నా, కోసలం దంపూ, నారాయణగోపాలసేనా అర్జునుణ్ణి ఆక్రమించాయి. అంతసేనా అల్లకల్లోలం చేసేవాడు అర్జునుడు. గాండ్డివం పిడుగులు మోగింది. అగ్నులు విరజిల్లింది. ఉద్భృతంగా వెళ్ళాడు సుశర్మ పడాపడా పదిబాణాలు తగిలించాడు. కృష్ణుడి భుజంమీద మూడు బాణాలు నాటించాడు. వెడల్పాటి బాణం జెండాకొయ్యమీద కొట్టాడు. జివ్రున చలించింది జెండాకొయ్య. జెండామీది కపిరాజు గర్జించాడు. ఆగర్జనకి గడగడలాడారు సంశప్తకులు అంతలోనే జల్లు కున్నారు. ఒక్క మొగిని అర్జునుడి రథంమీద పడ్డారు. గుర్రాలూ, కృష్ణుడి చేతులూ, రథంనొగలూ, కాడీ, చక్రాలూ పట్టుకు వేలాడారు. అర్జునుడి కాళ్ళూ చేతులూ అడిసి పట్టుకున్నారు. అమృతం! మదపు తేనుగు తొండంతో విదిలించినట్లు కొందరిని విసిరేశాడు కృష్ణుడు. కాళ్ళతో నెరివేసి కొంతమందిని చంపేశాడు అర్జునుడు. జానెడేసి పొట్టిబాణాలతో కొంతమందిని కొట్టేశాడు. దాంతో కొంచెం ఘోషి రాడినట్లు అయింది.

“కృష్ణా,” నవ్వుతూ అన్నాడు అర్జునుడు— “కదలకండా శత్రువులుకలబడి పట్టుకుంటున్నారు. పనికిరాని క్షత్రియుణ్ణి నేనుతప్ప తిరగబడకండా ఎవడు పూరుకుంటాడు చెప్పు? అయితే, ఏంచేస్తానో ఇప్పుడే చూడు” అని నాగాశ్రమం వేశాడు. అంతమంది కాళ్ళూ కదలకండా కట్టేసింది నాగాశ్రమం. ఆ తెరిపి చూసుకుని శరవర్షం కురిపించాడతడు. అప్పుడు కాని రథం వొదల్లేదు సంశప్తకులు.

చప్పున గారుడాశ్రమం వేశాడు సుశర్మ. చిత్రం! వందలు వందలు, వేలువేలు గరుడపక్షులు వుట్టాయి. నాగపాళాలు చీల్చి పారేసాయి రెచ్చిపోయారు సంశప్తకులు. జడివాన కురిపించారు బాణాలు. ఘోరమైన బాణంవేశాడు సుశర్మ. మంటలు మండుతూ

వెళ్ళింది బాణం. అర్జునుడి రొమ్ముమీద గుచ్చుకుంది. మూర్ఛపోయాడతడు. రథంమీద చదికిలబడిపోయాడు. చచ్చాడంటే చచ్చాడని కేకలువేశారు సంశప్తకులు. శంఖాలుగింగురుమనిపించారు. రణదుండు భులు వాయించారు. ఆకాశం ప్రతిధ్వనించింది. దిక్కులు దిమ్మెత్తి పోయాయి.

తేరుకున్నాడు అర్జునుడు. ప్రళయరుద్రుడై విశృంభించాడు. గాండీవంతో పిడుగులు కురిశాడు. వెరిమొహం వేశాడు సుశర్మ. నవ్వుతూ ఇంద్రాక్షుం వేశాడు అర్జునుడు. రకరకాల బాణాలు కక్కింది ఇంద్రాక్షుం. కూరలు తరిగేసినట్టు తిరిగింది సంశప్తకుల్ని. క్షణంలో పదివేలమంది మెరికల్లాటివాళ్లు తెగిపోయారు. తక్కిన వాళ్ళకి కరచరణాలాడలేదు. ఎక్కడివాళ్ళక్కడ వుండిపోయారు. బొమ్మల్లాగ నిలబడిపోయారు. పొగలేని నిప్పులా ప్రకాశించాడు అర్జునుడు. చావగా మిగిలిన సంశప్తకులు పద్నాలుగువేలమంది ముఖ్యమోధులు అర్జునుడిగెలుపు నహించలేకపోయారు. కూడ బలుకున్నారు. సైన్యాలతో వెళ్ళి వొక్కచూపుని పడ్డారు. దారుణ మైనపోరు జరిగింది.

తక్కినపాండవులతో యుద్ధంచేస్తున్న కౌరవసేన కాళ్ళకి బుద్ధి చెప్పింది. కృతవర్మా, అశ్వత్థామా, కృపాచార్యుడూ, శకునీ, ఉలూకుడూ, దుర్యోధనుడూ, దుశ్శాసనుడూ తక్కిన కుమార్తూ వల్కమాలిన ధైర్యం చేశారు. సేనల దైన్యం పోగొట్టారు.

కృపాచార్యుడు పాంచాలంవాళ్ళమీద పడ్డాడు. వరసబాణాలు కురిపించాడు. అతడితో శిఖండి కలబడ్డాడు. ఇద్దరూ రామరావణయుద్ధం చేశారు. శిఖండికుర్రాలు చంపేశాడు కృపాచార్యులు. అతడి సారథిని కొట్టేశాడు. కత్తి, డాబూ పట్టుకున్నాడు శిఖంకి. రథం దూకేశాడు. వరస బాణాలు రువ్వాడు కృపాచార్యుడు. అపగ ముందుకి వెళ్ళు

లేకపోయాడు శిఖండి. అన్నదమ్ముడికోసం అడ్డంగా పరిగెత్తాడు ధృష్టద్యుముడు. అడ్డుకున్నాడు కృతవర్క ధర్మరాజునీ, ద్రౌపది కుమార్తెనీ అశ్వత్థామ ఎదిరించాడు. నకులసహదేవులతో దుర్యోధనుడు తలపడ్డాడు.

శిఖండి డాలు పగలగొట్టాడు కృపాచార్యులు. జంకలేదు శిఖండి. కత్తితోనే కలబడ్డాడు. చికిలిపట్టినబాణాలు వొళ్ళంతా నాటించాడు కృపాచార్యులు. చిత్రకేతుడికొడుకు సుకేతుడు పరిగెత్తుకువచ్చాడు. కృపుడిమీద గాణజ్వాలలు కురిపించాడు. భయం కరంగా పోగాడాడు. శిఖండి తప్పుకున్నాడు ఇరవై ఆరుబాణాలు కొట్టాడు సుకేతుడు. కృపుడివొట్టుతూంట్లుకొట్టేశాడు. అతడిధనుస్సు సరికేశాడు ఇంకోవిల్లు ఎత్తాడు కృపాడు. అదీసరికేశాడు సుకేతుడు. సర్దుకునేలోపున అతడి గుర్రాలమీద బాణాలు కొట్టాడు. సారథిని నొప్పించాడు.

మరోవిల్లు తీశాడు కృపుడు. ముప్పుబాణాలు రువ్వాడు. ఆడెబ్బలికి వూరిపోయాడు సుకేతుడు కత్తిలాటి వాడిబాణం వేశాడు కృపాచార్యుడు. సుకేతుడి తల తెగిపోయింది కుండలాలతో మెరుస్తూ కిందపడింది.

పాంచాలకుమారుడు సుకేతుడు పడిపోగానే అతడిసేన పారి పోయింది.

కృతవర్క బోరమీద తొమ్మిదిబాణాలు గుచ్చాడు ధృష్టద్యుముడు. అతడి గుర్రాలూ, రథమూ, జెండా అన్నీ కప్పెట్టాడు కృతవర్క. మేఘం కప్పినసూర్యుడిలా అవుపించాడు ధృష్టద్యుముడు. జయద్రథుడి వధనాడు తనపావురారంగుగుర్రాలు ద్రోణుడిగుర్రాలతో కలిపినట్టు కృపుడి నొగతో నొగ రాపాడించాడతడు. ద్రోణుడిమీద ప్రరికినట్టే అతడిమీదికిపురకబోయాడు, గదతీశాడు కృతవర్క. అయినా

అగ్రతేకపోయాడు. పంతం నొదిలేశాడు. వెనకనించి రథం దూకేశాడు. దోణుడిలా కాకండా వంచకుడైపోయాడు కృతవర్మ. ధృష్టద్యుముడు అతడి రథంమీదికి లంఘించాడు. అతడు కనబడకపోడంతోనే అతడి సారథితల సరికేశాడు. “ఇదిగో ఇక్కడా” కిందనించి చప్పట్లుకొట్టాడు కృతవర్మ. పురికాడు ధృష్టద్యుముడు. రథమెక్కిశాడు కృతవర్మ. ధనుస్సు సారించాడు. ఇంతలో మన రథికుడొకడు చప్పునవెళ్ళాడు. కృతవర్మనితనరథంమీదపెట్టుకుని పట్టుకుపోయాడు. కారవనేనమీద పడ్డాడు ధృష్టద్యుముడు.

ధర్మరాజూ, అశ్వత్థామా దారుణంగా పోరాడారు. సాత్యకి ధర్మరాజుతో కలిశాడు. ద్రాపదికొడుకులూ తోడయారు. అంతమందిని ఆడించేస్తూ యుద్ధంచేశాడు అశ్వత్థామ. అతడి బాణాలతో ఆకాశం అవుపడిలేదు. చిమ్మచీకటి కమ్మినట్టయింది. నిప్పులు కురిశాడు ధర్మరాజు. శరవర్షం కురిపించాడు సాత్యకి. వరసబాణాలు కొట్టారు ఉపసాండవులు. ఎత్తినబాణం దించలేదు అశ్వత్థామ. బిగ్గొక్కడి మీదా లెక్కాజమాలేని బాణాలువేశాడు శ్రుతికీర్తివిల్లుసరికేశాడు. మరో విల్లు తీశాడతడు. మూడుబాణాలు అశ్వత్థామమీద నాటించాడు. అగ్గిలామండాడు అశ్వత్థామ. శ్రుతికీర్తిసి, అతడి వక్కల వాళ్ళనీ బాణాబ్వాలలతో ముంచెత్తాడు.

భయంకరంగా కలబడ్డాడు ధర్మరాజు. అతడిధనుస్సుసరికేశాడు అశ్వత్థామ. పిడుగుల్లాటి బాణాలు మూడు తగిలించాడు. ఇంగోవిల్లు ఎత్తాడు ధర్మరాజు. అరవైమూడు బాణాలు అశ్వత్థామమీద కురిపించాడు. సాత్యకి వొక అర్ధచంద్రబాణం వేశాడు. అశ్వత్థామధనుస్సు ముక్కలయింది. అగ్ని శిఖలా లేచాడు అశ్వత్థామ శక్తిప్రయోగించాడు. సాత్యకిసారథిని చంపేశాడు. ఇంగో విల్లు తీశాడు. జడివాస కురిపించాడు బాణాలు.

సారథిలేక రథం ఈడ్చుకుంటూ పారిపోయాయి సాత్యకి గుర్రాలు. ధర్మరాజునందు అశ్వత్థామమీద పడింది. బాణాలతో ముంచెత్తింది. అసలే అశ్వత్థామ. కార్నిచ్చులా రెచ్చిపోయాడు. అడివికాల్చినట్టు ధర్మరాజునన కాల్చిపారేశాడు. అదెబ్బతో పాండవులు అశ్వత్థామచేత అంతమే అయిపోయారు అనుకున్నాడు దుర్యోధనుడు.

“సీసామర్థ్యం నాకు బాగా తెలుసు” బాణాలు గుప్పిస్తూ అశ్వత్థామతో అన్నాడు ధర్మరాజు - “నువ్వు చెప్పినట్టు వింటాయి బాణాలు. అదంతా ధృష్టద్యుముక్షిదగ్గర చూపిస్తే తెలుస్తుంది. నేనామూ, కృతజ్ఞతా, మంచీచెడ్డా ఏకోశానా లేవు నీకు. బ్రాహ్మడివి. తపస్సుచేసుకోక యుద్ధానికి దిగబడ్డావు. ఎంతమిడిసిపడినా పడు, కారవకులంమాత్రం కాపాడలేవు. అప్పు ఆరాటమే కాని బావ బతకడు. నువ్వు కళ్ళల్లో వేలుపెట్టుకు చూస్తూనే వుంటావు. తప్పకండామేమే గెలుస్తాం.”

అశ్వత్థామ మాటాడలేదు. విరామంలేకండా బాణాలు విరజిమ్మాడు. తట్టుకోలేకపోయాడు ధర్మరాజు. తప్పుకు వెలిపోయాడు. గెలుపుగర్వంతో నిలబడ్డాడు అశ్వత్థామ. తన కుడి ఎడమల తనవాళ్ళని తేరిచూశాడు. ఎడటి శత్రుసేనమీద విరుచుకుపడ్డాడు.

భీముడితో యుద్ధంచేస్తున్నాడు కర్ణుడు. కరూశనేనా, చేది రాణునా, పాంచాలసైన్యమూ అతణ్ణి చుట్టుముట్టాయి. భీముణ్ణి వొదిలేసి ఆదండుమీద పడ్డాడు కర్ణుడు. భీముడు కారవసేనమీద పడ్డాడు. అర్జునుడిముందుసేనలు వీనుగుపెంటల వుత్తూపున్నట్టే, కర్ణుడి ఎడటా, భీముడిముందూ వీనుగుపెంటల వున్నాయి. ధృతరాష్ట్రమహారాజా, ఇదంతా నీదురాలోచనవల్లే సంభవించింది.

దుర్యోధనుడూ, నకులసహదేవులూ దేవదాసవయ్యధం చేశారు. నకలుడిమీద తొమ్మిది కోలలు కొట్టాడు దుర్యోధనుడు. సహదేవుడి బంగారం జెండాసరికేశాడు. నకలుడు ఎనిమిది బాణాలూ సహదేవుడు పదిబాణాలూ దుర్యోధనుడిమీద వేశారు. ఇద్దరి ధనుస్సులూ తుంచేశాడు దుర్యోధనుడు. అన్నదమ్ములిద్దరూ కొత్త ధనుస్సులు తీశారు. ఒకణ్ణిమించి ఒకడు అంపవాన కరిపించారు. వల్ల మా లిన ఆవేశం తెచ్చుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. ఘోరమైన మహాస్థ్రాలు ప్రయోగించాడు. నకులసహదేవులపని అయిపోయిందనే అనుకున్నారు సైనికులు. పెద్దపులిలా వచ్చి అడ్డుపడ్డాడు ధృష్టద్యుముడు.

ఇలా వచ్చాడు, అలా దుర్యోధనుణ్ణి బాడేశాడు ధృష్టద్యుముడు. అతడిమీద పాతికబాణాలు నాటించాడు దుర్యోధనుడు. మండిపోయాడు పాండవసేనాని. అరవై అయిదు బాణాలు మోతపెట్టి కుప్పరించాడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు దుర్యోధనుడు. అంత కంటే ఎక్కివిల్లు తీశాడు ధృష్టద్యుముడు. మెరుపుల్లాటి పదిహేను బాణాలు రారాజుమీద తగిలించాడు. రక్తాలుకారి పూసిన మోదుగులా అవుపించాడు దుర్యోధనుడు. షరీ ధృష్టద్యుముడి ధనుస్సు సరికేశాడతడు. అతడి నుదుటిమీద ఇనపబాణాలు నాటించాడు. తామరపువ్వుమీద తుమ్మెదలు వాలినట్టు కనపడింది ధృష్టద్యుముడి మొహం.

ప్రేమినిపోయాడు ధృష్టద్యుముడు. ఇంకోధనుస్సు ఎత్తాడు. క్రూరమైన భల్లబాణాలు కొట్టాడు. దుర్యోధనుడి సారథిని తారుమని పించాడు. అతడి విల్లు గరిచేశాడు. రథం ముక్కలుకొట్టేశాడు. చలించ లేదు దుర్యోధనుడు. అమాంతంగా శక్తిప్రయోగించాడు తుక్కు చేనేశాడు ధృష్టద్యుముడు. కత్తిదూశాడు దుర్యోధనుడు, తునకలు

చేసేవాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు గద ఎత్తాడు మర్యోధనుడు. గుండ్రుండి చేసేవాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. రత్నాల నాగుపాంజెండా నరికేవాడు.

దుర్యోధనుడి తమ్ముడు డండధారుడు రథం పరుగెత్తించుకు వెళ్ళాడు. అన్నగారిని పట్టుకువచ్చేశాడు. సాత్యకితో యుద్ధంచేస్తూ అదిమాశాడు కర్ణుడు. అశిష్టి వొదిలేశాడు. ధృష్టద్యుమ్నుడివేపు రథం పరిగెత్తించాడు. బాణాలు గుప్పిస్తూ సాత్యకి వెంటపడ్డాడు.

ఇద్దరు సేనానులూ కలబడ్డారు. రెండు సేనలూ పొలోమని లేచాయి. కొత్త ఉత్సాహంతో పోరాడాయి. ఘోరంగా జరిగింది యుద్ధం.

ధృష్టద్యుమ్నుడికి దన్ను పాంచాలకుమాభ్యు, న్యాయుకేతుడూ, సుకర్మా, శుక్లడూ, చిత్రాయుధుడూ, ఉగ్రాయుధుడూ, జయుడూ, రోచమానుడూ, సింహసేనుడూ రథాలసేనతో వచ్చారు. కర్ణుణ్ణి ముట్టడించారు.

ఎనిమిది భల్ల బాణాలు వేశాడు కర్ణుడు ఎనమండుగురురినీ చంపేశాడు.

చేదిరథవీరులు జిష్ణుడూ, జిష్ణుశర్ముడూ, దేవాపీ, భద్రుడూ, దండుడూ, చిత్రుడూ, చిత్రాయుధుడూ, హరీ, సింహకేతుడూ, రోచ మానుడూ, శలభుడూ సైన్యాలతో కర్ణుడిమీద పడ్డారు. పదకుండు మంగినీ పూడ్చిపారేశాడు కర్ణుడు. పేరుపడ్డ మొనిగాళ్ళనీ, వాళ్ళ రాణువనీ చాపుదెబ్బలు కొట్టేశాడు. కలిచేశాడు. అల్లకల్లోలం చేసేశాడు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ కూడా ఇంత ఇలా వీరవిహారం చెయ్యలేదనిపించాడు. శత్రువులే నిచ్చెరపోయారు.

సింహంపాలబడ్డ ఏనుగుల్లాగ, పులి మొహంబడ్డ జింకల్లాగ, అగ్గిలోపడ్డ మిడతల్లాగ, పాంచాలయోధులూ, చేదివీరులూ కర్ణుడి బాణాలకి బలిఅయిపోయారు. అయినా తనివితీర లేదు కర్ణుడికి. ధర్మ

రాజుమీదికి రథం పరిగెత్తించాడతడు. ధృష్టద్యుముఖుడూ, ద్రౌపది కుమార్తెనూ, నహదేవుడూ, శిఖండి, సాత్యకీ, నకులుడూ, పేరుపడ్డ రాజులూ—ఇంతమందీ అడ్డుకున్నారు; కలబడ్డాయి. పాములతో పోరాడిన గరుత్మంతుడిలా పోరాడాడు కర్ణుడు.

భీముడు కూల్చేసిన మన చతురంగ సేనతో రణరంగ మంతా మూసుకుపోయిన ట్టుయిపోయింది. చావగా మిగిలినసేన నిస్తేజ్జమైపోయింది. కెరటాల్లేని సముద్రంలా అయిపోయింది.

ఇక అర్జునుడిసంగతి ఏం చెప్పనూ! ముక్కాకలు తేరిన సంకప్తక సేన చేను కోనేసినట్టు కోసిపారేశాడతడు. చావగా మిగిలినవాళ్ళు పిరికిమందువుచ్చుకున్నారు.

“చూడూ చూడూ” వాళ్ళని చూపిస్తూ కృష్ణుడితో అన్నాడు అర్జునుడు - “దేవతలకైనా లొంగనివాళ్ళు వీళ్ళు. నాబాణాలికి భయపడి ఎలా పరిగెడుతున్నారో చూడు. భీముడిఎడటా నిలవలేక పోతున్నారు కారవులు. కర్ణుడు వొక్కడే జెండా ఎగరేస్తున్నాడు. సముద్రంలో మందరంలాగ మనసైన్యం మధించేస్తున్నాడు. అతడివేపు పోనీ రథం.”

“అవును” నవ్వుతూ అన్నాడు కృష్ణుడు - “నీబాణాల్లో మురిగి తేనే కాని కారవుల రణదాహం తగ్గదు.”

తెల్లగుర్రాలు అదిలించాడు శ్రీకృష్ణుడు. పగ్గాలు సడిలించాడు. అర్జునుడిరథం పరిగెత్తింది. సింహంచూసిన లేళ్ళమందలాగ పరిగెత్తింది కారవసేన. సంకప్తకుల్ని పురికొల్పాడు దుర్యోధనుడు. రెండువేల రథాలూ, మూడువందల ఏనుగులూ, పద్నాలుగువేల గుర్రాలూ, రెండులక్షలపదాతులూ వెళ్ళి అర్జునుణ్ణి అడ్డుకున్నాయి. గాండివం పురిమించాడు అర్జునుడు. బాణాలతో ఆకాశం కప్పేశాడు. ఏదివేల

మందిని మచ్చుకిలేకండా కొట్టేశాడు. కాంభోజినేన వెళ్ళి బడింది. రథంతో నేనమధ్యకి వ్రొక్కాడు అర్జునుడు. తుపానులాగ, సుడిగాలి లాగ చెలరేగిపోయాడు. చేతులూ, శిరస్సులూ సరికి కుప్ప పెట్టాడు. కూలిన అడివిలా అయిపోయింది కాంభోజినేన. సుదక్షిణుడితమ్ముడు దురుసుగా తోసుకువెళ్ళాడు. వాడివాడి బాణాలు గుప్పించాడు. అర్థ చంద్రబాణాలు వేశాడు అర్జునుడు. అతడి రెండుచేతులూ సరికేశాడు. ఒక భల్లబాణం కొట్టి శిరస్సు చెక్కిేశాడు. యనచనేన వెళ్ళింది. శక సైన్యం పరిగెత్తేసింది. రకరకాల ఆయుధాలు కుచ్చురించింది. మాను మంతుడిముందా కుప్పిగెంతులు! ఆటలాగ కొట్టిపారేశాడు అర్జు నుడు. రక్తం నదులు పారింపాడు.

ఒక్క మొగిని మీదపడ్డారు సంశప్తకులు. పెద్దగాలి మేఘాలు చెదరగొట్టినట్టు చెదరగొట్టాడు అర్జునుడు. కృష్ణుడి సారథ్యం చాక చక్రంవల్లా, లెల్లగుర్రాల చురుకుదనంవల్లా, అర్జునుడిరథం మెరుపులు మెరిసినట్టు పరిగెత్తేసి. జడిచానలా బాణాలు కురిసేవాడు అర్జునుడు. అద్భుతమైన విక్రమంచూపెట్టాడు. అతణ్ణి చూడాలంటే రెండుకళ్ళు చాలవు. పదివేలు కావాలి. దేవేంద్రుడే పొగిడాడు. దేవదుందుభులు మోగించాడు. పూలవాన కురిపించాడు. అందరూ వినేట్టు ఆకాశ వాణి అంది : “పరమమునులు నీళ్ళు. సరనారాయణులు. సూర్యచంద్రులులా ప్రకాశిస్తారు. లోగడ వొకేరథమెక్కిన బ్రహ్మ, శివుడూ లాగ విజృంభిస్తారు.”

ఆ మహాశ్పర్యం చూసి, వినీ కూడా అర్జునుడిమీద వ్రరికాడు ఆశ్చర్యతామ.

యుద్ధ మే ఆ తిథ్యం

“తగిన అతిథి అని మన్నిస్తావా నన్ను !” బాణం పట్టుకున్న

కుడిచేత్తో అర్జునుణ్ణి పిలుస్తూ అన్నాడతడు- “అలా అయితేనే నీదగ్గిరికి వస్తాను. అర్జునా, యుద్ధమే నాకు కావలసిన ఆతిథ్యం.”

“అశ్వత్థామని గెలవకపోతే తలఘాటైన బ్రతుకుంది” కృష్ణుణ్ణి అడిగాడు అర్జునుడు- “ఇటు సశస్త్రముల పనిపట్టించాలి. వంచెయ్యాలో నువ్వే ఆదేశించు. ఏది నీకు సచ్చితే అదే చేస్తాను.”

“మంచిది” రథం అతడివేపు తిప్పుతూ అశ్వత్థామతో అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు - “యుద్ధమే ఆతిథ్యం వుచ్చుకో. కౌరవరాజు రుణం తీర్చుకో. అర్జునుడిముందు వెన్నుచూపించకండా మాత్రం నిలబడు.”

మండిపడ్డాడు అశ్వత్థామ. “అలాగేకానీ” అంటూ కృష్ణుడి మీద అరవై బాణాలు వేశాడు మరో మూడు అర్జునుడిమీద కొట్టాడు. టపీమని అతడి ధనుస్సు తుంచేశాడు అర్జునుడు. ఇంకో విల్లు అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ. వడివడిగా వాడివాడి బాణాలు - చేతుల్లోంచి, కాళ్ళలోంచి, మొహంలోంచి, వింటికొమ్ముల్లోంచి వుట్టుకు వచ్చినట్టు- వేలకే వేలు కురిపించాడు. కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ, రథమూ, గుర్రాలూ, కపిధ్వజమూ కనపడకండా కప్పడిపోయాయి. కృష్ణార్జునులూ కాళ్ళూ చేతులూ కదపలేకపోయారు. దిగులుపడిపోయారు. సింహనాదం చేశాడు అశ్వత్థామ. తన పరాక్రమం అంతమైపోయిందనే అనుకున్నాడు అర్జునుడు. పాండవసేన హాహాకారాలు చేసింది. లోకాలు రక్షించవలసినవాళ్ళు కృష్ణార్జునులు. వాళ్ళిద్దరూ నిశ్చేష్టులైపోడం చూసి చారణులూ, సిద్ధులూ “లోకాలు బతుకుతాయా ఇక !” అన్నారు.

“చిత్రంగా వుంది” కృష్ణురచేసి అర్జునుడితో అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు- “అశ్వత్థామా నిన్ను మించిపోడం? గాంధీవం సరిగా లేదా? ముప్పి సడిలిపోతోందా? చేతుల్లో బలం తగ్గిందా? ఏమిటిది? గురువుగారి కొడుకని మెత్తబడుతున్నావా? ఆవేగమే అప్రపడదే?”

“అలాగా?” రోషంతో చక్రమన్నాడు అర్జునుడు-“బాణాలతో మనల్ని ముంచేసి చంకలుగుద్దుతున్నాడు బ్రాహ్మడు. ఇదిగో ఇప్పుడే వంచేస్తానో, నన్ను గాండీవాన్ని చూడు” అంటూ వెడల్పాటి బాణాలు తోడిగాడు. అశ్వత్థామ బాణాలన్నీ కొట్టివారేశాడు అతడి ధనుస్సు మళ్ళీ తుంచేశాడు. జెడా ఎగరగొట్టాడు. గొడుగు విరిచేశాడు పిరలోంచి కత్తిలాగాడు అశ్వత్థామ తుంకలుచేసేశాడు అర్జునుడు. గడపట్టుకున్నాడు అశ్వత్థామ. తుళ్ళుకొట్టేశాడు అర్జునుడు. మంచుకరిగించేసిన సూర్యుడిలాగ అశ్వత్థామ ఆటోపం అణగగొట్టేశాడతడు. పూర్తయింది ఆతిథ్యం.

సంశప్తకులు అర్జునుడిమీద పడ్డారు. గాండీవం గుబుగుబలాడింది. తెల్లగుర్రాలు పురకలువేశాయి. కపిధ్వజం రెపరెపలాడింది. ప్రతిసంశప్తకుడూ తనమీదికే అర్జునుడిరథం పురికేస్తోందనుకున్నాడు. ఎడా పెడా ఎటుచూసినా అర్జునుడి బాణాలే అవుపించాయి. ఇటు సంశప్తకుల్ని చండాడుతూనే అశ్వత్థామతో యుద్ధంచేశాడు అర్జునుడు. పిడుగులే పిడుగులు కురిపించాడు. కొండలా నహించాడు అశ్వత్థామ. శాయశక్తులా యుద్ధంచేశాడు.

చేతుల తీటదీరా బాణాలు రువ్వాడు అర్జునుడు. సంశప్తకసేన నరుమాడాడు. చేతులూ, తలలూ తుంచితొంచి కుప్పపెట్టాడు. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ పీనుగుపెంట లయాయి. రణవాద్యాలూ, నగలూ, జెండాలూ, చామరాలూ, గొడుగులూ గుండపిండయాయి. రక్తం నదులై వాటిని తోసుకుపోయింది. మేటలు వేసింది.

అంగ, వంగ, కళింగ, నిషాద సేనలు అర్జునుణ్ణి ముట్టడించాయి. అదే సమయమన్నాడు అశ్వత్థామ. అర్జునుడిమీదా కృష్ణుడిమీదా బాణంమీద బాణం తగిలించాడు. సింహనాదంచేశాడు. అశ్వత్థామనీ, అతడితో వచ్చిన రాణువనీ ముచ్చెమటలు పోయించాడు అర్జునుడు.

అగ్గిలా భగ్గుమన్నాడు అశ్వత్థామ. కూరమైనబాణాలు గుప్పించాడు. అతడి దురుసుతనం సహించలేకపోయాడు శ్రీకృష్ణుడు. “అర్జునా, రోగం ముదరకముందే మందు వెయ్యాలి. బ్రహ్మాడు మితి మీరుతున్నాడు. చూస్తావే?” అన్నాడు

అతడిమాట పూర్తికానేలేదు, అల్లెతాడుసారించాడు అర్జునుడు. అశ్వత్థామ కంఠంమీదా, చేతులమీదా, కాళ్ళమీదా, గుండెల మీదా వాడివాడి బాణాలు నాటించాడు. ఒక బాణం కొట్టి పగ్గాలు సరికేశాడు. రథం ఈడ్చుకుంటూ ఎంతోదూరం పరిగెత్తిపోయాయి గుర్రాలు. ఉత్సాహం కుంగిపోయి కర్ణుడిదగ్గరికి వెళ్ళిపోయాడు అశ్వత్థామ.

దండధారుడూ దండుడూ

సంక ప్రకుణమిదికి రథం మళ్ళించాడు శ్రీకృష్ణుడు. రథం నడుపుతూ పాండవసేనలో కోలాహలం విన్నాడు. చూశాడు. అర్జునుడితో అన్నాడు:

“అదిగో ఆ కల్లోలం విన్నావా? మగధదండధారుడు ఏనుగు మీద మన్నసైన్యం చెండాడుతున్నాడు. భగదత్తుడంతవా డితుడు. ముందు ఇతడి పనిపట్టించేసి, తరవాత వంచెయ్యాలి చూసుకుందాం.”

చూశాడు అర్జునుడు. రథాలూ, గుర్రాలూ, ఏనుగులూ చెండాడుతున్నాడు దండధారుడు. “అవును, పద - ” కృష్ణుణ్ణి తొందరచేశాడు అర్జునుడు. బరిమీద పాలాగ పరిగెత్తింది రథం. దండధరుడి ఏనుగుని అడ్డగించాడు అర్జునుడు. దిగ్గజంలా వుంది ఏనుగు. అర్జునుడిమీదికి పురికించాడు దండధరుడు. బాణాలు కురిపించాడు గుర్రాలు కప్పెట్టాడు. కృష్ణార్జునుల్ని ముంచెత్తాడు. అగ్గికురికేశాడు

అర్జునుడు. గాండీవ మెత్తాడు. బాణాలు సంధించాడు. దండధరుడి రెండుచేతులూ నరికేశాడు. అతడి శిరస్సు తెగేశాడు. ఏనుగునీ చంపేశాడు.

దండధరుడితమ్ముడు దండుడు అర్జునుడిమీద వురికాడు. తోమరంమీద తోమరం కొట్టాడు. అతడి అన్నని చేసినట్టే, చేతులూ తలూ నరికి చంపేశాడు అర్జునుడు.

దండధరుడి ఏనుగునేన తిరగబడింది. సుడిగాలి మేఘాలుచెదర గొట్టినట్టు చెల్లాచెదురుచేసి కొట్టాడు అర్జునుడు. మరధనేన మర్దించి, సంశస్త్రకులమీదికి వెళ్ళాడు. కృష్ణసారధ్యం - ఎక్కడపడితే, అక్కడ అవ్రహ్మణులు తెల్లగుర్రాలు తథుక్కుమంటే తథుక్కుమంది వానరపతాకం. భల్లబాణాలూ, కనకబాణాలూ వేలువేలు విరజిమ్మాడు అర్జునుడు. మహానముద్రంలో మందరంలా మనదండులో అవ్రహ్మణులందరినీ అర్జునుడి దివ్యరథం. ఎంతకొడితే అంతవచ్చిపడుతున్నారు త్రిగర్తులు. రకరకాల బాణాలు గుప్పించారు. అన్నీ కొట్టేశాడు అర్జునుడు. వాళ్ళని కండలుకండలు చెక్కిేశాడు. గుర్రాలూ, ఏనుగులూ చిందరవందరచేసి నరికాడు. తామరచెరువులో కేళీ విహారంచేసిన మదపులేనుగులూగ వీరవిహారం చేశాడు. శత్రువన్నవాణ్ణి నర్మదానీకి పంపించాడు. చచ్చినంత చచ్చారు. మిగిలినవాళ్ళు పిక్కబలంచూపించారు. వాళ్ళని దూరంగా వెంటాడాడు అర్జునుడు. “అర్జునా, నీవిక్రమవిహారం చూడు” రథంమళ్ళించి తెస్తూ అన్నాడు కృష్ణుడు. తుక్కుతుక్కుయిన రకరకాల ఆయుధాలూ, పచ్చడి పచ్చడి అయిపోయిన ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, పదాతులూ, గుండ పిండైపోయిన రథాలూ, పొడిపొడి అయిపోయిన ఆభరణాలూ, గొడుగులూ, జెండాలూ, చామరాలూ - అద్భుతంగా భయానకంగా భీభత్సంగా వుంది రణభూమి. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ,

కొన్నికొనప్రాణంతో మూలుగుతున్నాయి. అడుస్తున్నాయి. పోతూ పోతూ వున్నప్రాణాలతో ఏదాతులు కొందరుఏడుస్తున్నారు. కన్నీళ్ళు కారుస్తున్నారు. పెళ్ళాం బిడ్డల్ని తలుచుకుంటున్నారు. కుయ్యో మొర్రోమంటున్నారు. అవన్నీ చూస్తూ జాలిపడుతూ రథం పోని చ్చారు కృష్ణార్జునులు. ఇంతలో పాండవసేనలో కలకలం వినపడింది. పగ్గాలు నడిలించాడు కృష్ణుడు. పరుగులు పెట్టింది రథం.

అంతకిముందు కురుకుమాళ్ళసేన వొకతట్టూ, కర్ణుడిసేన వొక తట్టూ రెండూ రెండుమొహాల పోరాడుతూ యుద్ధం బొచిత్వం ప్రకారం రెండూ కలుసుకున్నాయి. ఆంధ్ర, పులింద, బాస్లిక, భోజ, టేంకణసేనలు పురికొల్పాడు దుర్యోధనుడు. కర్ణుడితో కలిసి విజృంభించా యవి. పాండవసేనకి తలమునకలయింది.

మలయధ్వజుడు

పాండ్యరాజు మలయధ్వజుడు ముందుకి వచ్చాడు. కౌరవసేన మీద కలబడ్డాడు ఏనుగులూ, రథాలూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ కూలగొట్టాడు భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ తనతో సమానులంటే సహించ డతడు. అర్జునుడూ, కృష్ణుడూ తనకంటే అధికులంటే అసహ్యించుకుంటాడు. అంతవాడు మలయధ్వజుడు.

“లేళ్ళు చంపిన సింహంలా శత్రువుల్ని చంపేస్తున్నావు. ఒకసారి నావేపు రా చూద్దాం” అతణ్ణి చూసి, నవ్వుతూ అన్నాడు అశ్వత్థామ. అతడి మాట ముగిసిందో లేదో, దుసెళ్ళిపోయినట్టు వొక బాణం కొట్టాడు మలయధ్వజుడు. అల్లెతాడు మ్రోగించాడు. వరస బాణాలు గుప్పించాడు.

ఎంచిఎంచి తొమ్మిది బాణాలు వేశాడు అశ్వత్థామ. తొమ్మిదింటికీ తొమ్మిది కొట్టాడు మలయధ్వజుడు. అశ్వత్థామ బాణాల్లో అయిదు తునకలై పోయాయి. తక్కిననాలుగూ మలయధ్వజుడి గుర్రా

లకి తగిలాయి. గుర్రాలు కూలిపోయాయి. ఆపూవుని మరిన్ని రువ్వాడు అశ్వత్థామ. అతడి అల్లెతాడు పుటుక్కుమనిపించాడు మలయధ్వజుడు. గజుక్కున మరో అల్లెతాడు నంధించాడు అశ్వత్థామ. బాణాలతో ఆకాశం కనపడకండా చేశాడు. తనపరివారం కొత్త గుర్రాలు సిద్ధంచేసింది మలయధ్వజుడికి. వాయువ్యాశ్రుం వేశాడతడు. అశ్వత్థామ బాణాలన్నీ ఎగరగొట్టేశాడు. అతడి చక్రరక్షకుల్ని చంపేశాడు. సింహనాదం చేశాడు. ఆపలేని కోపం తెచ్చుకున్నాడు అశ్వత్థామ. మలయధ్వజుడికి దన్నయి వచ్చిన యోధుల్ని చంపేశాడు. రత్నాలతోనూ, అగరు చందనాలతోనూ అందంగా మలయ పర్వతంలా వున్న మలయధ్వజుడి జెండా పడగొట్టాడు. అతడి గుర్రాలు కూల్చేశాడు. ధనుస్సు తుంచేశాడు. రథం గుండచేశాడు. అతడు ప్రయోగించిన ప్రతిఆయుధమూ తునకలుచేసేశాడు. తలుచుకుంటే అంతతోనే వూడ్చునేవాడతణ్ణి. కాని యుద్ధంమీద వేడుకతో కొంచెం ఆగాడు.

కొండశిఖరమెక్కిన సింహంలాగ యోధుడు కూలిపోయిన వొక ఏనుగుమీద ఎక్కివచ్చాడు మలయధ్వజుడు. దారుణమైన తోమరం తీశాడు. అశ్వత్థామమీద విసిరికొట్టాడు. పిడుగులా వచ్చింది తోమరం. అశ్వత్థామరత్నకిరీటం కిందపడగొట్టింది. తోక తొక్కిన పాంలాగలేచాడు అశ్వత్థామ. మలయధ్వజుడి రెండుపక్కలూ యుద్ధంచేస్తున్న ఆరుగురురథికుల్ని అమాంతంగా ఎగరగొట్టాడు. మలయధ్వజుడు ఎక్కిన ఏనుగు తొండామూ, నాలుగు కాళ్ళూ సరికేశాడు. అంతతోనూ వూరుకోలేదు. మలయధ్వజుడి కాళ్ళూ చేతులూ తెగేశాడు అతడి శిరస్సు వూడ్చేశాడు. దాంతో శత్రుసేన జజ్జరిల్లి పోయింది. క కాపికలైపోయింది. “అదిగదీ అశ్వత్థామా!” - బుజాలెగరేస్తూ మెచ్చుకున్నాడు దుర్యోధనుడు.

“ఆగండి ఆగండి” — చెదిరిపోతున్న సైన్యం చేరదీసి మన సేనమీద విరుచుకుపడ్డాడు భీముడు. ధృష్టద్యుమ్నుడూ మొదలైన యోధులు అతడితో కలిశారు. ఆగలేకపోయింది కౌరవసేన. పక్కపక్కలీగిరి తప్పుకుంది. అదిలించి మళ్ళించాడు కర్ణుడు పాండవుల రథసేనమీదికి రథం పరిగెత్తించాడు అతడితో అశ్వత్థామా కలిశాడు. ఎంతో పాంచాలసేన తెగిపోయింది.

అదిగో అప్పుడే కలకలం విని కృష్ణార్జునుల రథం పరిగెత్తించుకు వచ్చారు. మలయధ్వజాడి మరణం అర్జునుడికి చూపించాడు కృష్ణుడు. భీముడూ, కర్ణుడూ మొదలైన ఉభయపక్షాల రథికుల పరాక్రమం వేరువేరుగా నిరూపించాడు. “మనసేనలోకి రథం పోనీ” — అర్జునుడు తొందరచేశాడు. అర్జునుడిరథం అప్రపంచగానే చంద్రోదయమైన నముద్రంలాగ వుప్పొంగింది పాండవసేన. కర్ణుడూ, అశ్వత్థామా పురికొల్పడంతో కౌరవసేనా రెచ్చిపోయింది. రెండుసేనలూ, రెండుసముదాల్లాగ కలబడ్డాయి. ముమ్మరమైంది దొమ్మియద్దం.

కర్ణుడూ, ధృష్టద్యుమ్నుడూ — సేనాధిపతులు ఇద్దరికీ పడింది భేటీ. ఇద్దరూ బాణాలు గుప్పించుకున్నారు. ఒకళ్ళబాణాలు మరొకళ్ళు నరుక్కున్నారు. గొడుగులు పడగొట్టుకున్నారు. జెండాలు ఎగరగొట్టుకున్నారు. కవచాలు పగలగొట్టుకున్నారు. శరీరాలు చీల్చుకున్నారు. రక్తాలు కారుచున్నారు.

ధృష్టద్యుమ్నుడూ — అశ్వత్థామా

“గురుద్రోహీ, నిలబడూ” — కర్ణుణ్ణి చాటుకుంటూ ముందుకి పురికాడు అశ్వత్థామా — “నేను వుండగా నీ సాహసాలు దక్కవు. మాతండ్రి విషయంలో నువ్వుచేసిన పాపానికి పశువుని చంపినట్టు నిన్ను చంపు

తాను. అడ్డునుడు అడ్డుపడకండా వుండాలి. నువ్వు పారిపోకండానూ నిలవాలి” అన్నాడు.

“నీబాబుని సరికిసకత్తే నీకోసం అట్టేపెట్టాను” పిడుగులు పురి చూడు ధృష్టద్యుముడు— “దాంతోనే సీతల నరుకు తాను. నీ కారు కూతలికి అదే నీకు తగినశాస్తి. దుర్భాగ్గుడా, నన్ను గురుద్రోహి అంటున్నావు. దొంగబ్రాహ్మణ్ణి చంపాను నేను గురుద్రోహిని కాను. నీబాబుదగ్గిరికే నిన్ను పంపుతాను.”

ఒకళ్ళ నొకళ్ళు తూలనాడుకున్నారు. ఇద్దరూ కలబడ్డారు బాణాలు కొట్టుకున్నారు. ఇన్నా మన్నా కనపడకండా చేశారు.

యుధామన్యుడూ, ఉత్తమాజుడు, సాత్యకీ, ద్రాపదికుమాహూ, పేరుపడ్డ పాంచాలయోధులూ, పాండవశూరులూ కర్ణుణ్ణి ముట్టడించారు. భయంకరమైన యుద్ధంచేశాడు కర్ణుడు.

ధృష్టద్యుముడు అశ్వత్థామ ధనుస్సు తుంచేశాడు. మండి పోతూ మరోవిల్లు ఎత్తాడు అశ్వత్థామ. ఎదురులేని బాణాలువేశాడు. ధృష్టద్యుముడి సారథిని చంపేశాడు. నాలుగు గుర్రాలూ సరికేశాడు. ధనుస్సు విరిచేశాడు. జెండా ఎగరగొట్టేశాడు. రథం ముక్కలు చెక్కేశాడు. శక్తి పట్టుకున్నాడు ధృష్టద్యుముడు. కొట్టిపారేశాడు అశ్వత్థామ. గద ఎత్తాడు ధృష్టద్యుముడు. దుళ్ళ గొట్టాడు అశ్వత్థామ కత్తి, డాలూ పట్టుకుని పురికాడు ధృష్టద్యుముడు. కత్తి ముక్కలుచేసేసి, డాలు పగలగొట్టాడు అశ్వత్థామ. వరసబాణాలు కొట్టాడు. చలించకండా నిలబడ్డాడు ధృష్టద్యుముడు భయపడ్డాడు అశ్వత్థామ; తొందరపడ్డాడు. ధనుస్సువడేసి, కత్తిపెరికాడు. పాంమీదికి పరుగెత్తిన గరుత్మంతుడిలాగ ధృష్టద్యుముడి మీదికి పరుగెత్తాడు.

దూరంనించే అని చూశాడు కృష్ణుడు. “శృష్టద్యున్నాడు అశ్వత్థామకి దొరికిపోయినట్లున్నాడు” అంటూ రథం పరిగెత్తించాడు. కూర్మమైన ఇనపక్షాగాలు కొడుతూ కలబడ్డాడు అర్జునుడు. అడుగు ముందుకి వెయ్యలేకపోయాడు అశ్వత్థామ. రథంమీదికి పచ్చేశాడు. సహదేవుడు వచ్చి, ధృష్టద్యున్నాణ్ణి పట్టుకుపోయాడు.

అశ్వత్థామ అర్జునుడితో కలబడ్డాడు. చావుదెబ్బలు కొట్టాడు అర్జునుడు. మూర్ఛపోయాడు అశ్వత్థామ. అలా సేనాధిపతిని కాపాడి, అశ్వత్థామని వోడించాడు అర్జునుడు. సింహనాదాలు చేశారు పాండవ యోధులు. భోరుమని రణదుందుభులు మోగించారు.

అర్జునుణ్ణి చూశాడు కర్ణుడు: నిప్పులు కక్కాడు అతడివేపు రథం తిప్పాడు. సగ్నా అప్పుడే సంశప్తకులు అర్జునిడిమీదికి వురికారు.

“కర్ణుడు నునమీదికి కాలుదువ్వతూన్నాడు” కృష్ణుడితో అన్నాడు అర్జునుడు — “సంశప్తకులూ వురుకుతున్నారు. కర్ణుడిదగ్గిర చిక్కుకున్నానూ, సంశప్తకులికి జంకేసినట్టవుతుంది. కనక ముందు వాళ్ళపనే పట్టిదాం.”

సంశప్తకులతట్టు రథం తిప్పాడు కృష్ణుడు. హతవార్చడం ఆరంభించాడు అర్జునుడు.

కర్ణుడు ధర్మరాజుమీదికి వెళ్ళాడు. ఇద్దరూ కలబడ్డారు. ఉభయ సేనలూ కలబడ్డాయి. ఘోరంగా జరిగింది యుద్ధం. అన్నరోజులూ యుద్ధం చూశాడు. అవాళటియుద్ధంలాంటి యుద్ధం చూడలేదు. అంతా ఆశ్చర్యంగా జరిగిపోయింది. సేనలు పోరాడుతున్నాయో కూలిపోతున్నాయో తెలియకండా అయోమయమైపోయింది.

పాంచాలకుమూళ్ళని అయిదుగురిని, పదియిందిని, ఏడుగురిని వరసపెట్టి చంపాడు కర్ణుడు. వాళ్ళరథాలూ, గుర్రాలూ, సారథులూ

కూలగొట్టాడు. తుంగనుడుగు చొచ్చినమదపుటేచుగులాగ, పాండవ సేన కలగుండు పెట్టేశాడు. నకులుడూ, సహదేవుడూ, ద్రుపద కుమాభూ, ద్రాపదికొడుకులూ, సాత్యకీ పెద్దపెద్దసేనలతో కర్ణులు ముట్టడించారు. ఉగ్రుడే అయిపోయాడు కర్ణుడు. ఉగ్రమైన బాణాణ్ణి కురిపించాడు. అంతమందినీ ఆడించేశాడు.

ఉబ్బిపోయాడు దుర్యోధనుడు. ఏనుగుయద్ధంలో పేరుపడ్డ అంగ, వంగ, కళింగ, మగధ, సుహ్య, పాండవసేనలు పాండవసేన మీద పురికొల్పాడు. కొండలమందలా బయలుదేరింది ఏనుగుసేన. పాండవుల చతురంగసేన మట్టేస్తూ, చిత్రవధచేస్తూ విజృంభించింది. పాండవయోధులూ, చేకితాన ప్రభద్రకులూ ఏనుగుసేనమీదపడ్డారు. చించి చెండాడారు.

వంగదేశంరాజుని ఏనుగుతో కూలగొట్టాడు సాత్యకీ. సహదేవుడు పాండవదేశంరాజుని చంపేశాడు. నకులుడు సుహ్యదేశం రాజుని నరికేశాడు. అతణ్ణి ఎన్నో ఏనుగులు చుట్టుముట్టాయి. ఫీంకారాలు చేశాయి. అందులో ఎనిమిది ఏనుగులు చంపేశాడు సహదేవుడు. ధృష్టద్యుముడూ వాభూ ఎన్నోఅన్ని ఏనుగులు పీనుగులుచేశారు. కర్ణుడిమీద కలబడ్డారు. మంచి బింకంలో పడింది యుద్ధం. రక్తం కాలువలుకట్టింది. రేగినధూళి అడిగిపోయింది. ఉభయ సేనలూ స్పష్టంగా కనిపించాయి. బిరుదుచిహ్నాలతోనూ, గొడుగుల తోనూ, జెండాలతోనూ ప్రకాశించాయి.

ఏదో కొంచెం తప్ప సంశ్లక్షణసేన యావత్తూ పూడ్చేశాడు అర్జునుడు.

“చూడు చూడు” యుద్ధంచూపిస్తూ అర్జునుడితో అన్నాడు కృష్ణుడు - “ధర్మరాజుని పట్టుకోవాలని శాయశక్తులా కాస్తున్నాడు దుర్యోధనుడు. అమృతం ఆనపడ్డ రాక్షసుల్ని ఇంద్రుడూ, అగ్నితరిమి

నట్లు భీముడూ, సాత్యకీ తరుముతున్నారు. పడబాదుతున్నారు. అయినా ఆగలేదు కారవులు. అదిగో దుర్యోధనుడూ, కర్ణుడూ, కృపుడూ, అశ్వత్థామూ ఆశ్విదరిసి బాణాలతో ముంచేస్తున్నారు. అదిగో ధర్మరాజుకవచం చీల్చేశారు. కర్ణుడు పట్టవర్గాలు తేనట్లున్నాడు. ధృతరాష్ట్రుడి కొడుకులు సింహనాదాలు చేస్తున్నారు. సుభ్యుతిరిగి భీముడు వాళ్ళని బాదేస్తున్నాడు. కర్ణుడూ, వాళ్ళూ ధర్మరాజుమీద బాణాలు కురిపిస్తున్నారు. నకులనహదేవుల్ని, సాత్యకీసి, ధృష్టద్యుముక్షిణ్ణి ద్రౌపదికుమార్తెనీ, పాండవపాంచాలయోధుల్నీ సుభ్యుతిప్పేస్తున్నాడు కర్ణుడు. తామరచెరువులో తాండవమాడుతూన్న మదపుటేనుగులావున్నాడు. మన కపిధ్వజంవేపు చూపులు విసురుతున్నాడు. నువ్వు రావాలనే కోరుతున్నాడు. మంటలో మిడతలాగ నీమీద పురకాలనే చూస్తున్నాడు. ఊరుకోకూడదు. ఊడెయ్యాలి.

“అదిగో, దుర్యోధనుణ్ణిచూడూ, కర్ణుడికి అన్నివిధాలాతోడ్పడుతున్నాడు. నిన్ను గెలవాలనివున్న సేనలన్నీ కర్ణుడిదగ్గిరంచేర్చాడు. మదపుటేనుగు గున్న మామిడిచెట్టు పీకేసినట్టు ఇతణ్ణి పూడ్చేయ్యాలి. కర్ణుడు చొక్కడూ అయిపోతే సరి, రాజ్యం నీచేతిలో పడుతుంది” అన్నాడు.

దొమ్మియుద్ధం

ఇంతలో భీముడూ, ధృష్టద్యుముడూ, సాత్యకీ త్రిమూర్తులైగ మనసేనమీద పడ్డారు. వల్లమాలిన పరాక్రమం చూపెట్టారు. కొత్తధైర్యం వచ్చింది పాండవసేనకి. పొలోమని విరుచుకుపడింది. ప్రళయరుద్రుడైపోయాడు భీముడు. పెద్ద సింహనాదం చేశాడు. తరుముకువచ్చాడు. పరుగుతీసింది కారవసేన. ఒకళ్ళమీద చొకళ్ళు

పడిపోయారు పైనికులు. తడబడిపోయారు. తమనితామే తొక్కిసుకున్నారు, పచ్చడిపచ్చడి అయిపోయారు. గుర్రాలూ, ఏనుగులూ భయపడిపోయాయి. మోకరిల్లి పడిపోయాయి. వాహనాలు దిగేసి పరిగెత్తారు యోధులు. వాళ్ళ మొహాలతోపాటు జెండాలు కిందికి వాలిపోయాయి. కకాపికలై పోయింది కౌరవసేన.

అప్పుడు నిషాదరాజుకొడుకు పెద్ద ఏనుగుమీద వెళ్ళాడు. భీముణ్ణి అడ్డుకున్నాడు. మెరుపుల్లాటి బాణాలు నాలుగువేళాడుభీముడు అతడి కాళ్ళూచేతులూ నరికేశాడు. శిరస్సుఎగరగొట్టేశాడు. ఏనుగు తొండం వూడ్చేశాడు. భీముడిముందు మూడుఅత్త్రోణీలసేన నిలవలేకపోయింది. అతణ్ణి తేరిచూసే మొనగాడే లేకపోయాడు. అదంతా చూపించి అర్జునుణ్ణి హెచ్చరించాడు కృష్ణుడు.

ధృతరాష్ట్రుడు: నువ్వు చెప్పింది చూస్తే కౌరవసేన కాలిపోయిందనే అనిపిస్తోంది. నాకుమాళ్ళ అవస్థ ఏమయింది, తరవాత? నంజయూ, చెప్పు మనవాళ్ళు ఏమయారో చెప్పు.

నంజయుడు: అంతమందిమీ అంత పోరిపోరిచెప్పాం. పెడచెవినిపెట్టాడు నీపెద్దకొడుక్కునువ్వుచేసిన దుర్లయమే ఇలాఫలించింది. విచారించి లాభమేముందిప్పడు? యుద్ధం వివరంగా ఆలకించు.

భీముడి పరాక్రమం చూశాడు అర్జునుడు. తనముందు చిన్న చిన్న గుంపులు చెదర గొడుతూ, తనసేన చేరుకున్నాడు.

“నిలబడు”—భీముణ్ణి గద్దిస్తూ వెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు—“ఎక్కడికి ఇలాతోసుకు వచ్చేస్తున్నావు? నేనుండగానేనా ఈ విరగబాటు? ఇప్పుడే నీ అంతుచూసేస్తాను” అంటూ గుడ్లు పురిమాడు. వేడివేడి బాణాలు గుప్పించాడు.

కార్పిచ్చులూ విశ్రంభించాడు కర్ణుడు. ఆకాశం బద్దలైపట్టు

సింహనాదంచేశాడు. పిడుగులు మోగించాడు ధనుస్సు. తనయోధుల్ని పురికొల్పాడు.

దుర్యోధనుడూ, కర్ణుడూ — ఇద్దరి ఉద్భృతమూ కౌరవసేనలో వల్లమాలిన ఉద్రేకం రేకెత్తించింది. పారిపోతున్న చతురంగబలం వెనక్కిమళ్ళింది. యుద్ధంచేసింది. ఉభయసేనల్లోనూ పేరుపడ్డ యోధ వీరులు ప్రాణాలు చాచుకోకండా పోరాడారు. భయంకరంగా జరిగింది యుద్ధం.

శిఖండిగుర్రాలు కూల్చేశాడు కర్ణుడు. అతడి సారథిని చంపేశాడు. జెండా వడగొట్టేశాడు. ధనుస్సు సరికేశాడు. ఒళ్ళంతా తూంట్లుకొట్టేశాడు. తట్టుకోలేకపోయాడు శిఖండి. తోకముడిచేశాడు.

దుశ్శాసనుడూ, భృష్టద్యుముడూ సరాసరి పోట్లాడారు. గట్టి గట్టి బాణాలతో కొట్టుకున్నారు. ఇద్దరిసేనలూ మధ్య దూరాయి. హోరాహోరి యుద్ధంచేశాయి.

కర్ణుడి కళ్ళపదలీ వృషసేనుడిసారథితల తెగేశాడు నకులుడు. అతడిపక్కసేన అడిలిపోయింది. పారిపోకండా ఆపాడు కర్ణుడు. మరో సారథిని పెట్టుకున్నాడు వృషసేనుడు. తండ్రి చక్రరక్షకుడై నిలబడ్డాడు. నకులుడు మరోవేపు రథం తిప్పాడు.

సహదేవుడు ఉలూకుడిమీద పురికాడు. రథంలేకండా కొట్టేశాడు. పరుగుతీశాడు ఉలూకుడు. వెంటదరిమాడు సహదేవుడు.

సాత్యకి శకునీ కలబడ్డారు. జెండాలు నరుక్కున్నారు. కవచాలు చీల్చుకున్నారు. శకునిగుర్రాలు చంపేశాడు సాత్యకి. రథం గం తేసి చాడుతీశాడు శకుని. సహదేవుడు వెంటదరిమినప్పుడు పారిపోయి మరోరథం తెచ్చుకున్నాడు ఉలూకుడు. తండ్రిని దానిమీద ఎక్కించుకుని పట్టుకుపోయాడు. వెనక్కి తగ్గేసింది శకునిసేన. కాని భీముడిపాలబడి నాశనమైపోయింది.

దుగ్ధోధనుడిసారథి చచ్చిపోయాడు. గుర్రాలు కూలిపోయాయి. భయపడిపోయా డతడు. రథం గెంతేశాడు. కాళ్ళకిబుద్ధిచెప్పేశాడు. నీయోధులు భీముడిచుట్టూ మూగారు. యుద్ధంచేశారు. చచ్చారు. యుధామన్యుడు కృపాచార్యుడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. అతడు ఇంకో దనుస్సు తీశాడు. సానపట్టిన బాణాలు కొట్టాడు. యుధామన్యుడి జెండా సరికేశాడు. గొడుగు పడగొట్టాడు. సారథిని కొట్టేశాడు. ఒణికిపోయాడు యుధామన్యుడు. రథం తిప్పేశాడు. ఒకటేపారిపోడం పారిపోయాడు.

కృతివర్మవొంటినిఁడా బాణాలు గుచ్చాడు ' ఉత్త మాజాడు మండిపోయాడు కృతవర్మ. అగ్గిపిడుగులాటి బాణం వొదిలాడు. మూర్ఛపోయాడు ఉత్తమాజాడు. అతడి సారథి రథంతప్పించుకు పారి పోయాడు.

అర్జునుడూ - అశ్వత్థామ

ఎంతోమంది రథికులతో కలిసి విజృంభించారు అశ్వత్థామ. కృష్ణుణ్ణి అర్జునుణ్ణి బాణాలతో ముంచేశాడు. ఒళ్ళుమండింది అర్జునుడికి. ఇంద్రా శ్రుమూ మొదలైన మహాస్త్రాలు ప్రయోగించాడు. అన్నిటికీ అన్నీ మారాస్త్రాలు వేశాడు అశ్వత్థామ. అన్నీ కొట్టిపారేశాడు. దారుణ మైన బాణాలు కొట్టాడు. మూడుబాణాలు అర్జునుడి కుడిబుజం దూసుకు పోయాయి. మరింత మండిపోయా డతడు. అశ్వత్థామ రెండు పక్కలా 'వుండి పోరాడుతున్న మన మహానేన కుప్పలుకుప్పలు కూల గొట్టాడు. మరింత 'రెచ్చిపోయాడు అశ్వత్థామ. అర్జునుడి తెల్ల గుర్రాలూ, వానరపతాకమూ బాణాలతో నింపేశాడు. సారథి కృష్ణుడి మీదా, అర్జునుడిమీదా పుంబాసుపుంఖాలు బాణాలు నాటించాడు. అర్జునుడికి తలమునకలై నట్టు మహాయుద్ధంచేశాడు.

ధర్మరాజు చిత్రనేనుణ్ణి కీచుకీచుమనిపించాడు. తన ఎదటిసేన తరిమితరిమి కొట్టాడు. చిందరవందర చేశాడు. దుర్యోధనుడూ, సీయోధులూ అతణ్ణి పట్టెయ్యాలని చుట్టుముట్టారు. భీముడూ, నకుల సహదేవులూ, ధృష్టద్యుముడూ వాళ్ళమీద కలబడ్డారు అదేసమయానికి పెద్దపులిలా అక్కడ పురికాడు కర్ణుడు. తీవరమైన బాణాలు జడివాన కురిపించాడు ఆకాశం అదిరినట్టు అల్లెతాడు మోగించాడు.

దుర్యోధనుడిమీద ఇరవై బాణాలు కొట్టాడు సహదేవుడు. బాధతో చుట్టుకుపోయాడు దుర్యోధనుడు. జజ్జరిల్లిపోయింది మనసేన. చూసి సహించలేకపోయాడు కర్ణుడు. దివ్యాస్త్రాలు వేశాడు. పరిగెత్తింది పాండవసేన.

ధర్మరాజు పలాయనం

ధర్మరాజుమీద విరుచుకుపడ్డాడు కర్ణుడు. మండిపడ్డాడు ధర్మరాజు. అంపవానకురిపించాడు. చిరునవ్వుతో కరుకైన బాణాలు కొట్టాడు కర్ణుడు. గట్టిదొక ఇనపబాణంకొట్టాడు. ధర్మరాజగుండెలు దుసెళ్ళి పోయింది బాణం. దెబ్బతో చదికిలబడిపోయాడతడు. దుర్భరమని పించింది బాధ. “రథం మళ్ళించి తోలుకుపద” - సారథితో అన్నాడు.

ధర్మరాజరథం మళ్ళిపోయింది.

“పోనీకండి. పట్టుకోండి” - కేకలువేస్తూ వెంటపడ్డారు కారవులు. కేకయ పాంచాలసేనలు అడ్డుపడ్డాయి; పోరాడాయి.

“ఆగూ, ఆగూ, నిలబడూ” - గద్దెస్తూ దుర్యోధనుడి వెంటపడ్డాడు భీముడు. బాణాలతో కప్పెట్టాడు. కేకయ పాంచాలసేనమీద శరవర్షం కురిపించాడు కర్ణుడు. అడలెత్తిపోయి, భీముడివెనక్కిపారి పోయిందది. ధర్మరాజు రథం వెంటాడాడు కరుడు.

గుండలు చొచ్చుకుపోయిన బాణంబాధతోకవిరానికే వెలిపోతున్నాడు ధర్మరాజు. వెంటపడి, మరి మూడుబాణాలు నాటించాడు కర్ణుడు. వెలిపోతున్నావాడల్లా వెనక్కితీరిగాడు ధర్మరాజు. గబగబా కర్ణుడిమీద గట్టిగట్టిబాణాలు తగిలించాడు. అతడిసారథి మీద మూడుబాణాలు కొట్టాడు నాలుగురాలమీదా నాలుగు నాటించాడు. చక్రరక్షకులై వున్న నకులసహదేవులు అన్నగారి దురవస్థ చూశారు. కర్ణుడిమీద కలబడ్డారు. వరస బాణాలు కురిపించారు.

ఇద్దరినీ దద్దరిల్లగొట్టాడు కర్ణుడు. ఏనుగుదంతంలాటి శరీరమూ, నల్లటి అందమైనతోకలూ కలిగిన ధర్మరాజుగురాలు చంపేశాడు. బాణంమీద బాణంకొట్టాడు. అతడి రత్నకీరీటం తుక్కుతుక్కు చేసేశాడు. నకులుడిధనుస్సు సరికేశాడు. అతడిగురాలు కూల్చేశాడు. ధర్మరాజూ, నకులుడూ సహదేవుడిరథ మెక్కిశారు. అన్నదమ్ములు ముగ్గురినీ రక్తాలుకారినట్టు గట్టిగట్టిదెబ్బలు కొట్టాడు కర్ణుడు. రకరకాలబాణాలు వొళ్ళనిండా నాటించాడు.

“ధర్మరాజుమీర ఇంత విరుచుకుపడతావే?” — కర్ణుణ్ణి చూడలిస్తూ అన్నాడు శల్యుడు— “ఇతణ్ణి నువ్వు చంపేసినా అర్జునుడు నిన్ను వదిలిపెట్టడు. నిన్నూ, నీకారవుల్నీ అతఃపాతాళానికి పాతేస్తాడు. ధర్మరాజు మరణించినా ఫలంమాత్రం దక్కదు. చంపితే అర్జునుణ్ణి చంపు. అదీ పౌరుషం. దుర్యోధనుడికి సామ్రాజ్యం సిద్ధిస్తుంది. నామాట విను, ధర్మరాజుని వదిలిపెట్టు.

“అదీకాక, అదిగో అటు చూడు. దుర్యోధనుడి పని అయిపోతోంది. దిగాలుచునిపోయి, భీముడి పిడికిలిలో చిక్కి పోయాడు. నువ్వు తప్ప అతణ్ణి అడ్డుకునే మొనగాడు లేడు. భీముడిచేత దుర్యోధనుడు చెచ్చాడో, నువ్వు ధర్మరాజునీ, నకులసహదేవుల్నీ చంపడం వృథాప్రయాస అయిపోతుంది” అన్నాడు.

అరెత్తి దుర్యోధనుడిదిక్కు చూశాడు కర్ణుడు. భీముడిచేత
చావుబతుకుల్లో వున్నాడు దుర్యోధనుడు. రాజుని కాపాడాలి ముందు.
చప్పున రథం మళ్ళించాడు కర్ణుడు.

సహదేవుడి రథంమీద తమ్ములిద్దరితోనూ గబగబా శిబిరానికి
వెళ్ళిపోయాడు ధర్మరాజు.

క ర్త ప ర్వ ం



మూడో ఆశ్వాసం

కర్ణుడు ధర్మరాజుని వొదిలిపెట్టేశాడని విన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు “మోసం జరిగిపోయింది” అని మనస్సులో బాధపడ్డాడు - “భీముడితో చాలలేడా నా కొడుకు? అలా చేతికి చిక్కిన ధర్మరాజుని వొదిలెయ్యడం తెలివైన పనేనా! పొరపాటు చేశాడు కర్ణుడు” అంటూ ఎంతో అంత నొచ్చుకున్నాడు. పైకి కనపడకండా, అడిగాడు. “ఆఁ, ధర్మరాజు పారిపోయాక ఏమైంది యుద్ధం?”

నంజయుడు: ధర్మరాజు శిబిరానికి వెళ్ళిపోయాడు. రథం దిగి లోపల ప్రవేశించాడు. పక్కమీద పడుకుని శరీరంలో నాటుకున్న బాణాలు పెరికించుకున్నాడు. పరాభవంతో హృదయం దహించుకుపోతోంది. బాధపడుతూ తమ్ముళ్ళని చూశాడు. “మీరు భీముడిదగ్గిరికి వెళ్ళండి” అంటూ వాళ్ళని యుద్ధానికి పంపించేశాడు. అప్పటికే సకులుడు మరోరథం సిద్ధంచేసుకున్నాడు. అన్నదమ్ములిద్దరూ అన్నగారిమాట ప్రకారం రణక్షేత్రానికి వచ్చేశారు. మహామేఘంలా గర్జిస్తూ యుద్ధంచేస్తున్నాడు భీముడు. అతడిదగ్గిరికే వచ్చి కారవసేనమీద కలబడ్డారు కవలతమ్ములు.

అశ్వత్థామతో హోరాహోరి పోరాడుతున్నాడు అర్జునుడు, అన్నగారి సంగతి ఏమయిందో తెలియలే దతడికి. మెరుపుల్లాటి బాణాలు చరచరా అశ్వత్థామ రొమ్ముమీద తగిలించాడతడు. అమాంతం గదవిసిరాడు అశ్వత్థామ. కొట్టిపారేశాడు అర్జునుడు.

మరోపది బాణాలు అశ్వత్థామమీద నాటించాడు. ఒకబాణం వేసి సారథిని చంపేశాడు. తనే పగ్గాలు పట్టుకున్నాడు అశ్వత్థామ. రథం నడుపుకుంటూ యుద్ధంచేశాడు. కృష్ణుడిమీదా, అర్జునుడిమీదా బాణాలు గుప్పించాడు. అతడి యుద్ధం చూసి, దేవతలే నిచ్చెర పోయారు.

అద్భుతమైన అశ్వత్థామవ్రతాపం సహించలేకపోయాడు అర్జునుడు. వెడల్పాటిది వాకబాణం వేశాడు. అశ్వత్థామపగ్గాలు సరికేశాడు. రథం ఈడ్చుకుంటూ పారిపోయాయి గుర్రాలు. దాంతో మనసైనా నాలు నిలవలేకపోయాయి. అరిచేతిలో ప్రాణాలు పెట్టుకుని పరుగులు తీశాయి. రథాలూ, గుర్రాలూ, ఏనుగులూ వేసుకుని భూమిగజగజలాడినట్టు పాండవసేనలు వెంటతరిమాయి.

“సీకళ్యముందే నాసేన ఇలా బాధపడి పారిపోతూవుంది” కర్ణుణ్ణి హెచ్చరించాడు దుర్యోధనుడు— “బ్రహ్మాండమైన పరాక్రమం నీది. పాండవులా నీకు సాటి? చూస్తావే? నీబలమూ, చేవా చూపించాలి, ఇప్పుడు.”

భార్గవాశ్రమం

బోగివిరిది శల్యుణ్ణి చూశాడు కర్ణుడు. “నీసామర్థ్యమంతా చూపించి రథం నడపాలి. చూడు, ఇప్పుడే కృష్ణుణ్ణి, అర్జునుణ్ణి, భీముణ్ణి చంపేస్తాను. నాభుజబలమూ, అశ్రుబలమూ, శౌర్యమూ లోకానికి వెల్లడిస్తాను. ఇన్నాళ్ళపూనిక ఇవాళతీర్చుకుంటాను. దుర్యోధనుడు ఒక్కడే స్థిరంగా శాంతంగా సామ్రాజ్యం ఏలుకున్నట్టుచేస్తాను” అన్నాడు.

“గాండీవమూ నీకు సాటి?” చేతిలో విల్లు విజయాన్ని చూస్తూ అన్నాడు. అల్లెతాడు సారించాడు. పాండవసేనని చెయ్యెత్తి పిలి

చాడు. భార్గవాశ్రమం ప్రయోగించాడు. అద్భుతమైన మహాశ్రమం భార్గవాశ్రమం. రకరకాలైన బాణాలు ఘోరంగా వెలిగిక్కింది. మహాసంక్షోభం కలిగించింది. రథాలు గుండపిండిచేసింది. ఏనుగులు పీనుగులు చేసింది. గుర్రాలు కూలగొట్టింది. కాల్బలం కనుపుకొట్టింది. రక్తం వరదలై పారింది. కళేబరాలూ, రథాలూ ములుగుతూ తేలుతూ కొట్టుకుపోయాయి.

భార్గవాశ్రమంతో నానాబాధలూ పడిపోయింది పాండవసేన. దద్దరిల్లిపోయింది. అరిచేతిలో ప్రాణాలు పెట్టుకుపరుగులు పెట్టింది కౌరవ సేన వెంటపడింది. తరిమితరిమికొట్టింది. దిక్కులు గజగజలాడిస్తూ సింహనాదంచేశాడు కర్ణుడు. వొదలగండా వెంటపడ్డాడు. అంశవాన కురిపించాడు. పొగలేని మంటలా ప్రకాశించాడు. భరించలేక పోయింది పాండవసేన. హాహాకారాలు చేసింది. కుయ్యో మొగ్రోమంది. తహ తహలాడిపోయింది. “కృష్ణా! కృష్ణా!! అర్జునా! అర్జునా!!” — ఆర్జునాదాలు చేసింది.

“చూడూ చూడూ, కృష్ణా!” కర్ణుణ్ణి చూపిస్తూ అన్నాడు అర్జునుడు — “పట్టపగటిసూర్యుడిలా వెలిగిపోతున్నాడు కర్ణుడు. తెగించి మహాదర్పం చూపుతున్నాడు. తేరిచూడడానికి వల్లకాకండా మండోపోతున్నాడు. ఇప్పుడు అతడి ఎడటికి వెళ్ళడమంటే మృత్యువు మొహానికే వెళ్ళడమే. అపజయం తెచ్చుకోడమే. సందేహంలేదు. కావాలంటే గెలుపు రాదు. శరీరమంటూ వుంటే అంతావుంది. సమయం వచ్చినప్పుడు శత్రువుని గెలవవచ్చు. బశికివుంటే శుభం పొందవచ్చు. కష్టా, మల్భించు, మల్భించు మనరథం”

అర్జునుడిమాటలు విన్నాడు కృష్ణుడు. భీముడివేపు చూశాడు. కర్ణుణ్ణి ఎదిరించి, పాండవసేన నిలవరిస్తూన్నాడు భీముడు. ధృష్టద్యుమ్నాడూ, శిఖండి, సాతోకీ, ద్రౌపదికుమార్తూ మొదలైన రథికులు

కర్ణుడిమీద కలబడుతున్నారు. భీముడు కారవసేన తరిమి తరిమి కొడుతున్నాడు. అతడి బిగువు అప్పటికి శత్రువుని అడ్డుకోడానికి చాలుతుందని గ్రహించాడు కృష్ణుడు. “కర్ణుడు ఇతర్లతో యుద్ధం చేసి బాగా అలిసిపోడమూ అవసరమే. అర్జునుడు కొంత అలసట తీర్చుకోడమూ మంచిదే” అని ఊహించాడు కర్ణుడు యుద్ధంచేస్తున్న చోటికి దూరంగా రథం పట్టుకుపోయాడు.

అన్నయ్య ఏడి?

“మీ అన్నయ్య సంగతి ముందు తెలుసుకోవాలి” అర్జునుడితో అన్నాడు కృష్ణుడు— “మనం అశ్వత్థామతో యుద్ధంలో మునిగివున్నప్పుడు కర్ణుడికి లొంగిపోయాడు ధర్మరాజు. అతడిచేత బాగా దెబ్బలు తినేశాడనుకుంటాను. అంచేత ముందు అతడి అవస్థ తెలుసుకోవాలి. తరవాత కర్ణుడిపని పట్టించవచ్చు.”

అన్నగారు దెబ్బలు తినేశాడనగానే గుండెలో పొడిచినట్టు యింది అర్జునుడికి. తమ సేనంతా వొక్కసారి కలయజూశాడు. ఎక్కడా ధర్మరాజు జెండా అవుపడలేదు గబగబా భీముడిదగ్గరికి వెళ్ళి అడిగాడు— “భీమన్నా ! అన్నయ్య ఏడి?

“అన్నయ్య యుద్ధంలో లేడు” అన్నాడు భీముడు— “నేను కారవుల్ని హత వారుస్తున్నాను. కర్ణుడు అన్నయ్యని వెంటాడాడు. ఒంటినిండా ఎన్నో బాణాలు కొట్టేశాడు. భరించలేక పోయాడు అన్నయ్య. తప్పుకు వెలిపోయాడు. ఏమయిందో కనుక్కో నువ్వు. ఇంతకీ మనపాల మనకృష్ణుడే వున్నాడు. మరోలా జరగదు.”

“శిబిరానికే వెళ్ళిపోయింటాడు” అందుకున్నాడు అర్జునుడు— “కూరమైన కర్ణుడి బాణాలు వొళ్ళంతా నాటుకునుంటాయి. బాధ పడిపోయింటాడు అన్నయ్య. భరించలేక పోయింటాడు. శిబిరానికే

వెళ్ళిపోయింటాడు. అవును, అలాగే అయింటుంది. వ్రోణుడంత వాడి ఉగ్రమైన బాణాలు నహించాడు. అతడు పడిపోయాక కర్ణుడిచేత కష్టపడిపోయాడు. భీమున్నా, పరిగెత్తు. అన్నయ్య ఎలావున్నాడో చూసిరా. నేనముండు నేను వుంటా నిక్కడ” అన్నాడు.

“అదిసీకు చెల్లుతుంది” అన్నాడు భీముడు - “నేను వెళ్ళానో, వీళ్ళకి భయపడి పారిపోయానంటారు.”

“అదికాదు” అన్నాడు అర్జునుడు - “అదిగో, సంశప్తకులు నామీదికి వస్తున్నారు. వాళ్ళని కాదని ఎలా వెళ్ళడం?”

“ఘరవాలేదు” పురకలు వేస్తూ వస్తున్న సంశప్తకుల్ని చూస్తూ అన్నాడు భీముడు - “నేనే వీళ్ళపని పట్టేస్తాను. నువ్వే వెళ్ళు అన్నయ్యకోసం.”

“సరే” అన్నాడు అర్జునుడు. “రథం చప్పున పోనీ. అన్నయ్యని చూసిందాకా మనస్సు కుదుటపడకండావుంది” - కృష్ణుణ్ణి తొందర చేశాడు.

“మీ అన్నయ్యక్షేమం చూడడం యుఖ్యమైనపని” రథం తిప్పుతూ భీముడితో అన్నాడు కృష్ణుడు - “మేం వెళుతున్నాం. కారవసేన హతవార్చడం నీకు వొక పెద్దపనికాదు. గెలుపు సాధించు” అంటూ పోగిడినట్టు దీవించాడు. పగ్గాలు సడిపించాడు. గుర్రాలు పరిగెత్తించాడు. అలా కృష్ణార్జునులు భీముణ్ణి యుద్ధానికి నియోగించి శిబిరానికి వెళ్ళారు.

ధర్మ రాజు శిబిరంలో

ధర్మరాజు శిబిరంముందు అర్జునుడిరథం ఆగింది. కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ రథం దిగారు. ధర్మరాజునుండిరంలో ప్రవేశించారు. పక్క ధూదవొక్కడే వున్నాడు ధర్మరాజు. అతడు క్షేమంగా వుండడం

కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ చూశారు. ఇద్దరిగుండెలూ కుదుట పడ్డాయి. సంతోషిస్తూ వెళ్ళారు. ధర్మరాజుకి పాదాభివందనం చేశారు.

తమ్ముణ్ణి, కృష్ణుణ్ణి చూశాడు ధర్మరాజు. కర్ణుణ్ణి చంపేసి వచ్చారని భావించాడు. పట్టానిసంతోషం కలిగిందతడికి. చిరు నవ్వు నవ్వుతూ ఇద్దరినీ అభినందించాడు.

“మహానందంగా వుంది నాకు” ఇద్దరి మొహాలూ చూస్తూ అందుకున్నాడు ధర్మరాజు - “దేవతలైనా కర్ణుణ్ణి గెలవలేరు. పరశు రాముడి మహాస్త్రాలు కలవాడతడు అగ్నిహోత్రుణ్ణి మించిన తేజ శ్శాలి. వాయుదేవుడంత బలవంతుడు. రణవిద్యలో సాటిలేని సమర్థుడు దైర్యానికి, గాంభీర్యానికి పెట్టింది పేరు. అంతటి ఉద్దండుణ్ణి చెక్కుచెదరకండా చంపేసి వచ్చారు మీరు. నాహృదయంలో వున్న చింతంతా వొదిలిపోయింది.

“అతడికి నాకూ ఇప్పుడిప్పుడే యుద్ధం జరిగింది. భృష్మద్యుమ్నుడూ, సాత్యకి, శిఖండి, ద్రాపదికుమాభూ - ఇంతమంది చూస్తూనే వున్నారు. నా సారథిని చంపేశాడు కర్ణుడు. గుర్రాలు కూల్చేశాడు, జెండా సరికేశాడు. నా వొళ్ళంతా బాణాలతో నింపేశాడు. తడబడిపోయాను నేను. అప్పుడు భీముడిచేత దుర్యోధనుడికి పీకలమీదికి రావడం చూసి నన్ను వొదిలేసి, అటు పరిగెత్తాడతడు. నేను ఇటు వచ్చేశాను.

“తమ్ముడూ, కర్ణుణ్ణి ఎలా గెలవడం అన్నవిచారంతో పద మూడేళ్ళు రాత్రింబగళ్ళు నిద్రాహారాలు రుచించలేకు నాకు. బ్రాహ్మణులు పట్టితెచ్చిన యజ్ఞపశువులాగ భయపడుతూనే ఇన్నాభూగడిచాను. ఎప్పుడూ నాకళ్ళకి కట్టినట్టే వుండేవాడు. భీష్ముడిచేతా, ద్రోణుడిచేతా కూడా పరాధవ మెరగను విడిచేత ఇంత దైన్యం అనుభవించాను. నీలాటితమ్ముడు వుండబట్టి అంతవిచారమూ తీరిపోయింది.

బతికి బట్టకట్టాను. కాశలమూ, సామర్థ్యమూ, శౌర్యమూ, దివ్యాస్త్రాలూ - అన్నీ వున్నాయి కర్ణుడికి. అతడికొడుకులూ, నేనీహితులూ వొక్కొక్కడూ యుద్ధంలో ఉద్దండులు దుర్యోధనుడూ, అతడి తమ్ముహూ, పరిజనులూ కర్ణుడంటే బాణాలు అడ్డువేస్తారు. అలాంటి వాణ్ణి ఎలా చంపేశావు?

“తలపువ్వు వాడకండా మహాబలశాలి కర్ణుణ్ణి చంపేశావు. మహాశౌర్యమైన విషయ మిది. దుర్యోధనుడు సంతోషించాలని ‘అర్జునుణ్ణి నేను వొక్కణ్ణే చంపేస్తాను’ అనేవాడతడు, గర్వంగా. అది సాగనివ్వకండా చేశావు, ఇవాళ. నీ భుజపరాక్రమమంతా ప్రకటించావు బిరుదుకూతలుకూ మడం సేవకధర్మం. దానికేం. కాని ఆవాళ జాడంనాడు ద్రౌపదిని అంతేసిమాట లన్నాడు. బాణాలు గుచ్చుకున్నట్టు గుండెల్లో బాధిస్తున్నా యవి. ఆబాధ తమ్ముడూ, ఇవాళతో లేకండా చేశా వోయి. నాదుఃఖమంతా తుడిచి పారేశావు.

“ఎలా చంపావు వాణ్ణి? గర్వంతో లొంగని వాడిశిరస్సు నీ బాణంతో తెగేశావా? తనచాళువుదరూ కన్నీళ్ళతో చూస్తూవుండగా రణభూమిమీద దొర్లిపోయిందా వాడి తలకాయ? వాడు పగపట్టి బాణాలు జడివాస కురిపిస్తే, నువ్వు మండిపడి గుండెమీద గట్టిబాణం తగిలిస్తే ‘తాగుమనిపోయాడా?’ - ప్రశ్నలమీద ప్రశ్నలు కురిపించాడు.

“నేను సంతప్తకలతో పోరాడుతున్నాను” మెల్లిమెల్లిగా అందుకున్నాడు అర్జునుడు - “ఎంతమందినో రథాలవాళ్ళని వెంట నేసుకుని అశ్వత్థామ నన్ను ముట్టడించాడు. అతడు రావడమే తడువు, అయిదువందల రథాలు వూడ్చేశాను నేను. అగ్గికురిశాడు అశ్వత్థామ. సుభుతిరిగి చిచ్చులపిడుగులాగ తిరగబడ్డాడు. అగ్నిచక్రంలాగ ధనుస్సు తిప్పుతూ ప్రచండమైన బాణాలు ప్రయోగించాడు. శుక్రకు స్వాతి

నక్షత్రంతోకలిస్తే కుంభవృష్టి కురిపించినట్టు శరవర్షం కురిపించాడు. ఎటుచూస్తే అటు తనరథం మెరిపించాడు. తళతళా మెరుస్తున్న వాడి వాడి బాశాలతో కృష్ణుణ్ణి నన్నూ కప్పెట్టాడు. తడబడిపోయాను నేను. దారీ తెన్నూ కనపడలేదు. తుదకి ఎలాగో అతణ్ణి సాధించాను. సిగ్గు పడిపోయాడతడు; వెలిపోయాడు.

“తరవాత నువ్వు ఎక్కడున్నావని చూశాను. మన దండంతా గాలించాను. సింహంలా నుంచున్న భీముణ్ణి వొక్కణ్ణీ తప్పిస్తే మన చతురంగ సేన అంతటిలోనూ కర్ణుడిముందు తూలిపోని మొసగాణ్ణి వొక్కణ్ణీ చూడలేను. భీముడిదగ్గరే విన్నాను, నువ్వు వచ్చేశావని. విని, ముందు నీక్షేమం తెలుసుకోవాలని పరిగెత్తుకు వచ్చాం. భీముడు సైన్యం నిభాయిస్తున్నాడు. నువ్వు క్షేమంగా వుండడం చూశాను. మనస్సు కుదుటపడింది. ఇదిగో ఇప్పుడే వెళతాను. కర్ణుడితల తెగేస్తాను. దయచెయ్యి. కళ్ళవేడుకగా చూద్దువుకాని. మనసేసంతా సంతోషించినట్టు కర్ణుణ్ణి కడతేర్చేస్తాను. దుర్యోధనుడి కోరిక పూర్తి చేస్తాను. నీమనస్సులోని దుఃఖం మాయంచేస్తాను.

“ద్రోణుడు చచ్చాక, దుర్యోధనుణ్ణి, అతడి తమ్ముళ్ళనీ, అతడి సేనల్నీ కాపాడాలని కంకణంకట్టుకున్నాడు కర్ణుడు. ఆపాటి చెయ్యి కండా ఎలా పూరుకుంటాడు? ఆరిపోయేముందు దీపంలా ఎంత మండు తాడో మండనీ. ఆ ఆర్పడమీనో నేనే ఆర్చేస్తాను. అన్నయ్యా, ఆశీర్వాదించి వంపు. కర్ణుణ్ణి చంపకండా వస్తే, బ్రాహ్మణికి దానమిస్తానని తప్పినపాపాత్ముణ్ణి మాసినట్టు నువ్వు, కృష్ణుడూ చూద్దురుకాని నన్ను. భీముడు సేనాముఖులలో వున్నాడు. తలమునకలుగా వుంటుందతడికి యుద్ధం. నేను ఆలస్యం చెయ్యడం తగనివని. వెళతాను. సెలవియ్యి” అన్నాడు.

కర్ణుడు బతికేవున్నాడని వినడంతోనే చుర్రుమంది ధర్మరాజుకి.

కర్ణుడి బాణాలతో అయిన గాయాలన్నీ వొక్కసారి మండాయి. దాంతో వాళ్ళు తెలియలే దతడికి.

గాంధీ వంకృష్ణుడికి చెప్పి య్యి

“మరెందుకూ యుద్ధానికి వెళ్ళడం?” అంటూ అందుకున్నా డతడు - “యుద్ధంలో ఊర్ధ్వపడడమూ, పక్కకి తప్పుకోడమూ ఎక్కడా వున్నదే. కాని దెబ్బతిన్నా యుద్ధంలోంచి పారిపోకూడదు. నేను పారిపోవచ్చాను. చులకనై పోయాను. ఎలాగూ కర్ణుడితో వోడిపోయాను నేను. చెప్పే అక్కరలే దది. నువ్వు వోడి పోయా విప్పుడు. భీముడూ, నకులనవాదేవులూ ముందే వోడిపోయారు. మనతో పాటు ఈశ్వర్షుడూ వోడిపోయాడు. అంచేత మరి యుద్ధానికి వెళ్ళక్కరలేదు. వదండి, అందరమూ అడివికి పోదాం. ముక్కుమూసుకు తపస్సుచేసుకుందాం కాదంటావా, బిరుదులు కట్టి పెట్టి, బుద్ధి కలిగి, వినయంగా, దుర్యోధనుడు ఏవని చెప్పి తే ఆపని చేద్దాం. అతడిదయమీద బతుకుదాం.”

ఎర్రపడ్డకళ్ళతో అర్జునుణ్ణిచూసి, ఇంకా ఇలా అన్నాడు :

“ఇదే నీసంగతై తే యుద్ధానికెందుకు పూనుకున్నావు? ఈ మాట దైగ్ధతవనంలోనే ఎందుకు చెప్పావు కాదు? ‘కర్ణుడు ఉడ్డోల మైన బలవంతుడు. అతడితో చెయిచేసుకోడం శక్యంకాదు నాకు’ అని అవాళే చెప్పేస్తే ఇలా ఎందుకు వస్తాను నేను? శక్తిలేనివాడు రాజ్యం ఆనపడడమేమిటి? కర్ణుణ్ణి చంపేస్తానని ప్రతిజ్ఞచేశావు. నన్ను యుద్ధంలో దించేశావు తురకి ఇంతపని చేశావు. పగవాళ్ళమధ్య మీదికి ఎత్తికింద కుదేశావు. శృష్ణుడిముందు అన్న మాట అబద్ధం చేశావు. నువ్వు పుట్టినప్పుడు ఆకాశవాణి అబద్ధమాడింది. ‘కారవుల్ని

చంపేస్తాడు. యుద్ధంలో మడమతిప్పడు' అని బొంకింది. 'పుణ్యాత్ముడు' అని మునీశ్వర్లు పొగిడారు. ఇంతమంది మమ్మల్ని ఇలా మభ్య పెట్టారు. అపన్నీ నమ్మాను. దుర్యోధనుడితో పగ పెట్టుకున్నాను. కర్ణుడంటే తోకముడిచేస్తానని కానలేకపోయాను.

“దేవత లిచ్చిన రథమూ గుర్రాలూ వున్నాయి. వానరపతాకముంది. దివ్యమైన గాండీవముంది, తాటిపట్టెలాగ. స్వయంగా శ్రీకృష్ణుడు సారథ్యంచేస్తున్నాడు. ఇలాటి పరికరాలు వుండీకూడా కర్ణుడిదగ్గర తోకముడిచేశావు. కర్ణుణ్ణిచూస్తే పరుగుచుకుంటావన్నాడు దుర్యోధనుడు. వెరివాణ్ణి, అతడిమాట నమ్మక మోసపోయాను. నా వెరితనంపల్లీ పాంచాలులూ, మాత్స్యలూ, పాండ్యలూ బంధువులూ, స్నేహితులూ నిష్కారణంగా నాశనమైపోయారు.”

కృష్ణుడి మొహంచూసి ఇంకా ఇలా అన్నాడు:

“కర్ణుణ్ణి గెలవడం కష్టమైంది. దుర్యోధనుడూ, అందరూ చూస్తూవుండగానే పరాభవం పొందాను నేను. ఇంతఅయీ బతికి వుండడంకంటే కష్టమేముంటుంది? ఇంతకీ భీముడివల్ల చావుతప్పింది నాకు. అతడు వొక్కడే ప్రాణాలు దాచుకోకండా శత్రుసేన సహరిస్తున్నాడు.”

మళ్ళీ అర్జునుణ్ణి చురచురా చూసి, ఇలా అన్నాడు:

“అభిమన్యుడో, ఘటోత్కచుడో వుంటే ఇలా జరిగేదా, ఇవాళి! చేసుకున్నది అనుభవించకండా ఎలా తప్పతుంది? నిన్ను గడ్డివరకలా చూశాడు దుర్మార్గుడు కర్ణుడు. దిక్కులేనివాణ్ణి తరమివొట్టి నట్టు నన్ను తరిమివొట్టాడు. నిజమే, ఎంతమంది వుంటే ఏంలాభం, అపదకి అడ్డుపడనప్పుడు? అపదకి ఆదుకున్నవాడే బంధువు.

“పెట్టనికోటలా శ్రీకృష్ణుడు దగ్గరే వున్నాడుకదా, భయపడి ఫారిపోవచ్చావేం! గాండీవం కృష్ణుడికి ఇచ్చేసి, నువ్వు నొగలేక్కలేక

పోయావా? కృష్ణుడు రథికుడై కూచుంటే కర్ణుణ్ణి, గిర్ణుణ్ణి క్షణంలో చంపేసేవాడు. దుర్యోధనుణ్ణి బంధుమిత్రులతో దుశ్శగొట్టేసేవాడు.

“కొడుకువై కుంతికడుపులో పడకపోయినా బాగుండేది నువ్వు. పడినా పిండంగా గర్భపాతమైపోయినా నయంగా వుండేది ఇంతరథనా లేకండా పోయేది —”

ధర్మరాజుతల పగలగొడతాను

చివరిమాట ధర్మరాజునోట్లనే వుంది. అతణ్ణి సరికెయ్యడానికి వారలోంచి కత్తిదూశాడు అర్జునుడు.

“ఏమిటిది?” — చప్పున అతడి చెయ్యి పట్టుకున్నాడు కృష్ణుడు—“కత్తిదూశావే? కారపులెవ్వరూ లేకే ఇక్కడ? కత్తితో పనేం వచ్చింది? ధర్మరాజుక్షేమం చూడాలని వచ్చావు మనం. కుశలంగా వుండడం చూశాం. సంతోషసమయం కాని కోపసమయం కా దిది. చంపవలసినవాళ్ళు ఎవరున్నారక్కడ? ఎందుకూ ఈకోపం చెప్పు?”

“ఇతడితల పగలగొడతాను” ధర్మరాజువేపు చురచురా చూస్తూ అన్నాడు అర్జునుడు—“గాండీవం ఇంకొకళ్ళ కిమ్మని ఎవళ్ళంటే వాళ్ళ తల పగలగొడతాను” వెనక నేను రహస్యంగా ప్రతిజ్ఞచేశాను. నువ్వు వింటూనే వున్నావు, అదే అన్నా డితిడు ఎంత ధర్మాత్ముడైతేనేం, చంపేస్తాను. ప్రతిజ్ఞ నెరవేర్చుకుంటాను. అసత్యచోపం రాకండా కాసుకుంటాను. దీనికి ఏమంటావో నువ్వే చెప్పు సర్వం తెలిసినవాడివి. నువ్వు ఎలా చెప్పితే అలాచేస్తాను.”

“ఛీ ఛీ ఏమాట లివి?” అదిలిస్తూ అందుకున్నాడు కృష్ణుడు—“నువ్వు వృద్ధుల్ని సేవించలేదని తెలుస్తోంది దీనివల్ల. ధర్మం తెలిసినవాడు ఎవ్వడూ ఇలా చెయ్యడు. ఏది చెయ్యవచ్చో, ఏది

చెయ్యరాదో, ఎక్కడ ఏది-చెయ్యాలో ఏది చెయ్యకూడదో తెలిసి నడుచుకున్నవాడే బుద్ధిమంతుడు; ధర్మం తెలిసినవాడు. సత్యమూ, అహింసా- రెండూ ఉత్తమధర్మాలే. అయితే సమయంవచ్చినప్పుడు అహింసతోనే సత్యం కాపాడుకోడం ధర్మం. అంతేకాదు, అసత్యం చెప్పయినా అహింసే కాపాడాలంటారు పండితులు. ధర్మసూక్ష్మం తెలియదు నీకు సత్యంనిలుపుకోడంకోసం అన్నని, ధర్మాత్ముణ్ణి, రాజుని, మహాత్ముణ్ణి చంపు శాసనంబున్నావు ధర్మమార్గమేనా ఇది? చిన్నతనం వల్ల తెలియక తగని ప్రసిద్ధి చేశావు. అదీకాక, సత్యమేదో అసత్యమేదో నువ్వు బావించినట్టు తెలిసినవాళ్ళు భావించరు. ఎలా అంటావా? ప్రాణాలమీదికి వచ్చినప్పుడూ, ధనం యావత్తూ పోతున్నప్పుడూ సత్యం అసత్యమవుతుందనీ, అసత్యం సత్యమవుతుందనీ పెద్దలంటారు * ఇదీ ధర్మసూక్ష్మం.

కౌశికుడికథ *

“లోగడ కౌశికుడు అని వొక బ్రాహ్మడు వుండేవాడు. ధర్మ సూక్ష్మం తెలియ దతడికి. ప్రసిద్ధమైన ఒక వూరికి కొంచెం దూరంగా, నదులు కలిసిన పుణ్యక్షేత్రంలో వుండేవాడతడు. అబద్ధం చెప్పననీ, సత్యమే చెపుతాననీ వ్రతం పట్టి తపస్సు చేసుకుంటూ వుండేవాడు. సత్యవాది అని జనులు పొగిడేవాళ్ళు అతణ్ణి. ఒకనాడు కొంతమంది దొంగలు కొందరిని వెంటతరుముకు వచ్చారు, దొంగలభయంతో వచ్చి వాళ్ళు కౌశికుడి ఆశ్రమంపక్కం పొదల్లో దూరి దాగున్నారు. దొంగలు వచ్చారు. వాళ్ళు ఎక్కడికి వెళ్ళారని కౌశికుణ్ణి అడిగారు. అబద్ధం చెప్పితే పాపంవస్తుందని భయపడి ‘అదిగో ఆ పొదల్లో దూరారు’ అని చెప్పేశాడు కౌశికుడు. దొంగలు వాళ్ళని పట్టుకున్నారు. చంపేశారు. వాళ్ళ

ధనం దోచుకున్నారు. నిజమే చెప్పాననుకున్నాడు కౌలికుడు. కాని అసత్యదోషం వచ్చిందతడికి. ఆ దోషంవల్ల సరకం అనుభవించాడు.

“అంచేత హింసాకరమైన సత్యం ధర్మం కాదు. ఈ ధర్మ సూక్ష్మాలు పెద్దలనడిగి తెలుసుకోక, మూఢులు తమకి తోచిందే ధర్మమనుకుంటారు. దుర్గతుల పాలవుతారు. కనక ఇది విచారించి ధర్మరాజుని చంపవచ్చో, చంపరాదో నువ్వే నిశ్చయించు.”

“తల్లిలాగ తండ్రీలాగ హితంచెప్పావు” అన్నాడు అర్జునుడు—
“తగనివని చెయ్యకండా తప్పించావు. నీకు తెలియని ధర్మాలు లేవు. ప్రతిజ్ఞనిలుపుకోలేదని నన్ను జనం నిందించకండా అన్నయ్యతలవువ్వ వాడకండా ఇప్పుడు ఏం చెయ్యాలో ఆదేశించు.”

“అయితే చెపుతాను, విను.” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు —
“కర్ణుడి బాణాలవల్ల బాధపడి నిన్ను ఏదో అన్నాడు ధర్మరాజు. అంతే కాని, నీమీద కోపమా అతడికి? నువ్వు, భీముడూ, సకులసహ దేవులూ అతడిమాట జవదాటరు కదా! అన్నకనక అతడు అన్నది పట్టించుకోకూడదు నువ్వు. నీ ప్రతిజ్ఞ మాట అంటావా? దానికి భంగం రాని మార్గం వుంది. ‘నువ్వు ఇలాంటివాడివీ, అలాంటివాడివీ అని అతణ్ణి తూలనాడు. చంపినట్టే అవుతుందది. తరవాత వినయంగా ప్రార్థించి ప్రసన్నుణ్ణి చేసుకో. అలా అయితే అసత్యదోషం రాదు. గురువధపాతకమూ శపివీతుంది అనంతరం అతడి అనుమతి పుచ్చు కుని కర్ణుణ్ణి చంపడానికి వెళునాం.”

అన్న గారికి తిట్లు

ధర్మరాజుతిట్టు తిరిగాడు అర్జునుడు.

“యుద్ధంచేస్తున్న భీముడు నన్ను అన్నా చెల్లుతుంది. పారిపోవచ్చిన నువ్వా అనడం? నన్ను ఎరిగి ఎరిగి ఇంతమాట అన్నావు.

సీనాలిక చీలికలైపోదేమంటా? యుద్ధంలో నువ్వు ఎప్పుడు ఏంచేశావో చెప్పు, ఇలా అనడానికి? నకులుడూ సహదేవుడూ బ్రహ్మాండమైన పరాక్రమంతో పోరాడతారు. శత్రుసేన పీనుగులపెంట చేస్తారు. వాళ్ళయినా నోటికి వచ్చినట్టు ఇలా అన్నారా ఎప్పుడైనా?

“కారపులతో విరోధం ఎవళ్ళవల్ల వచ్చింది? నువ్వు జూడ మాడడంవల్ల వచ్చింది. రాజ్యనాశనం, అరణ్యవాసం, బానిసత్వం, దుఃఖం — అన్నీ జూడంవల్లే తెచ్చుకున్నావు. పైగా సిగ్గులేకండావుంది నీకు యుద్ధంలో చేతకాకపోతే వోర్పుకోవాలి. నోటికివచ్చినట్టు కూస్తే ఏం లాభం, మరింత లోకువైపోడం తప్ప! ఇంకవరకూ చేసిందో చెబు. ఇకనైనా దుర్బుద్ధి విడిచిపెట్టు. మేం పౌరుషం చూపిస్తాం. చూస్తూపూరుకో. కష్టపడ్డవాళ్ళు మాటలు పడతారా!”

దేవుడులాంటి అన్నగారిని అనరానిమాటలు అనేకాడు అర్జునుడు. దాంతో ఎక్కడలేని దుఃఖమూ పొద్దుకువచ్చిందతడికి. ఒరలో పెట్టేసినకత్తి మళ్ళీచర్రున దూకాడు.

“మళ్ళీ ఇదేమిటి!” — అడిగాడు కృష్ణుడు.

“అన్నయ్యని అనరానిమాట లిచ్చాను. ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకుంటాను. తలకోసుకుంటాను” అన్నాడు అర్జునుడు.

“చావేనా కావలిసింది!” అన్నాడు కృష్ణుడు — “తనని తాను పొగుడుకోడం చావుతో సమానం అంటారు పెద్దలు. అంచేత నిన్ను నువ్వు పొగుడుకో. అదే ప్రాయశ్చిత్తం.”

“నువ్వు చెప్పినట్టు చెయ్యడమే ధర్మం. చెయ్యకపోడమే అధర్మం” అంటూ గాండీవం తీసి పట్టుకున్నాడు అర్జునుడు. ధర్మరాజుకేసి తిరిగాడు; అందుకున్నాడు:

“శివుడు వొక్కడూశప్పిస్తే విల్లుపట్టినవాళ్ళలో నాతో సాటి వచ్చేవాడు మల్లోకాల్లోనూ లేడు. దిగ్విజయం చేశాను. కోట్లుకోట్లు

ధనం నీరాజసూయందక్షిణలతోసం తెచ్చిపోశాను. పాటిలేని సంశయక
పైశ్యం సంచరించాను. నాచేత కూలిపోయిన కారవసేన ఎలావుందో
చూడ” అన్నాడు. వెంటనే దండప్రణామంచేశాడు. లేచి నుంచు
న్నాడు. చేతులుజోడించాడు. ప్రార్థించాడు :

“అన్నయ్యా, అనుగ్రహించు. ఏవో కారుకూతలు కూశాను.
లెక్కచెయ్యకు. అన్యథా భావించకు. దయచూడు. విను. నిజం
చెబుతున్నాను. ఈతనువూ, ప్రాణాలూ నీసొమ్ము. నీనేవకుణ్ణి. ఆశీ
ర్వదించు. భీముడిదగ్గిరికి పంపించు. అతడి రణభారం తగ్గిస్తాను. కారవ
సేన కడలేరుస్తాను. కర్ణుడితల తేగేస్తాను. దుర్యోధనుడి దురభిమానం
తుదముట్టిస్తాను. రాధకి కొడుకులేకండా చేసేస్తాను. తప్పి తే కుంతికే
కొడుకు లేడనుకో” అన్నాడు.

“నావల్లమీరు పడరానిపాట్లు పడ్డారు” ఎక్కడిగిపోతూ
అన్నాడు ధర్మరాజు - “కులానికి అంతటికీ అపకారంచేసిన అవిసేతి
వరుణ్ణి. పాపాత్ముణ్ణి. పగలగొట్టవలసిందే నాతల. సందేహంలేదు.
దయతలించి నువ్వు వొదిలేసినా, నేనే అడివికి పోతాను. నేను వొదిలి
పోయాక, సుఖంగా వుండు నువ్వు. బలంలేనివాణ్ణి. యుద్ధమంటే భయ
పడేవాణ్ణి రాజుచెయ్యడం తగదు. యుద్ధంచేస్తున్నాడు భీముడు. అత
డికే పట్టంకట్టు” అంటూ అడివికి ప్రయాణమయ్యాడు.

“నీపాదాలు పట్టుకు శరణువేడుతున్నాను” చప్పున కాళ్ళ
మీద పడుతూ అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు : “మా ఇద్దరిదీని ఈతప్పు.
దయతో క్షమించు. అర్జునుడి ప్రతిజ్ఞలంటే ఏమిటో తెలియంది కాదు
నీకు. కోపంవల్ల మేం చెప్పినమాటలు పట్టించుకోకండా వున్నావు.
‘గాంధీవం మరొకళ్ళకిమ్మని తిరస్కరించినవాణ్ణి చంపేస్తానని శపథం
చేశాడు అర్జునుడు. భావ్యం కాని ఆమాట నువ్వు అన్నావు. అసత్య

దోషానికి అతడు భయపడడం చూసి నేనే నిన్ను తూలనాడమన్నాను అతణ్ణి. పెద్దల్ని తూలనాడడమూ చంపడమూ వొకటే కనక.

“కర్ణుడి కంఠం తెగుతుందివాళ. అతడిరక్తం నేలమీద పారుతుంది. నువ్వు ఎర్రగా చూసినప్పుడే అతడు చచ్చాడు. నిజం చెబుతున్నాను. ఆవిచారం ఇకి పెట్టుకోకు. మమ్మల్ని పంపు” అన్నాడు.

తడబడిపోయాడు ధర్మరాజు. శ్రీకృష్ణుడు లేవనెత్తాడు. చేతులు జోడించి నుంచున్నాడు కృష్ణుడు.

“అవును” నెమ్మదిగా ఎత్తుకున్నాడు ధర్మరాజు - “నేనే పొరపడ్డాను. ఏమేమో అనేశాను. మనస్సు మనస్సులో లేక మంచి చెడ్డా తోచలేదు. అలాంటి నన్ను దయతోనూ, ప్రేమతోనూ వోదార్చావు. తెలియని మా అన్నదమ్ముల్ని ఆపదసముద్రంలో ములిగిపోకండా అడ్డుకున్నావు.”

“ఇలా విచారిస్తూ నుంచోడం కాదు, ఇప్పుడు చెయ్యవలసింది” కళా కాంతి లేకండా మొహం వేలేసుకు నుంచున్న అర్జునుడు హెచ్చరించాడు కృష్ణుడు - “అన్నగారి అయిదు తీసుకుని వెంటనే కర్ణుడిపని పట్టించాలి మనం. ఆలస్యం అమృతంవిషమవుతుంది. అన్నయ్యని మెప్పించి మాట్లాడినందుకే ఇంత బాధపడిపోతున్నావు. నిజంగా చంపేసివుంటే ఏమయ్యే గాడివో! దైవం దయవల్లా, ఆప్తబంధువులు చేసుకున్న పుణ్యంవల్లా అంత ఘోరం జరక్కండా తప్పింది. ”

కన్నీళ్ళతో అన్నగారి పాదాలమీద చాలిపోయాడు అర్జునుడు. కన్నీళ్ళు వొలికిపోతూన్న మొహంతో తమ్ముడిమీద వారిగిపోయాడు ధర్మరాజు. ఇద్దరూ వొకళ్ళని పట్టుకుని వొకళ్ళు ఏడ్చారు. ఇద్దరినీ వోదార్చాడు శ్రీకృష్ణుడు; శాంతపరిచాడు. సేవకులు నీళ్ళు తెచ్చిచ్చారు. అన్నదమ్ములిద్దరూ మొహాలు కడుక్కున్నారు. ధర్మరాజు అర్జునుణ్ణి కాగిలించుకున్నాడు. శిరస్సు ముద్దాడాడు.

“మనల్ని ఇంతపనిచేశాడు కర్ణుడు” తిమ్ముడి మొహం చూస్తూ చిరునవ్వుతో అన్నాడు ధర్మరాజు - “అందరిఎదటా నాకెండా ఎగర గొట్టేశాడు విల్లు విరిచేశాడు. గుర్రాలు కూల్చేశాడు. సారథిని చంపేశాడు. నన్ను నానాహంగామా చేసేశాడు. గెల్చుకున్నాడు. తమ్ముడూ, ఇప్పుడే చంపెయ్యాలి వాణ్ణి. అలా కాకపోతే నేను బతికి లాభంలేదు”

“నీసాదాలు ముట్టి చెపుతున్నాను” ముకుపుటా లదిరిస్తూ అన్నాడు అర్జునుడు - “అతడి బంధువులతో కర్ణుణ్ణి చంపేసి వస్తాను. అతణ్ణి చంపకండా ఏ మొహం పెట్టుకుని నీఎదటపడతాను? సారథి కృష్ణుడు మాత్రం ఎలా మొహమెత్తి తిరుగుతాడు?” అంటూ కృష్ణుడికేసి తిరిగాడు

“బావా, కర్ణుడు కడతేరిపోవాలని కొంచెం భావించు. అదే నాకు వెయ్యి ఏనుగులబలం ఇస్తుంది కర్ణుణ్ణి కొట్టేస్తాను.

“అంతవాడివేనోయి నువ్వు” ఉత్సాహంతో అర్జునుడి బుజం తడుతూ అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు.

ఆయుధాలన్నిటితోనూ రథం సిద్ధంచేయించాడు అర్జునుడు. గుర్రాలికి సమృద్ధిగా దానాపెట్టించాడు. నీళ్ళుపట్టించాడు. రథానికి పూయించాడు. యుద్ధానికి బయలుదేరుతూ అన్నగారివేపు చూశాడు.

“ఓమ్ముణ్ణి దయనో చూడు. దీవించి పంపు” ధర్మరాజుతో అన్నాడు కృష్ణుడు.

అర్జునుణ్ణి దగ్గిరికి లాక్కున్నాడు ధర్మరాజు. గట్టిగా కాగిలించు. కున్నాడు. “కృష్ణుడు చెప్పడంవల్ల నన్ను అలా అన్నావు నువ్వు. అదంతా అవగతమైంది నాకు. తెలియకండా ఏదో అన్నాను. విచారించకుమీ!” అని ప్రేమగా సమీరాడు. కలకల్లాడుతున్న

మొహంతో అన్నగారిపాదాలమీద నుదురుమోపాడు అర్జునుడు. తమ్ముణ్ణి గుచ్చి కౌగిలించుకున్నాడు ధర్మరాజు.

“కర్ణుణ్ణి గెలుస్తావు. జయం నీకు శాశ్వతమవుతుంది”—దీవించాడు.

“నిన్ను నొప్పించాడు కర్ణుడు? చాపకర్ణుడు. అతణ్ణి చంపేసి ఇప్పుడే వచ్చేస్తాను”—అంజలిబంధం నొసటగీలిస్తూ అన్నాడు అర్జునుడు. అన్నగారి అనుమతి తీసుకున్నాడు.

కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ రథమెక్కారు. శ్రీకృష్ణుడు పగ్గాలు సడిలించాడు. బయలుదేరింది రథం. ఎదురుగుండా శుభశక్తులు కనిపించాయి.

కర్ణుణ్ణి ఎల కొట్టడం?—ఈవిచారంతో అర్జునుడివాళ్ళంతా డెమట్లుపోశాయి.

“అర్జునా” హెచ్చరించాడు కృష్ణుడు— “దేవతలైనా గెలవలేనివాళ్ళని ఎంతో మందిని గెలిచావు. కర్ణుడికోసమూ కలతపడుతున్నావు? నీకున్న దివ్యబాణాలూ, ధనుర్వేదంలో నీకున్న కాశలమూ ఎవరికున్నాయి? భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ నీ మహాస్త్రాల్లో మండిపోయారు. జయద్రథుణ్ణి అద్భుతంగా సంహరించావు. అందరికంటే బలవంతుడనీ, శౌర్యవంతుడనీ, తేజోవంతుడనీ కర్ణుడునమ్ముకున్నారు కారవులు. కనకనే నీమీదికి పెట్టారతణ్ణి, నీబాణాలతో ప్రాణాలు వొదులుతాడతడు, అఖండమైన కీర్తిదక్కుతుంది నీకు. దుర్యోధనుడి ఆశలన్నీ అడుగంటించు. కర్ణుణ్ణి కడముట్టించు విజయలక్ష్మి వరించు. నీవాళ్ళని సంతోషంలో వోలలాడించు

“మీసేనకంటే ఎంత అధికంగా వుండేది కౌరవసేన? అవనుగులూ, ఆగురాలూ ఆరథాలూ, ఆవీరభటులూ ఏమయ్యారు!

నీ బాణాల పాలబడి సముద్రమంతరాణువ గోహ్లాదంలా అయిపోలేదూ ఇప్పుడు ?

“కారవసేనాధిపతి అయి పదిరోజులు యుద్ధంచేశాడు భీష్ముడు. అయితే నేం, మీ సేనాధిపతిని మించగలిగాడా ? తరవాత ద్రోణుడు సేనాధిపతి అయ్యాడు. అయిదురోజులు యుద్ధంచేశాడు. అయినా మీ సేనాధిపతిని గెలవగలిగాడా ? లేదు. ఎంచేత ? ఇదంతా ఎవరివల్ల జరిగింది ? నీవల్ల, నువ్వు మీ సేనాధిపతిని కంటికి రెప్పలాగ కాపాడడంవల్ల. అడ్డులేని సీపరాక్రమం ఉభయపక్షాలూ చూస్తూనేవున్నాయి. రోజూ. భీముడు అలా వీరవిహారంచేస్తున్నాడంటే, నీదన్నే దానికి కారణం. నీమహాస్థలికి ఎదురులేదు. వాటిబలంబాగా తెలుసు నాకు. కర్ణుడే కాదు కృపుడూ, అశ్వత్థామూ, కృతవర్కూ, శల్యుడూ— ఇంత మందీ నీచేత పడిపోతారు. దయదలచి కృపుణ్ణి, అశ్వత్థామనీ చంపవద్దనుకుంటే, వోడించి వొదిలిపెట్టు. కృతవర్క చుట్టమని పస్తాయించుకు; కొట్టెయ్యి. శల్యుడు మేనమామ అని సందేహించుకు. పగవాళ్ళతో చేరినవాడి ప్రాణాలు తీస్తే పాపంలేదు.

“కర్ణుడు — కర్ణుడులేని భారతయుద్ధం లేదు. లక్కెల్లు కాల్చడమూ, కవటజూడ మాడడమూ — దుర్యోధనుడి దుర్లయా లన్నిటికీ కర్ణుడే మూలం. పాపాత్ముడు, అవాళ జూదంనాడు సభలో ఏమన్నాడు ద్రౌపదిని ? ‘ఇక్కడ నీ మొగుళ్ళు ఎవరూలేరు’ అన్నాడు. ‘వాళ్ళుజూడంలో వోడిపోయి నిన్ను వొదిలేశారు’ అన్నాడు. ‘నీమీద వలపున్న మొగుణ్ణి మరొకణ్ణి చూసుకో’ అన్నాడు.

“నేను సంధికి వెళ్ళాను. ధృతరాష్ట్రుడి కొడుకుల మనస్సుల్లో ఇతడే పగరాజబెట్టాడు. నన్ను పట్టుకోవాలని ప్రయత్నించాడు. అర్జునా, మీ ఆపదలన్నిటికీ ఇతడే మూలకందం.

మోసంచేసి, అభిమన్యుడివిల్లు వెనకనించి సరికేశాడు. అంచేతే

అంతమందీ మీదపడి చంపేశారు. అది ఆరనిచిచ్చయి పగలూ, రాత్రి మండుతోంది మనస్సులో. నీబాణాలికి వాణ్ణి బలిపెడితే కాని ఆరదు ఈ అగ్ని. సభలో ఆదుమ్మచేసిన దుర్జయాలూచూసి, ఎంతో బాధపడ్డారు బంధువులు. గెడ్డలూ, రాంబందులూ వాణ్ణివోలుచుకు తినడం చూస్తే కాని వాళ్ళమనస్సు చల్లబడదు. వాడువొక్కడూ పడిపోతే చాలు. తక్కినరాజులూ, కౌరవులూ నీచుట్టుపట్లకి రారు.”

కృష్ణుడు ఇలా అంటూనేవున్నాడు, రణస్థలందగ్గిరికి వచ్చేసింది రథం. అర్రెత్తిచూశాడు కృష్ణుడు.

“అదిగో చూడు, ఎలాయుద్ధంచేస్తున్నాడోవాడు !” అంటూ కర్ణుడియుద్ధం అర్జునుడికి చూపించాడు. “ఆవనుగుతాడుకెండా ఎగర గొట్టెయ్యాలి. గుర్రాలు సరికేసి రథం గుండచేసేయ్యాలి. పీక తెగేసి అతడి తలకాయ కింద దొర్లించేయ్యాలి. చూసి, నోరెండిపోయి పరి గెత్తిపోవాలి కల్యుడు. విన్నావా, కలతపడకు. గాండీవం సారించు. లోకం జేజేలు పడుతుంది నీకు” అన్నాడు.

కృష్ణుడిమాటలు మంత్రంలా పనిచేశాయి. “నీ సహాయమే వుంటే స్వర్గలోకమే జయిస్తాను” ఉత్సాహంతో అన్నాడు అర్జునుడు- “ఇదిగో ఇప్పుడే కర్ణుడిపని పట్టెస్తాను. నువ్వు భళి అన్నట్టుచేస్తాను” అంటూ కేషనర్వంలాటి చెయ్యెత్తి గాండీవం పట్టుకున్నాడు నారి తొడిగాడు. ‘కృష్ణా, ఇవాళ నాబాణాలూ, ధనుస్సూ, రథమూ చూసి దుర్యోధనుడూ, శికునీ పాచికలూ, పాళీ, ఆమండపమూ తలుచుకుంటారు. తాను నమ్మినబంటు కర్ణుడు నాబాణాలతో తెగి పోడం చూసి, విదురుడిమాట వినకపోయినందుకు విచారిస్తాడు దుర్యోధనుడు. తన చేత కానితనం తలుచుకుని తన్ను తాను నిందించుకుంటాడు విని ధృతరాష్ట్రుడు. రాజ్యంగోసం కొడుకులూ, కొడుకులగోసం తండ్రి నీళ్ళభార వోడులుకుంటాడు.

“దుర్యోధనుణ్ణి వొదిలి రాజ్యనంపద ధర్మరాజుని చేరుతుంది. సాత్యకీ, నకులనహదేవులూ, భీముడూ నన్ను బ్రహ్మరథం పడతారు. కర్ణుడి కంఠం నరికేస్తాను. దేవతలూ, గరుడలూ, నాగులూ, విద్యా ధరులూ-యీవన్నందీ నన్ను పొగుడుతూ ఇళ్ళకి మళ్ళుతారు” అన్నాడు.

అర్జునుడిరథం పాండవసేనతో కలుసుకుంది.

అర్జునుడు ధర్మరాజుదగ్గిరికి వెళ్ళివచ్చిన ఈవ్యవధిలో కౌరవ పాండవసేనలు రెండిటిలోనూ పేరుపడ్డ యోధులు పరస్పరం కలబడ్డారు. ఘోరంగా జరిగింది యుద్ధం. కర్ణుడికుమార్తెలో వొకణ్ణి ఉత్తమాజుడు చంపేశాడు. దుఃఖంతోనూ, కోపంతోనూ ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిపోయాడు కర్ణుడు. ఉత్తమాజుడి జెండా నరికేసి, అతడి గుర్రాలు కొట్టేశాడు. కత్తిదూసి, రథం దూకాడు ఉత్తమాజుడు. కృపాచార్యుడి గుర్రాలు నరికేసి, శిఖండిరథ మెక్కేశాడు. రథం దిగి యుద్ధానికి సిద్ధపడ్డాడు కృపాచార్యుడు. పాదచారికావడంచేత అతడిమీద బాణం వెయ్యడం మానేశాడు శిఖండి. అశ్వత్థామ పరిగెత్తుకు వెళ్ళాడు. కృపాచార్యుణ్ణి తన రథంమీద పట్టుకుపోయాడు.

పట్టపగ్గాలు లేవు భీముడికి. అవి బాణాలు కావు, యమపాశాలు. అవి సింహనాదాలు కావు, మృత్యు ఘోషాలు. నడినెత్తిసూర్యుడిలాగ మండిపోయాడతడు. అతడి వడి, అతడి నేడి భరించలేకపోయింది సేనస. దూరదూరం తొలిగిపోయింది.

“అర్జునుడు ఆలశ్యంచేస్తున్నాడే? ” విశోకుడితో విచారిస్తూ అన్నాడు భీముడు - “అన్నగారి అవస్థ చూడడానికి వెళ్ళాడతడు. ఆయన దుర్దశ చూసి దుఃఖపడి ఏమయాడో తమ్ముడు? ఇద్దరూ మరోలా ఏమీ కాలేదుకదా! అలాగే ఏమైనా అయితే మనం కౌరవులందరినీ చంపేసి గెలుపుసాధించినా ఏమిటి లాభం? సారథీ! మనస్సు కుదుట పడకండా వుంది. ఈరాజల్నీ, దుర్యోధనుణ్ణి, సేనల్నీ చంపెయ్యడం

తప్పమరో మంచేముంది, ఇప్పుడు ?” అంటూ మనసేనవేపు జెండాలు విశోకుడికి చూపించి- “ఆ జెండాలు ఎవరెవరివో విడివిడిగా చూసుకో. మన బాణాలూ అవీ ఏమాత్రమున్నాయో చూడు” అన్నాడు.

“జెండాలు ఎవరివై తేసేం” అందుకున్నాడు విశోకుడు- “నువ్వు కళ్ళెరచేస్తే తోకముడవని మొనగాడు ఎవడున్నాడు? మన బాణాల సంగతి అడగక్కరలేదు. ఇవాళ తెచ్చినవాటిలో ఇంకా పదివేలు బాణాలున్నాయి. పదివేలు ఘోరపాలున్నాయి. పదివేల భల్లలున్నాయి. రెండువేల ఇనప బాణాలున్నాయి. మూడువేల ప్రదరాలున్నాయి. ఇంతేకాదు, ఆరెడ్లు లాగుతున్న ఆయుధాలబండి పిసరంతా వెల్లికాలేదు; అలాగేవుంది. అదీకాక, నీయుద్ధానికి మూలధనమైన గదాదండం వుండనే వుంది కదా! ఆయుధాలు వున్నా లేకపోయినా అదే అన్నివనులకీ సరిపోతుంది.”

“విశోకా, నువ్వు వేడుక చూస్తూ వుండు” అతణ్ణి తడుతూ అన్నాడు భీముడు - “అవాళ విదురుడు చెప్పనే చెప్పాడు. వరస పెట్టి కారవుల్ని ఎలాదుళ్ళగొడతానో చూడు. ‘ధర్మరాజాతిమ్ముడు అబద్ధమాడడు. అన్నంతా చేస్తాడు’ అని దుర్యోధనుడి ఆశ్రులు దుఃఖపడాలి. ఇలాంటిజాదం ఆడిఎరగడు దుర్యోధనుడు. ‘ఇది మంచిపని; ఇది ఇలా చెయ్యి’ అని చెప్పేవాడు లేడు నాకిప్పుడు. ఏంచెయ్యాలో నేనే చేస్తాను” అంటూ కారవసేనంతా వొకసారి కలయచూశాడు. ఒకవక్కసేన అల్లకల్లోలమవుతూ అప్రపించింది.

“చూడూ చూడూ” విశోకుడితో అన్నా డతడు - ‘నేను కొట్టందే అటు అల్లకల్లోలమవుతోంది కారవసేన. అర్జునుడు వచ్చి పురికాడో ఏమో ?

“అదుగో అర్జునుడు” పరిశీలనగా చూసి, సంతోషంతో అన్నాడు విశోకుడు - “కారవుల ఏనుగునెనమీద కలబడ్డాడు. అదుగో

కపిధ్వజం. మేఘాలమీద మెరుపుల్లాగ మెరుస్తోంది. శ్రీకృష్ణుడి శరీరకాంతి, అర్జునుడి కిరీటం రత్నాలకాంతులూ కమ్ముకుని, రథమూ గుర్రాలూ చిత్రచిత్రమైన కాంతులతో ప్రకాశిస్తున్నాయి.”

అర్జునుడు వచ్చేళా డనగానే పట్టరాని ఆనందం కలిగింది భీముడికి. మూరెడెత్తు పొంగింది శరీరం.

“సారథీ, చల్లనికబురు చెప్పావు” విశోకుడితో అన్నాడతడు— “వందమంది సేవకుల్ని బహుమానమిస్తాను నీకు. మంచిమంచి గుర్రాలు ఇరవై ఇస్తాను. పదిగ్రామాలు ఇస్తాను.”

మన ఏనుగులు వీనుగు పెంటలుచేస్తూ, “కృష్ణా, రథం భీముడి దగ్గరికి పోనీ” అన్నాడు అర్జునుడు.

పగ్గాలు సడిలించాడు కృష్ణుడు. భీముడికేసి పరిగెత్తింది రథం. అడ్డంగా అడ్డుకుంది మనసేన. ఎదురైన చతురంగసేన నేలపాలు చేశాడు అర్జునుడు. మందరం మథించిన సముద్రంఘోషానికి మించి పోయింది, అర్జునుడు తరిమికొట్టిన మనసేన కల్లోలం. జెండాల్నూ, చామరాలనూ, గొంతులనూ, భూషణాలనూ ముక్కముక్కలుచేసి, రణభూమిని ముస్తాబు చేసినట్టున్నాడు అర్జునుడు. కర్ణుణ్ణి కడముట్టించడానికి తొందరపడుతూ మనసేన తరిమితరిమి కొట్టాడతడు.

పారిపోతూ పారిపోతూ మళ్ళీ అతణ్ణి చుట్టుముట్టారు మన వాళ్ళు. చిచ్చులపిడుగులూ చెలరేగిపోయాడతడు. పేరుకలవాళ్ళని, ముఖ్యులైన రథాలవాళ్ళని నాలుగువందలమందిని, సారథులతోనూ రథాలతోనూ గుర్రాలతోనూ కలిపి గుండపిండి చేశాడు. ఆ వేడి భరించలేక అక్కడి రాణువ క కాపికలైపోయింది.

కర్ణుడిముందున్న సేనలు అర్జుణుడికి వురకలు పెట్టాయి. పాములమీద పాలిన గరుత్మంతుడిలాగ వాటిమీద వురికాడు అర్జునుడు. తమ్ముడి ఉద్దేశం చూశాడు భీముడు. తనముందున్న

కొరవనేన కూరలుతరిగినట్టు సరకడం లంకించుకున్నాడు. అది చూశాడు దుర్యోధనుడు. “ఇతడు వొక్కడూ చస్తే పాండవుల బలమంతా చస్తుంది” ముఖ్యులైన సైనికుల్ని హెచ్చరించాడు—“మీరు యావన్మందీ వెళ్ళండి. ఒక్కమొగిని ముట్టడించండి” అన్నాడు. ఏనుగులూ, రథాలూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ వేసుకుని పోలోమని వెళ్ళారు వాళ్ళు. భీముణ్ణి చుట్టుముట్టారు. బాణాలూ అవీ వర్షం కురిపించారు. అవన్నీ కొట్టేస్తూ, వలచించుకుపోయిన సారచేపలాగ మనసేనలో చొరబడ్డాడు భీముడు. రక్తనది పారించాడు. ఆనదిలో, తేగిన సైనికులతలలు తాబేళ్ళలా తేలాయి. చేతులు పాముల్లా పాకాయి.

భరించలేక పోయాడు దుర్యోధనుడు. శకుని మావని పురికొల్పాడు. ఉగ్రంగా వెళ్ళి కలబడ్డాడు శకుని. భీముడి రొమ్ములమీద అంపవాన కురిపించాడు. పినరంతా లక్ష్యపెట్టలేదు భీముడు. గట్టిదొక ఇనవబాణం తొడిగాడు, బలంకొద్దీ ధనుస్సులాగి వొదిలిపెట్టాడు. ఆరు బాణాలు వేసి దాన్ని ముక్కలుచేశాడు శకుని. పెదవులు విగించాడు భీముడు. వాడి దొక బాణం సంధించాడు. నవ్వుతూ శకునివిల్లు విరిచేశాడు. మరోవిల్లు తీశాడు నీ మరిది. మెరుపుల్లాటి పదహారు భల్ల బాణాలు కొట్టాడు. భీముడిమీదా, అతడి సారథిమీదా వాడివాడి కొలలు నాటించాడు. అతడి జెండా ఎగరగొట్టాడు. ధనుస్సు సరిచేశాడు. గుర్రాలుకీచుకీచు మనిపించాడు. సారథి వొళ్ళుకండలు చెక్కిశాడు; రక్తాలు కారించాడు. “అదిగదీ మామా!” - దుర్యోధనుడు మెచ్చుకున్నాడు.

కళ్ళమొయ్యూ కొవంవచ్చింది భీముడికి. యముడి నాలికలాటి శక్తితీశాడు; శకునిమీద విసిరాడు. ఒడుపుగా అది పట్టేశాడు శకుని. తిప్పి భీముణ్ణి కొట్టాడు. భీముడి భుజం దూసుకు పోయింది. శక్తి. గగ్గోలుపెట్టేసింది; కొరవనేన. మరింత వొళ్ళుమండింది భీముడికి.

మరో పెద్ద ధనుస్సు తీశాడు. టపీమని శకుని ధనుస్సు తుంచేశాడు. ఛడాఛడి వాడివాడి బాణాలు వొళ్ళంతా నాటించాడు. రథంమీంచి కింద పడిపోయాడు శకుని. చచ్చినట్లు మూర్ఛపోయాడు. తడబడి పోతూ పరిగెత్తుకు వెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు. మామని రథంమీద పట్టుకుపోయాడు. నాయకులిద్దరూ తప్పుకుపోడంతోపే సైన్యాలు కాళ్ళకి బుద్ధిచెప్పాయి. పడవ పగిలిపోతే జనం దీవి చేరుకున్నట్టు పారిపోయిన సేనలు కర్ణడిదగ్గర చేరుకుని, మాషిరి తీశాయి.

ధృతరాష్ట్రుడు : కృతవర్మా, అశ్వత్థామా, కృపాచార్యుడూ, దుర్యోధనుడూ, కన్దుడూ వొక్కడూ దగ్గర చేరలేకపోయాడూ? అంత ఉద్ధృతంగా వుందా భీముడి యుద్ధం? తరవాత?

సంజయుడు : కరూశ, పాంచాల, చేదిసైన్యాలు మన రాణువని వెంటతరిమాయి. చూసి, కలబడ్డాడు కర్ణుడు. మనసేనలు దైర్యం తెచ్చుకున్నాయి. కర్ణుడివెంట పరిగెత్తాయి. భీముణ్ణి చుట్టుముట్టాయి. పాండవసేనలు కర్ణుణ్ణి ఘోరాయించాయి. ఉడ్డోలమైన ఉద్రేకంతో ఎగసిపడ్డాడు కర్ణుడు. ఉగ్రమైన రకరకాల బాణాలు గుప్పించాడు. తట్టుకోలేకపోయింది పాండవసేన. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, భటులూ కలగుండుపడిపోయారు.

భీముడూ, శిఖండి, ధృష్టద్యుముడూ, ద్రౌపది కుమార్తూ, సాత్యకీ వొక్కసారి కర్ణుడిమీద కలబడ్డారు. అందరికీ అన్ని చూపులై కలబడ్డాడు కర్ణుడు. అందరి శరీరాలూ తూంట్లుచేశాడు. అంతమందినీ ముచ్చెనుటలు పోయించాడు. జెండాకొయ్యలు ఎగరకొట్టాడు.

నకులుడూ, నహదేవుడూ వచ్చిపడ్డారు. విషసర్పాల్లాటి బాణాలు విరజిమ్మారు. కసంతా జంకలేదు కర్ణుడు. కవలతమ్ములు ఇద్దరినీ దద్దరిల్లగొట్టేశాడు. అతడి రణకేళి ఆశ్చర్యం వేసింది.

మొసగాళ్ళని తరిమిగొట్టినా వెనకాడలేదు శక్రుసేన. పాంచాల

చేదినేనలు రకరకాల ఆయుధాలతో అతణ్ణి ఆక్రమించాయి. ఎత్తిన విల్లు దించలేదు కర్ణుడు. ప్రచండమైన బాణాలు సేనంతా నింపేశాడు. కాల్యలమూ, గుర్రాలసేనా, వనుగు దండూ ముక్కలుముక్కలు అయిన అవయవాలతో కుప్పలుకుప్పలు కూలిపోయాయి. రథాలు గుండపిండ్లయాయి. ఆయుధాలూ, గొడుగులూ, చామరాలూ, జెండాలూ, భూషణాలూ పోడిపోడి అయిపోయాయి. రక్తంకాలవలై పారింది.

వరసవరసలు పోరాడారు పాండవయోధులు. అంతకంతకీ రెచ్చి పోయాడు కర్ణుడు. ఆవులు రొప్పిన పులిలాగ తరుముకువెళ్ళాడు శత్రువుల్ని తెగించి తిరగబడ్డారు పాంచాలయోధులు. వందమంది రథికుల్ని పూడ్చేశాడు కర్ణుడు. కాలయముడిలా కనిపించాడు. ఉప్పెనలా విరగబడింది కౌరవసేన. శంఖాలూ, బూరాలూ, దుందుభులూ భోరు మన్నాయి. కర్ణుడికుమారులూ, దుర్యోధనుడూ, దుశ్శాసనుడూ, అశ్వత్థామూ, శకునీ, కృతవర్మా - ఇంతమంది విరుచుకుపడ్డారు. చేను కోసినట్టు పాండవసేన కోతప్రారంభించారు.

భరించలేకపోయారు శత్రువులు. ప్రాణాలు బిగబట్టి పరిగెత్తారు. “అగండి, నిలవండి” - భీముడూ, నకుల సహదేవులూ, ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖండి, ఉపపాండవులూ కేకలువేశారు. సేనలు మల్చించారు. కౌరవసేన సురుమాడారు. దారుణమైంది యుద్ధం. ఇటుకౌరవసేనా, అటు పాండవసేనా కూలిపోతూ వుంది. ఒకమూల తనసేనకి ఉత్సాహం కలిగిస్తూ మనసేన రక్తంనదుల్లో ముంచెత్తాడు అర్జునుడు.

“అదుగో కర్ణుడి జెండా” మొదలైన చూస్తూ కృష్ణుడితో అన్నాడు అర్జునుడు - “భీముడూ మొదలైన మనయోధులతో మహాయుద్ధంచేస్తున్నాడతడు. అతడిప్రావుతో అశ్వత్థామూ, కృపుడూ, కృతవర్మా దుర్యోధనుడిమీద ఈగవాలకండా పాంచాలసేన పడ

గొడుతున్నారు. పద పద. చప్పున కర్ణుడిపని పట్టిద్దాం. రథం పరిగెత్తించు. ”

గుర్రాలు తట్టాడు కృష్ణుడు. ఊరకలుపెట్టింది రథం.

“అదిగో కర్ణా,” మహావేగంతో పరిగెత్తుకువస్తూన్న అర్జునుడి రథం చూపిస్తూ అన్నాడు శల్యుడు - “జెండామీద వానరం భయం కరంగా ఎలావుందోచూడు. కృష్ణుడి సారథ్యం, అబ్బ! ఎలా పురుకు తున్నాడో తెల్లగుర్రాలు! అదిగో రథంమీద ఆ మహావీరుణ్ణి చూడూ! ఓహోహో, నవ్వుతున్న తలలు నవ్వుతున్నట్టే చూడ్చేస్తున్నాడు. కాళ్ళూ, కొవ్వి బిరుదులతో వున్న చేతులూ చెక్కిసి పారేస్తున్నాడు. నోళ్ళు తెరిచిన గుర్రాల తలలూ, కొండశిఖరల్లాటి ఏనుగుల శిరస్సులూ వేలువేలు కూలగొడుతున్నాడు. పొల్లి లేకండా, పులుసులోకి దుమ్ములేకండా తరిగేస్తున్నాడు. అన్నిటితోనూ నేల కప్పెడుతున్నాడు. ప్రవాహంలాగ బాణాలువేస్తున్నాడు. ఎవ్వరడ్డువడ్డా ఆగకండావున్నాడు. మాటిమాటికీ మనవేవే చూస్తున్నాడు. అదిగో ఇటే-ఇటే వస్తున్నాడు. మండిపడి నీమీదికే వస్తున్నాడు. నువ్వు కోరుకున్నదే కదూ, ఇది! ఇప్పుడు గెలూ చూద్దాం పాయలైపోయింది మనసేన. ఎదురుకునే మొనగాడు వొక్కడూ లేడు. ఎదిరి నే మనమే ఎదిరించాలి మరి!”

“అవును, నేనే ఎదిరిస్తాను” అర్జునుడిరథం చూస్తూ అన్నాడు కర్ణుడు - “శల్యా! అర్జునుడి బాహుబలం అసమానమైంది. అతడి శౌర్య మెలాంటిదో, అతడి తపస్సు అలాంటిదే. శివుడంతవాడితో దెబ్బలాడాడు; పాశుపతం సంపాదించాడు. దేవేంద్రుడు గెలవలేని కాలకేయుల్ని సంహరించాడు. ఒక్కడే విరాటరాజు పశువులు మర్చించుకుపోయాడు. రథికుణ్ణి మించిన సారథి కృష్ణుడు. ప్రపంచ

మంతా ఎరుగును అతడి గొప్పతనం ఇలాంటివాళ్ళని నేను వొక్కణ్ణే ఎదిరిస్తాను. మద మడిగిస్తాను. వాళ్ళరథానికి ఎరురుగామనర్థంపోసి: ”

అర్జునుడి రథంమీదికి రథం పోనిచ్చాడు శల్యుడు. చూశాడు దుర్యోధనుడు. చెయ్యెత్తి మనవాళ్ళని పురికొల్పాడు. కృపాచార్యుడూ, కృతవర్మా, అశ్వత్థామా, శకునీ, నీకుమార్లు కొంతమంది ఉద్ధృతంగా బయలుదేరారు. కర్ణుణ్ణి దాటుకుని అర్జునుడిమీదికి ఎగబడ్డారు.

లేళ్ళమందచూసిన సింహంలాగ మనరథికులమీదికి పురికాడు అర్జునుడు. రకరకాల బాణాలు గుప్పించాడు. ధనుస్సులు విరిచేశాడు. గుర్రాలు చంపేశాడు. సారథుల్ని కూల్చేశాడు. సేనసేనంలా చిందరవందర చేశాడు. చెదరగొట్టాడు. వాళ్ళని దాటి, పక్కనే యుద్ధంచేస్తున్న భీముడివద్దకి వెళ్ళాడు. సముద్రంలాటి శత్రుసేనతో పోరాడుతున్నాడు భీముడు. అర్జునుడు తోడ్పడ్డాడు. ఊపిరి సలిపినట్టయింది భీముడికి; సంతోషించాడు. అన్నగారి కుశలం వివరించాడు అర్జునుడు. “నువ్వు కొంచెం ఆయాసం తీర్చుకో” అంటూ ఉద్రేకంతో పురుకుతున్న నీసేనమీద విరుచుకుపడ్డాడు.

పెద్దపెద్ద సింహనాదాలుచేస్తూ నీ కుమార్లు పదిమంది అర్జునుణ్ణి చుట్టుముట్టారు. వాళ్ళ సారథుల్ని చంపేసి, గుర్రాలు కూల్చేసి, జెండాలుచెండేశాడు అర్జునుడు. పదేపది బాణాలు కొట్టాడు. పదిమంది పీకలూనరికేశాడు. పదితలలూ రణభూమికి బలిపెట్టాడు. గడగడలాడారు కారవులు. తొంభైమంది రథికులు అతడిమీదికి పరిగెత్తారు. తొంభైతలలూ నేలమీద దొర్లించాడు అర్జునుడు. వెయ్యి మూడువందలు మదపుతేనుగులతో ఆభీర, మైచ్చసేనలు అడ్డుతగిలాయి. ఎడాపెడా బాణాలు తగిలించాడు అర్జునుడు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్బలాలూ తెరలుతెరలు కెరటాల్లాగ అతణ్ణి కమ్ముకున్నాయి.

చూసి, భీముడూ పురికాడు. అయినా వొడల్లేదు మనవాళ్లు. గదపట్టుకు రథందిగాడు భీముడు. రథాలూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ, ఏనుగులూ పచ్చడిపచ్చడిచేసి బాజేశాడు. వాడివాడి బాణాలు కురిపించాడు అర్జునుడు. అంత మనసేనలోనూ రక్తంలోములిగి తేలని భటుడుకాని, రథంకాని, ఏనుగుకాని, గుర్రంకాని వొక్కటి లేదంటే నమ్ము. కార్పిచ్చు ముట్టుకుంటే, ఎండిన అడివి ఎలా అయిపోతుంది, అదిగో అలా అయిపోయింది కౌరవసేన. కర్ణా, కర్ణా! కాపాడు, కాపాడు" అంటూ చావగా మిగిలినవాళ్ళు కర్ణుడివెనక్కి పారిపోవచ్చారు. నీకుమాళ్ళు అతడిచుట్టూ చేరుకున్నారు. యుద్ధసముద్రంలో దీవిలా కాపాడాడు కర్ణుడు. అల్లెతాడు మోగించాడు. అర్జునుడి కేసి రథం సాగించాడు.

అంతకి ముందే రథమెక్కి అర్జునుణ్ణి కలుసుకున్నాడు భీముడు. ఆ ఇద్దరినీ దాటుకుంటూ పాంచాలంవాళ్ళు కర్ణుడిమీద కలబడ్డారు. ద్రాపదికుమాళ్ళు, సాత్యకీ సేనలతో వచ్చి వాళ్ళతో కలిశారు. అందరికీ అన్నిరూపులై పోరాడాడు కర్ణుడు. అంజలికాలువేసి జనమేజయుడి సారథిని చంపేశాడు. గుర్రాలు కొట్టేశాడు. శ్రుతసోముడి ధనుస్సు సరికేశాడు. ధృష్టద్యుముడి గుర్రాలూ, సాత్యకీగుర్రాలూ కూల్చేశాడు. కేకయకుమారుడు విశోకుణ్ణి తారుమనిపించాడు.

కొడుకుచావు చూసి, యముడిలా లేచాడు కేకయుడు. కర్ణుణ్ణి బాణాలతో కొట్టాడు. అతడు చూస్తూవుండగా నే అతడి కొడుకుని ప్రసేనుడు సరికిపారేశాడు.

పుత్రశోకమూ, శోపమూ - పూగిపోయాడు కర్ణుడు. మూడు అర్థచంద్రబాణాలు వేశాడు. కేకయుడి చేతులూ, తలూ సరికేశాడు. వేరేగుర్రాలు పూసుకు వచ్చాడు సాత్యకీ. వచ్చీరావడంతోటే కర్ణుడి

కొడుకు సుషేణుడితో కలబడ్డాడు. అతడి గుర్రాలు కొట్టేశాడు. ముప్పయి బాణాలు వేసి అతణ్ణి చంపేశాడు.

“చచ్చావురా సాత్యకి!” - నిప్పులుకక్కుతూ సాత్యకిమీద వురికాడు కర్ణుడు. మహాగ్రమైన బాణం వేశాడు. మూడు బాణాలు వేసి సగం లోనే కొట్టేశాడు శిఖండి. ఆపూవుని మరో మూడు కర్ణుడి మీద నాటించాడు.

మరింత మండిపోయాడు కర్ణుడు. రెండు క్షుర్రాలు ప్రయోగించాడు. శిఖండిజెండా ఎగరగొట్టేశాడు. అతడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. తండ్రుల కళ్యణముందే ధృష్టద్యుముక్షుడి కొడుకు సుదేవుడి తల సరికేశాడు. మీదికి వచ్చిన శ్రుతసోముణ్ణి చావుదెబ్బలు కొట్టేశాడు.

సాంచాలరథికులు కర్ణుడిమీదికి పరిగెత్తుకువచ్చారు. భీముడితో కలిసి వాళ్ళని చాటుకుంటూ కర్ణుడివేపు రథం పోనిచ్చాడు అర్జునుడు.

ఉత్తమాజుడూ, యుధామన్యుడూ, శిఖండి, ధృష్టద్యుముక్షుడూ అర్జునుణ్ణి తిప్పించుకుని కర్ణుణ్ణి ముట్టడించారు. కాని ఆత్మదృఢమున్న వాణ్ణి ఇంద్రియాలు చలింప చెయ్యలేనట్టు అతడు కదిలించ లేకపోయారు. వాళ్ళ సారథుల్ని చంపేశాడు కర్ణుడు. గుర్రాలు వూడ్చేశాడు. జెండాల్నూ, గొడుగుల్నూ, ధనుస్సుల్నూ, తూణీరాలూ తుక్కుతుక్కుచేసేశాడు. ఒళ్ళంతా తూంట్లుకొట్టేశాడు. సింహనాదంచేశాడు.

ప్రతివిందుడూ, శ్రుతసోముడూ, శ్రుతకీర్తి, శతానీకుడూ, శ్రుతసేనుడూ - అయిదుగురు అన్నదమ్ములూ చొక్కసారి కర్ణుడు మీదికి వురికారు. వాళ్ళతో సాత్యకి కలిశాడు. వాళ్ళమీద కర్ణుడు వేసిన బాణాలన్నీ ఖండించాడు. దుర్యోధనుడు పరుగెత్తివెళ్ళాడు. అతడిమీద ఎనిమిది సానపట్టిన శరాలు నాటించాడు సాత్యకి.

మండిపడి తిరగబడ్డాడు దుర్యోధనుడు. అతడి రెండు పక్కలా

కర్ణుడూ, కృపుడూ, కృతవర్మా బాణవర్షం కురిపిస్తూ సాత్యకిని తరిమారు. నలుగురినీ ముచ్చెమటలు పోయించాడు సాత్యకి.

నాయకుల్ని చాటుకుంటూ అటు పాండవసేనా, ఇటు కౌరవ సేనా వొకనానిమీద వొకటి కలబడ్డాయి. ఘోరమైన దొమ్మియధం జరిగింది. ఆ దొమ్మిలో దుశ్శాసనుడూ భీముడూ వొక్కదగ్గర తారసిల్లారు.

రక్తపానం

భీముడూ, దుశ్శాసనుడూ ఇద్దరూ సమవృజ్జీలులా కనిపించారు. ఇద్దరిసారకులూ ఉత్సాహంతో పగ్గాలు సడిలించారు. ఇద్దరిగురాలూ ఉద్రేకంతో ముందుకి వుంకాయి. ఇద్దరూ వొకళ్ళమీద వొకళ్ళు బాణాలు గుప్పించుకున్నారు కళ్ళవేడుకగా చూశారు ప్రేక్షకులు.

“తమ్ముడూ, సమయానికి వచ్చావోయి” - మూరెడెత్తు పెరిగాడు భీముడు - “అవాళ సభలో నువ్వుచేసిందంతా వడ్డీతో తీర్చేస్తా నిప్పుడు. పారిపోకండా నిలబడు. చేసిన ప్రతిజ్ఞ చెల్లించుకుంటాను. నిజంగా అదృష్టమంటే నాదే ఇవాళ. నా పుణ్యం పండింది. నా ఎడటికి తోశాడు దేవుడు నిన్ను” అన్నాడు.

“ఎందుకీ పూకదంపు!” వెటకారంగా అన్నాడు దుశ్శాసనుడు - “మీం పెట్టినపాట్లు మరిచిపోయా వేమో! లక్క-ఇంట్లో నిప్పు పెట్టాం. శకునిచేత చాదమాడించి రాజ్యం లాక్కున్నాం. అడివికి వెళ్ళగొట్టాం. అష్టకష్టాలు పెట్టాం. విరాటరాజుదగ్గర బానిసకొలుపు చేయించాం. అప్పుడే మరిచిపోయావో నువ్వు! నేనుమాత్రం మరిచిపోలేదు. యుద్ధానికి వచ్చినవాడివి పూకదంపుమాట లెందుకోయి!”

అతడి నోట్లోమాట నోట్లోనే వుంది, నిప్పులుకురిసిన చిరునవ్వు నవ్వాడు భీముడు. మూడు వెడల్పాటి బాణాలు కొట్టాడు. దుశ్శాసనుడి

జెండా తెగి నేల పడింది. ధనుస్సు పభుక్కుమంది. సారథి తల తెగి కిందపడింది. మరుక్షణంలో మరోబాణం కొట్టాడు భీముడు. దుశ్శాసనుడి నుదుటిమీద నాటుకుపోయింది.

చలించలేదు దుశ్శాసనుడు. తానే పగ్గాలు పట్టుకున్నాడు. ఒడుపుతో చప్పున మరో కోదండం తీశాడు. గబాగబా పన్నెండు బాణాలు భీముడిమీద తగిలించాడు. అతడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. విశోకుడిమీద ఆరుకోలలు నాటించాడు. మరో ముప్పయిరెండు భీముడిమీద రువ్వాడు.

చర్రున మరోవిల్లు తీశాడు భీముడు. ఎడమియ్యకండా యాభై బాణాలు దుశ్శాసనుడివొళ్ళు దూసుకుపోయినట్టు తగిలించాడు. నిలువునా మండిపోయాడు దుశ్శాసనుడు. తళతళలాడుతున్న భల్లాలు రెండుజతలు పూనిపూని కొట్టాడు. భీముడి నాలుగుగుర్రాలూ సరికేశాడు.

రథం లేకండా అయిపోయింది భీముడికి. భయంకరంగా శరీరం పొంగించాడతడు. గదపట్టుకున్నాడు. యముడిలాగ రథం దూకాడు. దుశ్శాసనుడి గుర్రాలు పచ్చడికింద బాదేశాడు. అతడిరథం పిప్పిచేసేశాడు. పెద్ద తోమరం పట్టుకున్నాడు దుశ్శాసనుడు. కిందికి దూకాడు ఇటు దూకాడు, అటు భీముడి గుండెలు గురిచూసి తోమరం విసిరాడు.

పదమూడేళ్ళూ తాముండే పాల్లు వొక్కనారి భీముడిగుండెల్లో కలిచినట్టయింది. జూదంనాడు తాను చేసిన ప్రతిజ్ఞ తలుచుకున్నాడు. ఉద్దండమైన గద ఎత్తాడు. బలంకొద్దీ దుశ్శాసనుణ్ణి బాదేశాడు. దెబ్బతో భల్లన రక్తం కక్కుకుంటూ పడిపోయాడు దుశ్శాసనుడు. చంగున దూకాడు భీముడు లేడిపొదమని పొదివి పట్టుకున్న పెద్ద పులిలాగ దుశ్శాసనుడి మీద లొక్కి పట్టుకున్నాడు.

“అవాళ నభలో అన్నదాంతో తనివితీరక, వెదుక్కుంటూ వచ్చావురా, ఇలాగ!” పట్టి దబాయిస్తూ పురిచూడు భీముడు — “ఏమంటావో అను ఇప్పుడు. నీమాటలు వినడానికే నాకోపం వేడుక పడుతోంది,”

కుంపటివిప్పులాగ అంతంతగుడ్లుచేసి మన నేనదిక్కు చూశాడతడు. దావాగ్నిమంట చూస్తే మృగాలు ఎలా పారిపోతాయి, అదిగో అలాగ అతడి ఉగ్రమూర్తిచూసి, జజ్జరిల్లిపోయి, దిక్కుతెన్ను తెలియకండా పారిపోయాయి మనసేనలు. రణస్థలం మధ్య వొక్కడే భీముడు భీకరంగా ప్రకాశించాడు పేరుపడ్డ మొనగాళ్ళు కొందరు చూశారు. ఘోరమైన భీముడిలేజప్పు వాళ్ళ కళ్ళకి మిరుమిట్లుకొలిపింది. కాళ్ళు వణికాయి. నిచ్చెరపోయి నిలబడిపోయారు.

చప్పున లేచాడు భీముడు రెండుచేతులతోనూ దుశ్శాననుణ్ణి పట్టుకున్నాడు. ఒక మదపుటేరుగు చలరేగి ఆటలాడితే ఎలా అందంగా, భయంకరంగా వుంటుంది, అదిగో అలాగ అవుసించాడతడు. గిరగిరా దుశ్శాననుణ్ణి తిప్పాడు. ఆ కాశమంత ఎత్తున మీదికి విసిరాడు. పట్టుకుని నేలమీద విసిరికొట్టాడు, కాలుతో బంటిలా తన్నాడు. మొహంమీద కొట్టాడు. నాలుగుదిక్కులా పురిమి చూశాడు. మోకాలు మెడమీద తొక్కి పెట్టాడు. తేవబో తే మళ్ళీ కాళ్ళతో తొక్కి పెట్టాడు. పకపకా నవ్వాడు. ఎన్నోమార్లు ఇలా చేశాడు. తుదకి అతడి మొహంచూస్తూ అన్నాడు:

“ఒరే దుస్సా! నీగుండెలు చీలుస్తాను. తేనెతాగినట్టు నీరక్తం తాగుతాను. అడుకునే మొగాడు మీవాళ్ళలో ఎవడున్నాడో రమ్మను” అంటూనే బాకుతీశాడు. అతడి మొహంమీద ఆడించాడు కన్నున గుండెలో పొడిచాడు, ఉగ్రనరసింహమూర్తి హిరణ్యకశిపుణ్ణి చీల్చేసినట్టు ఘోరంగా అతడి గుండెలు చీల్చేశాడు. ఉబికి వచ్చిన రక్తం

దోసిళ్ళతో తాగాడు. రుచికి మెచ్చుకుంటూ మొహంనిండా పులుముకున్నాడు. ఒంటినిండా పోసుకున్నాడు. భూతంలాగ మాటి మాటికి దుశ్శాసనుణ్ణి పులుకూపులుకూ చూశాడు.

దారుణంగా తన శవధం పూర్తిచేసుకున్నాడు భీముడు. “మాఅమ్మ చనుపాలకంటే రుచిగావుంది ఈరక్తం. తేనెకంటే, జాన్న కంటే తియ్యగావుంది. కండచక్కెర కలిపిన పాలకంటే తియ్యగావుంది” అంటూ కేకలువేశాడు. నాట్యంచేశాడు. తుళ్ళుతూ, తీరుతూ గెంతులువేశాడు. అరిచాడు. బుజాలు తట్టాడు.

మనసైనికులూ, వాళ్ళసైనికులూ చూసి అడిలి పోయారు. “రాకాసిరా బాబూ” అంటూ నోణికిపోయారు. ఆయుధాలు జార్చేసి మూర్ఛపోయారు కొందరు. విలవిలలాడిపోయి; యుద్ధం మానేసి, కూలబడిపోయారు కొందరు.

గదపట్టుకున్నాడు భీముడు. ప్రళయయుడిలాబోరనిలిచాడు. ఒళ్ళంతా ఎర్రటిరక్తం. ఎంత ఉగ్రంగావున్నాడో, అంత అందంగానూ అవుపించాడు. వెర్రెత్తిన మదపుటేనుగులాగ మనసేన తరిమాడు. మళ్ళీవెళ్ళి దుశ్శాసనుడిమీద పడ్డాడు. కోపంతో అతడికాలు పట్టుకున్నాడు. “ఏంరా, ‘పశువులు’ అని కుయ్యవేం?” — చురచురా అతడి మొహం చూశాడు — “ఆ కారుకూతలన్నీ ఏమయాయి? పశువా! నీమూతే నీకుఅప్పగిస్తున్నాం. ఏదీ ఎవ్వడూ మాటాడడేం? ఆమాత్రం ఆలోచన లేకపోయింది మీకు! నీళ్ళలో తోళారు. విషం పెట్టారు. సాములతో కరిపించారు. బాగానేవుంది. బంధువులూ, స్నేహితులూ, పెద్దలూ అంతమందీ వున్ననభలో అన్యాయంగా అంతపనిచేశారు. జూదాలు గెల్చిన వాళ్ళంతా మీలాలాగే చేశారా?” అంటూ గదతిప్పుతూ మనసేనకేసి పరిగెత్తి, మళ్ళీ ఛట్టివచ్చాడు.

ఇంకా దుశ్శాసనుడిమీద కోపం తీరక, తిరిగీ అతడిదగ్గరికి పరిగెత్తాడు. గుడ్డురుముతూ అన్నాడు:

“నిందపోసుకున్నాడు కాని ఏంనొల్లుకున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు? అతడే కూడదంటే అంతపని ఆసభలో జరిగేదా? భర్త తేరన్న ఇల్లాలు నీకళ్ళముందే భర్త విజృంభించి కలకల్లాడింది. సంపదతో కులికిన మొగుళ్ళున్న మీభార్యలు ఎలా ముండమోసి మూలుగు తున్నారో చూడు!

“విన్నాపురా, వారే, నేను పట్టిన శపథాల్లో వొకటి పూర్తయింది. దుర్భాస్కుణ్ణి దుర్యోధనుణ్ణి తొడలు విరగ్గొట్టి తల తంతానన్న రెండోది కూడా ఇప్పుడే పూర్తిచేస్తాను” అంటూ గొంతెత్తి చెప్పాడు. అలాదుశ్శాసనుణ్ణి చంపేసి పెద్ద సింహనాదం చేశాడు భీముడేను.

కర్ణుడూ మొదలైన మనయోధుల గుండెల్లో విడుగులు పడ్డాయి. వల్లమాలిన భయంతో వాణికిపోయారు. కీర్ముకీర్ము సడిలి పోయినట్టయి, యుద్ధం మానేసి, నిచ్చెరపోయి నిలబడిపోయారు.

దుర్యోధనుడూ, కృపాచార్యుడూ మొదలైనవాళ్ళు యావన్మంది ఎదటా అలా మూర్ఛిభవించిన క్రూర్యంలాగ, ఉగ్రనరసింహుడై పోయి, దుశ్శాసనుణ్ణి చిత్రవధచేశాడు భీముడు. చూసి, సహించలేక పోయారు నీకుమాళ్ళు. కపచీ, నివంగీ, పాశీ, దండధారుడూ, ధనుర్గ్రహుడూ, అలోపుడూ, సహుడూ, వండుడూ, పాతవేగుడూ, సువర్చసుడూ వొక్క మొగిని చుట్టుముట్టారు. రకరకాల బాణాలు భీముడిమీద వేశారు.

అంతా కనిపెడుతూనే వున్నాడు అర్జునుడు. రక్తపానంచేసి భీముడు ప్రతిజ్ఞ తీర్చుకున్నందుకు సంతోషించాడు. అతడిమీదికి ఎవ్వరు పురుకుతారా అని వొక కంటితో చూస్తున్నాడు. నీకొడుకులు పదిమందీ పరిగెత్తడం చూసి పది ఇల్లాలు వేశాడు. పదిమందితలలూ

నరికి పారేశాడు. అసలు భీముణ్ణిచూసే భయపడుతున్న మనసేనలు అర్జునుడూ అందుకోడంతోనే మరింత విరికిమందు వుచ్చుకున్నాయి. కర్ణుడూ గజగజలాడాడు. తెల్ల మొహం వేశాడు. ఊరుకున్నాడు.

“నువ్వువెరి మొహంవేస్తే ఎలా?” కర్ణుణ్ణి హెచ్చరించాడు శల్యుడు— “భీముడు ఉగ్రుడైపోయి, దుశ్శాసుడి గుండలు చీల్చేసి, నెత్తురు తాగడం చూసి దుర్యోధనుడి బొందెలో ప్రాణంలేదు. నువ్వు అలాగే అయిపోతున్నావు. ఏందా? మొనగాళ్ళయిన రాజులు వుంజాలు తెంపుకు పారిపోతున్నారు. కృపుడూ మొదలై నవాళ్ళు నీఅనగాతో శత్రువుల మీదికి వెళ్ళాలని సుంచున్నారు. లే. వాళ్ళని కూడగట్టుకో. నువ్వు దిగాలుసునిపోడం చూసి, అదిగో వృషసేనుడు వొక్కడే తెగిస్తున్నాడు. పాండవులమీదికి పరిగెడుతున్నాడు. ఇదే సమయం అర్జునుడిమీద పురకడానికి. యుద్ధం భారమంతా నీమీదే పెట్టాడు దుర్యోధనుడు. అదిమాత్రం మరిచిపోకు.”

జలుకున్నాడు కర్ణుడు. యుద్ధానికి సిద్ధపడ్డాడు.

వృషసేనుడు

వృషసేనుడు భీముడిమీదికి పరిగెత్తాడు. నకులుడు అడ్డువచ్చి కున్నాడు. అతడి జెండా ఎగరగొట్టేసి గొడుగు పడగొట్టేసి ధనుస్సు నరికేశాడు. కవచం పగలగొట్టి, గట్టిగట్టి బాణాలు నాటించాడు.

అగ్ని శిఖలా లేచాడు వృషసేనుడు. గబుక్కున మరో మంచి ధనుస్సు తీశాడు. నకులుడి గుర్రాలు నరికేశాడు. రథంముక్క ముక్కలు చెక్కేశాడు. కత్తి, డాలూ పట్టుకున్నాడు నకులుడు. రెక్కలు చాచిన డేగలాగ రథం గెంటేసి ముఖాముఖ కలబడ్డాడు. హోరాహోరి యుద్ధంచేశాడు. వృషసేనుడితో వెళ్ళిన యోధుల్ని కనీవినీ నరకడం మొదలెట్టాడు.

అతడిదాలుచిదగ్గొట్టాడు పృష సేనుడు. నల్లతాచులాటి అతడి కత్తిముక్కలుకింద సరికేశాడు. నాగుసాముల్లాటి బాణాలు అతడి వొంటినిండా నాటించాడు. పకాపక నవ్వాడు. భీముడిరథంమీదికి వెలిపోయాడు నకులుడు.

ధృష్టద్యుమ్నుడూ, యుధామన్యుడూ, ఉత్తమౌజుడూ, శిఖిండి, జనమేజయుడూ, సాత్యకీ, ఉపసాండవులూ - ఈ పదకుండుమందీ ఏకాదశ రుద్రుల్లాగ పృష సేనుణ్ణి ఫిరాయించారు. కృతవర్కా, కృపాచార్యుడూ, అశ్వత్థామూ, దుర్యోధనుడూ, శకునీ, అతడితమ్ములు కొందరూ వొక్కమొగిని వెళ్ళారు. అడ్డూ, ఆపూ లేని బాణాలతో వాళ్ళని కప్పెట్టారు. ఏనుగుయుద్ధంలో పేరుపడ్డ కుళిందులు మనవాళ్ళ మీద పడ్డారు కృతవర్కని కీచుకీచు మనిపించారు. దుర్యోధనుణ్ణి ముచ్చెమటలు పోయించారు. శకునిని మూడుచెరువులనీళ్ళు తాగించారు. అతడి తమ్ముళ్ళని పడగొట్టేశారు. ధనుస్సులు మోగించారు. సింహనాదాలు చేశారు. పట్టపగ్గాలు లేకండా చెలరేగారు.

బాగా వొళ్ళుమండింది కృతవర్కకి. కొండలు కూల్చిన దేవేంద్రుడిలాగ కుళిందుల ఏనుగులు కూలగొట్టాడు. దుర్యోధనుడూ, శకునీ, వాళ్ళతో కలిశారు. ముగ్గురూ ముగ్గురు కుళిదకుళాళ్ళని చంపేశారు. తక్కిన మన రథికులూ వాళ్ళతో చేతులు కలిపారు. ఎదురైన ఏనుగునల్లా పీనుగు చేశారు. తరిమితిరిమి కొట్టారు. రణస్థలం రక్తం రొంపి చేశారు.

పిడుగులా పురికాడు భీముడు. పులి తరిమినట్టు తరిమాడు మన వాళ్ళని. అతడి రథంవెంట ఎంతోఅంత పాండవసేన వచ్చింది. పేరు పడ్డవీరులు విరుచుకుపడ్డారు. వాడివాడి బాణాలుగుప్పించారు. దారుణమయింది యుద్ధం.

కర్ణుడి ఎడటిభాగంలో మన ఏనుగుసేనమీద పడ్డాడు నకులుడి కొడుకు శతాసీకుడు. అతణ్ణి బాణాలతో ముంచేశాడు వృషసేనుడు. అతడి సారథిశిరస్సు ఎగరగొట్టేశాడు. అర్జునుడూ, భీముడూ అదిలిస్తూ వృషసేనుణ్ణి ముట్టడించారు. తలో మూడుబాణాలు తగిలించాడు వృషసేనుడు. శతాసీకుడిమీద మరోమూడు నాటించాడు. నకులుడి మీద ఏడువేశాడు. కృష్ణుడిమీద వన్నెండు కొట్టాడు.

“అదిగదీ, వృషసేనా! తండ్రికి తగిన కొడుకువోయి” — మెచ్చుకున్నారూ కౌరవులు. కాని వెంటనే అర్జునుడి ప్రతాపం తలుచుకుని గజగజలాడారు.

మెరుపు మెరిసినట్టు మెరిసిందిఅర్జునుడి రథం. పక్కయోధుల్ని వొత్తిగించుకుని వృషసేనుడిమీదికి వచ్చాడు అర్జునుడు. రావడమూ బాణాలమీద బాణాలు వెయ్యడమూ వొక్కసారి జరిగిపోయింది.

ఒరిగెతాచులా వున్నాడు వృషసేనుడు. అర్జునుడి భుజంమీద వరసపెట్టి పదిబాణాలు తగిలించాడు. కృష్ణుడిమీదతోమ్మిదిబాణాలు గుచ్చాడు. ఆకాశం పగిలినట్టు సింహనాదం చేశాడు.

కనుబొమ్మలు ముడివేశాడు అర్జునుడు. వృషసేనుడి విల్లు విరిచేశాడు, అతడి రెండుచేతులూ నరికేశాడు. తలకాయెగరగొట్టాడు. అంతా లిప్తలో అయిపోయింది. తెల్లపోయి కర్ణుడూ, దుర్యోధనుడూ చూస్తూనే వున్నారు.

కొడుకుచావు కళ్యాణా చూశాడు కర్ణుడు. కళ్యణీభ్యు పెట్టుకున్నాడు. కోపంతో మండిపోయాడు “అర్జునా! అర్జునా!!” కవ్వస్తూ అర్జునుడిమీదికి రథం పరిగెత్తించాడు. జూలుపట్టిలాగిన సింహంలాగ చూశాడు అర్జునుడు.

అర్జునుడు గెలవాల్సి

కర్ణుడూ అర్జునుడూ కలబడ్డారు. ఉభయసేనలూ వాళ్ళ యుద్ధం చూస్తూ యుద్ధం చూసేశాయి. ఇద్దరూ ఇద్దరే. ఇద్దరూ రాముల్లా అవు పించారు. ఇద్దరు శివుల్లాగ, ఇద్దరు సూర్యుల్లాగ కనిపించారు. వాళ్ళ ద్వంద్వయుద్ధం చూడాలని కుతూహలంతో దేవతలూ, పితృదేవతలూ, విద్యాధరులూ, రుషులూ, దేవేంద్రుడూ, బ్రహ్మ, శివుడూ యావ న్నందీ వచ్చి ఆకాశం నిండిపోయారు.

బ్రహ్మ శివుడితో అన్నాడు: “దేవా! కర్ణుడూ అర్జునుడూ ఇద్దరూ అతిరథులే. ఇద్దరూ పరాక్రమవంతులే. ఇద్దరూ శూరులే. ఇద్దరూ నమపుణ్ణులు. వీళ్ళు ఇద్దరూ యుద్ధం చేస్తే లోకం నాశన మవుతుంది అంచేత మాన్పించరాదా ఈ యుద్ధం!

“అడ్డులేని మహావీరులు వీళ్ళు. తప్పనిసరి వీళ్ళ యుద్ధం. అంచేత అమాట విడిచిపెట్టు” అన్నాడు శివుడు.

ఇద్దరిమాటలూ ఇంద్రుడు విన్నాడు. ప్రణామంచేసి బ్రహ్మతో అన్నాడు: “శౌర్యమూ, శౌర్యానికీతగిన బలమూ బలాన్నిమించిన తపస్సు—అన్నీ వున్నాయి అర్జునుడికి. యుద్ధంలో కాశలం కలిగి అతడే జయించాలి అని ఆశీర్వదించు. కృష్ణుడూ అర్జునుడూ పురాణపురుషులు. యుద్ధంలో ఆక్రమించినశత్రువుల్ని చూసి, వాళ్ళేమండిపడితే ప్రపంచం ఎలా నిలుస్తుంది! నరనారాజులికి అపజయమన్నది వుండదని లోగడ నువ్వే చెప్పావు. వాళ్ళవిజయం లోకకల్యాణంకోసం. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ వెళ్ళే పుణ్యలోకాలికే వెళతాడు కర్ణుడు. ఎంతోకాలం అప్తకష్టాలుపడ్డాడు అర్జునుడు. రాజ్యసుఖా లనుభవించాలి ఇక”

“వీళ్ళ జయాపజయాలు నిశ్చయించడం దేని కంటాను!” అడిగాడు బ్రహ్మ.

“నిశ్చయిస్తే సప్త మేముంది, మేలేకాని? తప్పకండా నిశ్చయిద్దాం” అన్నాడు శివుడు.

శివుడూ, బ్రహ్మ దేవేంద్రుణ్ణి చూస్తూ అన్నారు:

“కృష్ణార్జునులు మహామునులు. భేదంలేదు వీళ్ళకి. లోకకల్యాణం కోసం పుట్టారు. వీళ్ళని శత్రువులు జయించడం లోకానికి హితంకాదు. ఇంచేత వీళ్ళకి జయంతప్పదు. అర్జునుడు జయించాలి.”

దేవతల్ని మునుల్ని కలియచూశాడు దేవేంద్రుడు. “దేవదేవులు ఇద్దరూ ఏకమతంగా లోకహితంకోసం సెలవిచ్చినమాట విన్నారా? మీ యావన్మంది మనప్పులూ దీనికి అనుకూలం కావాలి” అన్నాడు.

“అవును, అలాగే జరుగుతుంది. అర్జునుడు గెలవాలి. ఇంకో లాగ జరగకూడదు” అన్నారు వాళ్ళు.

యావన్మంది దేవతలూ పూలవాన కురిపించారు. దివ్య దుందుభులు మోగించారు నమస్తభూతాలూ కర్ణార్జునుల మహా ద్వంద్వయుద్ధం చూడాలని వేడుకపడ్డాయి, ఆశ్చర్యంతోనూ, ఉల్లాసంతోనూ వాళ్ళంతా కళ్ళుచేసుకు కూచున్నాయి.

శ్రీకృష్ణుడు పాంచజన్యం పూరించాడు. అర్జునుడు దేవదత్తం పూరించాడు. శల్యుడూ, కర్ణుడూ తమతమ శంఖాలు పూరించారు. రెండుసేనల్లోనూ వేలువేలు శంఖాలు మోగాయి. భేరీలు, మద్దెఘాళి లెక్కలేని రణవాద్యాలూ మోగాయి. భూమి ఆకాశమూ మారు మోగింది. చిత్రం - రెండుసేనలూ నిశ్చలంగా నుంచున్నాయి.

వానరపతాకం అర్జునుడూ, హస్తికత్త్య (ఏనుగుతాడు) జెండా కర్ణుడూ తపోబలంవల్ల సంపాదించినవి. ప్రాణమూ, బుద్ధి వున్న వవి. అర్జునుడి జెండామీది వానరం అమాంతంగా హస్తికత్త్యమీదికి ఎగిరింది. నల్ల తాచులా తిరగబడింది హస్తికత్త్య. రెండూ నరానరి పోరాడాయి. హస్తికత్త్య వోడిపోయింది.

సారథులు ఇద్దరూ - కృష్ణుడూ, శల్యుడూ చురచురా చూసుకున్నారు; కళ్ళతోనే కయ్యమాడారు. అర్జునుడూ, కర్ణుడూ వొకళ్ళ మొహం వొకళ్ళు గుడ్లురుముతూ చూసుకున్నారు. కృష్ణార్జునుల పూటూ, కర్ణశల్యుల వోటితనమూ స్పష్టంగా కనబడింది.

అప్పుడు కర్ణుడు శల్యుణ్ణి అడిగాడు: “శల్యా, అర్జునుడు నన్ను కొట్టిస్తాడనుకో, అప్పుడు నువ్వు ఏంచేస్తావో చెప్పు!”

“కృష్ణుణ్ణి, అర్జునుణ్ణి ఇద్దరినీ నాబాణాలికి బలిపెట్టేస్తాను” అన్నాడు శల్యుడు.

“బావా!” కృష్ణుడు అర్జునుడు అడిగాడు - “కర్ణుడు నన్ను కొట్టితాడనుకో, అప్పుడు నువ్వు ఏంచేస్తావట?”

“అర్జునా!” నవ్వుతూ అన్నాడు కృష్ణుడు - “సూర్యుడు కూలిపోయినా, భూమి బద్దలైపోయినా, మేరుపర్వతం వొరిగిపోయినా కర్ణుడు అర్జునుడు కొట్టెయ్యడం జరగదనుకో. ఒకవేళ అలాటి దురవస్థే సంభవించిందో, కర్ణుడు, శల్యుడు కుణంలో చంపేస్తాను. నల్లులు నలి పేసినట్టు నలిపేస్తాను. కారవుల్ని వొక్కచురుగన్నా లేకండా చేసేస్తాను. ధర్మరాజుకి పట్టంకడతాను.

“నవ్వుతాలకన్నాను” నవ్వుతూ అన్నాడు అర్జునుడు - “కర్ణుడూ శల్యుడూ నన్నా మించిపోతారు? ద్రాపది సభలో పడ్డ పాట్లు హృదయంలో శల్యంలా మెలుగుతూ నేవున్నాయి. సహాయం కోసం ఇంతకాలం ఆగుతూ వచ్చాను. ఇక త్రిమూర్తులు వచ్చినా సరే, కర్ణుణ్ణి కడతేర్చేస్తాను. అతడి గుర్రాలూ, జెండా, రథమూ, ధనుస్సూ, బాణాలూ గుండపిండి చేసేస్తాను. శల్యుడివొళ్ళు నీలికలు చేసేస్తాను. దుర్యోధనుడి చూపులు బుగ్గయిపోయినట్టు ఇదిగో ఇప్పుడే కర్ణుడికంతం నరికేస్తాను. కళ్ళవేడుకగా నువ్వు చూద్దువుగాని. కర్ణ శల్యుల భార్యల్ని ముండమోయించేస్తాను. నవ్వుతూ నువ్వు ధర్మ

రాజాచెవులికి తృప్తికలిగిద్దువుకాని. (దౌపదికి చెవులపండుగు చేద్దువు కాని. కుంతీదేవికి సంతోషవార్త చెప్పిపంపుదువుకాని. ఏనుగు చెట్టు కూల్చేసినట్టు నేను కర్ణుణ్ణి కడలేర్పడం చల్లగా చూద్దువుకాని.)

అదేసమయానికి ఆకాశంమీద దేవతలూ. ఆడుతూ పాడుతూ అప్పరనలూ ఉభయ సేనల్లో యావన్మందికి అవుపించారు. అంతమందీ ఆశ్చర్యపోతూ కళ్ళప్పగించి నుంచున్నారు. కర్ణుడూ, దుర్యోధనుడూ మాత్రం ఒకే నిశ్చయంతో వుండడంవల్ల ఆశ్చర్యపోలేదు. యుద్ధం మీదే లక్ష్య పెట్టుకున్నారు.

“అర్జునుడికీ కర్ణుడికీ ఎదురుగా ముందుకి తోసుకువెళ్ళకూడదు” అని భయపడుతూ, ఉభయపక్షాలపై నికులూ వాళ్ళరథాలికిదూరంగా చుట్టూ నుంచున్నారు.

కర్ణుడూ, అర్జునుడూ ప్రళయకాలసూర్యభింబెల్లా ప్రకాశించారు. ఇద్దరి ధనుస్సులూ గాండీవమూ, విజయమూ తళతళా మెరిశాయి. ఇద్దరిబాణాలూ జిగేలుమంటే జిగేలుమన్నాయి. ఒకళ్ళని గెలవాలని వొకళ్ళు విజృంభించారు.

ఇప్పుడైనా మించిపోలేదు

అప్పుడు అశ్వతామ మెల్లిమెల్లిగా దుర్యోధనుడి దగ్గరికి వెళ్ళాడు. చేతిలో చెయ్యిచేర్చి పూవుతూ బోధపరిచేగొంతుకతో అందుకున్నాడు:

“మహారాజా, ఇప్పుడైనా మించిపోలేదు నామాట విను మాతండ్రి, భీష్ముడూ అర్జునుడిచేత అంతమైపోయారు. వాళ్ళకంటే అధికుడుకాదు కర్ణుడు. తప్పకండా తెగిపోతాడు. నేను కూడదంటే అర్జునుడు ఆగిపోతాడు. నువ్వు కర్ణుణ్ణిమానిపించు. ధర్మరాజుకి బోధపరిస్తే అతడు. వినుకుంటాడు. కృష్ణుడు కాదనడు. ధర్మరాజు

చెప్పితే భీముడూ, నకులసహజేవులూ ఆగిపోతారు. కౌరవకులానికి, మన సేనలోని రాజులికీ హితమైనమాట చెబుతున్నాను. కాదనకు. నేనూ, కృష్ణుడూ చావులేనివాళ్ళం కదా అని, అర్జునుణ్ణి గెలిచేస్తామనుకోకు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ కూడా ఇంకొకళ్ళచేత చావులేని వాళ్ళే. లోకమంతా ఎరుగు నిది. అయినా ఏమయ్యారు? కృష్ణుడి ప్రభావంవల్ల కూలిపోయారు. కనక పౌరుషంవల్ల పనిలే దిక్కడ. ఇప్పుడైనా మించిపోలేదు. సంధిచేసుకో.

“కృష్ణుడు సంధికి వచ్చినప్పుడు కాదని కొట్టిపారేశాం కదా, ఇప్పుడు సంధి ఎలా కుదురుతుంది అని నంశయించకు. మీ అయ్యనే రాజుచేస్తాడు ధర్మరాజు. పాండురాజు భాగమే పుచ్చుకుని అయిదుగురికీ పంచిపెడతాడు. కాని రాజ్యమంతా కబళించడు. పాండవులలాగే కర్ణుడూ నామాట వినుకుంటాడు. బతుకు తెరువు పట్టి, ప్రాణాలు నిలుపుకుంటే అన్ని శుభాలూ కలుగుతాయి, తరవాత. ఈసు వొదిలి పెట్టు. చచ్చి సాధించే దేముంది? మరోమాట మానేసి, సంధికి నమ్ముతించు. ఇదే క్షేమం నీకు. కాదంటావా కష్టం తప్పదు. ఈసమయంలో తప్పుకోడమంటే పురిలోంచి తప్పుకోడమే అనుకో.”

“దుశ్శాసనుడి నెత్తురు కాగి భీముడు అన్నది విన్నాక ఇంకా సందేహమేమిటి?” అన్నాడు దుర్యోధనుడు — “అయినా నీ తెలివి తక్కువ కాని కర్ణుడా అర్జునుడిదగ్గిర వోడిపోతాడు? అర్జునుడు బాగా అలిసిపోయి వున్నాడు. కర్ణుడు కొట్టెయ్యడం గగనంకా దిప్పుడు. అగ్ని మంచుఅయిపోయినా, కులపర్వతాలు వోడికిపోయినా అర్జునుడిచేత కర్ణుడి తలపువ్వు వాడదు” అని తన సైనికులికీ చెయ్యి విసిరాడు.

“ఓహో, సైనికులారా! చూస్తారే? ఉరకండీ! శత్రువుల మీద విరుచుకుపడండీ!” — గొంతెత్తి పురికొల్పాడు. ధాకా, నగా

రాలూ, తప్పేస్తూ, శంఖాలూ — భోరుభోరు మన్నాయి. అలాగే పాండవుల దండులోనూ రణమందుభులు గింగురుమన్నాయి.

కర్ణుడూ అర్జునుడూ ద్వంద్వయుద్ధం

కర్ణుడూ, అర్జునుడూ కలబడ్డారు. ఏనుగూ ఏనుగూ కలబడినట్టు కలబడ్డారు. కొండాకొండా డీకొన్నట్టు డీకొన్నారు. మేఘమూ, మేఘమూ తలపడినట్టు తలపడ్డారు. ఆకాశం ప్రతిధ్వనించింది. భూమి గడగడ వాణికింది. తెల్లగుర్రాలుమెరిశాయి రథాలు తభుక్కుమంటే తభుక్కుమన్నాయి. బాణాలు ఆకాశంమీద మంటలు కక్కాయి.

వాళ్ళు తొలితాకుడు దిగులు పుట్టించింది. ఉభయనేనల్లోనూ, కేకలూ హెచ్చరింపులూ ఆకాశం హోరెత్తిపోయింది.

“కొట్టూ, అర్జునా! కొట్టూ” పాంచాలం వాళ్ళు అర్జునుణ్ణి హెచ్చరించారు — “వాడివాడి బాణాలు వొక్కసారి తగిలించు. కర్ణుడివొట్ల దుసెల్లిపోనీ. దుర్యోధనుడి రాజ్యకాంక్ష పుటుక్కుమని పించు. కోదండపాండిత్యంలో నీదగ్గిరా కర్ణుడు? నీచేతిచేవంతా చూపించు.”

కొరవులూ కర్ణుణ్ణి పూదరగొట్టారు.

“కానీ కర్ణా! కానీ. నీబాణాలతో అర్జునుడువొక్కడూ అయి పోతే చాలు. పాండవుల పసపుస్సుమనిపోతుంది. యుద్ధంగిద్దం అంతా అయిపోతుంది. దుర్యోధన మహారాజు భూచక్రం యావత్తూ ఏకైక చక్రవర్తి అయి ఏలుకుంటాడు”

బాగా వాలిపోయింది పొద్దు.

కర్ణుడు గట్టిగట్టి బాణాలు పది అర్జునుడిమీద నాటించాడు, తళతళా మెరుస్తూన్న బాణాలు పద్దెనిమిది కర్ణుడిమీద కొట్టాడు

అర్జునుడు. ఉగ్రమైన ఇన పాపాలు పదికొట్టి చుర్రుమనిపించాడు కర్ణుడు. అలాంటివే పది అతడిగుండెలమీద తగిలించాడు అర్జునుడు. అతడి రొమ్ముమీద కత్తుల్లాటి బాణాలు వేశాడు కర్ణుడు. కృష్ణుడిమీద రెండు నాటించాడు. మెరుపుల్లాటి అయిదు బాణాలు వేశాడు అర్జునుడు. కర్ణుడి వొళ్ళంతా రక్తాలు కారించాడు.

కళ్ళ మొయ్యూ కోపం తెచ్చుకున్నాడు కర్ణుడు. కృష్ణార్జునుల్ని తీవ్రమైన బాణాలతో ముంచెత్తాడు. చిరునవ్వుతో గాండీపం సారించాడు అర్జునుడు. నారాచాలూ (ఇనుప బాణాలు) నాలీకాలూ, వరాహకర్ణాలూ, వత్సదంతాలూ, అంజలికాలూ, అర్థచంద్రాలూ ఛడాఛడి తగిలించాడు. శరీరమంతా శరవర్షం కురిపించాడు. కర్ణుడి రథమూ, గుర్రాలూ ఏనుగు మోకుజెండా, సారథి శల్యుడూ అవుపడకండా చేశాడు. అంత కంటే వడి కనపరిచాడు కర్ణుడు. ఆటలాగ అర్జునుడు, కృష్ణుణ్ణి వాడి వాడి బాణాలతో కప్పెట్టాడు. వానరపతాకమూ, తెల్లగుర్రాలూ రథమూ అవుపడకండా చేశాడు.

ఇద్దరూ అలా హోరాహోరి పోరాడారు ఆగ్నేయాశ్రమం ఆరిపోశాడు అర్జునుడు. కర్ణుడు కాలైయ్యాలంటూ దారుణంగా ప్రయోగించాడది. అగ్నియంటలు ఆకాశమంతా అల్లుకున్నాయి. యముడి కోపాగ్నిలాగ ఇన్నామన్నా ఆక్రమించింది ఆగ్నేయాశ్రమం. కసంతా కదల్లేదు కర్ణుడు. ధీమాగా వాయునాశ్రమం ప్రయోగించాడు. అగ్నిబాణం ఆరిపోయింది. మహానందమైంది మాకు.

అర్జునుడు మేఘబాణం వేశాడు. భూమి ఆకాశం మేఘాలు నిండిపోయాయి చిమ్మచీకట్లు కమ్మాయి. గాలిబాణం వేశాడు కర్ణుడు. పటాపంచలైపోయాయి మేఘాలు, చీకట్లు చెదిరిపోయాయి. అభిమంత్రించి ఇంద్రాశ్రమం ప్రయోగించాడు అర్జునుడు. అద్భుతం దాని ప్రభావం. వందలు వందలు వేలు వేలు క్షౌరపాలూ, అంజలికాలూ

అర్థచంద్రాలూ, నాలీకాలూ, నారాచాలూ, వరాహకర్ణాలూ, వత్సదంతాలూ పుట్టుకువచ్చాయి. కర్ణుడూ, అతఃసారథీ, గుర్రాలూ, రథమూ కప్పడిపోయాయి. అతడి వొళ్ళంతా రక్తమయమైపోయింది. గజగజలాడారు కౌరవులు. విజయం మోగించాడు కర్ణుడు. భార్గవ బాణం సంధించాడు. మంత్రించి ప్రయోగించాడు. అడ్డులేని మహాశ్రుం భార్గవాశ్రుం. అంత ఇంద్రాశ్రుమూ ఆడించేసిందది. మరిన్ని మంచి మంచి బాణాలు అర్జునుడిమీద గుప్పించాడు కర్ణుడు.

అదంతాచూశాడు భీముడు. నిప్పులుకక్కుతూ నిట్టూర్చాడు. “అర్జునా!” - తమ్ముణ్ణి హెచ్చరిస్తూ పురిమాడు - “నీ ఎదట పడి చవ్వలేదు పదికదా, పైగా నీ బాణాలు చూపేసి నిన్ను ఆడిస్తున్నాడూ కర్ణుడు? ఇంద్రుణ్ణి అడలెత్తించి ఖాండవం కాలాచీ, ఆ సామర్థ్యం ఏమయింది ఇప్పుడు? ఆ ప్రతాపంచూపించు. కర్ణుణ్ణి కడలేర్చు. తెగించి వచ్చాడు. మనచేత చిక్కాడు. పాదుకదలకండా గదతో కపాలం పగలగొట్టేదా, చెప్పి? కాదు నీ ప్రతిజ్ఞ అంటావా, అయితే కత్తిలాటి బాణం వెయ్యి. కంఠం తెగనరుకు.”

“గాండీవం పనిచెయ్యలేవా?” అందుకున్నాడు. కృష్ణుడు - “నీ దివ్యబాణాలు తీసికట్టయిపోడమూ, నిన్ను కొట్టి కర్ణుడు జోర విర పడమూనా! నువ్వు దిన్నపోడం చూసి, గావుకేకలు వేస్తున్నారు కౌరవులు. సాంచాలంవాళ్ళు వెనక్కి తగ్గేస్తున్నారు. చూస్తున్నావా? చూసిన్నీ చేపేదిలేక తగ్గేస్తున్నావా? అయితే చక్రమిస్తాను పుచ్చుకో. కర్ణుడి కంఠం తెగియ్యి.”

నవ్వుతూ బ్రహ్మాశ్రుం వేశాడు అర్జునుడు. (పథయంలా వచ్చింది బ్రహ్మాశ్రుం. బ్రహ్మాశ్రుం బ్రహ్మాశ్రుంతోనే కొట్టేశాడు కర్ణుడు. కృష్ణుడిమీద మూడూ, అర్జునుడిమీద మూడూ చికిలిపట్టిన బాణాలు నాటించాడు. తొమ్మిదిబాణాలు కొట్టాడు అర్జునుడు. కర్ణుడి వొళ్ళు

చీలికలుచేశాడు. అలాగే శల్యుడిమీద తొమ్మిది వేళాడు. రక్తాలు ధారలుకట్టించాడు. వరసని మూడూ, ఎనిమిదీ, రెండూ, నాలుగూ, పదీ పిడుగుల్లాటి బాణాలు కర్ణుడిమీద తగిలించాడు.

అర్జునుడి అల్లెతాడు వూడగొట్టాడు కర్ణుడు. గబగబా గట్టి గట్టి బాణాలు గుప్పించాడు. చప్పున అల్లెతాడు తొడిగాడు అర్జునుడు. బాణాల జడి వాన కురిపించాడు.

“అర్జునుడి అల్లెతాడు తెగదు” - గ్రహించేశాడు కర్ణుడు. ఇంతలో అతడి నారి పుటుక్కుమనిపించాడు అర్జునుడు. చిరునవ్వు నవ్వుతూ అతడి కవచం చీలికలు చేశాడు. ఒళ్ళంతా బాణాలుగుచ్చేసి, రక్తాలు కారించాడు.

కదలేదు కర్ణుడు. గబుక్కున మరో అల్లెతాడు విజయానికి తొడిగాడు. అంపవాన కురిపించాడు. కృష్ణుడిమీద అయిదుబాణాలు గట్టిగా నాటించాడు. ఆబాణాలు మంవల్ల నంపాదించినవి. అంచేత కృష్ణుడికి తగిలి, తిరిగి కర్ణుడికిరికి వచ్చేశా యివి. మళ్ళి అవే నిష్ఠురంగా కృష్ణుడిమీద ప్రయోగించా డతడు.

రెండే రెండు బాణాలు వేశాడు అర్జునుడు. కర్ణుడి అయిదు బాణాలూ మూడేసిముక్కులుచేసి కొట్టేశాడు. దారుణమైన కోలలు కర్ణుడిమీద నాటించాడు. అతడి జీవస్థానాల్లో గట్టిగట్టిబాణాలు గుచ్చాడు. మెరుపుల్లాటి బాణాలు వేశాడు కర్ణుడు. హోరాహోరి పోరాడాడు. గండివానికి విడుపు విరామం లేకండా చేశాడు అర్జునుడు. ఎడాపిడా గుప్పించాడు బాణాలు. ఆకాశమంతా బాణాలే బాణాలు. చిమ్మచీకట్లు కమ్మాయి. కర్ణుడి చక్రరక్షకులూ, అతడి పృథ్వరక్షకులూ సిగ్గు సెరమూ వొదిలేశారు. వెనక్కి చూడకండా దాడులీశారు.

కర్ణుడి చక్రరక్షకులు పారిపోడం చూశాడు దుర్యోధనుడు. భీముడూ మొదలైన పాండవయోధులు యుద్ధంమానేసి సుంచోడమూ చూశాడు. చిన్నబుచ్చుకున్నాడు. ఇది కూడునూ, ఇది కూడదూ అన్న జ్ఞానంలేనిస్థితిలో వున్నాడతడు. అంచేత తనపక్కలవున్న తనసేన చూసి అరిచాడు: “చూస్తారేం? కలబడండి. పట్టుకోండి అర్జునుణ్ణి. కొట్టండి! పొడపండి! పోనివ్వకండి! చంపెయ్యండి! ఒక్క-మొగిసి మీదపడండి!” - పొలికేకలువేశాడు. “ఊ, పురకండి” చెయ్యి విసిరాడు.

అతడు పురికొల్పడంతోనే మన రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ రెపరెపలాడింది. అయితే, తగిన మొనగాళ్ళు మాత్రం కలగజేసుకోలేదు. చూస్తూ నుంచుండిపోయారు. ఎదటిసేన యుద్ధంచెయ్యనప్పుడు తాము కలబడడం ధర్మంకాదని ఆగిపోయారు.

అర్జునుడు గాండీవం మోగించాడు. భూమి, ఆకాశమూ దడదడలాడించాడు. ఛడాఛడి బాణాలు కురిపించాడు. తట్టుకోలేక పోయింది కారవసేన. తోకముడిచేసింది.

“చేవగల మీరందరూ పూరుకుంటారేం?” మన యోధుల్ని పురికొల్పుతూ అరిచాడు దుర్యోధనుడు- “యుద్ధమంతా కర్ణుడిమీదే తోనేసి, అర్జునుణ్ణివదిలేస్తున్నారు. ఆయుధం పట్టినవాళ్ళ ధర్మమేనా ఇది?”

లేనిఉత్సాహం తెచ్చుకున్నారు మన మహావీరులు. అంతమంది అర్జునుణ్ణి ఆక్రమించారు. అగ్గిపిడుగులా లేచాడు అర్జునుడు. వాళ్ళ జెండాలుచించేశాడు. సారథుల్ని పూడ్చేశాడు. ధనుస్సులు తుంచేశాడు. గుర్రాలుకూల్చేశాడు. నానా ఇదీ అయిపోయారు మన వాళ్ళు. కాళ్ళకి బుద్ధిచెప్పేవారు. కకాపికలైపోయారు.

కేకలువేశాడు దుర్యోధనుడు. మల్బీ మల్బీ పురికొల్పాడు. అయినా అడిలిపోయి, వొక్కడూ ముందుకి వెళ్ళలేదు. బాణంవేటు దూరంలో వుండిపోయారు.

అర్జునుడూ, కర్ణుడూ ఇద్దరేవున్నారు బరిమీద. చుట్టూభాల్చి. ఇద్దరూ ఇద్దరే. అద్భుతం వాళ్ళయ్యుద్ధం.

ఇద్దరూ అలిసిపోయారు. అయినా ఎవరికి ఎవరూ తీసిపోలేదు. రకరకాల బాణాలు గుప్పించుకున్నారు. ఆ తమకం, ఆ శౌర్యం, ఆ బాహూవీర్యం—ఉభయసేనల రాజులూ నాలికలు కరుచుకున్నారు.

స ర్ప బాణం

అర్జునుడితల తెగెయ్యడంకోసం సర్పబాణం తీశాడు కర్ణుడు. ఖండవం కాల్చినప్పటినించీ నాగకుమారుడు అశ్వనేనుడు అర్జునుడి మీద వగపట్టాడు * తక్షకుడికొడుకతడు, పినత్తమ్మిడి విరావతుడిదగ్గిర పెరిగి ప్రయోజకు డయాడు. అర్జునుణ్ణి చంపడంకోసం సర్పముఖ బాణమై కర్ణుడిదగ్గిర వున్నాడు. బంగారంపొదిలోపెట్టి రోజూ అక్షతలూ, గంధమూ, పువ్వులూ అర్పిస్తూవుండేవాడు కర్ణుడు.

అదిగో ఆ సర్పబాణమే తీసి అరిపోశాడతడు. మంటలు, విషజ్వాలలు లేచి ఆకాశముతా అల్లుకున్నాయి. హాహాకారాలు చేశారు చూసేవాళ్ళు. అర్జునుడి కంఠానికి గురిపెట్టాడు కర్ణుడు. అల్లెతాడులాగాడు. అగురి కంఠానికి కాక కడకంటికి సూటిగా కనపడింది. చూశాడు శల్ముడు. అది మిషపెట్టి, అతనిమనస్సు కలతపెట్టాలని నిశ్చయించాడు.

* ఆదిపర్వం. పుట 302 - 303.

“కర్ణా, ఈగురి కంతానికి సరిగ్గా లేదయ్యా. సరిగ్గా సంధించు బాణం” అన్నాడు. కస్తుమన్నాడు కర్ణుడు. చురచురా చూశాడు.

“నాలంత యోధుణ్ణి కాదన్నంత తెలిసినవాడివా నువ్వు? కర్ణుడా రెండుసార్లు బాణం తోడుగుతాడు? పగవాళ్ళు నవ్వరూ?” అంటూ “అర్జునా! చచ్చావు” అని కేకవేశాడు. సర్పబాణం వొదిలి పెట్టాడు. మంటలుకక్కుతూ రయ్యిమని వెళ్ళింది బాణం. చూశాడు కృష్ణుడు. అయిదుఅంగుళాలు కిందికి అడిచేశాడు రథం. దేవతలూ, గరుడులూ, ఖచరులూ, భేచరులూ, విద్యాధరులూ, ఆకాశంప్రతిధ్వనించినట్టు కృష్ణుణ్ణి పొగిడారు.

అయిదు అంగుళాలు అడిగిపోయింది అర్జునుడి రథం. ఉగ్రంగా వెళ్ళింది సర్పబాణం. కొండశిఖరం పడగొట్టిన వజ్రాయుధంలాగ అర్జునుడి తలమీద రత్నకిరీటం ఎగరేసుకుపోయింది. దిన్నపోయినట్టు అవుపించాడు అర్జునుడు. అల్లకల్లోలమైపోయారు పాండవులు.

దేవేంద్రుడు తపస్సుచేస్తే, బహుమానంగా బ్రహ్మ ఇచ్చిన కిరీటమిది. శత్రుభీషణమైంది. కీర్తికరమైంది. తనకి సాధ్యంకాని నివాతకవచుల్ని సంహరించినందుకు మెచ్చి అతడు అర్జునుడికి ఇచ్చాడనిది. దిక్పాలకులూకూడా పడగొట్టలేని దివ్యకిరీటమిది. అలాటి కిరీటం పాంబాణంతో పడగొట్టేశాడు కర్ణుడు. మహారాజా, ఎన్నడూ కనీ వినీ ఎరగని అమృతం-సర్పబాణం విహగ్నిజ్వాలలు ఘోరంగా తగిలి భగ్గున మండిపోయి కిందపడిపోయిందికిరీటం. పడమటిసముద్రంలో సూర్యుడు పడిపోయినట్టు అనిపించింది.

కిరీటంలేని అర్జునుడు శిఖరంలేని నల్లకొండలా కనిపించాడు. వెంటనే తెల్లటి తలపాగా చుట్టుకున్నాడతడు. తూరుపు కొండమీద చంద్రుడు ఉదయిస్తే ఎలా అందంగా వుంటుంది, అదిగో అలాగ అవుపించాడవుడు.

అర్జునుడి కిరీటం మండబెట్టి పూనుకోలేదు సర్వబాణం. విషం కక్కుతూ మళ్ళీ అర్జునుడివేపు మళ్ళిం దది.

“అర్జునా, మళ్ళా మనమీదికి వస్తోంది పాము” అన్నాడు కృష్ణుడు.

“ఇదెక్కడిపాం బావా, మళ్ళీ రావడమేమిటి? అడిగాడు అర్జునుడు.

“మరిచిపోయావేమో, దీన్ని?” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు “భాండవం కాల్చినప్పుడు తల్లి నిపట్టుకుని అగ్గిలోంచి పారిపోబోయాడు కదూ, అశ్వసేనుడు!నువ్వువేసిన బాణంతో అగ్గిలోపడి చచ్చిపోయింది తల్లి. వాడు తప్పించుకుపోయాడు. అవాళనించీ పగబట్టి కర్ణుడిదగ్గర చేరాడు. అదిగో ఆ అశ్వసేనుడే ఈ మహాసర్పం— సర్ప బాణం. కర్ణుడు ప్రయోగించాడు. నీ కిరీటం పడగొట్టింది. కోపం చల్లారలేదు. నిన్ను చంపేయాలని నాలుక చాచుకు వస్తోంది.”

కృష్ణుడినోట్లోమాట నోట్లోనేవుంది. ఆరు దారైన బాణాలు వేశాడు అర్జునుడు. అశ్వసేనుణ్ణి ముక్కముక్కలుచేసి కొట్టేశాడు.

పాముబాణంతో అర్జునుడు చవ్వకపోడం చూసి, గతుక్కు మన్నాడు కర్ణుడు. ఇంతలో పదిబాణాలు నాటించాడు అర్జునుడు వెంటనే మరో పన్నెండు తగిలించాడు. సర్దుకొనేలోపున మరో గట్టి ఇనవబాణం కొట్టాడు. కర్ణుడిరక్తం తాగుతూ శరీరం దూసుకు పోయింది. దెబ్బతిన్న తాచులాగ మండిపోయాడు కర్ణుడు. విజయం సారించాడు. పన్నెండు బాణాలు కృష్ణుడిమీద నాటించాడు. గుక్క తిప్పకగా తొంభై తొమ్మిది బాణాలు అరునుడిమీద గుప్పించాడు. ఎంచిఎంచి వొక క్రూరమైన బాణం అతడి రొమ్ముమీద నాటించాడు, పొలికేక పెట్టాడు. ఆకాశం అదిరినట్టు అట్టహాసం చేశాడు; కళ్ళలో అగ్గికురిశాడు అర్జునుడు. కత్తుల్లాటి బాణాలు కొట్టాడు, కర్ణుడి కవచం

కనీవినీ సరికేశాడు. కిరీటం ముక్కలు చేసేశాడు. కుండలాలు దుళ్ళు కొట్టేశాడు. తలా, చెవులూ రక్తం ధారలుకట్టింది కర్ణుడికి. తీసిన బాణాలిక్కి, వేసిన బాణాలిక్కి ఎడా తెరిపీ లేకండా కురిపించా డతడు. అన్నీ అల్లంతదూరంలోనే కొట్టేశాడు అర్జునుడు. వరసపెట్టి నాలుగు వందల బాణాలు బాడేశాడు. ఒళ్ళంతా రక్తాలు కారి, జేగురు సెల యేళ్ళ కొండలా కనిపించాడు కర్ణుడు. ఆగలేదు అర్జునుడు. తళతళలాడుతూన్న దూడపళ్ళబాణాలు గబగబా గుప్పించాడు. కర్ణుడి గుర్రాలూ, అతడి సారథి, జెండా, రథమూ కప్పెట్టేశాడు. మేఘాలు కమ్మిన పర్వతంలా కనిపించింది కర్ణుడిరథం. ఒళ్ళంతా రక్తమైపోయి, మెరుస్తున్న బాణాలు రువ్వుతూ, అస్తగిరిమీద సూర్యుడిలా కనిపించాడు కర్ణుడు. అన్ని దెబ్బలు తగిలినా మడమతిప్పని బంటు తనంతో పోరాడాడతడు. జంటమెరుగులు ఆకాశంమీద తళుక్కుమంటే తళుక్కుమన్నట్టు అర్జునుడిబాణాలు ఖండించాడు. ఎన్నో అన్ని బాణాలు గుండపిండ్డిచేసేస్తూ నువ్వా నేనా అని పోరాడాడు. అర్జునుడు దివ్యాస్త్రాలు తీశాడు. పరశురాముడు ప్రసాదించిన భార్గవాస్త్రం కర్ణుడికి స్ఫురించకండా పోయిందపన్నుడు.

రథచక్రం ఎత్తే దాకా అగు

కర్ణుడి రథచక్రం కుంగిపోతుంది. బాహ్మణశాపం దగ్గిరపడింది. కర్ణుడు కడతేచోయాడు"- కనపడకండా అన్నాడు కాలుడు. ఉభయ సేనలూ ఆమాటస్పష్టంగా విన్నాయి.

కాలుడి నోట్లోమాట నోట్లోనే వుంది. కర్ణుడి దావలిచక్రం కుంగిపోయింది. రథం వారిగిపోయింది. పరశురాముడి శాపంవల్ల అస్త్రబలంపోయి, బ్రాహ్మణశాపంవల్ల రథం కుంగిపోయి, సర్ప బాణం వ్యర్థమైపోయి ఎంతో అంత కలతపడ్డాడు కర్ణుడు.

“ధర్మపరుల్ని ధర్మం రక్షిస్తుందంటారు ధర్మవాదులు. ఎంతో ధర్మపరుడు నేను. నావిషయంలో అది బాంకుచేశాడు ధర్మ దేవత.” చెయ్యదులువుతూ ధర్మదేవతని నిందించాడు కర్ణుడు. ఇంతలో అర్జునుడి బాణాలు మరిన్ని ఛడాఛడి తగిలాయి. దాంతో దుఃఖపడుతూ మరింత తిట్టుకున్నాడు కర్ణుడు. మండిపడ్డాడు. కృష్ణుడు, అర్జునుడు తూంట్లు పడినట్లు కొట్టాడు.

బాగా వొళ్ళుమండింది అర్జునుడికి. విషనాగుల్లాటి బాణాలు ఏకటాకీని గుప్పించాడు. ఒళ్ళంతా మంటలు పుట్టాయి కర్ణుడికి. పళ్ళు కొరికాడు. బ్రహ్మాస్త్రం ప్రయోగించాడు. అర్జునుడు ఇంద్రాస్త్రం వేశాడు. బ్రహ్మాస్త్రంముందు ఇట్టే వోడిపోయింది ఇంద్రాస్త్రం.

“సీ బాణం కర్ణుడి బాణముందు గడ్డిపరకా? - చిత్రం!” విచారిస్తూ అన్నాడు కృష్ణుడు.

చప్పున బ్రహ్మాస్త్రం వేశాడు అర్జునుడు. కర్ణుడి బ్రహ్మాస్త్రం కొట్టేశాడు. బాణాలమీద బాణాలు కురిపించాడు.

అర్జునుడి అల్లెతాడు పూడగొట్టేశాడు కర్ణుడు. గబుక్కున అముర్చుకున్నాడు అర్జునుడు చరచరా బాణాలు తగిలించాడు. మళ్ళీ పూడగొట్టేశాడు కర్ణుడు. మళ్ళీ అముర్చుకున్నాడు అర్జునుడు. చరచరా బాణాలు తగిలించాడు. అలా వదకుండుచూర్లు అర్జునుడి అల్లె తాడు పూడగొట్టాడు కర్ణుడు. ఇటు పూడిపోడంకో నే అటు అమి ర్చేసుకునేవాడు అర్జునుడు. అది పూడిందో లేదో కనిపెట్టలేకపోయాడు కర్ణుడు. అర్జునుడి బాణాలు అడ్డుకుంటూ అతడిమీద గుదులుగుదులు బాణాలు గుచ్చి నొప్పించాడు.

“కర్ణుడా నిన్ను నొప్పించడం!” అర్జునుడు పుర్రెక్కించాడు కృష్ణుడు - “సాటిలేని శరవిలాసం ఇంకెప్పుడు? అర్జునా, తెగయ్యి, తెగయ్యి కర్ణుడికంఠం - ”

కృష్ణుడిచూట ఇంకా పూర్తికాలేదు, నల్లతాచులాటిబాణం అరిపోతాడు కర్ణుడు. అర్జునుడిప్రాణం తీసెయ్యడానికి రాద్రమంతంతో అది గురిపెట్టాడు. అదేసమయానికి అంతకిముందు కొంచెం కుంగిపోతూ రథచక్రం తూముదాకా దిగబడిపోయింది భూమిలోకి. ఏటవాలయి పోయింది రథం. దానిమీంచి బాణంవెయ్యడం అనువుకాకండా పోయింది. కుంగిపోయాడు కర్ణుడు. ఏంచెయ్యడానికి వల్లకాని రోషంతోనూ, దుఃఖంతోనూ, కళ్ళనీళ్ళు తిప్పుకున్నాడు.

“రథచక్రం ఎత్తేదాకా ఆగు” రథందిగుతూ అర్జునుడితో అన్నాడు కర్ణుడు — “నేను కిందవున్నాను. నువ్వు రథంమీద వున్నావు. ఆగడం ధర్మం. తలవిరబోసుకున్నవాణ్ణి, రథంలేనివాణ్ణి, ఆయుధం కిందపెట్టినవాణ్ణి శూరులు కొట్టరు. నువ్వు శూరుడువి. ఉత్తమకులంలో పుట్టినవాడివి. రణధర్మం తెలిసినవాడివి. ఇలాంటినువ్వు ధర్మయుద్ధమే చెయ్యాలి. ఇలా నిన్ను అంటున్నానూ అంటే సీకూ, నీకృష్ణుడికీ భయపడికాదు. ధర్మంకోసమే చెబుతున్నాను.”

“ఈతగువ్రా, ఈధర్మమూ ఇవాళే సీమనసులో పుట్టాయో” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు — “ఆవిగురూ అదీ ఎటుపోయిందంటా? ఆగర్వమూ, దురభిమానమూ మరిచిపోయావేమో! ధర్మంధర్మం అంటున్నావు. పరమధర్మవరులు పాండవులు. నర్మశుభాలూ నమ కూడతాయి వాళ్ళకి. మీరో, అధర్మానికి పుట్టిళ్ళు ఇలాగే చెడ్డ నెత్తిని పడుతుంది మీకు. నొచ్చుకుంటే ఏలాభం? చేసినపాపం కట్టి కడపకండా పోదు.

“కుమార్తెతో కుంతి నిద్రపోతూవుంటే లక్క-ఇంట్లో నిప్పు పెట్టించాడు మీదురోస్తోధనమహారాజు. మాయజాద మాడించాడు. ధర్మరాజునంపద చపాయించాడు. అంతతోనూ కసితీరలేదు, ద్రౌప

దిని సభలోకి తెచ్చి మానభంగం చేయించాడు. అడ్డివికి పంపించాడు. అక్కడ వాళ్ళని చంపాలని గొల్లపల్లెల మిషపెట్టి దండయాత్రచేశాడు. బాలుడైన అభిమన్యుడిమీద అంతమందిని పంపి చంపించాడు. దీనంతటికీ కర్ణా, నువ్వే మూలకందం. ఇప్పుడు చెపుతున్న నీ ధర్మవన్నా గాలు ఇవన్నీ చేసినప్పుడు ఏమయ్యాయి ?”

కృష్ణుడి మాటలతో అర్జునుడి మనస్సులోని రోషాగ్ని తన రోమకూపాల్లోంచి బైటికి వచ్చింది. ఆశ్చర్య మనిపించింది. ఉగ్ర సరసింహుడిలా అవుపించా డతడు. ప్రవాహంలాగ బాణాలు గుప్పించాడు. అవన్నీ అడ్డుకుంటూనే అర్జునుడిమీద బాణాలు రువ్వాడు కర్ణుడు, అద్భుతం అనిపించిందిమాకు. వెనకాడకండా పోరాడుతూ చురకత్తుల్లాటి బాణాలు పదిఅర్జునుడిమీదతగిలించాడు. మండుతున్న అగ్నిలో నెయ్యిపోసినట్టు నిలువునా మండిపోయాడు అర్జునుడు. బంగారం మొదళ్ళతో తళతళలాడుతున్న భల్లబాణం గాండీవానికి తొడిగాడు. బంగారంమీ మణులుచెక్కిన హస్తీకక్ష్యవతాకం ఎగరగొట్టి పారేశాడు. శత్రుభయంకరమైన కర్ణుడిజెండా పడిబోడంతోనే తమ కీర్తి, బలమూ, దర్పమూ, ఉల్లాసమూ — అన్నీ పడిపోయినట్టు హాహా కారాలుచేశారు కొరవులు. కర్ణుడిమీద ఆశ వాదులుకున్నారు.

వతాకం పడిపోడం భరించలేకపోయాడు కర్ణుడు. క్రూరమైన ఇనపబాణాలు కురిపించాడు. అర్జునుణ్ణి తడబడినట్టు చేసేసి, తనరథం వెనక్కి వెళ్ళి, ఎడమకొమ్ముకింద బుజంపెట్టి, బలంకొద్దీ ఎత్తాడు. రథ చక్రం వొడలకండా కులపర్యతాలూ, అడవులూ, సముద్రాలూనహితంగా ఆరుఅంగుళాలు మీదికి ఉలికింది భూమి. రథమెత్తి, మీదికి వెళ్ళిఎప్పటిలాగ బాణంసంధించాడు కర్ణుడు. ఇట్టే బాణంతొడిగాడో లేదో, మళ్ళీ కుంగిపోయింది రథచక్రం. మళ్ళీ దిగిఎత్తాడు కర్ణుడు.

క ర్ణ వ థ

“ఇదే నమయం కానీ” అన్నాడు కృష్ణుడు. విడుగులాటి అంజలికాస్త్రం తీశాడు అర్జునుడు. ఆకలితో వచ్చిన యముడునోరులా వుంది అంజలికం. కృష్ణుడిచక్రంకంటే, శివుడి శూలంకంటే ఘోరంగా వుందది. ఆ మహాస్త్రం తొడిగాడు అర్జునుడు. చెవిదాకా అల్లెతాడు లాగాడు. “తపస్సూ, దానమూ, గురుజనసేవా నిష్ఠతో నిత్యమూ చేస్తూవున్నవాణ్ణి అయితే ఈబాణం కర్ణుడి తల తెగనరుకుతుంది” అంటూ అల్లెతాడు మరింత లాగి వొదిలిపెట్టాడు. భూమి, ఆకాశమూ మెదుపులు మెదిపిస్తూ వచ్చింది అంజలికం. రెండుసేనలవాళ్ళూమూర్చు పోయారంటే నమ్మకం. జప్రమన్న శబ్దంతో ఆకాశం పగిలిస్తూ, ప్రాణికోటి యావత్తూ గడగడలాడిస్తూ, కర్ణుడి కంఠం తెగనరికేసింది అంజలికం. పడమటికొండమీంచి పడిపోయిన సూర్యబింబంలాగ కిందపడిపోయింది కర్ణుడి తల. వజ్రాయుధం తగిలి కూలిపోయిన తేగుగుళొండలాగ రక్తంలో ములిగి, కిందపడిపోయింది మొండెం. ఎంతో అంతకాంతితో మెరిసిపోతున్న అందమైన శరీరం కిందపడిపోడంతోనే, అంతమందిమీ చూస్తూనే వున్నాం, ఉజ్వలమైన అతడి బొందెలోంచి వెలిగిపోతూ వాక తేజస్సు బయలుదేరింది. ఆశ్చర్యం! తిన్నగా వెళ్ళి అస్తమిస్తూవున్న సూర్యబింబంలో చొచ్చుకుపోయింది.

కర్ణుడు కడతేరిపోడంతోనే బ్రాహ్మణశాపం తిరిపోయిందో ఏమో, కుంగిపోయిన రథచక్రం ఎప్పటిలాగ భూమిమీద నిలబడింది.

దారుణమైన బాణాలు కిరణాలతో శత్రుసేన మాడ్చిమాడ్చి, దాటరాని అర్జునుడనే కాలాన్ని దాటడానికి శక్తిలేక కర్ణుడనే సూర్యుడు అస్తమించిపోయాడు.

కర్ణుడు ఛేదించడం తడుపు పొలికేకలు పెట్టారు పాంచాలంవాళ్ళు.

ఆనందంతో రణవాద్యాలు వాయించారు పాండవులు. సేన సేనంతా సంతోషమే సంతోషం తాండవమాడింది.

పోడవాటి చేతులూ, బలిసిన తొడలూ, వెడల్పాటి రొమ్మూ వెల్లకిలా పడివున్న కర్ణుడి మొండెం చూసి, దుఃఖపడుతూ కుంగి పోయాడు సూర్యుడు. దుఃఖంకొద్దీ అతడి శవం తన కిరణాల చేతులతో ముట్టుకోడంవల్ల మైలపడి, స్నానానికి వెళుతున్నట్టు పడమటి నముద్రలోకి దిగిపోయాడు.

కాడనించి తెగిపోయిన పద్మంలా వున్న కర్ణుడి శిరస్సు, పదారువన్నె బంగారంలా మెరుస్తూన్న మొండెమూ చూసి, జెండా పోయి మోడైన రథం మళ్ళించాడు శల్యుడు.

మందలోని ఆభోతుని పట్టుకుపోయిన వులినిచూసి మంద మందంతా పారిపోయినట్టు కర్ణుణ్ణి చంపేసిన అర్జునుణ్ణి చూసి క కాపికలై పోయారు కౌరవులు. పాంచాలంవాళ్ళు పొలికేకలు పెడుతూంటే, నీసేనలూ, శల్యుడూ అర్జునుడి వానరపతాకం దీనంగా తిరిగితిరిగిచూస్తూ పరుగులుతీశారు.

అదంతా చూశాడు భీముడు. ఉబ్బిపోతు బ్రహ్మాండమైన సింహ నాదంచేశాడు. మరింత వుప్పొంగిపోయారు పాండవసైనికులు. మన వాళ్ళు దుఃఖంతో కుంగిపోయారు.

రథంతోలుకుని దుర్యోధనుడి దగ్గరికివచ్చాడు శల్యుడు. కన్నీళ్లు కారుస్తూ దీనంగావున్నాడు దుర్యోధనుడు. దుఃఖంతో గుండెలు పగిలిపోతున్నాయి. వేడివేడి నిట్టూర్పులు రేగుతున్నాయి.

“మహారాజా,” మెల్లిమెల్లిగా అన్నాడు శల్యుడు - “ఎన్నో యుద్ధాలు చూశాం. కాని కర్ణుడూ అర్జునుడూ చేసేసలాంటి యుద్ధం ఎక్కడా, ఎన్నడూ చూడలేదు; వినలేదు, దేవతలే నాలికలు కరుచు

కున్నారు. కట్టడి వీరత్వం చూసి, అర్జునుడూ, కృష్ణుడూ అడిలి పోయారు. అయితే ఏలూరు? విధి ఎదురుతిరిగింది.

చూడు, భూచక్రం యావత్తూ నువ్వే ఏలూరిని ప్రాణాలు దాచు కోకండా పోరాడి రణభూమిలో పడివున్న ఈ రాజుల్ని చూడు ! రథాలూ, గుర్రాలూ, ఏనుగులూ కూలి చుట్టూ ఎలా వికృతంగా వున్నాయో చూడు ! దేవేంద్రుడొకటివాళ్ళు వీళ్ళు. యముడూ, వరుణుడూ, కుబేరుడూ అంతవాళ్ళు. ఇంతేసి మొనగాళ్ళు మనకోసం హోరాహోరి పోరాడారు. అయినా ఫలం దక్కలేదంటే, ఇది విధి కృతం కాని మరొకటి కాదు. కనక, విచారించి లాభంలేదు.

“నీ కోసం యుద్ధం చేసి కూలిపోయిన సైన్యం చూడు ! ధనుస్సులూ, ఆయుధాలూ, జెండాలూ, గొడుగులూ, చామరాలూ ఎలా తుక్కుతుక్కై పడున్నాయో చూడు ! ఏనుగుల గంటలూ, గుర్రాల గజ్జెలూ, యోధుల కంకణాలూ, భుజకీర్తులూ, హారాలూ, కిరీటాలూ ఎలా గుండపిండి అయిపోయాయో చూడు ! ఎంత భయంకరంగా వుందో అంత ఆందంగా వుంది రణరంగం.”

శ్రీకృష్ణుడు పాంచజన్యం పూరించాడు. అర్జునుడు దేవదత్తం వూదాడు. భూమి ఆకాశమూ బద్దలైనట్టయింది. కౌరవులగుండెల్లో పిడుగులు పడ్డాయి. ఇంద్రజిత్తుని సంహరించిన లక్ష్మణుడు చేసిన సింహ నాదానికి దద్దరిల్లిపారిపోయిన రాక్షససేనలూగ దుర్యోధనుడు వున్న చోటు వదిలేసి పారిపోయాయి కౌరవసేనలు. తెల్లమొహంపేశాడు దుర్యోధనుడు.

“సాయంకాలమైపోయింది. ఇవాళకీ యుద్ధం చాలించు. రేపు తెల్లవారాక ఏంచెయ్యాలో చూసుకుందాం” అన్నాడు శల్యుడు.

కృపుడూ, కృతవర్కూ, అశ్వత్థామూ, శకునీ, సుశర్మ మొదలైన మొనగాళ్ళు దీనంగా మొహాలు వేలవేసుకుని నిట్టూర్పులుతీస్తూ దుర్యో

ధనుడి దగ్గర చేరుకున్నారు. పారిపోతున్న సేనలు మళ్ళించడం దుస్తరమని గ్రహించాడు దుర్యోధనుడు. సేనానాయకుల నిరుత్సాహమూ కనిపెట్టాడు. శల్యుడి మాటప్రకారం వెనక్కి తిరిగాడు. కర్ణుణ్ణి తలుచుకుని “హా కర్ణా! హా కర్ణా!” అని గోలుగోలుమన్నాడు. సేనలు శిబిరానికి మళ్ళించమన్నాడు. దుఃఖపడుతూ, తలవొంచుకుని శిబిరానికి నడిచాడు. కౌరవులందరూ దీనంగా వెంటనడిచారు. జూదంలో వోడి పోయి పాండవులు అడివికి నడిచారే, అదిగో అలాగ అనిపించింది కౌరవులు అలా తిరిగి రావడం.

కౌరవులు పారిపోయారు. ఒళ్ళునిండా కర్ణుడి బాణాలతో సూర్యు చంద్రుల్లాగ కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ రాభూమిలో ప్రకాశించారు. బాణాలు పెరికేసుకుని ఇద్దరూ వొకళ్ళని వొకళ్ళు చూసుకున్నారు.

సాయంకాలమైంది.

“శత్రువుల వెంటపడడానికి ఇది సమయంకాదు” అంటూ తమసేనలు మళ్ళించారు పాండవులు. బలాసురుణ్ణి చంపేసి వచ్చిన విష్ణువ్రా ఇంద్రుడూలాగ కర్ణుణ్ణి చంపేసి, తమవాళ్ళనికలుసుకున్నారు కృష్ణార్జునులు. వాళ్ళిద్దరినీ ఎన్నో విధాల పొగుడుతూ తమతమ నివాసాలకి వెళ్ళిపోయారు దేవతలు. అర్జునుడికి జేజేలుపడుతూ విడిదలు చేరి, ధర్మరాజు మొగసాల చేరారు పాండవులు. అందరికంటే ముందు పాంచాలంవాళ్ళు వెళ్ళి శుభవార్త వినిపించారు ధర్మరాజుకి.

ఇంతలో రథందిగి చరచరా వెళ్ళి అన్నగారికి పాదాభివందనం చేశాడు అర్జునుడు. అమాంతంగా గుచ్చి కాగలించుకున్నాడు ధర్మరాజు. శిరస్సు మూచూశాడు. భీముడూ, సకులుడూ, సహదేవుడూ అన్నగారిపాదాలకి మొక్కారు. అర్జునుణ్ణి కౌగిలించుకున్నారు.

కృష్ణుడూ, సాత్యకీ ధర్మరాజుకి నమస్కరించాడు. ఇద్దరినీ అభినందించాడు ధర్మరాజు.

నీకోపమేకర్షణ్ణిచంపింది

“మహారాజా,” ధర్మరాజుతో అన్నాడు కృష్ణుడు - “ప్రపంచాలన్నీ వాకటైనా కర్ణుణ్ణిచంపడం కష్టం. నీకోపమే అతణ్ణి చంపింది. కౌరవుల్లోకల్లా కర్ణుడే మొనగాడు. అతడు అయిపోయాడంటే అంతా అయిపోయారనే నమ్మకం. నీకు ఎదురు లే దిక నిశ్చింతగా వుండు.”

“ఇదంతా కృష్ణా, నీప్రసాదం” అందుకున్నాడు ధర్మరాజు - “నీదయకి నేనా వాత్రుణ్ణి! నీ దయ అంటూ వుంటే, శత్రువుల్ని గెలవడం ఏమాత్రం! నీ అనుగ్రహంవల్ల సర్వసంపదలూ కరతలామలకం మాకు. అఖిలరక్షకుడివి నువ్వు. నీ భక్తులం మేం నా దుఃఖమంతా పోయింది. భయం తీరిపోయింది. హాయిగా నిద్రపోతాను, ఇవాళ.”

“నీ సేవంవల్ల నన్ను ఇలా అంటున్నావు” అన్నాడు కృష్ణుణ్ణి - “బాగానేవుంది కాని మీగెలుపుకి నేను వుత్తి నిమిత్త మాత్మణ్ణి. ఏమంటావు, సీతమ్మలూ, సీమరుదులూ మహాద్భుతమైన పకాక్రమవంతులు నిన్ను ఎదిరించి ఎవడు బతికి బట్టకడతాడు!”

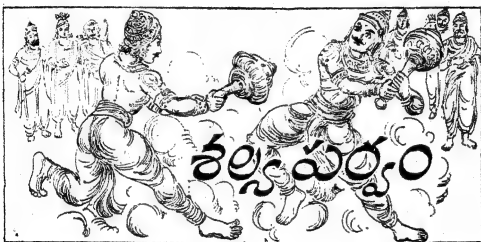
ఇలా వాకళ్ళతో వాకళ్ళు నల్లాపాలాడుకున్నారు.

రణస్థలం చూడాలనివుంది” అన్నాడు ధర్మరాజు. “సరే,” అన్నాడు కృష్ణుడు. నల్లతోకల తెల్లగుర్రాలు రథానికి వూయించాడు ధర్మరాజు. వేలువేలు దివిటీలు పట్టించాడు. రథ మెక్కి, తమ్ముళ్ళతోనూ, బంధుమిత్రుల యావన్మందితోనూ బయలుదేరాడు. వెళ్ళుతూ వెళ్ళుతూ దారిలో కృష్ణుడితో అన్నాడతడు:

“ఉద్దండుడైన శత్రువు మాశ్వైఁపోయాడు. నమస్తసామ్రా
జ్యానికీ సామ్రాట్టునయాను. ఇదంతా నీదయవల్ల ఇట్టే చేకూరింది.”

అర్జునుణ్ణి మెచ్చుకుంటూ యుద్ధభూమికి వచ్చాడు ధర్మరాజు.
కర్ణుడుశిరస్సు కళ్ళారా చూశాడు. అతడి కొడుకులశవాల్నూ చూశాడు.
కర్ణశిశవంచూసి శనకి తిరిగి పుంర్జన్మకలిగినట్టు సంశోషించాడు.
“అపదలన్నీ ఇరన్నాళ్ళకి గట్టెక్కాయి. స్వసంపదలూ సమకూడాయి”
అంటూ శ్రిప్తిపడ్డాడు. మహారాజా, అదిగో అలాగి కర్ణుడనే మహా
సముద్రం ఈది, గట్టుచేరాడు పాంశవులు; పరిమానందం పొందారు.





శ ల్య ప ర్వ ం

౦౦౦

ఒ క టో ఆ శ్వా స ం

కర్ణుడు హతవైపోయాక చావగా మిగిలిన రాజులతోనూ, సేనలతోనూ శిబిరానికి వచ్చాడు దుర్యోధనుడు. బంధువులూ, స్నేహితులూ వోదార్చిన మీదట ఎలాగో విచారం వొదిలిపెట్టాడు. ధైర్యం తెచ్చుకున్నాడు. శల్యుణ్ణి సేనాధిపతిచేశాడు. మర్యాద తెల్లవారాక సైన్యాలు కూర్చుని యుద్ధానికి నడిచాడు. పాండవులూ సేనలతో వచ్చిపడ్డారు. ఉభయ సేనలీకీ దేవాసురయుద్ధమంత యుద్ధం జరిగింది. మధ్యాహ్నమయేసరికి ధర్మరాజు శల్యుణ్ణి చంపేశాడు. దుర్యోధనుడి బంధువులూ, స్నేహితులూ, సైనికులూ తెగిపోయారు. దిగాలుమనిపోయాడు దుర్యోధనుడు. యుద్ధం ముగిసేశాడు. ఒక్కడూ పారిపోయాడు. ఒక ముసుగులో దూరి దాచున్నాడు. గెలిచిననంతో పంశో పెచ్చురేగిపోయారు పాండవులు. దుర్యోధనుడు దాక్కున్న చోటు తెలుసుకున్నారు. అక్కడికి పరిగెత్తారు. నలిరేగిపోయి మడుగు చుట్టుముట్టారు. కవ్వించి కవ్వించి పిలిచారు. నీళ్ళలోంచి పైకి వచ్చే శాడు దుర్యోధనుడు. భీముడితో ఎంతోసేపు గదాయుద్ధంచేశాడు. పొద్దు వాలిపోతూ వాలిపోతూ వుండగా భీముడిగదతో తొడలు విరిగి పడిపోయాడు. అర్ధరాత్రి కృపాచార్య కృతవర్కలని వెంటపెట్టుకుని అశ్వత్థామ ధర్మరాజుశివరం ముట్టడించాడు. యుద్ధంలో మిగిలిపోయిన పాంచాలంవాళ్ళనీ, ప్రభద్రకుల్నీ, మాతుస్యల్నీ యావన్మందినీ చంపేశాడు. మర్యాద పొద్దుటిపూల సంజయుడుకురుక్షేత్రంనంచి హస్తినా

పురం వచ్చాడు. రెండుచేతులూ మీదికెత్తి “అయ్యో దుర్యోధనా, అయ్యోరాజరాజా,” అంటూ ఏడుస్తూ వచ్చాడతడు. మొహమంతా కన్నీళ్ళు కమ్ముకుంటున్నాయి. కాళ్ళు తొట్టుపడుతున్నాయి. శరీరం తూగిపోతూవుంది. దైన్యం మూర్తీభవించినట్టు వున్నాడతడు. అతణ్ణి చూసి హస్తినాపురం జనులు గుంపులుగుంపులు ఎదురువచ్చారు. ఎదురై సవాళ్ళతో నల్లా గోలుగోలుచున్నాడు సంజయుడు. “దుర్యోధన మహారాజా మరిలేడు. మన రాజరాజ అస్తమించాడు. తగని విధంగా కళ్ళుమూశాడు,” అంటూ వెక్కివెక్కి చెప్పాడు. అలా రాజవీధిని నడుచుకుంటూ వెళ్ళి, ధృతరాష్ట్రుడి మందిరం ప్రవేశించాడు.

లోపలికొలుపులో వున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. కర్ణుడిచావుకీ దుఃఖపడుతూ కూచున్నాడు. గాంధారి, కోడళ్ళూ, విదురుడూ వాళ్ళూ చుట్టూవున్నారు.

“మహారాజా, నేను సంజయుణ్ణి” బాంధ్రుమంటూ పాదాల మీద పడ్డాడు సంజయుడు. అంతా అయిపోయింది మహారాజా - వెక్కివెక్కి ఏడ్చాడు - “శబ్దం చచ్చిపోయాడు. శకుని కళ్ళు మూశాడు. ఉలూకుడు రాలిపోయాడు. సంశస్త్రకులు అందరూ అయి పోయారు. కాంభోజిలూ, యవనులూ, కొండదొరలూ, ప్లేచ్ఛులూ చతురంగబలాలతో సహా యావన్మండీ హతవైపోయారు. నాలుగు దిక్కుల దేశదేశాల రాజులూ, మహారాజులూ, సీఅందరికొడుకులూ. కర్ణుడికొడుకులూ తెగిపోయారు. అన్నంతపనీ చేశాడు భీముడు, దుశ్శాసనుడి గుండెలుచీల్చి నెత్తురుతాగాడు. దుర్యోధనుడి రెండు తొడలూ విరగ్గొట్టి పడేశాడు. తొడలు విరిగిపోయి కూలిపోయాడు రాజరాజా. బుగ్గిలో బుగ్గయిపోయాడు.

“ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖండి, ఉత్తమాజుడూ, యుధామన్యుడూ, మొదలైన పాంచాలరాజకుమార్తెలు చల్లారిపోయారు. సీమనలలు

ప్రతివిందుడూ మొదలైన ప్రాపదికుమాళ్ళు అయిదుగురూ అస్తమించారు. చేది, మాత్యు, ప్రభద్రకులు చతురంగబలాలతోకూడా నాశనమైపోయారు. కౌరవశిబిరంలోనూ, పాండవశిబిరంలోనూ ఆడంగులు తప్ప మొగపురుగన్నది లేకండా అయిపోయింది. మనవాళ్ళలో అశ్వత్థామ, కృతవర్కా, కృపాచార్యుడూ, వాళ్ళలో పంచపాండవులూ, కృష్ణుడూ, సాత్యకీ, నీకొడుకు యయుత్సుడూ ఇలా మొత్తంపదకుండు మంది మాత్రం మిగిలారు. మన పదకుండు అక్షోణీలసేనా, వాళ్ళ ఏడు అక్షోణీల సేనా మచ్చుకైనా లేకండా దుర్యోధనుడికోసం నాశనమైపోయింది” అన్నాడు.

తండ్రి దుఃఖం

విని మూర్ఛపోయాడు ధృతరాష్ట్రుడు. విదురుడూ సొమ్మసిల్లి వారికిపోయాడు. గాంధారి, కోడళ్ళూ తెలివితప్పి నేలమీద పడిపోయారు, తక్కిన బంధువులు బొమ్మల్లాగ ఎక్కడివాళ్ళక్కడ చదికిలబడిపోయారు. ఎవరి మొహంలోనూ చిక్కితే రక్తం లేదు. సంజయుడి ప్రయత్నంమీద అందరూ మెల్లి మెల్లిగా తెలుపుకున్నారు. ఒళ్ళంతా వొణికిపోతూ, నాలుగుదిక్కులా మొహంతిప్పి విదురుడిదిక్కు తిరిగాడు ధృతరాష్ట్రుడు:

తమ్ముడూ, పుత్రహీనుణ్ణీ, అనాథుణ్ణీ అయిపోయాను. ఇక మీద నువ్వేదిక్కు నాకు” అంటూ మళ్ళీ మూర్ఛపోయాడు. విదురుడూ, రాణుడూ చన్నీళ్ళుచల్లి, విసిరీ ఉపచారాలు చేశాక కొంచేపటికి తేరుకున్నాడు; కూచున్నాడు, కుండలో పెట్టిన పాంలాగ నిట్టూరుస్తూ పూరుకున్నాడు. చూసి, సంజయుడూ, రాణులూ, కోడళ్ళూ గోలుగోలుమని ఏడ్చారు,

“తమ్ముడూ,” గద్గదకంఠంతో దీనంగా విడురుడితో అన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు - “మనస్సు స్వాధీనం కాకండా వుంది. మీ వదిలెనీ, కోడళ్ళనీ లోవలికి పంపించెయ్యి.”

ఎవళ్ళకి చెప్పవలసినట్టు వాళ్ళకి బోధించి చెప్పాడు విడురుడు. ఏడుస్తూ అంతమంది తమతమ మందిరాలికి వెళ్ళారు. దుఃఖంతో కుమలి పోతూ కూచున్నాడు సంజయుడు.

“ఇక నా గతేమిటి!” వల్లమాలిన దుఃఖంతో చేతులు దులుపుతూ సంజయుడిదిక్కు తిరిగి అన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు - “కొడుకు లందరూ కూలిపోయారని విని పగిలిపోకండావుంది, వజ్రమో ఏమో నా గుండె! వందమంది కొడుకులూ తెగిపోయారు. పాండవులు అయిదు గురూ చెక్కుచెదరలేదు అన్న నీపలుకులు ములుకులై పోయి వృషదయం వేధించేస్తున్నాయి. పుట్టుగుడ్డిని, కొడుకుల ఆటలూ, వాళ్ళ అందచందాలూ కళ్ళారా చూడలేకపోయాను బంధువులు వాళ్ళని వర్ణించిన మాటలువిన్న చెవులు ఇప్పుడు కొరివి పెట్టినట్టు మండుతున్నాయి.

“బాబూ, దుర్యోధనా! ఇటు రావోయితండ్రీ! నన్ను కాగిలించు కోవూ? మీ అమ్మని పూరుకోబెట్టవూ! వృద్ధుల్ని మమ్మల్ని వొదిలేసి పోయావు, ఏసంగతి చెప్పావు నాయనా, మాకు? రాజరాజా! గుడ్డివాళ్ళని చూడక ఉపేక్షిస్తున్నావా బాబూ! నాన్నమీద దయా, ప్రేమా ఎక్కడికి పోయాయోయి శండ్రీ! రాజులు సేవించే నువ్వు వొంటిగా వడివున్నావా కన్నా! అంత బలవంతుడివి, అడ్డులేని మహారాజువి, పాండవులచేత చవ్వరానిచావు చచ్చావా బాబూ! రోజూ వచ్చి, నాన్నా అని నన్ను ఎవరు పిలుస్తారీ? ఎవరు ఆదరిస్తారు? ఎవరు నన్నారునాకు?

“యుద్ధంమాటవచ్చినప్పుడు ‘భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కృపుడూ’ అశ్వతామా- వీళ్ళలో ఏ చొక్కడి ముందై నా పాండవులు ఏపాటి,

అన్నావు. కర్ణుడు వొక్కడే నిన్ను గెలిపిస్తాడన్నావు. అయిదుగురినీ నువ్వే చంపేస్తానన్నావు. వీళ్ళే కాక బాహ్లికుడూ, భగదత్తుడూ, సోమదత్తూ, భూరిశ్రవుడూ, శకునీ, శలుడూ, శల్యుడూ, జయద్రథుడూ, విందానువిందులూ వున్నారన్నావు. 'నేనూ కర్ణుడూ, తమ్ములూ వుంటే చాలు పాండవుల్ని గెలిచేస్తాం, నమ్ము' అన్నావు. ఇన్ని మాటలూ చెప్పి నన్ను పూరడించావు. అడ్డే వుండదనుకున్నాను నీకు. నీపరాక్రమంతో పాండవులు కూలిపోతారనే నమ్మాను. నువ్వేవాళ్ళచేత కూలి పోయావు.

“సింహంలాటివాడు భీష్ముడు. నక్కలాంటి శిఖండిని పెట్టుకుని అంతటి మహాత్ముణ్ణి అర్జునుడు కొట్టేశాడు. విధికి అసాధ్యం ఏముంది? ద్రోణుడు, జయద్రథుడు, బాహ్లికుడు, సోమదత్తు, భూరిశ్రవుడు, భగదత్తుడు-ఇం తేసి మహావీరులు! ఇట్టే చచ్చిపోయారంటే ఏమనాలి తై వాన్ని!

“నువ్వు నమ్ముకున్న కర్ణుడిచేత పాండవుల్లో వొక్కడూ చెక్కు చెదరలేదు. శల్యుడంటే దిక్కులు గడగడలాడతా యంటారు. అతడి వల్ల రవంత లాభంలేకపోయింది. దొంగల్ని చంపినట్టు ఇంతమందినీ చంపేశారు శత్రువులు! దై వమాయకాకపో తే ఏమిటిది?

‘కొడుకా! తమ్ముళ్ళతో శత్రువుల్ని చంపేస్తానన్నావోయి! ఒక్కడూ దక్కనిండా తమ్ముళ్ళని తుడుచు పోయాడు పాడుదై వం! ఏందారి నాకు, చెల్వా! భీముడిగదతో తొడలు విరిగి పడినప్పుడు ఏమనుకున్నావోయి తండ్రీ!

“భాగ్యవంతులికే కాని పాపాత్ములికి శుభ మెలా వస్తుంది? కొడుకులు కూలిపోయారు. అడివికి పోదంతప్ప ఇంకేముంది నాకు! కాదని మొండికెత్తివున్నానో చూటలతోనే మాడుస్తాడు భీముడు.

“సంజయా, దుర్యోధనుచే, దుశ్శాననుణ్ణి, తిట్టితిట్టి రోజూ చంపుతాడు నన్ను. ఇంచేత అడివికి పోడిమీ మేలు నాకు.”

ఇలా ఎన్నో విధాల పనివి పనివి దుఃఖపడ్డాడు ధృతరాష్ట్రుడు. నిట్టూరుస్తూ సంజయుడితో ఇంకా ఇలా అన్నాడు:

“భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ; తుదకి కర్ణుడూ కడతేరిపోయారు కదా, మరి ఎవళ్ళని నమ్ముకుని యుద్ధానికి బయలు దేరారు మనవాళ్ళు. తమ్ముకు విదురుడు అచాళే చెప్పాడు, దుర్యోధనుడు మూర్ఖుడని. అతడి మూర్ఖత్వం ప్రపంచజననాశనం కలిగిస్తుందని. బుద్ధిలేని కొందరు అది పాటించలేదు. దైవయోగంవల్ల నామనస్సు కుచ్చితమైపోయింది. అప్పుడు తమ్ముడు చెప్పింది వినక పోయిందానికి ఇప్పుడు అనుభవించక ఎలా తప్పుతుంది? చెప్పా, సంజయా, కర్ణుడితరవాత సేనాపతి ఎవరయ్యారు? అర్జునుణ్ణి ఎదిరించగలిగిన మొనగాడు ఎవడు దొరికాడు? శల్యుడు ఎవరిచేత తెగిపోయాడు? కౌరవులంతా నశించిపోయి, దుర్యోధనుడు భీముడిగదచేత ఎలా పడిపోయాడు? కృపుడూ, కృతవర్మా, అశ్వత్థామా ఎలాబతికిపోయారు? ధృష్టద్యుమున్నుడూ, శిఖండి, మొదలైన పాంచాలంవాళ్ళూ, చేది, మాత్స్య, ప్రభద్రక బలాలూ, ప్రతివిందుడూ మొదలైన ద్రాపదికొడుకులూ, తక్కిన యోధవీరులూ ఎలా చచ్చిపోయారు? పాండవులు అయిదుగురూ, కృష్ణుడూ, సాత్యకీ, యుయుత్సుడూ తెగిపోక ఎలా తప్పిపోయారు? చెప్పా, సంజయా, అంతా వివరించి చెప్పా.”

ధృతరాష్ట్రుడు అలా అడగడంతోనే ఇలా ఎత్తుకున్నాడు సంజయుడు:

మొన్న కర్ణుడు తెగిపోయాక చావగా మిగిలిన తక్కువ సైన్యంతో శిబిరానికి వచ్చేకాదు దుర్యోధనుడు. తన మందిరంలో

ప్రవేశించకండా వొక మైదానంమీ* ఆగమ, బంధువులూ, స్నేహితులూ, పరిజనులూ అందరూ చుట్టూ మూగారు.

ఇప్పుడై నామించిపోలేదు

దుర్యోధనుణి చూసి జాలిపడుతూ అందుకున్నాడు కృపాచార్యుడు “యుద్ధం మీబోటివాళ్ళకి ఉత్తమధర్మం. కీర్తి సుగతి కోరి వెనకటి రాజులూ ఇదే తమ కర్తవ్యంగా భావించారు. యుద్ధాలు చేశారు. అయినా వ్యతిరేకంగా వొకమాట చెబుతాను. బాగావిని అది మంచిదై తేనే చేద్దువుకాని. కాకపోతే మానేద్దువుకాని. ఆలకించు.

“భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ యుద్ధంలో ముక్కాకలు తేరినవాళ్ళు; మహావీరులు. శిక్కినరాజులు అలాంటివాళ్ళే. మన వాళ్ళు యావన్మందీ అలాంటివాళ్ళే. అయితే భుజశక్తి, దైవబలమూ అధికమైంది పాండవులికి. అందరినీ చంపేశారు. మనలో సమర్థులు రాలిపోయారు. మిగిలినవాళ్ళూ దెబ్బలుతినేశారు; బాగా ఇబ్బంది పోయారు. వాళ్ళని కంటికి రెప్పలా కాపాడుతున్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. అంచేత చెక్కుచెదరకండా వున్నార వాళ్ళు.

“అర్జునుడు విరావతం. తెల్లగుర్రాలు నాలుగూ నాలుగుదంతాలు. కారవసేన సరస్సు, విచ్చలడి విహారం చేస్తున్నాడతడు,

“అర్జునుడు సింహం. అతడి ధనుష్టంకారం గర్జన. బాణాలు గోళ్లు. శత్రువులు ఏనుగుమంద. చీలుస్తున్నా అతడు. అతణ్ణి తేరి చూడడం అసంభవం.

“ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, అశ్వత్థామూ, శల్యుడూ, నేనూ, నువ్వు, నీతమ్ములూ — ఇంతమంది మీరాజులు వొడ్డి పోరాడినా జయద్రథుడితల సరికేశాడతడు మనిషిచూత్రుడు చెయ్యగల పనేనా అది!

“ఇవాళకి పదిహేడుదినాలు యుద్ధంజరిగింది. అలిసిపోయి, బాగా చిదికిపోయారు మనవాళ్లు. అర్జునుడి పరాక్రమంవల్ల, పాండవయోధులు చెక్కుచెదరలేదు. చీకూ చింతా లేకండా చాల రేగుతున్నారు. బలపరాక్రమాలు కూలిపోయి కళ్ళులేని కబోదిలా వుంది కౌరవసేన. ఈతక్కువ సేన చంపడం అర్జునుడికి నిమిషాలమీదపని.

“అశ్వత్థామా, కృతవర్మా, నేనూ వున్నామే అనుకో. అయినా సాత్యకీ, భీముడూ రెండువక్కలా' వుంటే మేమందరూమూ వాక కడి అనుకో అర్జునుడికి. భీముడుచేసిన ప్రతిజ్ఞల్లో వాకటి తీర్చేసుకున్నాడు. రెండోదికూడా పూర్తిచెయ్యకండా వొదిలి పెట్టడు. అయితే ఇప్పుడైనా మించిపోలేదు. ధర్మరాజు మెత్తదనం పురస్కరించుకుని సంధిచేసుకోవలసిన సమయమిది. ఆగ్రహం వొదిలి పెట్టు. కారణంలేని పగవల్ల వచ్చిపడింది ఈయుద్ధం. రాజులందరూ రాలిపోయారు. భరత వంశంలో ఉత్తములందరూపూష్యుకుపోయారు. దీర్ఘకోపంకూడదు. దీర్ఘకోపంకల రాజు ఆవదలపాలవుతాడు. తమకి బలం హెచ్చినప్పుడుయుద్ధం చెయ్యడమూ, తగ్గినప్పుడు సంధిచేసుకోడమూ కర్తవ్యమంటారు పెద్దలు. సమర్థులందరూ చచ్చిపోయారు. ఇక భారమంతా నీనెత్తి మీదే వుంది. కనక నామాట విను, ఆత్మనాశనం మహాపాతక మన్నారు వండితులు. పనికిమాలిన ప్రయత్నంవల్ల ఫలమేమిటి చెప్పి? మాకోసం కాదు నేను చెప్పడం: నిన్ను నువ్వు కాపాడుకోమంటున్నాను. నువ్వువుంటే అంతా వుంది. ధర్మరాజు దగ్గికి పద. రాజునని గర్వంలే దతడికి, రాజ్యం ధృతరాష్ట్రానికి, సింహా, మిగిలిన తమ్ముళ్ళకీ పంచిపెడతాడు. పెద్దలశుశ్రూషే అతడు ఎప్పుడూ కోరుకుంటాడు. శ్రీకృష్ణుడూ కాదనడు. ధర్మరాజూ, అతడూ కనికారం కలవాళ్ళు. వాళ్ళిద్దరూ చెప్పితే భీముడూ, అర్జునుడూ, నకులనహదేవులూ అడ్డుచెప్పరు. కనక ఈసు వొదిలిపెట్టు. సంధిచేసుకో. ఇంతచెప్పతున్నానూ అంటే, యుద్ధానికి

భయపడి, నాప్రాణాలు రక్షించుకోడానికి మాత్రం కాదు. నీ మంచి కోసమే చెబుతున్నాను. నామాట విను. విననంటావా, తరవాత నువ్వే తలుచుకుంటావు”

ఇలా, దుఃఖంతో తొణికిసలాడుతూన్న హృదయంతో ఎన్నో విధాల నచ్చచెప్పాడు కృపాచార్యుడు.

ఇం దా క వ చ్చి ఇ వ్వు డా స ం ధి :

తలవొంచుకుని అన్నీ విన్నాడు దుర్యోధనుడు. వేడివేడి నిట్టూర్పులు విడిచాడు. కొంచేపు విచారిస్తూ పూరుకున్నాడు.

“ఇంతవరకూ వచ్చి ఇప్పుడా సంధి?” వాల్చిన కళ్యేత్రి, కృపాచార్యుల మొహం చూస్తూ అందుకున్నాడతడు- “నేను నాశనం కావడం సహించలేక హితం చెప్పావు. అనురాగం వున్న ఆప్తులు బుద్ధులు చెప్పడం ధర్మం. యుద్ధంతలమునకులయి, అవసరం వచ్చినప్పుడు ఆడుకుంటావని తెలుసు నాకు. నీ ప్రేమవల్ల, నాకు ఆపద రాకండా చెయ్యాలని, సంధిచేసుకోడం మంచిదంటున్నావు. కాని, ఇంతవరకూ వచ్చాక ఇప్పుడు సంధి నచ్చలేదు నాకు. ఏమంటావా? కపటజూద మాడించి రాజ్యం లాక్కున్నాం. ఒంటిబట్టతోవున్న రజస్వలని ద్రావడిని జాత్తు పట్టి సభకి ఈడ్చుకువచ్చాం. సంధికోసం కృష్ణుడు వచ్చినప్పుడు కాదు పొమ్మన్నాం. అంతమందిమీ కలిసి అభిమన్యుణ్ణి హతవార్చాం. ఇవాళ భీముడు దుశ్శాసనుడి రొమ్ముచీల్చి రక్తంతాగడం చూసి, మిగిలిన ప్రతిజ్ఞ పూర్తిచేస్తాడని భయపడి, స్నేహానికి చేతులుచాస్తే మాత్రం ఎలాకుదురుతుంది సంధి? కడుపులోలేంది కాగిలించుకుంటే వస్తుందా? రాజులు కొలుస్తూవుంటే, భూమండలమంతా పరిపాలించాను. అయినవాళ్ళని పోషించాను. కానివాళ్ళ కంటిమంటగా వెలిగాను. తీరా ఇప్పుడు వొకడి దయకోసం చెయ్యిచాచడం ఈజన్మకి

జరగదు. యుద్ధం - యుద్ధంతప్ప బిచ్చమెత్తిన రాజ్యసాఖ్యం అక్కరలేదు నాకు, ఇదే నానిశ్చయం. యుద్ధంతప్పదు. సీమాట వివలే దనుకోకు. యుద్ధానికి అంగీకరించు. వైభవమూ, ప్రతాపమూ, కీర్తిమంట కలవలేను, ధర్మరాజుకుండు తలవొగ్గలేను. సబ్బరంగా యుద్ధంచేస్తాను. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, జయద్రథుడూ మొదలైన బంధువులూ, స్నేహితులూ పోయిన ఉత్తనుగతికి పోయి సుఖపడతాను.

“అయినా మగతనానికి అన్నాను కాని అంతవరకూ ఎందుకు వస్తుంది? ఈవున్న రథికులతోనే తెగించి యుద్ధం చేస్తాను. పాండవుల్ని పడగొడతాను. నువ్వేచూసి మెచ్చుకుందువు కాని” అన్నాడు.

దుర్యోధనుడి నిశ్చయం విని చుట్టూవున్న రాజులు నేనంతోషించారు. యావన్మందిహృదయాల్లోనూ రణోత్సాహం రగులుకుంది. ఓడిపోయిన చింతా వంతా మరచిపోయారు. దుర్యోధనుణ్ణి మెచ్చుకున్నారు. తమతమ సేనలికి ఉత్సాహం కలిగిస్తూ వీరాలాపాలాడారు.

స ర స్వ తి వా డ్డు న

అప్పుడు కృపాచార్యులూ, అశ్వత్థామూ, కృతవర్కూ, శకునీ, శల్యుడూ ఆలోచించి దుర్యోధనుడితో అన్నారు: “మహారాజా ఈ రాత్రి మనం శిబిరంలో నిద్రపోకూడదు. ఏమంటావా? కర్ణుణ్ణి చంపిన ఉత్సాహంతో వుప్పొంగిపోతూవుంటారు పాండవులు. అంచేత శిబిరం మీద దండెత్తి ఆక్రమించినా ఆక్రమించవచ్చు వాళ్ళు. వాళ్ళకళ్ళలో కారంకొట్టాలి మనం. దూరంగా వెలిపోదాం. చతురంగ బలాలు సరి చేసుకుందాం. అడలుపుట్టించి రేపు నాళ్ళమీద విరుచుకుపడదాం. అలా అయితే గెలుపు మన చేతిలో వుంటుంది.”

“మంచిది, నాకు నచ్చినమాట చెప్పారు” అన్నాడు దుర్యోధనుడు. తగిన సేనానాయకులందరికీ ఆదేశించాడు. కదిలి, అక్కడి

నించి రెండవదల దూకంలో సరస్వతినని గగ్గిరికి వచ్చేశాడు. అక్కడ మైదానంమీద దండు విడిశాడు. యావన్మంత్రితోనూ సరస్వతిలో మనసారా స్నానాలు చేశాడు. ఏనుగుల్ని గుర్రాల్ని స్నానాలు చేయించాడు. శిబిరంనించి భోజనాలూ అవీ తెప్పించాడు రకరకాల పదార్థాలతో తృప్తిగా యావన్మంత్రి భోజనాలు చేశారు. కలసాగా కబుర్లుచెప్పకుంటూ కూచున్నారు.

శృపాచార్యులూ, అశ్వత్థామూ, శృతవర్మూ, శకునీ, చిత్ర సేనుడూ మొదలైన నీకుమారులూ, కర్ణుడికొడుకు సత్యసేనుడూ మొదలైన ఆవులు ఆలోచించుకుని దుర్యోధనుడితో అన్నారు: “మహారాజా, తగిన సర్వసేనాధిపతి కావాలి, ఇప్పుడు, రణకౌశలమూ, సామర్థ్యమూ, పరాక్రమమూ అగ్ని కలిగి, శత్రువుల్ని చెండాడుతూ, ముందుకి నడిచి, సేనలు నడిపించగల ధీరుణ్ణి ఎంచాలి నువ్వు.”

“అవును,” అదరంగా అశ్వత్థామతట్టు చూశాడు దుర్యోధనుడు “గురువు తరవాత గురువంతవాడివినువ్వు అతడిలాగే మా అందరికీ నియంతవు. దివ్యాస్త్రాలు తెలిసినవాడివి. కనక నువ్వే ఇప్పుడు హితం చెప్పాలి. సర్వసేనాధిపతిగా ఎవరు తగినవాళ్ళో నువ్వే నిర్ణయించాలి.” అన్నాడు.

“శల్యుడే సర్వసేనాధిపతి కాతగినవాడు” అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ- “యుద్ధంలో నైపుణ్యం చెప్పకోవలసి వచ్చినా, మహనీయమైన శౌర్యం చెప్పవలసివచ్చినా, బలం, బాణప్రయోగం, పరాక్రమం ధైర్యం ఏది చెప్పవలసివచ్చినా, శల్యుడివేరు మొదటి వరసలో చెప్పాలి. నిన్ను పట్టి, తన సొంత మేనల్లుళ్ళని చాండవుల్ని వొదిలేశాడు. ఇతడింటే పరమహితులు ఎవరున్నారు మనకి? లోకమాన్య డిశడు. అంచేత శల్యుడికి సర్వసేనాధిపతిపట్టం కట్టా. కుమారస్వామిని సేనాధిపతిని చేసుకుని దేవతలు రాక్షసుల్ని గెలిచినట్టు శత్రువుల్ని గెలుద్దామనం.”

అశ్వత్థామ శల్యుడిపేరు చెప్పగానే రాజులు యావన్మందీ జయజయశబ్దాలతో శల్యుడిచుట్టూ చేరారు. యుద్ధోత్సాహంతో ఉడుకెత్తి పంతాలు పలికారు.

గద్దెదిగాడు దుర్యోధనుడు. వినయంగా శల్యుడిదగ్గిరకి వెళ్ళాడు. “అపదలో ఆదుకొనే స్నేహితుడివి నువ్వు. మహాసీయుడివి. నువ్వు అడ్డుపడవలసిన అపదనమయం ఇది. నానేనల అధిపత్యం వహించు. నన్ను గెలిపించు. కృతార్థుణ్ణి చెయ్యి. నిన్ను ఆశ్రయించాను. నీకు అడ్డేముం దికి? నేనూ, నేను నమ్మిన నావాఘ్న, ఈరాజులూ, సమస్త సేనలతోనూ నీపరిజనులమై నడుచుకుంటాం. మమ్మల్ని నడిపించు” అన్నాడు.

“ఇంతప్రార్థన ఎందుకు మహారాజా,” అందుకున్నాడు శల్యుడు “నీదగ్గిరికి ఎప్పుడు వచ్చానో అప్పుడే నాధనమూ, నాప్రాణమూ, సైన్యమూ నీకు సమర్పించేశాను. నువ్వు ఏదిచెపితే అది చేస్తాను. కొరవసేన కాపాడతాను. కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ నాభుజపరాక్రమం ముందు తీసికట్టు. నేనే కల్పేత్రచేస్తే దేవతలైనా పరిగెడతారు. నా వడికి పాండవులూ నిలబడతారు? రెండుసైన్యాలూ దద్దరిల్లిపోయినట్టు విజృంభిస్తాను. నాబాణాలతో ఊభపెట్టేస్తాను. నాఎడటవడి యుద్ధం చేసిన పీరుణ్ణిలా నరికిపారేస్తాను. ఆకాశంమీద చూస్తున్న దేవత లంతా ఆశ్చర్య పోయినట్టు చేస్తాను. పారిపోకండ నిలబడాలి, పాండవులు అయిదుగురినీ అంకం చేస్తాను. ‘భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి మించిపోయాను, ఎవడీ అసహాయశూరుడు’ అనిపిస్తాను, శల్యుడివంటి మొనగాడు ఇంతవరకూ చూడలేదంటూ చూసేవాఘ్న చెప్పుకున్నట్టు నా ధనుర్విద్యానైపుణ్యంతా చూపిస్తాను” అన్నాడు.

స ర్వ సే నా వి శ య్య డు

తృప్తిపడ్డాడు దుర్యోధనుడు; సంతోషించాడు. బంగారం కడ వలతో సరస్వతినీళ్ళు తెప్పించాడు. శాస్త్రప్రకారం తగిన గాజులూ, తానూ దండుమధ్య వైభవంగా అభిషేకించి శల్యుడికి సర్వసేనాధిపతి పట్టం కట్టాడు. శంఖాలూ, భేరీలూ మొదలైన మంగళవాద్యాలు మోగాయి. సైనికులు సింహనాదాలుచేశారు. దీవించవలసినవాళ్ళు దీవించారు. యావన్మందీ పొగిడారు. దశదిశలూ ప్రతిధ్వనించాయి. ఇదంతా అయ్యాక సకలపరివారంతోనూ సంతోషంగా విశ్రాంతి తీసు కున్నాడు దుర్యోధనుడు అవాళకి.

ఇక అక్కడ- యుద్ధంలో గెలుపు సంపాదించి ఉత్సాహంతో వుప్పొంగిపోతూ శిబిరానికి వెళ్ళాడు ధర్మరాజు. బంధువులూ, స్నేహితులూ వాళ్ళతో వాకమైదానంలో కొలువు తీర్చాడు. మనవాళ్ళ గుట్టామట్టా తెలుసుకోడానికి అంతకిముందే వేగులవాళ్ళని పంపాడు. వాళ్ళువచ్చేదాకా ఆమాటా ఈమాటా చెప్పుకుంటూ వినోదాలతో కాలక్షేపం చేశాడు. ఇంతలో వేగులవాళ్ళు తిరిగివచ్చారు. మనవాళ్ళ విశేషాలన్నీ చెప్పారు.

“శల్యుడికి సర్వసేనాధిపతిపట్టం కట్టాడు దుర్యోధనుడు” వేగుల వాళ్ళు చెప్పింది విని కృష్ణుడి మొహంచూస్తూ అన్నాడు ధర్మరాజు- “మంచి వుపాయగావుంది కౌరవసేన. ఇప్పుడు మనం ఎంచెయ్యాలో పాండవరక్షకుడివి నువ్వే చెప్పాలి. నువ్వు ఎలా చెపితే అలా చేస్తాను.”

“శల్యుణ్ణి బాగా ఎరుగుదును” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు- “ఉడ్డోలమైన బాహుబల మతడిది. ఒలానికి తగిన శౌర్యమూ, శౌర్యానికి తగిన ధైర్యమూ అతడివి. భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి మించినవాడు - కాదంటే సమానుడే అవుతాడు, కాని తగ్గిపోడు.

దుర్యోధనుడు అతణ్ణి గౌరవించాడు; సేవాధిపతి చేశాడు. అంచేత అతడు మరింత ప్రేమిగిపోతాడు. భీముడూ, అర్జునుడూ అతడి మీదికి పనికిరారు. సాత్యకి సరిపోడు. ధృష్టద్యుముడూ, అతడితమ్ములూ బతికి తిరిగారు. శల్యుడితో సమవుజ్జీ మనసేసలో మరొకడు లేడు. పెద్దపులిలాగ నువ్వేకనబడుతున్నావు. ఇంకొకడైతే ఎన్నో దినాలు పోరాడతాడతడు. నీసేన మిగలకండా చంపెస్తాను. శత్రుసంహరుడివి నువ్వయితేనా, రేపే అతడి పనిపట్టేస్తావు. మేనమామకదా అని జాలిపడకు. త్రిత్రయధర్మం పురస్కరించుకుని శత్రువుని సంహరించు. భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి చాటుకు వచ్చాం. శల్యుణ్ణి నువ్వు సంహరించు. దాంతో దుర్యోధనుడిపని అయిపోతుంది.”

“నువ్వు చెప్పినట్టే చేస్తాను” అన్నాడు ధర్మరాజు - “అవాళ ఉద్యోగమప్పుడు చెప్పనే చెప్పాను ‘శల్యుడు నావంతు’ అని. రాత్రి ఎంతో కావచ్చింది. విడిదికి వెళ్లు సుఖంగా నిద్రపో.”

కృష్ణుణ్ణి, తమ్ముళ్ళని, ధృష్టద్యుముడూ శిఖండి సాత్యకి మొదలైనవాళ్ళనీ, తక్కిన పరిజనుల్నీ వాళ్ళవాళ్ళ డేరాలికి పంపించేశాడు. శయ్యామందిరం ప్రవేశించాడు. శరీరంలోంచి బాణం పెరికేశాక సుఖంగా నిద్రపోయిన ఏనుగులాగ హాయిగా ఆరాత్రి నిద్రపోయాడు.

సేనసేనంతా నిశ్చింతగా నిద్రపోయింది. ఆరాత్రే సేనవచ్చి కర్ణుడినంగతి నీకు వినిపించాను. నువ్వు పంపగా రాత్రికిరాత్రి కురుక్షేత్రం వెళ్ళాను. తెల తెలవారేసరికి మనసేన విడిసిస మైదానం చేరుకున్నాను.

సేను వెళ్ళేసరికే సైన్యాలు సిద్ధంచేయడంతోసం నాయకుల్ని సేనానాయకుల దగ్గరికి పంపుతున్నాడు దుర్యోధనుడు. సేనలో అంతటా ఉత్సాహం వుప్పొంగిపోతూవుంది. యావన్మండీ తమతమ చతురంగ బలాలు సిద్ధంచేసుకుంటున్నాడు. రణవాద్యాలు ద్రమాంద్రమి

మోగాయి, ఒకళ్ళకొకళ్ళు పిలుచుకున్నారు. కేకలూ, వీరాలూపాలూ ఆకాశం వూరేత్తిపోయింది. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, భటులూ బయలుదేరి భూమి దడదడలాడింది. ఆరాణ్యం కలకలం చంద్రోదయమప్పుడు ఉప్పొంగిన మహాసముద్రంలా అనిపించింది.

శల్యుడూ, శకునీ, కృపుడూ, కృతవర్మా, అశ్వత్థామూ, తక్కిన యోధులూ కలిసి తమ్ముళ్ళతో వొకదగ్గరవున్న దుర్యోధనుడిదగ్గరికి వచ్చారు. అతడు వినేట్టు తమలో తాము మాట్లాడుకున్నారు:

“మనం వొక్కొక్కళ్ళం పాండవులతో కలబడకూడదు. నేనలతో అందరిం వొక్కగుంపుగా కలబడాలి. అప్పుడూ వాళ్ళని అవలీలగా అంతం చెయ్యడం! మనం వొకళ్ళకి వొకళ్ళం దన్నయి, పట్టుదలతో యుద్ధంచేస్తే ఇట్టే గెలుపు సాధించవచ్చు. ఇది మన శపథమన్నమాట. “ఒంటిగా యుద్ధంచేసినా, ఒంటిగా యుద్ధంచేస్తున్న వాడితో కలియక పోయినా పంచమహాపాపాలు చేసినట్టు” అని వొట్టు పెట్టుకున్నారు.

కౌరవసేనకదిలింది

కౌరవసేన కదిలింది. ఉడ్డోలమైనబలంతో సర్వసేనాని శల్యుడు ముందునడిచాడు. ఏనుగులు నడిచాయి; భూమి గజగజలాడింది. ఝంకారంతో, మదధారలతోసం తుమ్మెదలు పరిగెత్తుకు వచ్చాయి. చిరుగజ్జెల చెవులతో వాటిని రొప్పుతూ ఝంకరం కబ్బించేశాయి ఏనుగులు. రేగిన దుమ్ము తొండాల తుంపర్లతో అడగగొట్టాయి. వాటి మెడగంటలు గణగణా మోగాయి. వాటినినుంచి అవి గీపెట్టాయి. మేఘాల్లా అవికదులుతూ అందంగా, భయంకరంగా అవుపించాయి.

కదంతొక్కుతూ, ఝణఝణా చిరుగంటలు మోయిస్తూ ఇకిలిస్తూ బయలుదేరాయి గుర్రాలు. మగడి గోటిసొక్కులతో ఆడది

ఎలా అవుచున్నది, అదిగో అలాగ వాటి డెక్కలగుర్తులతో అవుచుచింది భూదేవి.

చిరుదు జెండాలు ఎగరేస్తూ, ఉరకలేస్తూ పరిగెత్తాయి రథాలు. మీదికి కాళ్లుచాస్తూ పురకలుపెట్టాయి గుర్రాలు పెళ్ళికిబయలుదేరినట్టు నొగలమీద కూచున్నారు సారథులు ఎంత చక్కగా అలంకరించివున్నాయో అంత దిగులుపుట్టిస్తున్నాయవి. మొహాల్లో వీరరసం వాలికిపోతున్న చిరునవ్వులు, మెడల్లో మెరిసిపోతున్న హారాలు, వీవులికి అందమైన అంపపాదలు. రక్తంకళ్ళతో కూచున్నారు రథికులు.

ధైర్యమూ, బలమూ కరిగి పోతపోసినట్టున్న శరీరాలతోనూ, అంతకంటే దృఢమైన మనస్సులతోనూ పురకలువేస్తూ నడిచారు వీరభటులు.

కొరవసేన రణస్థలం చేరేసరికి అటు పాండవసైన్యమూ వచ్చి చేరింది.

ధృతరాష్ట్రుడు: భీష్ముడిపాటూ, ద్రోణుడిచాపూ, కర్ణుడి మరణమూ విన్న నాచెవులికి సంజయూ, శల్యుడిచాపూ, దుర్యోధనుడి మరణమూ వినిపించు, ఆ ఆనందంకూడా కానీ. శల్యుణ్ణి ధర్మరాజు ఎలా చంపాడు? మా దుర్యోధనుణ్ణి ఎలాకొట్టాడు - భీముడు? యుద్ధ మెలాజరిగింది?

సంజయుడు: ఏడ్చేస్తీతి దాటిపోయింది మహారాజా, ధైర్యంతో యుద్ధవార్తలు విను. భీష్ముణ్ణి ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి పాండవులు పడగొట్టడం కన్నా రామానీ కూడా శల్యుడు వాళ్ళు చంపేస్తాడని పేరానపెట్టుకున్నారు నీకొడుకులు, దిక్కుచూలిన్న, అడియానపెట్టుకుని, తాను సంపన్నుణ్ణి అనుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. తమ్ముళ్ళతో కలిసి ఆదరంగా శల్యుడి దగ్గిరకి వెళ్ళాడతడు. కర్ణుడు తెగిపోగానే సంతోషంతో భీముడుచేసిన సింహనాదంతో వాళ్ళ గుండెలు ఇంకా దడనడలాడు

తూనేవున్నాయి. ఓ దార్చి, ధైర్యం చెప్పాడు శల్యుడు. వల్లమాలిన ఉత్సాహంతో యుద్ధానికి సిద్ధపడ్డా డతడు. సైన్యం సరిచూశాడు. సర్వతోభద్రపూహంపన్నాడు. పూహముఖంలో కుమాభ్యుతోనూ, కర్ణుడి కొడుకులతోనూ తాను నుంచున్నాడు. వలపట శక, యవన సేనలతో కృపుడు నిలబడ్డాడు. దాపట త్రిగర్తసేనతో కృతవర్మ నుంచున్నాడు. వెనక కాంభోజసైన్యంతో అశ్వత్థామ నిలబడ్డాడు మధ్య కురువీరులతో దుర్యోధనుడు నించున్నాడు. అతడి ముందు ఏనుగుసేన తోనూ, పెద్ద చకురంగ సేనతోనూ శకుని నిలబడ్డాడు.

అంతకిముందే పాండవులు మూడుదిక్కుల మూడుపూహాలు పన్నుకువచ్చారు. ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖిండీ, సాత్యకీ ముందు నుంచున్నారు. భీముడూ, అర్జునుడూ ధర్మరాజు ముందుభాగంలో నిలబడ్డారు.

ఉభయసేనలూ అలా పూహాలుపన్నుకుని కయ్యానికి కాలు దువ్వాయి. నాగేటిచాలుతో రెపరెపలాడుతూన్న శల్యుడిజెండా చూశారు పాండవులు. దానికి సూటిగా కేకలువేస్తూ ముందుకి తోసుకువచ్చారు.

ధృతరాష్ట్రుడు. అయితే సంజయా, అప్పటికి మనసేన ఎంతవుందో చెప్పి? పాండవులసేన ఎంతవుంది?

సంజయుడు: మనకి పదకుందువేల రథాలున్నాయి. పదివేల అయిదువందలు ఏనుగులున్నాయి. రెండులక్షల గుర్రాలూ, చూడు కోట్ల పదాతినేనా వున్నాయి. పాండవులికి ఆరువేల రథాలున్నాయి. మూడువేల ఏనుగులున్నాయి. లక్షగుర్రాలూ, ఒకకోటి పదాతినేనావున్నాయి.

ఒకదాన్ని వొకటి గెలవాలని రెండుసైన్యాలూ ముఖాముఖి తారసిల్లాయి. ఆ మహాభారతయుద్ధం చూడాలని కుతూహలంకొద్దీ కొండమీద ఎక్కాడా అన్నట్లుతూర్పుకొండమీద తొంగిచూశాడు

సూర్యుడు. ఆలోచించి భవిష్యత్తు గ్రహించేసి, పాండవులు కలకల్లాడినట్టు పద్మాలు వికసించాయి. కౌరవులు మొహాలు ముడుచుకున్నారా అన్నట్టు కలువలు ముడుచుకుపోయాయి. ఏనుగుల కుంభస్థలాల సిందూరంమీద, జెండాల మాణిక్యాలమీద, సైనికుల పక్షస్థలాల కుంకుమపువ్వునలుగులమీద, సేనానాయకుల కడకంటి కెంపులమీద, దోబూచులాడాడు బాలసూర్యుడు. ఉభయసేనల ధనుస్సులమీదా, బాణాలమీదా, రకరకాల ఆయుధాలమీదా తథతథా మెరిశాడు.

పద్దెనిమిదో రోజు

సూర్యోదయం అవుతూ అవుతూ వుంది. కురుపాండవసేనలు రెండూ కలబడ్డాయి. వేలువేలు శంఖాలు మోగాయి. వేలువేలు భేరిలు వాగాయి. భూమి ఆకాశమూ గుబుగుబలాడిపోయింది.

రథాలతో రథాలు తలపడ్డాయి. ఏనుగులతో ఏనుగులు డీకొన్నాయి. గుర్రాలతో గుర్రాలు, భటులతో భటులు కలబడ్డారు.

ఉగ్రంగా గర్జిస్తూ జడివానకురిసిన మేఘాల్లాగ, మీదియోధులు బాణాలుకురుస్తూవుంటే, ఫీంకారంచేస్తూ రథాలుముట్టడించాయి ఏనుగులు. రక్తంపదిలో తేలాయి రథాలు. రథాలమీదపడి, కదలకండా చేశాయి ఏనుగులు. మళ్ళిపోయినగుర్రాల్నీ, రథికుల్నీ, సారథుల్నీ పచ్చడిపచ్చడిచేసేశాయి. ఒక్క మొగిని రాతులూ రథాలు చుట్టుముట్టారు. గుండపిండి చేశారు. అంతా చిత్రంగా జరిగిపోతోంది. ఒక్కణ్ణి పదినుంది చంపేసేవాళ్ళు. పదిమందిని వొక్కడే కొట్టేవాడు. గుంపులుగుంపులు కలబడేవాళ్ళు. ఘోరంగా చంపుకునేవాళ్ళు. కదలకండా పోరాడుతున్న కాల్బలంమీద అక్రమంగా రథాలూ, ఏనుగులూ గుర్రాలూ విరుచుకుపడేవి. ఇంజింకపిన్లుచేసి కొట్టేసేవి. తెల్లటి

చామరాలతో మున్నాబై, వరసలుతీరిపరిగెత్తే గుర్రాలు రెక్కలుచాచి ఎగురుతూన్న హంసల్లా అవుపించాయి. అల్లెతాళ్ళ మోతా, రథ చక్రాల క్రోకారమూ, గుర్రాలడెక్కల చప్పుడూ, ఏనుగుల గంటలు గణగణా, ఆయుధాల రాపిళ్ళ ఘోషా - అబ్బి, హోరై త్రిపోయాయి చెవులు. రక్తాలుకారుతూ పోరాడుతూన్న వీరులు నడుస్తూన్న మోదు గుల్లా అవుపించారు. చటుక్కున తెగిపోయేవి యోధుల చేతులు; మహానర్పల్లా అల్లాడేవి. రక్తం నేలంతా మడుగులు కట్టంది; ఎర్ర కలవల చెరువులా అవుపించింది. కుప్పలుకుప్పలు కూలిపోయాయి ఏనుగులు; విరిగిపడిన కొండల్లా కనిపించాయి. యోధుల తోడలూ, ఏనుగుల తొండాలూ తునకలై పడ్డాయి; కలగాపులగమైపోయాయి; అందంగానూ, భయంకరంగానూ అవుపించాయి. రక్తం నదులై పారింది. మెదళ్ళు రొంపి అయాయి. గుండపిండై దుమ్ములు ఇనక అయాయి. తెల్లచామరాలు హంసలయాయి. వాహనాలు వోడలయాయి. అదంతా వోడలయ్యుద్ధంలా కనపడింది.

భీముడూ, అర్జునుడూ నలిగిపోయారు. ఇనపకోలలూ అవీ పుంఖానుపుంఖాలు గుప్పించారు. కూరలు తరిగినట్టు మనసేన నురుమా డారు. దద్దరిల్లిపోయింది కౌరవసేన. తిరుగుమొహంపట్టింది. పొండం పూరించాడు భీముడు. అర్జునుడు దేవదత్తం పూరించాడు. ధృష్టద్యుమ్నుడూ, శిఖండి ధర్మరాజుని ముందుపెట్టుకుని తరుముకు వచ్చారు వాళ్ళవెంట సకులుడూ, సహదేవుడూ పురికారు. వాళ్ళవడిభరించలేక పోయింది కౌరవసేన. హాహాకారాలుచేసింది. పరుగులుతీసింది.

“అదిగో తెల్లగుడుగు” అదంతా చూసి, నారథితో అన్నాడు శల్యుడు - “అదే, ఆ తెల్లగుర్రాలదే ధర్మరాజురథం. మహా వడిగా వస్తున్నా డతడు. తీవ్రంగా కలబడాలి మనం. ఆ దురుసు కాస్తా కట్టించాలి. ఫులిలాగ పురికించు మనరథం. శల్యుడంటే ఏమిటో అందరికీ

చూపిస్తాను. సారథీ, దేవతలే రాసి, దుశ్యుగొట్టేస్తాను. పాండవులు ఏపాటి నాకు, గడ్డిపరకలు ! నువ్వు 'భళి' అన్నట్టు నా యుద్ధనైపుణ్యమంతా చూపిస్తాను."

శల్యుడిరథం పాండవుల మీదికి పరిగెత్తింది. నముద్రంలాగ తోసుకువచ్చింది పాండవసేన. ఒడ్డులా అడ్డేశాడు శల్యుడు. ఆశ్చర్యం వేసింది మాకు. శల్యుడి విక్రమం చూసి, పారిపోతున్న మనసేనలు తిరగబడ్డాయి. హోరాహోరి జరిగింది యుద్ధం.

కర్ణుడి కొడుకులు

నకులుడూ, కర్ణుడికొడుకు చిత్రసేనుడూ యుద్ధంచేశారు. ఇద్దరూ యుద్ధనైపుణ్యం చూపెట్టారు. ఒకళ్ళమీద వాకళ్ళు బాణాలు గుప్పించుకున్నారు నకులుడి ధనుస్సు సరికేశాడు చిత్రసేనుడు. అతడి నుదుటి మీద మూడుబాణాలు నాటించాడు. గుర్రాలుగొట్టేశాడు. జెండా పూడ్చేశాడు. సారథిని చంపేశాడు. కత్తి డాలూ పట్టుకున్నాడు నకులుడు. రథం దూకేశాడు. చికిలిపట్టిన చిల్లకోలలు కొట్టాడు చిత్రసేనుడు డాలుతో అడ్డుకుంటూ అతడి రథంమీద పురికాడు నకులుడు. ఒక్కవేటులో చిత్రసేనుడితల సరికేశాడు. కుండలాలూ, కిరీటమూ రత్న కాంతులు మెరుస్తూరాలిపడింది శిరస్సు. పాలికేకలుపెట్టింది పాండవసేన పొల్లుకువచ్చిన దుఃఖంతోనూ, రెచ్చిపోయిన రోషంతోనూ చిత్రసేనుడి సోదరులు సత్యసేనుడూ, సుశర్మగూ నకులుడిమీదికి పురికారు. మరో రథమెక్కాడు నకులుడు. యముడిలాగ కోదండమెత్తాడు. భల్ల బాణాలు వేసి, అతడిరథం చెక్కెయ్యడం మొదలు పెట్టారు కర్ణుడి కొడుకులు. చిరునవ్వు నవ్వాడు నకులుడు. సత్యసేనుడి గుర్రాలు చంపేశాడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. మరో రథం ఎక్కేశాడు సత్యసేనుడు, మరోధనుస్సు ఎక్కపెట్టాడు, తలో రెండు

బాణాలుకొట్టి అన్న సముద్రాద్వరినీ కీచుకీను మనిపించాడు నకులుడు. అతడి విల్లు విరిచేశాడు సుశర్మ. ఇంకో విల్లు తీశాడు నకులుడు. కత్తి లాటి బాణం వేశాడు. సుశర్మజెండా సరికేశాడు. సత్యసేనుడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. ఉగ్రుడై పోయాడు సత్యసేనుడు. గబుక్కున ఇంకోధనుస్సు తీశాడు. గబగబాగా బాణాలు కురిపించాడు. అన్నీ కొట్టిపారేశాడు నకులుడు. క్రూరమైన బాణాలు తొడిగాడు. సత్యసేనుడి గుండెలమీద తగిలించాడు. సుశర్మమీద రెండు నాటించాడు. ఇద్దరూ వొక్కసారి ఎగబడ్డారు. నకులుడి సారథితల సరికేశారు. సింహనాదాలుచేశారు. అతడి విల్లు విరిచేశారు. రథం ముక్కుకిముక్కా చెక్కుకెక్కా సరికేశారు. ఒళ్ళంతా తూంట్లుకొట్టేశారు.

మండిపడ్డాడు నకులుడు. ఉగ్రంగా నాలుకచాచిన మహావర్షం లాటి కత్తితీశాడు. బలంకొద్దీ విసిరి సత్యసేనుణ్ణి తారుమనిపించాడు. అన్న పాటు చూశాడు సుశర్మ. దుఃఖంతోనూ, కోపంతోనూ పూగి పోయాడు. శరవర్షం కురిపించాడు. నకులుణ్ణి కప్పెట్టాడు. అంతలో భీముడికొడుకు శ్రుతసోముడు పరిగెత్తుకువచ్చాడు. అతడి రథమెక్కి శాడు నకులుడు. ఇద్దరూ కలిసి సుశర్మమీద పడ్డారు. బాణాలతో ముంచేశారు.

మడమతిప్పలేదు సుశర్మ. కర్ణుడికి తగిన కొడుకు అనిపించుకున్నాడు. నకులుడిమీదమూడుబాణాలు నాటించాడు. ఇరవై బాణాలు శ్రుతసోముడి రొమ్ముమీద బాదేశాడు. నాగుపాంబాగ లేచాడు నకులుడు. తళతళలాడుతూన్న అర్ధచంద్రబాణం వేశాడు. సుశర్మతల ఎగరగొట్టేశాడు.

కర్ణుడి ముగ్గురుకొడుకుల్నీ సరికెయ్యడంతో నేకాళ్ళకి బుద్ధిచెప్పేసింది కొరవసేన.

సింహనాదంచేశాడు శల్కుడు. అల్లెతాగు మోగించాడు చాద్రసూచకంగా చెయ్యెత్తి, “నిలవండి, నిలవండి” అంటూ అది లించాడు. పారిపోతున్న సేన మళ్ళించాడు. చుట్టే తిరుగబడింది మనసేన, ఘోరాతిఘోరంగా జరిగిపోయింది యుద్ధం. అద్భుతమైన మొదలైన యోధులు అటూ, నికుగూఘ్న మొదలైన వీరులు ఇటూ ఉద్భృతంగా విజృంభించారు. రెండుసేనలూ భయంకరమైన కాణాగ్నిలో మండి పోయాయి.

ఉభయసేనల్లో ఏదీ పొరుషం వాదిలిపెట్టలేదు. నడి తగ్గించలేదు. పూనిక సడిలించలేదు. భయపడలేదు. ఆకాశంరూప చూస్తున్న దేవతలకి కళ్ళవేడుకగా దారుణమైన యుద్ధంచేశాయి. ఏనుగుల ఘోరకారాలూ, గంటల గణగణలూ, రథచక్రాల క్రేంకారాలూ, జెండాలు చిరుగంటల ఝణఝణలూ, గుర్రాల డెక్కల టకటకలూ, వాటి సకిలింపులూ, యోధులు జబ్బలు చరిచిన చప్పుళ్ళూ, వాళ్ళ సింహనాదాలూ దిక్కలు ప్రతిధ్వనించాయి. ప్రతీవీరుడూ, ప్రతిసైనికుడూ అద్భుతమైన ఉత్సాహంతో దెబ్బలాడాడు.

పాండవులమీద ఈగవాలకండా కాపాడుతూ వచ్చాడు కృష్ణుడు. వాళ్ళ బలమూ, శౌర్యమూ అంతకంతకీ అధికమవుతూ వచ్చింది. ధృష్టద్యుముఖుడూ, శిఖండి. సాత్యకీ మొదలైన మొనగాళ్ళు దారుణంగా తరుముకునచ్చారు. కార్పిచ్చుముట్టుకుంటే కళవిశవడి పోయిన లేళ్ళమందలాగ కళవిశవడిపోయింది కౌరవసేన. రౌప్యిలో దిగబడిపోయిన ఆవుని ఎత్తినట్టు కౌరవసేన నిలబెట్టాడు శల్కుడు.

మన దండులో పుల్కులురాలాయి. ఎన్నో అపకరునాలు పుట్టాయి. ఏవీ లెక్కచెయ్యలేదు నీకొడుకులు. తగిన రాణువతో వెనక చూడకండా పోరాడారు.

అందరినీ దాటుకుంటూ ముందుకి తోసుకు వెళ్ళాడు శల్యనేనాని. వగదలా బాణాలు కుమ్మరించాడు. భీముడూ, సాత్యకీ, ధృష్టద్యు మ్నుడూ, శిఖండి, (దాపని కుమాభూ, సకులసహదేవులూ — ఇంత మందీ ధర్మరాజు ముందుభాగంలో వుండి పోరాడారు. ఇంతమంది మీనా వడిచూపించాడు శల్యుడు. ప్రతివాణ్ణీ పదేసి బాణాలతో నొప్పించాడు. ధర్మరాజుమీద పదిబాణాలు తగిలించాడు.

పాంచాల, ప్రభద్రకసేనలు శల్యుణ్ణి ఘోరయించాయి. ఏక టాకీని రెచ్చిపోయాడు శల్యుడు. ఉడ్డోలమైన పరాక్రమం చూపించాడు. కుప్పలు కుప్పలు ఏనుగులు కూలగొట్టాడు. గుర్రాలు లెకేశాడు. రథాలు విరగొట్టాడు. కీర్ఘ్రితప్పించినట్టు జెండాలు పడగొట్టాడు. లెక్కాజమాలేని కాల్బలం వూడ్చేశాడు. పేగులు పోగులు పెట్టాడు. రక్తం సదులు పారించాడు. అతడి క్రూరాస్త్రాలు పడినచోటల్లా పీనుగు పెంట అయింది. మనవాళ్ళ సంతోషం ఇంతా అంతా కాదు, అప్పుడు. దారుణమైన శల్యుడి. బాణపరంపరకి భయపడిపోయింది పాండవ సేన. ధర్మరాజు వెనక్కి పారిపోయి తలదాచుకుంది. తన్ను తాను పురికొల్పుకున్నాడు ధర్మరాజు. సరాసరి శల్యుడిమీద వురికేశాడు. వాడివాడి బాణాలు వర్షం కురిపించాడు. అతడి వొల్లుదు సెల్లిపోయినట్టు క్రూరమైన ఇనసబాణం కొట్టాడు శల్యుడు. ధర్మరాజుని దాటుకుని ముందుకివచ్చాడు భీముడు. ఏడుబాణాలు శల్యుడిమీద కొట్టాడు. అలాగే వచ్చి అయిదుబాణాలు తగిలించాడు సహదేవుడు. సకులూడు వచ్చి తొమ్మిది కొట్టాడు. ప్రతివిందుడూ మొదలైన అయిదుగురు అన్నదమ్ములూ చెప్పలేనన్ని బాణాలు గుప్పించారు.

కృపాచార్యుడూ, కృతవర్కా, శకునీ, ఉలూకుడూ, నీకుమాభూ, శల్యుణ్ణి దాటుకువెళ్ళి వాళ్ళని ఎదిరించారు. నవ్వుతూ వెళ్ళి అశ్వత్థామకూడా కలిశాడు.

కృపుడు, భృష్టద్యుమ్నుడు ద్వంద్వయుద్ధంచేశారు. పాండవులు అయిదుగురిమీదా పాతిక బాణాలు బాదేసి, చిరునవ్వునవ్వాడు అశ్వత్థామ. భీముడి చిత్రవర్ణం గుర్రాలు చంపేశాడు శల్యుడు. రథం గెంలేశాడు భీముడు. గదపట్టుకున్నాడు, కౌరవసేనమీద పడ్డాడు. అడేనమయంలో మేఘమామ శల్యుడిమీద కలబడ్డాడు సహదేవుడు. తన శూరత్వమంతా చూపించాడు శల్యుడు. అంపవాన కురిపించాడు. అతడి గుర్రాలు కూల్చేశాడు శల్యుడు. సహదేవుణ్ణి దాటుకుని ముందుకి వచ్చింది పాండవసేన. శల్యుణ్ణి ముట్టడించింది. శల్యుడికొడుకు సహదేవుడిమీదికి రథం తోలాడు. కళ్ళల్లో కెంపులు కురిశాడు సహదేవుడు. కత్తిదూసి కిందికి దూకాడు. శల్యుడికొడుకు వేస్తున్న బాణాలు సరికేస్తూ అతడి రథమీదికి ప్రరికేశాడు. అతడి శిరస్సు సరికేశాడు. దిగి మరో రథ మెక్కిశాడు. కళ్ళముందు కొడుకుతల తెగిపోడం చూశాడు శల్యుడు. దుఃఖం, దుఃఖాన్ని మించిన శ్రోధం-పూగిపోయాడతడు. పదునుపట్టిన బాణాలు వర్షం కురిపించాడు-పాండవసేన పడగొట్టాడు.

శల్యుడూ భీముడూ గదయుద్ధం

రథాలవాళ్ళని పాయలుచేసేసి తిన్నగా ధర్మరాజు రథంమీదికి రథం పోనిచ్చాడు శల్యుడు చికిలిపట్టిన బాణాలు అతడిమీద నిగిడించాడు. చూశాడు భీముడు. భయంకరంగా కనుబొమలు ముడివేశాడు. వసుగురక్తంలో ఎరుపెక్కిన ఎసిమిదంచుల గద తీశాడు. వజ్రాయుధంలావుందది. పొరవదిలిన శుభాపర్పంలా వుంది. కొండ శిఖరంలా వుంది. భయంకరంగా వుంది. దారుణంగా వుంది. ఉగ్రంగా ఎత్తి పట్టుకున్నాడది. ఉద్రేకంలో ప్రరిశాడు. రాద్రంమూర్తి భవించి నట్లు దాటి శల్యుడిగుర్రాలు చంపేశాడు. చక్రగున తోమకొత్తిశాడు

శల్యుడు. భీముడి గుండెలమీద నాటించాడు. ఎడమచేత్తో తోమరం పెరికేసుకుని, అదే తిప్పి శల్యుడి సారథిమీద కొట్టాడు భీముడు. దెబ్బలో బోరగిలాపడి ప్రాణాలు వొదిలేశాడు సారథి. రథంలేకండా అయిపోయాడు శల్యుడు. అయితే చలించలే దతడు. ఘోరమైన గద తీశాడు. గుడ్డురుముతూ రథం దిగాడు. ఎజ్రాయుధంతో ఇంద్రుడి లాగ, మృత్యుదండంతో యముడిలాగ, త్రిశూలంతో శివుడిలాగ గదఎత్తి భీముడిమీదికి వురికేశాడు.

భీముడూ, శల్యుడూ గదాయుధం ఆరంభించారు. శంఖాలూ ఖేరీలూ - రణవాద్యాలన్నీ వొక్కసారి గుబగుబలాడాయి. ఏనుగుల యుద్ధంచూసినట్టు రెండుపక్షాలవాళ్ళూ వాళ్ళ గదాయుధం చూస్తూ నుంచుండిపోయారు. “శల్యుడు తప్ప భీముడితో గదాయుద్ధంలో చేతులుకలిపే మొనగాడెవడు?” అన్నారు కొందరు. “భీముడు తప్పిస్తే శల్యుడిమీద కలబడే మొనగాడెవడు?” అన్నారుకొందరు. అంత వుండి ఆశ్చర్యంగా కళ్ళప్పగించి చుట్టూ నిలబడ్డారు.

మండలగతులతో హుంమ్మంటే హుంమ్మంటూ, మారుతిరిగి, రంకెలువేస్తూ ఆబోతుల్లాగ కలబడ్డారువాళ్ళు. ఇద్దరూగదలుతిప్పుడు ఖణేలుమంటే ఖణేలుమన్నాయి గదలు. నిప్పులుతుళ్ళి, ఆకాశంమీద జిగేలుమంటే జిగేలుమన్నాయి. ఒకళ్ళ నొకళ్ళు ధిక్కరించుకున్నారు. అడుగులు దభీమనిపిస్తూ జంకించుకున్నారు. ఒకళ్ళని మించినబలం వొకళ్ళు చూపించారు. ఒకళ్ళనిమించిన మెళుకువతో వొకళ్ళు పోరాడారు. ఒకళ్ళనిమించిన వడితో వొకళ్ళు ఎనిమిదేసి అడుగులు వెనక్కివెళ్ళి గభీమని వచ్చి కలబడ్డారు. పొట్టేళ్ళలాగ డీకొన్నారు. ఏనుగులలాగ దెబ్బలాడారు. దిగ్గజం కొమ్ములతో పొడిస్తే కదలని కొండల్లాగ వొకడు కొడితేవొకడు కదలకండా నిలబడ్డారు. ఇద్దరికి ఇద్దరూ శౌర్యంలోనూ, పటుత్వంలోనూ, త్రాసులోపెట్టి తూచివా

సమానంగా వుంటా రనిపించారు. ఇద్దరూ బాగా కొట్టుకుని, రక్తాలు చిమ్ముతూ పూచిన మోడుగుల్లా అవుపించారు. బాగా అలిసిపోయారు. అయినా వడితగ్గకండా పోరాడారు క్రోధంతో బుసకొట్టారు. కుడి ఎడమలు చూడకండా బాదుకున్నారు. భీముడిగద శల్యుడి మెడ జమ్మలమీద తగిలింది. ఇద్దరూ మూర్ఛపోయారు; పడిపోయారు. ఇటు కొరవసేనా, అటు పాండవసేనా హాహాకారాలు చేశాయి.

శల్యుడిదగ్గరికి రథం పరిగెత్తించాడు కృపాచార్యుడు. మూర్ఛ పోయిన్న గద వొదలకండా పడివున్న శల్యుణ్ణి అమాంతంగా ఎత్తి రథంమీద పట్టుకు వచ్చేశాడు. అంతలో తేరుకున్నాడు భీముడు. గదఎత్తి శల్యుణ్ణి పిలిచాడు. అయితే అప్పటికి ఇంకా తెలుపుకోలేదు శల్యుడు.

భీముడి ఉద్ధృతం సహించలేకపోయాడు దుర్యోధనుడు. సింహ నాదంచేశాడు. తన ఎడటి సేనలతో తరుముకువెళ్ళాడు. ధర్మరాజు ముందున్న రథాలవాళ్ళు చేకితానుణ్ణి ముందుపెట్టుకుని, పొలికేకలతో ఆకాశం పగిలిస్తూ, భీముణ్ణి దాటుకుని మనసేనమీదికి వచ్చారు. పిడుగులాటి బలైం విసిరాడు దుర్యోధనుడు. మంటలుకక్కుతూ వెళ్ళింది బలైం. చేకితానుడిమీద పడింది. దెబ్బతో చచ్చిపోయాడు చేకితానుడు. పట్టరానికోపంతో మనసేమీద పడ్డారు పాండవులు. వడగళ్ళవాసలా కురిపించారు బాణాలు.

శల్యుడు తెలుపుకున్నాడు. ధర్మరాజుమీదికి వెళ్ళాడు. దుర్యోధనుడు పురికొల్పడంతో అశ్వత్థామా, తిగర్తులూ మూడువేలరథాల వాళ్ళూ అర్జునుణ్ణి ముట్టడించారు. దుర్యోధనుడు ధృవ్వాద్యుముడితో డిగొన్నాడు. తక్కినయోధులు వొక్క మొగిని పాండవసేన మధిరి చారు. ఆకాశం ఎత్తున ధూళిరేగింది. కన్నుకన్ను కవపల్చేను సింహనా దాలుచేస్తూ, బిరుదులు చెప్పుకంటూ పాణాలమీద ఆశయాని

పోరాడారు సైనికులు. రక్తం కాలవలుపారింది. దాంతో ధూళి అడగారి పోయింది. “కొట్టండి, పొడవండి, నరకండి” ఆకాశం బద్దలు చేశాయి కేకలు. దారుణంగా జరిగింది దొమ్మియ్యద్దం

శ ల్య డి ప రా క్ర మం

ధర్మరాజుమీద అమ్ములవాన కురిపించాడు శల్యుడు. చిన్న చిరునవ్వుతో పదాలుగు బాణాలు నాటించాడు ధర్మరాజు. గట్టి దొకబాణం అతడి బోరమీదతగిలించాడు శల్యుడు. చురుమంది ధర్మరాజుకి. శల్యుడి పత్రరక్షకుణ్ణి చంద్రసేనుణ్ణి చంపేశాడు. తొమ్మిది బాణాలుకొట్టి అతడిసారథిని కెవ్వాకెవ్వామనిపించాడు.

సాత్యకీ, భీముడూ, చేదినేనా కలిసి శల్యుడిమీదిపడ్డారు. ఎంచి ఎంచి అయిదుబాణాలు భీముడిమీద వేశాడు శల్యుడు సాత్యకీమీద ఇరవై ఏడువేసి నొప్పించాడు. తీవ్రమైనబాణాలు కొట్టి పాతికమంది చేదిరథికుల్ని చెండాడాడు. నకులుడూ, సహదేవుడూ వచ్చారు. ఇద్దరు మేసల్లుళ్ళనీ ముచ్చెమటలుపోయించాడు శల్యుడు. ఒళ్ళంతా చిల్లులు పడేట్టు కొట్టాడు.

చూశాడు ధర్మరాజు. పులిలాగ వురికాడు. ఛడాఛడి బాణాలు తగిలించాడు. శల్యుడిజెండా ఎగరగొట్టేశాడు. మరింత మండిపోయాడు శల్యుడు తన బాణాల వేడంతా చూపెట్టాడు. భీముణ్ణి నకులసహదేవుల్ని పదేసిబాణాలతో నొప్పించాడు. ధర్మరాజు వొళ్ళంతా రక్తాలు కార్పించాడు. చూసి, భీముడూ, సాత్యకీ, నకులసహదేవులూ నిప్పులు కక్కారు సాముల్లాటి బాణాలు గుప్పించారు. అన్నీ నరికేశాడు శల్యుడు. అందరిమీదా బాణాలు రువ్వాడు. మరోజెండా రథంమీద ఎ తించాడు.

మా మా ఎటు పోతావు?

ఉరికి, పిడుగులాటి బాణం శల్యుడిమీద వేశాడు భీముడు. ఆవూపుని మరి ఏడు బాణాలు గుప్పించాడు. వరసపెట్టి వంద బాణాలు కొట్టాడు సాత్యకి. నకులుడు అయిదూ, సహదేవుడు పద్నాలుగూ తీవ్రమైన కోలలు కొట్టారు. రుద్రుడే అయిపోయాడు శల్యుడు. భీముడి మీద డబ్బయి మూడు బాణాలు వేశాడు. అదేవరసని సాత్యకిని సాతిక బాణాలతోనూ, నకులుణ్ణి అయిదు బాణాలతోనూ, సహదేవుణ్ణి మూడు బాణాలతోనూ, ముచ్చెమటలు పోయించాడు ఒక భల్లంవేసి సహదేవుడి ధనుస్సు తునకలుచేసేశాడు.

“మామా, ఎటుపోతావు!” అంటూ మరో ధనుస్సు అందుకున్నాడు సహదేవుడు. ఉగ్రమైన బాణాలు వేశాడు. భీమూడూ, సాత్యకి మంచిమంచి బాణాలు కొట్టారు. శరీరమంతా తూంట్లుపడేటట్టు శరవర్షం కురిపించాడు ధర్మరాజు. రక్తాలుకారుతూ సెలవీళ్ళవర్షతంలాగ అవుపించాడు శల్యుడు. ఉగ్రమూర్తి అయిపోయాడు అందరికీ అన్ని యావులై పోరాడాడు. అయిదేసి బాణాలు కొట్టి అంతమందినీ నొప్పించాడు. ధర్మరాజు ధనుస్సు తుంచేశాడు.

“దీంతో నీ అంతం చూస్తాను” అంటూ దబ్బున ఇంకొ ధనుస్సు అందుకున్నాడు ధర్మరాజు. శల్యుడి సారథిమీదా, గుర్రాల మీదా దారుణమైన బాణాలు కొట్టాడు. అతడికెండా ఎగరగొట్టేశాడు.

పట్టరాని కోపం వచ్చింది శల్యుడికి. పెదవులు బిగించాడు. పది బాణాలు ధర్మరాజుమీద గుప్పించాడు. భరించలేక పోయాడు ధర్మరాజు. సొమ్మసిల్లి పడిపోయాడు.

సహించలేక పోయాడు సాత్యకి. రకరకాల బాణాలతో శల్యుణ్ణి కప్పెట్టాడు. ద్వారైన భల్లంవేశాడు శల్యుడు. సాత్యకి విల్లునరికేశాడు.

అతడు సద్గుణుడేలోపుగ అతణ్ణి నకులుణ్ణి భీముణ్ణి, సహదేవుణ్ణి మూడేసిబాణాలు కొట్టి నొప్పించాడు.

ధర్మరాజు వెలుపుకున్నాడు. అమాంతంగా ముద్గరం తీశాడు. శల్యుడిమీద విసిరికొట్టాడు. సాత్యకి తోమరం కొట్టాడు. భీముడు భల్లంవేశాడు నకులుడు శక్తిప్రయోగించాడు. సహదేవుడు గద విసిరాడు. వెడల్పాటిబాణాలు గబగబా వేశాడు శల్యుడు. అన్నీ అంతంతదూరంనుంచే కొట్టి పారేశాడు. సింహనాదం చేశాడు. శల్యుడి బాణాలతో పాడవుల ఆయుధాలు తునకలైపోయి ఆకాశం మీదా నిప్పులు మెరిశాయి. కళ్ళుమూసుకుపోయాయి చూకు.

రోషంతో ఆపాదమస్తకం వాణికిపోయాడు సాత్యకి. మంచి మంచిబాణాలు మూడు శల్యుడి నారధిమీద వేశాడు. రెండుబాణాలు శల్యుడిమీద కొట్టాడు. రెండూ శల్యుడివొళ్ళు దుసెళ్ళిపోయాయి. మరింత మండిపోయాడు శల్యుడు. ప్రచండమైన బాణాలు వేశాడు. ధర్మరాజునీ, సాత్యకినీ, భీముణ్ణి, నకులసహదేవుల్నీ కీచుకీచుమసింపించాడు. ఆపూపుని అతడు పాడవుల్ని చంపేస్తాడనే అనుకున్నాడు దుర్యోధనుడు.

తెగించి శల్యుడిమీదికి పురికేశాడు భీముడు. సాత్యకి, నకుల సహదేవులూ అతడితో కలిశారు. నలుగురినీ పూవేస్తూ పోట్లాడాడు శల్యుడు. అతడి మరోచక్రరక్షకుణ్ణి ద్యుమత్యేనుణ్ణి చంపేశాడు ధర్మరాజు చక్రరక్షకులు లేకపోయినా జంకలేదు శల్యుడు. జూలుబట్టి లాగిన సింహంలాగ విజృంభించాడు. భీముణ్ణి, నకులసహదేవుల్ని, సాత్యకినీ బాణాలతో కప్పెట్టాడు. వాళ్ళు గుర్రాలమీదా, సారథుల మీద రకరకాల బాణాలు వేశాడు. రక్తాలు కారించాడు.

గుండెల్లో దిగులుపుట్టింది ధర్మరాజుకి. “కృష్ణుడిమాట అబద్ధం కాదుకదా”!- తనలో తాను విచారించాడు- “భీముడూ

మొదలైన మొనగాళ్ళు తట్టుకోలేకపోతున్నారని అనుకుంటూ సేనకి చెయ్యిపసిరాడు. సముద్రంకెరటాల్లాగ పాండవుల చతురింగ సేనశబ్ద్యుడి మీదికి నడిచింది. అది మహాసముద్రమైతే శబ్ద్యుడు మందరపర్వతమై పోయాడు మహారాజా, మహాధైర్యశాలి శబ్ద్యుడు. అంతసేనా అల్ల కల్లోలంచేసేశాడు. పాంచాలకుమార్లు మొదలైన యావన్నందినీ, ధర్మరాజునీ బాణాలతో ముంచేశాడు. అతడి రణదాహం అద్భుతం. అతడి బాణపరాక్రమంచూసి మా కళ్ళే మేం సమ్మలేకపోయాం. దేవతలూ, గరుడలూ, ఖచరులూ అతణ్ణి వెయ్యిసార్లు తో మెచ్చు కున్నారని.

అర్జునుడూ అశ్వత్థామూ

అశ్వత్థామని ముందుపెట్టుకుని అర్జునుడిమీద దాడిచేశారు సంశప్తకులు. రకరకాల ఆయుధాలు కుమ్మరించారు. అందరికీ అన్ని రూపులై పోరాడాడు అర్జునుడు. అంతమందినీ బాణాలతో మంటలు పుట్టించాడు. ఎంతకొడితే అంత మీదపడ్డారు సంశప్తకులు. అతడి గుర్రాలమీదా, సారథి కృష్ణుడిమీదా, రథంమీదా, వానరపతాకం మీదా, అతడిమీదా ఘోరంగా బాణాలవాన కురిపించారు. కాలూ చెయ్యికడపలేక పోయాడు అర్జునుడు. గావుకేకలువేశారు కౌరవులు.

వీరావేశంతో విజృంభించాడు అర్జునుడు. భల్లము, అర్థ చంద్రము, క్షురికాముఖము, నారాచము మొదలైన బాణాలు గుప్పించాడు. అవి గుర్రాలు కూల్చేశాయి. జెండాలు తుంచేశాయి. బాణాలు సరికేశాయి. ధనుస్సులు విరిచేశాయి. సారథుల్ని చంపేశాయి. రథాలు చెక్కిేశాయి. కవచాలు చించేశాయి. చామరాలు కొట్టేశాయి. గొడుగులు విరిచేశాయి రక్తాలు కారించాయి. కండలు తరిగేశాయి. ఎముకలు పగిలించాయి. కాళ్ళు తుంచేశాయి. చేతులు

సరికేశాయి. గుండలు చీల్చేశాయి. మర్కటానాల్లో చొంబడ్డాయి. కిరీటాలు దుళ్ళగొట్టాయి. తలకాకులు రాలగొట్టాయి. ప్రాణాలు పీల్చేశాయి. రాద్రంపూసి, ప్రళయరుద్రుడు ప్రళయతాండవం చేసినట్టు కనపడింది. రెండువేలమంది రథికులు తెగిపోయారు. పెద్ద అడివి దహించిన అగ్నిహోత్రుడిలాగ అవ్వపించాడు అర్జునుడు. అతడి తేజోమహిమ సహించలేకపోయాడు అశ్వత్థామ. పులిలాగ అతడిమీదికి పురికాడు. కత్తుల్లాటి బాణాలు వన్నెండు నాటించాడు. కృష్ణుడిమీద పది తగిలించాడు.

మెచ్చుకుంటూ చిరునవ్వు నవ్వాడు అర్జునుడు. అతడి గుర్రాలు నాలుగూ సరికేశాడు. సారథిని తారుమనిపించాడు. నిండా నారి లాక్కండానే వేసి అతడిమీద మూడుబాణాలు నాటాడు. ముసలం విసిరాడు అశ్వత్థామ. అయిదు బాణాలతో కొట్టేశాడు అర్జునుడు. పరిఘు విసిరాడు అశ్వత్థామ. ఆరుకోలలతో కొట్టేశాడు అర్జునుడు. మరోమూడు బాణాలు అతడిమీద వేశాడు. ఇంతలో సంకప్తకసేన అశ్వత్థామని తోసుకుంటూ వెళ్ళింది. అర్జునుణ్ణి చుట్టుముట్టింది.

పాంచాలకుమారుడు సురభుష అశ్వత్థామ మీదికివచ్చాడు. గబగబా వర్షంకురిపించాడు బాణాలు. ఒకేఒక్క బాణంతోడిగాడు అశ్వత్థామ. సురభుణ్ణి చంపేశాడు. అతడిరథం ఎక్కేశాడు. ప్రచండమైన బాణాలువేసి అర్జునుణ్ణి ముట్టడించాడు. ఉప్పొంగిపోయారు సంకప్తకులు.

పగలు రెండు జాములయింది.

దుర్యోధనుడు ధృష్టద్యుముఖుణ్ణి కదలనివ్వలేదు. అయిదు బాణాలు కొట్టి అతణ్ణి నొప్పించాడు. మరో తొమ్మిదైబాణాలు నొంటి నిండా నాటించాడు. విషనర్పల్లాటి బాణాలు డబ్బయి కొట్టాడు ధృష్టద్యుముఖుడు. కేమకేచుమనిపోయాడు దుర్యోధనుడు. అతడి

తమ్ముళ్ళు పెద్దసేనతో వెళ్ళారు. ధృష్టద్యుమ్నుణ్ణి ముట్టడించారు. అస్త్రాలూ, శస్త్రాలూ కుమ్మరించారు. బొమలు ముడివేశాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు, పెనవులుగొరుకుతూ విజృంభించాడు. తీవ్రమైన బాణాలు కురిపించాడు. టాతాలుకురించారు నీకొడుకులు.

కృపుడిమీదా, కృతవర్మమీదా శిఖండిదాడిచేశాడు. అతడికి వ్రభద్రకులు తోడ్పడ్డారు వల్లమాలినవడి చూపించారు. కృపుడూ, కృతవర్మూ నిలువునా మండిపోయారు. తమ చేవంతా చూపించారు. అమ్ముతంగా పోరాడారు. శత్రువుల్ని ముచ్చెమటలు పోయించారు.

మా మా అల్లుళ్ళు

ధర్మరాజునీ, భీముణ్ణీ, నకులసహదేవుల్నీ, సాత్యకి మొదలైన వాళ్ళనీ ముప్పతిప్పలు పెట్టాడు శల్యుడు. బాణాలమీద బాణాలు వేసి నొప్పించాడు. నకులుడు పదిబాణాలు అతడి గుండెలమీద కొట్టాడు. బొమలు ముడివేశాడు శల్యుడు. మూడుబాణాలు మేనల్లుడి మీద తగిలించాడు. తక్కిన మేనల్లుళ్ళు ముగ్గురూ చొక్క మొగిసి అతడిమీద పడ్డారు. వాళ్ళతో సాత్యకి కలిశాడు. నలుగురినీ ఉగ్రమైన బాణాలతో కప్పెట్టాడు శల్యుడు. మంగలికత్తిలాటి బాణం కొట్టి నకులుడి ధనుస్సు సరికేశాడు.

నాగుపాంలాగ లేచాడు నకులుడు. మరో మంచిధనుస్సుఅందు కున్నాడు. వరసబాణాలు కురిపించాడు. సాత్యకి తొమ్మిది వేశాడు. ధర్మరాజు పదీ, సహదేవుడు పదీ తగిలించారు. డబ్బముతొమ్మిది బాణాలు బాదేసి సాత్యకిని గీపెట్టించాడు శల్యుడు. కత్తిలాటి బాణం వేశాడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. గుర్రాలు కూల్చేసి, వంద బాణాలు అతడిమీద నాటించాడు. అలా అతడికొప్పు అడిచేశాడు శల్యుడు. మేనల్లుళ్ళ బాణాలు మీదికి గాకండా కాసుకున్నాడు.

మధ్యలోనే వాటిని తుంచేశాడు. ఒక్కడూ అతడిదగ్గరికి చేరలేక పోయారు.

మరో రథంవేసుకు మళ్ళా పరిగెత్తుకువచ్చాడు సాత్యకి. వడి వడిగా వాడివాడి బాణాలు గుప్పించాడు. ధర్మరాజూ, తక్కిన ముగ్గురుతమ్ములూ అతడితో కలిశారు ఘోరంగా శల్యుణ్ణి ముట్టడించారు. అయిదుగురితోనూ అసహాయశూరుడై పోరాడాడు శల్యుడు. అతడి బాణాలతో ఆకాశం చీకట్లుకమ్మింది. అతడిచేవా, అతడిలావూ అసాధారణమనిపించాయి శత్రుయోధులు అంతమందీ అతడిచేత భంగపడ్డారు. సేనసేనంతా అటే తిరగబడింది.

కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ అది చూశారు. సేనయావత్తూ ఏక ముఖించేశారు. తరుముకువచ్చారు. కృపుడూ, కృతవర్మా అర్జునుణ్ణి ఆక్రమించారు. సహదేవుడూ శకునీ కలబడ్డారు. ద్రౌపదికొడుకులూ, కొందరు రాజులూ, శిఖండి అశ్వత్థామని ఆక్రమించారు. భీముడు దుర్యోధనుడిమీద పడ్డాడు. నకులునితో కలిసి ధర్మరాజు శల్యునితో తలపడ్డాడు. ఉభయపక్షాల యోధులూ పరస్పరం డీకొన్నారు. రెండుసేనలూ ఉద్ధృతంగా విరగబడ్డాయి అంతకంతకీ అధికంగా రాజుకుంది యుద్ధం.

రాద్రం మూర్తీ భవించినట్టురెచ్చిపోయాడు శల్యుడు. పాంచాలంవాళ్ళూ, యాదవులూ మొదలైన మహావీరులూ, పాండవ యోధులూ- ఇంతమందీ అతణ్ణి అడ్డుకోలేకపోయారు. చిత్రవిచిత్ర మైన గతుల్లో రథం మెరిపించాడతడు. ఎక్కడపడితే అక్కడ ప్రత్యక్షమయ్యాడు. రకరకాల బాణాలు విరజిమ్మాడు. ఆకాశం కప్పివేస్తాడు. మధ్యాహ్నమయిన్న సూర్యబింబం అవుపడకుండా అయిపోయింది.

ఏనుగులుచంపుతూకొండలుకూల్చినదేవేంద్రుడిలా కనిపించాడు శల్యుడు. రథాలు ధ్వంసంచేస్తూ మేఘాలుచెదరగొట్టిన పెనుగాలిలా

అప్రపించాడు. గుర్రాలు కూలగొడుతూ లేళ్ళమంద చంపుతూన్న పులిలా కనిపించాడు. కాల్బలం రాలగొడుతూ కారడివి కాల్చిన కార్చి చ్చులా కనపడ్డాడు. సర్వసంహారానికి పూనుకున్న యముడిలాగ, ప్రళయరుద్రుడిలాగ, హతాత్తుగా లేగిన మృత్యుముఖంలాగ శత్రుసంహారం చేశాడతడు. అతడి అద్భుతపరాక్రమంచూసి ఉభయసేనలూ తలలూపాయి.

అంతకంతకీ మరింత మరింత రెచ్చిపోయాడతడు. సేనసేనంతా రకరకాల బాణాలతో నింపేశాడు. అంతకంతకీ భయకరమైంది అతడి వడి. ధర్మరాజుసేన తట్టుకోలేకపోయింది. పడుతూ లేస్తూ పరుగులు తీసింది. “అగండి, అగండి”—చెయ్యెత్తి కేకలువేశాడు ధర్మరాజు. అదిలించాడు. గద్దించాడు, అగలేదు పాండవసేన. తెగించాడు ధర్మరాజు “మామా” అంటూ శల్యుడిమీదికి రథం పరిగెత్తించాడు. రాజు వెళ్ళడంచూసి, పారిపోతున్న సేన వెనక్కి మళ్ళింది. మళ్ళా యుద్ధానికి పూనుకుంది.

నేను మామనో. నన్ను మామో

తమ్ముళ్ళసేతన సేనానాయకుల్ని దగ్గరికి పిలిచాడు ధర్మరాజు. అందరినీ చూస్తూ అందుకున్నాడు:

“భీష్మదూ మొదలై సమహావీరుల్ని పడగొట్టారు మీరు, మీ భుజబలం విశ్వవిఖ్యాతమైంది. ఇవాళ మనకి శల్యంలా వున్నాడు శల్యుడు. ఇతడు నావొంతుకి పడ్డాడు. ఇది అడ్డులేకండా సాగేపద్ధతి చెవుతాను, వినండి. నా రథానికి వలపట నకులుడూ, సాత్యకీ, దాపట సహదేవుడూ, ధృష్టద్యుమ్నుడూ చక్రరక్షకులై నడవాలి. వెనక అర్జునుడు పృష్ఠరక్షకుడై రావాలి. భీముడు ముందు నడవాలి. ఇదంతా ఎందుకంటారా? ఇవాళ నేను మామనో, నన్ను మామో

చంపెయ్యడం తప్పదు. తెంపుచేసుకుని బయలుదేరుతున్నాను నేను. కనక గట్టిప్రయత్నంచెయ్యడం కర్తవ్యంనాకు కృపుడూ, కృతవర్కూ, అశ్వత్థామూ, శకునీ, దుర్యోధనుడూ శల్యుణ్ణి కాయడానికి శాయ శక్తులూ ప్రయత్నిస్తారు. మీరు నాళ్ళని చూసుకుంటే చాలు. నేను శల్యుణ్ణి చంపేస్తాను" అన్నాడు.

అందరూ ధర్మరాజు పూనిక అంగీకరించారు; మెచ్చుకున్నారు. అతడిరథం సర్వాయుధాలతోనూ నింపారు. అతడు చెప్పిన ప్రకారం అంత మందీ సిద్ధపడ్డారు. ఉత్సాహంతో వుప్పొంగింది పాండవసేన. గణగణా వీనుగులగంటలు మోగాయి. రథచక్రాలు వురుములు వురిమాయి. గుర్రాల మువ్వలు ఘల్లుఘల్లుమన్నాయి. ధణంధణా నిస్సాణాలు రేగాయి. భటులు సింహనాదాలుచేశారు. రణరంగమంతా హోరెత్తి పోయింది. దిక్కులు ప్రతిధ్వనించాయి.

అలా పెద్దఎత్తుమీదవచ్చాడు ధర్మరాజు. చూశాడు శల్యుడు. ఉద్రేకంతో వుప్పొంగిపోయాడు. తనసేని మెచ్చరిస్తూ అతడివెంట వెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు. సేనల ఉద్ధృతానికి గజగజలాడింది భూమి.

పులీ, పులీ, కలబడినట్టు ధర్మరాజూ, శల్యుడూ కలబడ్డారు పిడుగుల్లాటి బాణాలు గుప్పించుకున్నారు. ఆ ఇద్దరూ కలబడడమే తడువు, పోలోమంటే పోలోమనికొరవసేనా, పాండవసేనా కలబడ్డాయి. దొమ్మియ్యద్దం జరిగింది.

భీముడూ, దుర్యోధనుడూ పోట్లాడారు. ఒక అర్ధచంద్రబాణం వేశాడు దుర్యోధనుడు. భీముడి సింహంజెండా సరికేశాడు. మణుల తోనూ, చిరుగంటలతోనూ ఝణఝణలాడుతూ కిందపడిపోయింది సింహపతాకం. అది ఇలాపడిందో లేదో, చురో వెడల్పాటి బాణం కొట్టాడు సీకొడుకు. భీముడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. పటపటా పళ్ళుకొరి కాడు భీముడు. భయంకరమైన శక్తితీశాడు. బలంకొద్దీ విసిరికొట్టాడు.

దుర్యోధనుడిగుండెలు దూసుకుపోయింది శక్తి. యూర్భపోయాడతడు. మర్యోధనుస్సు ఎత్తాడు భీముడు. మంగలకత్తిలాటి బాణంవేశాడు. దుర్యోధనుడి నారథితల పూడ్చేశాడు. రథం ఈడ్చుకుంటూ పారి పోయాయి గుర్రాలు. కకాపికలైపోయింది కౌరవసేన.

కృపుడూ, కృతవర్మా, అశ్వత్థామా అది చూశారు. పాండవ సేనమీదికి పరిగెత్తారు. అమాంతంగా వచ్చాడు అర్జునుడు. వాళ్ళని అడ్డుకున్నాడు. రామరావణ యుద్ధం జరిగిపోయింది.

తిరగబడింది కౌరవసేన శయ్యణి దాటుకుంటూ వెళ్ళింది. ధర్మరాజుని ముట్టడించింది రకరకాల బాణాలు కురిపించింది. దారుణ మైన ఆయుధాలు కుమ్మరించింది.

యమధర్మరాజులా రెచ్చిపోతూడు ధర్మరాజు. చిత్రచిత్రమైన గతులతో రథంపరిగెత్తించాడు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ కూలగొట్టాడు చతురంగసేన తునాతునకలై పోయింది. పోగులుపడింది. రక్తంతో రొంపిరొంపి అయిపోయింది రణరంగం. అందులో ములిగి తేలాయి కళేబరాలు. వీరవిహారంచేశాడు ధర్మరాజు. ధర్మరాజుని మెత్తనివాడనే నాభ్యుజనులు. శత్రువులికిమాత్రం నిష్ఠురుడై పోయాడతడు. “ద్రోణాచార్యుల శిక్షణ వ్యర్థంకాలేదు”- అశ్చర్యపోతూ మెచ్చుకున్నారు దేవతలు.

శల్యుడి ఎదటి సైన్యభాగమంతా బయలై పోయింది. క్షణక్షణానికి సలిరేగిపోయాడు ధర్మరాజు. వాడివాడి బాణాలతో వేడి చూపించాడు శల్యుడు. మేనమానులని మెత్తపడలేదు ధర్మరాజు. అతడి బాణాలన్నీ కొట్టిపారేశాడు. చిన్న చిరునవ్వుతో బాణంమీద బాణం తగిలించాడు.

ధర్మరాజు అనంతభజయం పూరించాడు. శల్యుడు తన శంఖం

పూదాడు. అటూ, ఇటూ భేరిలూ అవీ భోసుభోరున మోగాయి. ఆకాశం గింగురుమంది. రెండుసేసలూ గుబగుబలాడాయి.

ధర్మరాజూ, శత్రుడూ ఘోరమైనబాణాలు గుప్పించుకున్నారు. రక్తాలుకారి, ఇద్దరూ పూచిన బూరుగుచెట్లలా అవుపించారు. కాశలానికీ, సామర్థ్యానికీ, చేపకీ ఇద్దరూ వొక్కలావున్నారు. “శత్రుణ్ణి చంపేసి, ధర్మరాజే రాజ్యమేలుతాడో, ధర్మరాజునికొట్టేసి, శత్రుడు దుర్యోధనుణ్ణి రాజుచేస్తాడో”- సగదేహంలోపడ్డారు చూసేవాళ్ళు.

ధర్మరాజు ధనుస్సు తుంచేశాడు శత్రుడు. ఏకటాకీని వంద బాణాలు బాదేశాడు. నిలువునా సిప్పలురుశాడు ధర్మరాజు. ఇంకో ధనుస్సు తీశాడు. గుక్కతిప్పకండా మూడు వందల బాణాలు గుప్పించేశాడు. శత్రుడిగుర్రాలు కొట్టేశాడు. సారథిని వూడ్చేశాడు. జెండా ఎగరగొట్టేశాడు, కాలూ, చెయ్యూ కదపలేకపోయాడు శత్రుడు. క్షణంలో అయిపోయేనా డతడు. తలవెంట్రుకవాసి తప్పి పోయింది. గెద్దలా వాలాడు అశ్వత్థామ. అనూతంగా రథంమీదికి తెచ్చేశాడు. తప్పించి పట్టుకువచ్చేశాడు. సింహనాదంచేశాడు ధర్మరాజు. కారవసేన వెంటతరిమాడు.

మరో రథం కూర్చుకున్నాడు శత్రుడు. శరవర్షంకురిపిస్తూ ధర్మరాజు మీదికి పరిగెత్తాడు. పాండవసేనలో పేరుపడ్డ మొనగా శృంధరూ సేనలతో అతడిమీదికివచ్చారు. సాత్యకిమీద పడిబాణాలు కొట్టాడు శత్రుడు. భీముడిమీదా, నకలసహదేవులమీదా తిలో మూడూతగిలించాడు. పట్టపగ్గాలు లేకపోయాయతడికి. బాణవేగంతో పాండవసేనలో చొరబడిపోయాడు. వీరవిహారుచేశాడు. చెరువు కలిచేసిన మదపుటేనుగులాగ, లేళ్ళుచుందమీద పడిన సింహంలాగ, ఎండిన అడివిలో దావాగ్నిలాగ, త్రిపురసంహారంచేసిన ఫాలాక్షుడిలాగ శత్రుసేనకలిచేసి, చంపేసి, మాడ్చేసి, సర్వదుంబాలాచేసేశాడు.

ధర్మరాజు ముందున్న చతురంగసేన హతవార్యేశాడు ధర్మరాజు మీద కలబడ్డాడు. నకులనహదేవులూ, శత్యకీ, భీముడూ - వీళ్ళని వెంటపెట్టుకుని ఎదిరించాడు ధర్మరాజు. నల్లతాచుల్లాటి బాణాలు తోడిగాడు. మేనమామ గుండెలమీద నాటించాడు.

మనసేన పురికిల్పాడు దుర్యోధనుడు. పొలోమని తోసుకు వెళ్ళారు మన సైనికులు. పాడవయోధులతో పోరాడారు.

ధర్మరాజు వొళ్ళు తూంట్లు పడనట్లు ఏడుబాణాలు కొట్టాడు శల్యుడు. తొమ్మిదిబాణాలు కొట్టాడు ధర్మరాజు. పెద్దపులుల్లాగ, మనపుటేనుగుల్లాగ, సింహంకొదనుల్లాగ ఇద్దరూ యుద్ధం చేశారు. ఒకళ్ళని వొకళ్లు నొప్పించారు. ఒకళ్ళని వొకళ్ళు కీచుకీచు మని పించారు. దిట్టమైన శరపబాణం అరిపోశాడు శల్యుడు. ధర్మరాజు రొమ్ములమధ్య నాటించాడు. అంతకంటే ఘోరమైన బాణం నాటించాడు ధర్మరాజు. దెబ్బతో తెలివితప్పిపోయాడు శల్యుడు. సింహవాదంచేశాడు ధర్మరాజు. అంతలోనే తెలుపుకున్నాడు శల్యుడు. కళ్ళల్లోనిప్పులుకక్కాడు. అగ్గిపిసుకులాటిబాణంవేశాడు. ధర్మరాజుని నొప్పించాడు. ఒకటిమీద వొకటి ఆరుబాణాలు వేశాడు ధర్మరాజు. శల్యుడి బంగారుకవచం నరికేశాడు. తొమ్మిదిబాణాలు అతడిగుండెలు దుసెళ్ళిపోయినట్లు కొట్టాడు. మంగలికత్తుల్లాటి రెండు బాణాలు వేశాడు శల్యుడు. ధర్మరాజుధనుస్సుకువకలుచేశాడు. ఇంకోధనుస్సు అందుకున్నాడు ధర్మరాజు. శల్యుడివొళ్ళు చీలికలుచేశాడు.

ధర్మరాజుకి దన్నయి పోరాడాడు భీముడు. పిడుగుల్లాటి బాణాలు గుప్పించాడు. మరో కవచం వేసుకున్నాడు శల్యుడు ధర్మరాజు కవచమూ, భీముడికవచమూ నరికేశాడు. బుజాలు దూసుకు పోయినట్లు అన్నమీద తొమ్మిది బాణాలూ, తమ్ముడిమీద గండ్లూ తగిలించాడు.

కృపాచార్యుడు ధర్మరాజు సాధిని చంపేశాడు. శల్యుడు గుర్రాలు కూల్చేశాడు.

“కృష్ణుడిమాట అబద్ధం కాదు కదా!” దిగాలుమని, తనలో తాను శంకించాడు ధర్మరాజు-“శల్యుణ్ణి గెలవమన్నాడు నన్ను. దైవ బలం ఎలావుందో, ఏమవుతుందో?” అనుకున్నాడు. అంతలోనే, ధైర్యం తెచ్చుకున్నాడు. “జగన్నాథుడు శ్రీకృష్ణుడు. అతడిమాట అబద్ధమెందుకవుతుంది! కృష్ణా, సిమాట అమోఘం కావాలి.” మనస్సులో కృష్ణుణ్ణి ప్రార్థించాడు. శివుణ్ణి ధ్యాసించాడు. “మూడుకళ్ళ దేవుణ్ణి త్రిశూలంతో తేజరిల్లేనాణ్ణి, నిర్గుణుణ్ణి, రాక్షసుల్ని సంహరించేవాణ్ణి, చతుర్భుజుణ్ణి ఆశ్రయిస్తున్నాను. యుద్ధంచేస్తున్న అర్జునుడి ఎదటి భాగాన ప్రచండమూ, ఉగ్రమూ అయిన త్రిశూలం పట్టుకొని, శత్రు కోటి సంహరిస్తూ, నాకళ్ళముందు కేళిచేస్తున్న దేవుణ్ణి, పురుషోత్తముణ్ణి జయంకోసం ప్రార్థిస్తున్నాను.”

ఉన్నతమూ, అపూర్వమూ అయిన శరీరకాంతితో ప్రకాశించాడు ధర్మరాజు మెల్లిమెల్లిగా శల్యుడివీర బాణాలువేశాడు. ఆబాణాలు చూసి, ధర్మరాజుశక్తి చల్లబడిపోయింది దనుకున్నాడు శల్యుడు. చెల రేసిపోయాడు. గబగబా బాణాలు గుప్పించాడు.

చూసి, వణ్ణుబిగించాడు భీముడు. ఒక వాడిబాణం వేశాడు. శల్యుడివిల్లు తుంచేశాడు. నిప్పులు కక్కిన బాణాలు గుప్పించాడు. అతడి వాళ్ళంతా రక్తాలుకారించాడు. గుర్రాలు చంపేశాడు. సారథి వీకతెగేశాడు కత్తుల్లాటిబాణాలు కొట్టాడు. శల్యుడికవచం చీల్చేసి కిందపడగొట్టేశాడు. అదంతా లిప్తలమీద చేసేశాడు.

రథంపోయి, ధనస్సువిరిగి, కవచంలేకండా అయిపోయాడు శల్యుడు. డాలూ కాలసర్పంలాటి కత్తి పుచ్చుకుని రథందిగాడు. కళ్ళల్లో అగ్ని కురిశాడు. ధర్మరాజు మీదికి పరిగెత్తాడు. పట్టుమని

పదిఅకుగులు వేళాడోలేదో, అతడి కత్తి, డాలూ తుక్కుకింద కొట్టే
శాడు భీముడు. కేకలూ, రణవాహ్యాలుహోరెత్తించారు పాండవులు.

శల్యుడి పథ

నేన్నూ, చేవా కల శల్యుడి పరిజనులు చప్పున కవచమూ,
గదా అతడికి అరేదించాడు. రెప్పపాటులో కవచం వేసుకున్నాడు
శల్యుడు గదతిప్పుతూ, ధర్మరాజుమీదికి డేగలా పరిగెత్తాడు.
సాత్యకీ, ధృష్టద్యుముహూ, శిఖండీ, ద్రౌపదికొడుకులూ, నకులసహ
దేవులూ రకరకాల బాణాలు కురిపించారు. లక్ష్యపెట్టలేదు శల్యుడు.
చిత్రవిచిత్రంగా గదతిప్పుతూ, అవన్నీ అడ్డుకుంటూ ముందుకి సాగాడు
భీముడు. అడ్డు తగులుతూనే వున్నాడు. అయినా ఆగలేదతడు.
గుర్రాలూ, సారథీ లేని రథంమీదవున్న ధర్మరాజుమీదికి సింహం
లాగ వురకలు పెట్టాడు. నిప్పులుకురుస్తూ చూశాడు ధర్మరాజు.

“ఇతడు నానొంతు అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. నువ్వే హతవాఁ
ర్నాచి అని నన్ను పంపాడు” అనుకుంటూ శక్తివేపు చూశాడు.
కృష్ణుణ్ణి తలుచుకున్నాడు. “సింధకుణ్ణి. జయం చేశారు” అని
ప్రార్థించాడు. రోజూ వువులూ, గంధమూ పెట్టి తాను పూజిస్తూ
వచ్చిన శక్తికి నమస్కరించాడు. మణులతో జిగీలుమనిపోతూ, బంగా
రం చిరుగంటల కో రణతణమంటూ, ఘోరంగా వుంది శక్తి. చప్పున
తీశాడు. దృఢముష్టితో పట్టుకున్నాడు.

రాద్రోద్రేకంతో శక్తి పట్టుకున్నాడు ధర్మరాజు. త్రిపుర
సంహారంచేసిన శివుడిలాగ మనోహరంగా, భయంకరంగా కనిపించాడు.
కళ్ళల్లో ప్రళయోన్న ముడుతోంది. మీదికి వురుకుతూన్న శల్యుణ్ణి
చురచురా చూశాడు. ఆచూపుకి శల్యుడు మసి కాకపోడమే చిత్ర
మనిపించింది.

ఉరికేస్తున్నాడు శల్యుడు. ఇక లిప్తలో ధర్మరాజుమీద పడ
తాడు. గదతో బాదేస్తాడు. తరవాతి-

బాహువులు కుంచించాడు ధర్మరాజు. విశాలమైన వక్షస్థలం
బాగా చాచాడు. వజ్రాయుధంలాగ జిగేలుమంటూన్న శక్తి బలం
కొద్దీ శల్యుడిమీద కొట్టేశాడు. శల్యుడి కవచం చూరి, గుండెలు
దూసుకుపోయి, వెన్నుపూస పగిలించి వెల్చి, భూమిమీద చొచ్చుకు
పోయింది శక్తి. గుండెల్లోంచి, ముక్కులోంచి, చెవులోంచి, కళ్ళ
ల్లోంచి రక్తంవారికి, వాళ్ళంతా అయిపోయింది. రెండుచేతులూ
చానేసి, ధర్మరాజు దిక్కు తలపెట్టి వోరగిలా పడిపోయాడు శల్యుడు.
వజ్రాయుధం తగిలి పెద్ద కొండశిఖరం పడిపోతే ఎలా అనిపిస్తుంది,
అదిగో అలా అనిపించింది. భూమిమీద బోర్లా పడిన శల్యుడు, భార్య
గుండెలమీద వాలిన వ్రాణనాథుడిలా కనిపించాడు ధర్మయుద్ధంలో
ధర్మరాజుచేత చచ్చిపడివున్న అతడు విధియుక్తంగా హోమంచేసి
వొదిలిపెట్టాక ఆరిపోయిన అగ్ని హోత్రంలా అవుపించాడు.

శల్యుడు కూలిపోగానే అతడి తమ్ముడు ఉగ్రుడైపోయి ధర్మ
రాజుమీదికి పరిగెత్తాడు. అందమైన ధనుస్సు అందుకున్నాడు ధర్మ
రాజు. ఆటలాగ, శల్యుడితమ్ముడి ధనుస్సు నౌకేశాడు. అతడికెండా
పూడగొట్టేశాడు ఒక వెడల్పాటి బాణంవేసి, అతడి తల నరికేశాడు.
కుండలాలతో మెరిసిపోతూ కింద దొర్లిపోయింది అతడితల.
వృత్రుణ్ణి చంపిన దేవేంద్రుణ్ణి దేవతలు పొగిడినట్టు ధర్మరాజుని పొగి
డారు పాండవసైనికులు. రణదుందుభులు మోగించారు. శంఖాలు
పూరించారు. సింహనాదాలు చేశారు. చెదిరిపోతున్న కౌరవసేనని
“పట్టండి. కొట్టండి” అంటూ సాత్యకి వెంటతరిచాడు. అతణ్ణి కృత
వర్మ అడ్డుకున్నాడు, యాదవవీరులు ఇద్దరూ సింహాల్లాగ పోరాడారు.

కృతవర్మ పదిబాణాలు చేసి సాత్యకిని నొప్పించాడు. గుర్రాలు కీచుకీచుమనిపించాడు. అతడి ధనుస్సు తెంచేశాడు. అంతకంటే మంచిది మరోధనుస్సు తీశాడు సాత్యకి. మెరుపుల్లాటిబాణాలు కృతవర్మ రొమ్ముమధ్య నాటించాడు. గుర్రాలు పోట్టేశాడు. రథం ఇరుచు సరికేశాడు. సరిథిని తారుమనిపించేశాడు.

చూసి, రథంపరిగెత్తించాడు కృపాచార్యుడు. కృతవర్మని తన రథంమీద పట్టుకువచ్చేశాడు. మనసేన తోకముడిచేసింది. వెంటతరుముకు వచ్చారు సాండవులు. ఒక్కడేవెళ్ళిఅడ్డుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. మరోరథం వేసుకు పరిగెత్తాడు కృతవర్మ. అతడిగుర్రాలు కూల్చేశాడు ధర్మరాజు. అశ్వశ్రామ కృతవర్మని తన రథంమీదికి పట్టుకుపోయాడు. కృపాచార్యుడు ధర్మరాజుతో కలబడ్డాడు. అతడి ఎముకల్లో ఆరుబాణాలు నాటించాడు ధర్మరాజు. ఆరుకి పదికలిపి పదహారుబాణాలు వేశాడు కృపాచార్యుడు. అతడిగుర్రాలు కీచుకీచుమనిపించాడు.

శల్కుడిచుట్టాలు

అప్పుడు, చామరాలూ, తెల్లగొడుగులూ అవీ పట్టింది, పెద్ద భద్రగజమెక్కి బయలుదేరాడు దుర్యోధనుడు. ఉత్సాహంతో పుప్పొంగింది కారవసేన. పొలికేకలు పెడుతూ శల్కుడిచుట్టాలు ఎంతోమంది దుర్యోధనుడి ఎడటికి వచ్చారు రథాలతోనూ వాటితోనూ పెద్ద పుప్పెనలాగ తోసుకు వెళ్ళారు.

“మీరు ముందుకి తోసుకు వెళ్ళకండి. నాదగ్గిర నిలవండి” — వాళ్ళని వారిస్తూ అన్నాడు దుర్యోధనుడు. కాని వినలేదు వాళ్ళు. నిలవలేదు. “ఏడీ ధర్మరాజు? ఏడీ?” అంటూ సాండవసేనలో దూసుకు వెళ్ళారు. ధర్మరాజుమీద కలబడ్డారు. రకరకాల బాణాలువేసి

అత్తణ్ణి నొప్పించారు. భీముడూ, అర్జునుడూ, నకులనహదేవులూ, బ్రాహ్మదాసులూ, సాత్యకీ, ధృష్టద్యుమ్నులూ, శిఖండి చతురంగ సేనలతో ఆరధితులై చుట్టుముట్టారు. వెర్రెత్తిన మొసళ్ళు, ముద్రాంగ తిరుగూడినట్టు పాండవసేన అల్లకల్లోలంచేస్తూ పోరాడారు శల్యుడి చుట్టాలు.

“వాళ్ళు అలా పోరాడుతున్నారు. మనం చూస్తూ వూరుకోడ మేమిటి?” దుర్యోధనుడిదగ్గోకివచ్చి అన్నాడు శకుని.

“వాళ్ళు నామాట వింటేనా?” అందుకున్నాడు దుర్యోధనుడు — “నేను వొద్దంటూవుంటే పరిగెత్తారు. మన మేం చేస్తాం? మామా, ఏం చెయ్యాలో నువ్వే చెప్పు నన్నూ, నాచరివారాన్నీ రక్షించడానికి నువ్వే ఆధారం, ఇచ్చాడు. ఒకబుద్ధి చెప్పవలసివచ్చినా, నువ్వే తగినవాడివి.”

ఆమాటతో పొంగిపోయాడు శకుని. సైన్యం పరిపాలించ డమూ, చెప్పవలసిన మంత్రాంగం చెప్పడమూ తనపనే అని మురిసి పోయాడు. “మహారాజా,” మొదలెట్టాడు శకుని. తనకి తోచిన నాలుగుముక్కలూ ఉపదేశించాడు.

“సైనికులు పరాక్రమం చూపించి, సాహసంతో శత్రుసేన మద్య చొరబడినప్పుడు రాజు వాళ్ళని రక్షించడం ధర్మం. అలా రక్షించని రాజుని లక్ష్యపెట్టరు సైనికులు” అన్నాడు.

“అయితే పదండి” — ఎగపడ్డాడు దుర్యోధనుడు. రణమందు భులు మోగాయి. పోలి కేకలు రేగాయి. చతురంగ సేనతో పాండవుల మీదికి పరిగెత్తాడు దుర్యోధనుడు.

అర్జునుడూ, భీముడూ మొదలైన పాండవవీరులు శల్యుడి చుట్టాల్ని చావుబెబ్బలు కొట్టేశారు. ముచ్చెమటలూ పోయించారు. తుదకి అందరినీ చంపేశారు. ఆఉత్సాహంతో దుర్యోధనుడి సేనమీద

పడింది పాండవనేన. మననేన బాగా దెబ్బతినేసింది. గుంపులుగుంపులు కూలిపోయింది. వెనకంజు నేనేసింది. కకాపికలైపోయింది. దిగాలు మనిపోయాడు దుర్యోధనుడు. భీష్ముడు పడిపోయినప్పుడూ, ద్రోణుడు కూలిపోయినప్పుడూ, కర్ణుడు తెగిపోయినప్పుడూ ఎలా దుఃఖపడ్డారో అలా దుఃఖపడ్డారు మనవాళ్ళు.

“ధర్మరాజే ఇక మహారాజు, లోకానికి” ఒకళ్ళతో వాకళ్ళు చెప్పుకున్నారు పాండవసైనికులు - “ఇవాళ దుర్యోధనుడు అయి పోతాడు. తప్పదు. పాండవుల గెలుపు విని కుమిలిపోతాడు ధృతరాష్ట్రుడు. ధర్మపరులు గెలవడంలో ఆశ్చర్యమేముంది? హరిభక్తులికి విశ్వరథం తప్పదు”

“మననేన యుద్ధానికి బయపడి పారిపోయింది” తన సారథిని చూసి అన్నాడు దుర్యోధనుడు - ‘నేను ధైర్యంచేస్తే కాని నిలవదు. దానికి రథంతప్ప వీలుండదు. చప్పున మనరథం పట్టుకురా.”

బ్రహ్మమీద రథం పట్టుకువచ్చాడు సారథి. ఏనుగు దిగి రథ మెక్కాడు దుర్యోధనుడు. పౌరుషంతో వాళ్ళు పొంగించాడు. సేనలికి అడ్డంగా రథం పరిగెత్తించాడు.

“ఎక్కడికి పారిపోతారు?” చేయెత్తి హెచ్చరించాడు - “కొండలెక్కినా ఎక్కివస్తారు శత్రువులు. అడవిలోదూరినా వెంటాడతారు. చంపేసి కాని వదిలిపెట్టరు. అలాంటి పిరికిచావుచచ్చి దుర్గతిపాలు కావడంకంటే, నిల్చి పోరాడండి. చచ్చి స్వర్గానికి వెళ్ళడమో, చంపి గెలుపు సాధించడమో మంచిది. భయపడకండి. పాండవనేన పల్లుబడిపోయింది. కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ బాగా అలిసిపోయారు. అయిపోవచ్చింది వాళ్ళపని. ఇప్పుడే మనం ఆక్రమిస్తే, ఇట్టే జయం మనచేతిలో పడుతుంది. వదండి, పదండి, కలబ్బడండి” తొందరచేసేశాడు, పారిపోతూవున్న మననేన మళ్ళింది.

దుర్యోధనుణ్ణి మెచ్చుకంటూ పాండవులూనికి సడిచింది. ముందు దుర్యోధనుడిరథం సాగింది. పొటెక్కిన సముద్రంలా వస్తూన్న పాండవ సేన సముద్రపొడ్డులా అడ్డేశాటు దుర్యోధనుడు.

తుఫానులాగ తోలుకువస్తూన్న భీముణ్ణి చుట్టుకుంది కౌరవ సేన. రకరకాల బాణాలు పరిపించింది. ఎన్నో అన్ని యుధాలు కుమ్మరించింది. అరికాలిమంట నెత్తికెక్కింది భీముడికి. గదపట్టు కున్నాడు. రథం దిగాడు. ఘోరంగా సేనమీద పడ్డాడు. మహారణ్యం వడగొట్టిన సుడిగాలిలాగ వరసపెట్టి ఇరవైవేల కాల్బలం బాదేశాడు. పచ్చడి చేసేశాడు.

ఏనుగులూ, గుర్రాలూ అర్జునుడు పంచుకున్నాడు. నిఘరమైన బాణాలు గాండివానికి తొడిగాడు. కుప్పలుకుప్పలు కౌరవసేన కూలగొట్టాడు.

నకులనహదేవులూ, సాత్యకీ శకునిమీద పడ్డారు. నాడివాడి చిల్లకోలలు గుప్పించాడు. శకునిమాత్రం నామాయ్యడా? దెబ్బకి దెబ్బతీసి నువ్వా నేనా అని పోరాడాడు.

సా య్వు డు

మరించిన పెద్దఏనుగెక్కి పాండవసేనలో చొరబడ్డాడుసాల్వుడు. గుర్రపుదళాలుకలిచేస్తూ, ఏనుగుమందలుతరిమేస్తూ, రథాలు విరిచేస్తూ, కాల్బలాలు కూలగొడుతూ వీరవిహారంచేశాడు. ధృష్టద్యుమ్నుడు అతడిమీదికి రథం పరిగెత్తించాడు. అతణ్ణి మట్టించెయ్యాలని మదపు తేనుగు పురిగొల్పాడు సాల్వుడు. పిడుగుల్లాటి ఇను బాణాలు తొడిగాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. గబగబా ఏనుగు కుంభస్థలంమీద నాటించాడు. భరింపలేకపోయింది ఏనుగు. గీపెట్టింది; పరుగుతీసింది. తన చేపంతా చూపించాడు సాల్వుడు. పారిపోతున్న ఏనుగుని చిత్రంగా

మల్పించాడు. “అద్దదీ అలావుండాని” — యువస్థందీ మెచ్చుకున్నా రతణ్ణి.

వైరికోపంతో వెళ్ళించి ఏనుగు అమాంతంగా ధృష్టద్యుమ్నుడి రథం తొండంతో మెలేసి పట్టుకుంది. అడిలిపోయాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. గదపట్టుకుని చప్పున నేలకి దూకేశాడు. గుర్రాలతోనూ, సారథి తోనూ కలిసి రథం ఆకాశంమీదికి ఎత్తేసింది ఏనుగు. తిప్పితిప్పి ఆటలాడింది. నేలమీద కొట్టేసింది. కాళ్ళతో తొక్కేసింది. గుండ పిండి చేసేసింది.

భీముడూ, శిఖండీ, సాత్యకి సాల్వుణ్ణి చుట్టుముట్టారు. బాణం వర్షం కురిపించారు, అందరిబాణాలూ కొట్టేసి, అదృతమైన అస్త్ర నైపుణ్యం కనపరిచాడు సాల్వుడు దేవతలు నిచ్చెరపోయారు.

ఇంతలో ధైర్యం తెచ్చుకున్నాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. ఒడుపు చూచి సింహంలా వురికాడు. గదతో ఏనుగుకుంభస్థలం భభ్రుచుని పించాడు. దెబ్బతో కొండలా కూలిపోయింది సాల్వుడి ఏనుగు. ఇటు ఏనుగు కూలిందో లేదో అటు వెడల్పాటి ద్వారైన బాణం వేశాడు సాత్యకి. సాల్వుడిశిరస్సు సరికిపారేశాడు. దాంతో పిక్కబలం చూపెట్టింది మనసేన.

కృతవర్మ విజృంభించాడు. కేకలువేసి మనసేన మల్పించాడు. వల్లనూలిన విక్రమం కనపరిచాడు. ఆటకి వచ్చినట్టు వచ్చి, అతడిమీద పడ్డాడు సాత్యకి. హోరాహోరి పోరాడారు వాళ్ళు. ఉభయపక్షాల యోధులూ నిచ్చెరపోయి చూశారు.

ఎనిమిది బాణాలుకొట్టాడు సాత్యకి. కృతవర్మని ముచ్చెమటలూ పోయించాడు. అతడి విల్లు తుంచేశాడు కృతవర్మ. అంతకంటే మంచి విల్లు పుచ్చుకున్నాడు సాత్యకి. కృతవర్మగుర్రాలు కూల్చేశాడు. సారథిని చంపేశాడు. పెద్ద శూలం తీశాడు కృతవర్మ. గురిచూసి

విసిగాడు. దాల్చిన భల్లం వేశాడు సాత్యకి ముక్కలైపోయింది
శూలం. ఇంకేముంది? క్షణంలో అయిపోతుంది కృతవర్మపని చప్పున
కృపుడు వెళ్ళాడు కృశివర్మని పట్టుకువచ్చేశాడు.

మనసేన పిరికిమందు పుచ్చుకుంది. అంతమందీ తప్పుకున్నారు.
దుర్యోధనుడు వొక్కడేఅయిపోయాడు. పాండవులతోనూ. అక్కడియో
ధులతోనూ వొక్కడే పోరాడాడు ఛడాఛడి బాణాలు గుప్పించాడు.
శత్రువుల చతురంగ సేనలోఅతడిబాణం తగలనిసారథికాని, ఏనుగుగాని,
గుర్రంకాని,భటుకుకాని కనపడలేదు.అప్పుడు రెండుసేనల్లోనూ అతడి
పాటి మొనగాడు మరొకడు లేడనిపించింది నాకు. పాండవులూ, పేరుపడ్డ
వాళ్ళ మొనగాళ్ళుయావన్నందీ అతణ్ణి వొంటిగాణ్ణిచేసి ముట్టడించారు.
అందరికీ అన్నియాపులై పోరాడాడు దుర్యోధనుడు. ధర్మరాజమీద
వందబాణాలు తగిలించాడు.భీముడిమీద డబ్బయి వేశాడు.సహదేవుణ్ణి
మీద అయిదూ, నకులుడిమీద అరవై,ధృష్టద్యుముడిమీద ఏడూ,
ద్రౌపదికొడుకులమీద తలా అయిదేసీ. సాత్యకిమీద మూడూ
కొట్టాడు. సహదేవుడి ధనుస్సు తెగగొట్టాడు.

చప్పున మరొక ధనుస్సు తీశాడు సహదేవుడు. దూకడుగా
దుర్యోధనుడిమీద కలబడ్డాడు. తక్కిన రథికులూ అతడితో కలిశారు.
ఒక్కొక్కడూ లెక్కాజనూలేని బాణాలు రువ్వారు. ఆటలాడినట్టు
అన్నీ కొట్టేశాడు దుర్యోధనుడు. అంతమందినీ రక్తాలు కారించాడు.
అలా అతడు ఏకైకవీరుడై పోరాడడం చూసి, మనయోధులూ వెళ్ళి
పురికారు. పాండవయోధులతో సరాసరి పోరాడారు. పోయినదైర్యం
తిరిగి తెచ్చుకుంది కారవసేన. పోలోమని రణరంగానికి మళ్ళింది.
పాండవసేనమీద పడింది. భయంకరమైన దొమ్మియ్యుద్ధం జరిగింది.

భీముడూ, అశ్వత్థామూ నువ్వా నేనా అంటూ యుద్ధంచేశారు.

ధర్మరాజగురాలు నాలుగూ చంపేశాడు శకుని. అన్నగారిని తన రథంమీద పట్టుకుపోయాడు సహజేవుడు. ఇంకో రథం వేసుకు వచ్చాడు ధర్మరాజు. శకునిమీద కలబడ్డాడు. ఇద్దరూ హోరాహోరి యుద్ధంచేశారు.

ఉలూకుడూ, నిఖులుడూ వొకడిమీద వొకడు పరుచుకుపడ్డారు ఎవరికి ఎవరూ తీసిపోకండా పోల్లాడారు.

సాత్యకీ, కృతివర్మా—యాదవవీరులిద్దరూ ఘోరమైన ద్వంద్వ యుద్ధంచేశారు.

దుర్యోధనడూ, ధృష్టద్యుమ్నడూ తలబడ్డారు. దుర్యోధనుడు ధృష్టద్యుమ్నునుడి ధనుస్సు విరిచేశాడు. ఇంకో ధనుస్సు ఎత్తాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. వర్షం కురిపించేశాడు బాణాలు. ఇద్దరూ అద్భుతంగా పోరాడారు. అంతలో ద్రౌపదికుమార్తె అయిదుగురూ దుర్యోధనుణ్ణి చుట్టుముట్టారు. మూర్ఖుణ్ణి అయిదు ఇంద్రియాలూ పీడించినట్టు పీడించాయి. పిసరంతా వెనకాడిలేదు దుర్యోధనుడు. వరస బాణాలు కొట్టాడు. అయిదుగురినీ అడలెత్తించేశాడు.

తక్కినవాళ్ళున్నూ వొకళ్ళమీద వొకళ్ళు కలబడ్డారు. అంతి కంతకీ గందిక అధికమైంది. కనీ వినీ ఎరగన దొమ్మియుద్ధం జరిగింది. బ్రహ్మాండమైనదుమ్ము రేగింది. సూర్యబీజం కనపడకండా కి ప్లేసింది. అయితే అంతలోనే వసుగులూ, సుగ్రాలూ, భటులూ తెగి, రక్తం ధారలుకట్టింది. రేగినధూళి అడగారిపోయింది. పాండవులు పేట్రేగి పోయారు. మనయోధులు జంకేశారు. కాని వాళ్ళని పారిపోనివ్వలేదు నీకుమార్తూ. అంతమందిని పురికొల్పారు. తరుముకు వెళ్ళారు.

కోపంతో తిరగబడ్డాడు ధర్మరాజు. మూడుఇనపబాణాలు కొట్టి కృపాచార్యుణ్ణి వెనక్కి తరిమాడు. కృతవర్మగురాలు నాలుగూ సరికేశాడు. అతణ్ణి అశ్వత్థామ తనరథంమీద పట్టుకుపోయాడు.

అగ్గయిపోయాడు దుర్యోధనుడు. ధర్మరాజుమీదికి ఏడువందల రథాలు పంపాడు. మేఘాలు వచ్చి సూర్యుణ్ణికేప్పేసినట్లు ఏడువందల రథాలూ వొక్కమొగిని ధర్మరాజుని ఘీరాయించాయి. శిఖండి మొదలైన యోధులు ధర్మరాజుని చాటుకుంటూ వచ్చారు. మన రథాల వాళ్ళని వరసపెట్టి దుశ్శగొట్టారు.

అప్పుడు మనదండులో ఉల్కలు రాలాయి. రాళ్ళవార కురిసింది. ఇంకా ఎన్నో ఉత్పాతాలువుట్టాయి. అవేవీ లెక్కచెయ్య కండా మనయోధుల్ని పిలిచాడు శకుని. “మీరు ఎదటియుద్ధం చెయ్యండి. నేను పక్కనించి ముట్టడిస్తాను. ధర్మరాజుని చంపేస్తాను” అని బోధించాడు. శల్కుడిరాణువతో కలిసి కౌరవసేనపాండవులమీద పడింది. తరిమికొట్టారు పాండవులు. నిభాయించుకోలేకపోయారు మనవాళ్ళు. పిక్కిబలం చూపెట్టారు.

ఏమైనా శకునిమాత్రం జంకలేదు. పదివేలగురాలతో బయలు దేరాడు. “నేనంటూ వుంటే భయమేమిటి మీకు?” - పారిపోతూన్న సేనల్ని హెచ్చరించాడు; మర్చించాడు. పొలోమని వెళ్ళి పాండవుల మీద పడ్డాడు. శకునివడికి నిలవలేకపోయింది పాండవసేన. తగ్గు మొహం పట్టింది.

శ కు ని - స హ దే వు డూ

“తమ్ముడూ,” సహదేవుణ్ణి పురికొల్పాడు ధర్మరాజు - “నువ్వు, ద్రౌపదికుమాభూ వెళ్ళండి. అయిదువేల గురాలతో శకునిమీద కలబడండి” అన్నాడు. అన్నగారు ఆజ్ఞాపించడమే తడుపు, కుమార్తెతోనూ, అయిదువేల గురాలవాళ్ళతోనూ శకునిమీద పురికాడు సహదేవుడు. ఘోరమైన గురాలయుద్ధం జరిగింది.

ఉభయసేనల రాకులూఁడ్ర దేశంతో పోరాడారు. బాణాలతో చంపుకున్నారు. ఈటెలతో పొడచుకున్నారు. కత్తులతో నరుకుకున్నారు. పడదోసి కండలుకండలు కోసుకున్నారు బాకులతో చీల్చుకున్నారు. ఒకళ్ళమీద వొకళ్ళపడి నుల్లు గా పెనుగులాడారు మెడలుపట్టి వొంచుకున్నారు. పీకలమీద ఎక్కి తోక్కుకున్నారు. ఒక్కడిమీద పాతోమరి వడ్డారు. ఎంతోమందిమీద ఒక్కడు తిరగబడ్డాడు. రకరకాల కీలుబొమ్మల్లాగ పోల్లాడారు. ఎన్నెన్ని రకాలో యుద్ధంచేశారు. అయితే తుదకి సహదేవుడితో చాలలేక పోయాడు శకుని. పిరికిమందు పుచ్చేసుకున్నాడు. నాలుగువేల గుర్రాలూ, రాకులూ కూలిపోయారు. మిగిలిన ఆరువేలగుర్రాలతో తోకముడిచేశాడు. మూడువేలగుర్రాలతో అన్నగారిదగ్గిరికి వెళ్ళి పోయాడు సహదేవుడు.

చుట్టవచ్చాడు శకుని. ధృష్టద్యుముడి సేనమీద పడ్డాడు. పెచ్చురేగిపోయాడు ధృష్టద్యుముడు. రాద్రం మూర్తీభవించినట్టు అనిపించింది. శకుని గుర్రాలుఅయిదువేల మూడువందలు హతవాఁడౌతాడు. ఆయుధాలు ముక్కలైన ధ్వజలూ ఎముకలు విరిగినచప్పులూ వినీ, రక్తం, మాంసం, మేదస్సు, మెదడు పడివున్న రణరంగంచూసీ, ఆ దుర్గంధం వీల్చి మతిపోయనట్టయిపోయారు యోధులు.

కబంధాలు నాట్యమాడినట్టుపోరాడాడు శకుని. చవ్వగా మిగిలినగుర్రాలతో దాడుతీశాడు ఒక తెగినతల వొకచేతా, రక్తంలో ములిగిన కత్తి వొకచేతా పట్టుకుని “వడి, దుర్యోధనుడు ఎక్కడ?” అంటూ అక్కడివాళ్ళని అడిగాడు.

“అదుగో పున్న మచంద్రుడిలా అవుపిస్తోంది తెల్లగొడుగు. అదే దుర్యోధనుడిరథం. భయంకరమైన యుద్ధంచేస్తాన్నా డక్కడ. వెళ్లు” అన్నారు వాళ్ళు.

తలెత్తి చూశాడు శకుని. తిన్నగా దుర్యోధనుడిదగ్గిరికి వెళ్ళి అన్నాడు.

“వాళ్ళ గుర్రాలు కూల్చేశారు. ఇక రథాలపని పట్టెయ్యాలి. ప్రాణాలు దాచుకుంటే పొడవుల్ని గెలవలేం రథాలూ, ఏనుగులూ తెరాక కాని కాల్బలం కడతేర్చడం నాగదు” అన్నాడు.

శకునిమాటలు విని లేనిదైవం తెచ్చుకున్నాడు యువసైనికులు. అమ్ములపోదులు బిగింపుకున్నారు. ధనుషులు సవరించుకున్నారు. అల్లెతొట్టు మోగింపారు. సింహనాదాలుచేశారు. ఉద్రేకంతో విజృంభించాడు దుర్యోధనుడు.

చ చ్చి ం దా కా వొ ద ల డు

“తరుముకు వస్తున్నాడు దుర్యోధనుడు” మనసేనచూస్తూ కృష్ణుడితో అన్నాడు అర్జునుడు - “అతడి సేనమీదికి మనరథం పోసి. గాంధీవంతో కడముట్టించేస్తాను. చూడూ, పైదైనమిది దినాలు విడుపు లేకండా యుద్ధంచేశాను. సముద్రంలాటి కొరవసేన గోష్ఠాదమంత అయిపోయింది. దైవం ఏం చెయ్యడు? కడుపులో చల్లకదలకండా కూచోక ఘోరమైన యుద్ధానికి దిగబడ్డారు గుడ్డిరాజుకొడుకులు. భీష్ముడు పడిపోయినప్పుడు వీళ్ళబుద్ధి మారుతుందనుకున్నాను. సంధికి వస్తారని నమ్మాను. ఆయనా చెప్పి దుర్యోధనుణ్ణి వారికితేవాలని చూశాడు. ఎన్ని చెప్పినా మూఢుడి బుద్ధి తిరిగిందికాదు. భీష్ముడంత వాడు పడిపోయాక మళ్ళా యుద్ధం చెయ్యవచ్చా! వీళ్ళు పరమ మూఢులని అప్పుడు గ్రహించారు. ఏనుగుతో భగదత్తుడుకూలిపోడం కళ్ళారా చూశాడు. జనుద్రఘడూ, అతడికి అడ్డుపడాలని వచ్చిన రాజులూ, తెగిపోడం చూశాడు. ద్రోణుడి మరణమూ చూశాడు. అయినాబుద్ధిరాలేదు దుర్యోధనుడికి, ఎంతమూఢుడో కాని! తమ్ముళ్ళూ

దుశ్శాసనుడూ, బంధువులతోనహ కర్ణమకభృమూయడంచూకాడు. అయినా తెలివిరాలేదంటే ఏమయ్యోవాలి? అలా అయింది, శబ్దమే అయిపోయాక అయినా ధర్మరాజు బలవంతుడన్న జ్ఞానం రాలేదు. ఏమాత్రమైనా వివేకముందా ఇతడికి! కృష్ణా, చచ్చిందాకా, ధర్మరాజుకి రాజ్యం వొడలకు దుర్యోధనుడు. చక్కదాకూడా తీర్చేయ్యాలి, ఇప్పుడు.”

“అవును” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు — “నేను సంధికోసం వాస్తిన వెల్చినప్పుడు అదే అన్నాడు వినురుడు. ‘కృష్ణా, ఎందుకు వచ్చావు? వివేకంలేనివాడు దుర్యోధనుడు. దుర్మదాంధుడు. ఇతడా నీమాట వింటాడు? ముక్కులో చూపిరి వున్నంతదాకా రాజ్యం వొడలడు. అంచేత యుద్ధంతప్ప మరోమార్గం లేదు, అన్నాడు. అంతేకాక, ఇతడు వుట్టినప్పడే ‘ఈపాపాత్ముడివల్ల శ్రీత్రయకులం నాశనమవుతుంది’ అని చెప్పారు మునులు” అన్నాడు.

“వాళ్ళు అన్నంతా అయింది” అన్నాడు అర్జునుడు — “వున్న వాళ్ళందరినీ మింగేసి, తాను తెగిపోయాక కాని ధర్మరాజుకి రాజ్యం ఇవ్వడు. ఈమిగిలినసేన కూడా వూడ్చిస్తాను. నవనాభూ తెగి దుర్యోధనుడు వెర్రి మొహం వేసినట్లు చేస్తాను. పోనీ, మనరథం పోనీ.”

మహారాజా, ఏంచెప్పనూ! దుర్యోధనుడిసేన కారణివి అయ్యో. ఏనుగులు కొండలనుకో. రథాలు తుప్పలనుకో. గుర్రాలు ఎండినచెట్లనుకో. కాల్యలం పెరిగిన తీగలనుకో. అలాంటి ఎడివి అగ్నిహోత్రుడిలా ముట్టడించాడు అర్జునుడు. అగ్నిదేవుడికి గాలిదేవుడు శ్రీకృష్ణుడు సారథిగా తోవయాడు. అగ్నిహోత్రుడి నాలికల్లా అర్జునుడి బాణాలు మంటలుకక్కుతూ విజృంభించాయి. భూమి ఆకాశమూ భుగభుగలాడిపోయింది.

దారుణంగా రణవిఘోషం చేశాడు అర్జునుడు. మనసేనంతా చంపినంతి చంపాడు. కొట్టిపంతుకొట్టాడు. దిగాలు మనిపించాడు. వెంట తరిమాడు.

దుర్యోధనుడు మూత్రం చలించ లేదు. కదల లేదు. “నిలవండోయి నిలవండి” పారిపోతున్న సేనని చెయ్యి త్రికేకిలు వేశాడు. మర్చించాడు. రథచక్రాలధ్వనులూ, ఏనుగుల ఘంటానినాదాలూ, గుర్రాల మువ్వల చప్పులూ, గింగురుమనిపిస్తూ పాండవ సేన ముట్టడించాడు. ధృష్టద్యుముడూ, శిఖండి, శతాసికుడూ ఎదిరించారు. రథరకాల బాణాలు వర్షం కురిపించారు.

ధృష్టద్యుమ్నుడి రథం దగ్గిరికి రథం పోనిచ్చాడు దుర్యోధనుడు. అతడి రొమ్ముల మీద గట్టిగట్టి బాణాలు గుచ్చాడు. నిలువునా నిప్పులు కురిశాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు. ఛడాఛడి బాణాలు తగిలించాడు. దుర్యోధనుడి గుర్రాలు సరికేశాడు. సారథిని రారుమనిపించాడు. దిస్సపోయాడు. దుర్యోధనుడు రథం దిగేసి గుర్రమెక్కాడు.

గుర్రమెక్కి పక్కకి శిప్పుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. కాని పూరు కోలే దతడు. ఏనుగు సేన పురికొల్పాడు. అర్జునుడి రథం చుట్టుముట్టాయి ఏనుగులు. ఘోరమైన బాణాలు వేశాడు అర్జునుడు. గదపట్టుకు భీముడు పురికాడు. తొండాలు తెగిపోయూ, దంతాలు విరిగిపోయూ, కుంభస్థలాలు పగిలిపోయూ, డొక్కలు చెక్కలయూ, వెన్నలు విరిగిపోయూ, కింద దొర్లిపోతూ, రక్తాలు కక్కుకుంటూ, చుట్టుకుంటూ నానా బీభత్సమైపోయాయి ఏనుగులు. అయినా వాదలకండా పోరాడింది మన ఏనుగు సేన. మరీమరీ తరుముకు వెళ్ళింది. చూసి, ధర్మరాజూ, సకులుడూ, సహదేవుడూ, ధృష్టద్యుమ్నుడూ నాలుగుదిక్కులా తరిమి తరిమి కొట్టారు.

రథాలనుధ్య కనబడలేకు దుర్యోధనుఁ. “ముద్ధంలో తెగి పోతేదు కదా!” అనుమానిస్తూ అశ్వభామా, కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ వెదికారు. “దుర్యోధనమహారాజు ఎక్కడ?” — అక్కడి రాజుల్ని అడిగారు.

“శకునిమావతో వెళ్ళాడు” అన్నాడు కొందరు. “అతణ్ణి వెనకడమెందుకు? బతికివుంటే తరవాత మూద్దాల. ముందు పాండవులమీద వురికి పోరాడదాం” అన్నాడు మిగిలినవాళ్ళు. అయినా ఆగలేదు వాళ్ళు. ముగ్గురూ తమసేనలతో శకునిదిగ్గిరికి వెళ్ళారు.

దిక్కుమాలిపోయింది మనసేన. పాంచాలసేనా, పాండవసేనా తరిమితరిమి కొట్టింది.

నన్ను పట్టేశారు

మహారాజా, మనవాళ్ళు అలంవోడిపోతూవుండడం చూశాను. అయిదుగురు సౌధుల్లో వొకణ్ణయిన నేనూ పాంచాలంవాళ్ళతో పోరాడాను. ధృష్టద్యుముక్షిణిలో మాకు తివ్రమైన యుద్ధం జరిగింది. మేం వోడిపోయాం. ఎలాగో అతణ్ణి తప్పించుకున్నాను నేను. కాని నాలుగువందల రథాలవాళ్ళతో సాత్యకి ముట్టడించాడు. రెండుగడియలు కాయశక్తులా పోరాడాను. నాఆయుధాలన్నీ కొట్టేశాడు సాత్యకి. నేను మూర్ఛపోయాను. ప్రాణాలతో నన్ను పట్టేశాడతడు. దొరికిపోయాను.

ఏనుగుసేన చిదగ్గొడుతూ పెద్ద సింహనాదంచేశాడు భీముడు. సహించలేకపోయారు నీకుమాళ్ళు. దుర్విషహుడూ, దుష్ప్రదర్శనుడూ మొదలైన కుమాళ్ళు కలబడ్డారు. అంపవాన కరిపించారు. దభాలున రథమెక్కాడు భీముడు. భల్లమూ, నారాచమూ మొదలైన బాణాలు వేశాడు. చావగా మిగిలినసేన దుఃఖంతోనూ, శ్రోధంతోనూ అతణ్ణి ఆక్రమించింది. అసలే భీముడు — అడ్డేముంది అతడికి! అయిదువందల

రథాలూ, ఏనువందల ఏనుగులూ, ఎనిమిదివందల గుర్రాలూ, పది వేల కాల్బలమూ ఊణాలమీద తన బాణాలికి బలిపెట్టాడు. దాంతో మిగిలినవాళ్ళు శత్రుపంచలై పోయారు. నీకుమాళ్ళని చంపడం మరింత తేలికయిపోయింది భీముడికి. “దుర్యోధనుణ్ణి తమ్ముళ్ళులేకండా చేసేశాను” అనుకున్నాడతడు. “వృతార్థుణ్ణయ్యాను” అని తృప్తిపడ్డాడు. తన్నుతాను పోగుడుకున్నాడు. జబ్బులు చరిచాడు. చావగా మిగిలిన కారవసేన దీనంగా తెల్ల మొహం వేసింది.

జూ దం లో పో యింది బాణం తో తెస్తాను

గుర్రాలదండులో వాకేవాక్క తమ్ముడితోవున్నాడు దుర్యోధనుడు. చూశాడు శ్రీకృష్ణుడు. అర్జునుడితో అన్నాడు :

“శత్రువులు నశించారు. నీలన్నదమ్ములు సీతక్షణవల్ల నిక్షేపంలా వున్నారు. సంజయుణ్ణి సిగపట్టుకొని లాక్కువచ్చాడు సాత్యకి. సేనాధిపతి ధృష్టద్యుముడు జెండా ఎగరేస్తూనే వున్నాడు. అల్లదిగో తెల్లగొడుగు. గుర్రాలవాళ్ళ మధ్య నిపురుకప్పిన నిప్పులా వున్నాడు దుర్యోధనుడు సేన సరిచేస్తూ దిక్కులుచూస్తున్నాడు. నీబాణాలతో ఆతడిపనిపట్టించు. కృతకృత్యుడి వపుతావు. లోకం కేకలుపడుతుంది. విను, ధృతరాష్ట్రుడికొడుకులు అందరూ అయిపోయారు. అదిగో ఒక్క తమ్ముడు సుదర్శనుడితో మిగిలాడు దుర్యోధనుడు. ఇద్దరూ ఎలాగూ చస్తారెప్పుడు.”

“ఇదంతానీప్రసాదం” వినయంగా అందుకున్నాడు అర్జునుడు - “భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి, అక్షోణీలకొద్దీసేనల్ని నీప్రసాదమహిమే హతవాల్సింది. ఈ గోష్పాదమంత సేన ఏమాత్రం? రెండువందల రథాలూ, వంద ఎనుగులూ, రెండువేల కాల్బలమూ, శకునిదగ్గర అయిదువందల గుర్రాలూ - ఇవీ కారవసేన ఇప్పుడు. అశ్వత్థామా,

కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ శాయశక్తులా ఇతే నిలవగలిగారు మరీ! నేను గాండివమెత్తానా, ఇంతా పూడ్చిపారేస్తాను, లిప్తలో. ఇది చచ్చింది చచ్చి, పారిపోయింది పారిపోయాక, తనచుట్టూ వొట్టి బయలు మిగిలిపోయి దుర్యోధనుడు ఏమవుతాడోచూడు! కలబడ్డాడో నామీద, బాదంగోపోయిన గాఙ్గం బాణం మొసతో తీసుకువస్తాను. నాబాణాన్ని అతణ్ణి ఆహుతిచేస్తాను. ధర్మరాజు చింతా పంతా అంతా తీర్చేస్తాను. అన్ని పనులూ పూర్తయిపోతాయి. హస్తిన పురం శ్రీలు తమధర్మలూ, కొడుకులూ పోయారని విని పాండవుల బావలు వీర్యంముందు శిరస్సులు వొంచాలి.”

“అదీ మొగతనం” అంటూ దుర్యోధనుడినేపు రథంపోని చ్చాడు కృష్ణుడు. అర్జునుడిరథం రెండుపక్కలా భీముడూ, సహదేవుడూ రథాలు నడిపించారు. అలాఅన్నదమ్ములు ముగ్గురూదుర్యోధనుణ్ణి కాకెత్తులని పురికాగ. ఉగ్రుడైపోయి, పున్న గుర్రాల సేనతో శకునిచాళ్ళని అడ్డుకున్నాడు. తక్కినవాళ్ళు అతడితో కలిశారు.

శకునీ, త్రిగర్తరాజు సుశర్మా అర్జునుడితో కలబడ్డారు. సుదర్శనుడు భీముడితోనూ, దుర్యోధనుడు సహదేవుడితోనూ పోరాడారు.

భీముణ్ణి దాటుకుంటూ వెళ్ళాడు సహదేవుడు. దుర్యోధనుడి మీద కత్తుల్లాటిబాణాలు తగిలించాడు. అతడి నుదుటిమీదగట్టిదొక ఇనపబాణం నాటించాడు దుర్యోధనుడు. దెబ్బతో విలవిలలాడి పోయాడు సహదేవుడు మూర్ఛపోకండామాత్రం చప్పున తేరుకున్నాడు. నాగుల్లాంటి చిల్లకోలలు గబగబా అతడిమీదనాటించాడు.

సుశర్మ

తీసిపోని ధీరత్వంతో అర్జునుడిమీద పడ్డారు గాంధారదేశం రాతులు. శక్తులు వేసీ తోమరాలు కొట్టి అతణ్ణి కప్పెట్టేశారు.

క్రూరమైనభల్లాలు తొడిగాడు అర్జునుడు. తాటికాయలురాల్చినట్టు వాళ్ళతలకాయలు దుళ్ళగొట్టాడు. అంతలో తిగర్తనేన చుట్టుముట్టింది. లెక్కాజమాలేని బాణాలు కృష్ణుడిమీదా అర్జునుడిమీదా కుమ్మరించింది. లేళ్ళమీద లంఘించిన సింహంలాగ వాళ్ళమీద పురికాడు అర్జునుడు సత్యకర్మడి కంతం తెగేశాడు. కుండలతో అతడితల కాయ కింద దొర్లించేశాడు. సత్యేషుణ్ణి తారుచునిపించాడు. చిరకాలంనించీరాజతావున్న కోసాగ్ని మూర్తీ భవించినట్టు నిప్పు లురుముతూ సుశర్మని చూశాడు. ప్రాణాంతకమైనబాణాలు అతడిమీద వేశాడు. తిగర్తరథాలు వొక్కపెట్టుని అర్జునుడిమీద పడ్డాయి. ఒక్కటిమిగలకండా వూడ్చేశాడు అర్జునుడు. అదే వడితో సుశర్మ గుర్రాలు నాలుగూ కొట్టేశాడు. అతడిగుండెలుచీల్చుకుపోయినట్టు ఘోరమైన భల్ల బాణం వేశాడు. దెబ్బతో ప్రాణాలు వొదిలేశాడు సుశర్మ. మనవాళ్ళు దుఃపడ్డారు. పాండవులు సంతోషించారు.

సుశర్మని చంపేసి, అతడి కొడుకుల్ని ఏడుగుర్ని, ఎనమండు గుర్ని, ముప్పయిమందిని మూడేసి మూడేసి బాణాలువేసి తలలు నరికేశాడు అర్జునుడు. మిగిలిన అతడి సేనంతా చిందరవందరచేసి కొట్టాడు.

సుదర్శనుణ్ణి బాణాలతో కప్పేశాడు భీముడు. ఒక దారైన బాణం వేసి అతడికంతం నరికేశాడు. అతడితో దుర్యోధనుడి తమ్ములు తొంభైతోమ్మండుగురు తెగిపోయారు. కోపంతోనూ, దుఃఖంతోనూ, కోపంతోనూ సుదర్శనుడినేన భీముడిమీద పడింది. క్రూరమైన బాణాలు కరిపించాడు భీముడు. చేనుకోసినట్టుకోసిపారేశాడు. దుర్యోధనుడి ఎకటిసేన సహించలేకపోయింది. ఎక్కడలేని ధైర్యం తెచ్చుకుంది. భీముడిమీద తిరగబడింది. పాండవసేన దాన్ని ఎదిరించింది. రెండుసేనలూ దారుణంగా పోరాడాయి.

ఉ లూ కు డు

అదేసమయంలో శకుని సహదేవుడిమీద వురికాడు. అతడి కొడుకు ఉలూకుడు తండ్రితో కలిశాడు. భీముడు సహదేవుడికి తోడయాడు. మూడు భల్లలు కొట్టాడు శకుని. సహదేవుణ్ణి చురుమనిపించాడు. ఆపూవుని మరో పది ఇనపబాణాలు బాదేశాడు. తోక తొక్కిన పాములా లేచాడు సహదేవుడు. అతడికి భీముడు తోడయాడు. ఇద్దరూ వర్షంకురిపించారు బాణాలు. వంచెప్పనూ, శకుని గుర్రాలలో రాతుల కవచాలుగిలిపోయాయి. కత్తులు విరిగిపోయాయి. తలలు ఎగిరిపోయాయి. చేతులు తునకలయాయి. కాళ్లు తెగిపోయాయి. గుర్రాల జీనులు తుక్కుతుక్కు అయాయి మోరలు పగిలిపోయాయి. పీకలు తెగిపోయాయి. డొక్కలు చెక్కలయాయి. చాటన్నిటితో రణస్థలమంతా బొమ్మవేసినట్టు అవుపించింది. తన గుర్రాలు కూలిపోయినా తమకం వొదిలిపెట్టలేదు నీమరిది. సహదేవుడి కణతమీద దారుణంగా బల్లెంతో పొడిచాడు. దెబ్బతో మూర్ఛ పోయాడు సహదేవుడు. రథంమీద పడిపోయాడు.

దుర్యోధనుడి సేనమీద వురికేశాడు భీముడు. ఘోరమైన ఇనపబాణాలు గుప్పించాడు. చచ్చినంత చచ్చింది కౌరవసేన. మిగిలింది మడమతిప్పేసింది. అదిలించి మళ్ళించాడు దుర్యోధనుడు. గాలిలా ఎగిరిపోయే గుర్రాలు పూసిన రథమెక్కి సేనలికి ఉత్సాహం కలిగించాడు. హెచ్చరించాడు. వురికొల్పాడు. శకునితో కలిసి భీముడితో యుద్ధంచేశాడు. ఉప్పెసలా ఎదురుకుంది పాండవసేన.

సహదేవుడు లేరుకున్నాడు. శకునిమీద పదిబాణాలు గుప్పించాడు. అతడి ధనుస్సు సరికేశాడు. ఇంకో ధనుస్సు తీశాడు శకుని. సకులుడూ, శకుని అతడిమీద కలబడ్డారు. ఇద్దరిమీదా ఎన్నో అన్ని

బాణాలు వేశాడు శకుని. తండ్రికి తోడ్పాటు భీముడిమీదా సహదేవుడి మీదా మంచిమంచి బాణాలురువ్వాడు ఉలూకుడు. వరసబాణాలు వేశాడు భీముడు. ఉలూకుణ్ణి కిచుకీచుకునిపొదాడు. శకునిమీద అరవై కోలలు నాటించాడు. అతడి అనుచరుల్ని అడలెత్తినాడు.

వల్లమాలిన వడి చూపించాడు ఉలూకుడు. సహదేవుణ్ణి బాణాలతో ముంచేశాడు. మంచి దొక భల్లం అరిపోశాడు సహదేవుడు. ఉలూకుడి శిరస్సు సరికేశాడు. అన్నలిద్దరూ ఆనందించారు. “భభీ అంటే భభీ” అన్నారు.

ఆఖరి ముద్ర శకుని

కొడుకుచావు కళ్ళారా చూశాడు శకుని. కడుపు తరుక్కు పోయింది. కన్నుకొనలనించి కన్నీళ్ళు జలజలా రాలాయి. విదురుడు అన్నమాటలు జ్ఞాపకం వచ్చాయి. దుఃఖిపడ్డాడు. పాంలాగ నిట్టూర్చాడు. నిప్పులు కురిశాడు. మూడు ఇనపబాణాలు సహదేవుడిమీద తగిలించాడు.

మూడు ముక్కలుచేశాడు సహదేవుడు. వెడల్పాటి బాణం కొట్టాడు. అతడి ధనుస్సు తుంచేశాడు. కత్తి పెరికి విసిరాడు శకుని. నవ్వుతూ తునకలు చేసేశాడు సహదేవుడు. గద విసిరాడు శకుని. తుక్కుచేసేశాడు సహదేవుడు. ముద్గరం విసిరాడు శకుని. ముక్క ముక్కలుచేసేశాడు సహదేవుడు. ఘోరమైన శక్తి ప్రయోగించాడు శకుని. నుగ్గునుగ్గుచేసేశాడు సహదేవుడు.

శకుని రెండుపక్కలసేరా పారిపోయింది. ఇకేముంది, శకుని కూడా తోకముడిచేశాడు. ఉల్లాసంతో వ్రుప్పొంగిపోయారు పాండవులు. దుఃఖంతో కంగిపోయాడు దుర్యోధనుడు.

పారిపోతున్న శకునిని పోనివ్వలేదు సహదేవుడు. మెరుపులారథం పరిగెత్తించాడు; వెంటపడ్డాడు; ఆక్రమించాడు. బాణాలు కురిపించాడు. పారిపోతున్న నానసేన మళ్ళింది. లేనిదైర్యం తెచ్చుకున్నాడు శకుని. మిగిలిన గుర్రాలతో తెగించాడు. సహదేవుడిమీద కలబడ్డాడు.

“భయపడతావేం మామా!” అల్లెతాడు సారిస్తూ అన్నాడు సహదేవుడు — “నిలబడి ఎదిరించడం రాజధర్మం కాదూ! జూదం నెపంపెట్టి, మహనీయుణ్ణి ధర్మరాజుని అనరానిమాటలు అన్నావు. మురిసిపోయావు. దానిఫలం ఇప్పుడే అనుభవిస్తావు. మీలో మూర్ఖులు వరసగా అందరూ చచ్చారు. ఆఖరిముద్ద నువ్వు. మమ్మల్ని డెక్కారించిన వాళ్ళలో నీతరవాత, కరుగులం తగలబెట్టిన దుష్టు దుర్యోధనుడు మాత్రం మిగిలాడు. అతడు చూస్తూవుండగానే కర్రతో తాటి పండు పడగొట్టినట్టు భల్లంతో నీతలకాయ పడగొడతాను. దాడు తియ్యకు. నిలబడు.”

అంటూనే బాణంమీద బాణం తగిలించాడు సహదేవుడు. శకునివేసిన బాణాలు అంతంత దూరంలోనే కొట్టిపారేశాడు. అతడి వాళ్ళు దుసెళ్ళిపోయినట్లు పదిబాణాలు కొట్టాడు. అతడి గుర్రాలు కూల్చేశాడు. జెండా పూడగొట్టాడు. గొడుగు విరిచేశాడు. విల్లు తుంచేసి సింహనాదం చేశాడు. లేనిసాహసంతో తిరగబడ్డాడు శకుని. నిష్ఠురమైన శక్తితీశాడు. సహదేవుడిగుండలు గురిచూసి విసిరాడు.

భల్లంవేసి శక్తివరికేశాడు సహదేవుడు. మరిరెండు మంచి మంచి భల్లాలు వేశాడు. అతడి రెండుచేతులూ సరికేశాడు. నవ్వుతూ మరొకటి వేశాడు. శకునికంఠం తెగేశాడు. తల తుళ్ళిపోయింది. నేలమీదపడి దొర్లిపోయింది. మొండెం దభీమని కిందపడి గింజుకుంది.

కొరవుల దుర్నమాలకి మూలమై శకునిని తెగేసి, సింహ నాదంచేశాడు సహదేవుడు. తిమ్మిణ్ణిచూసి అన్నదమ్ములు నలుగురూ సంతోషించారు. శంఖాలు పూరించారు. శ్రీకృష్ణుడు పాంచజన్యం పూరించాడు. దిక్కులు దిమ్మెత్తిపోయాయి.

దుర్యోధనుడి నేనా, శకుని గాంధారినేనా సహదేవుడిమీద పడ్డాయి. అస్త్రాలూ, శస్త్రాలూ అశేతు పించడం కురిపించాయి. అర్జునుడూ, భీముడూ అందుకున్నారు. అవన్నీ పొల్లుచేసి కొట్టేశారు. నేననేనంతా చిందరవందగచేసేసి, ఉల్లాసంతో కలకల్లాడారు. దుఃఖంతో కుంగిపోయాడు దుర్యోధనుడు. చావగా మిగిలిన సైనికుల్ని శాయశక్తులా పురికొల్పాడు.

రక్షించేవాళ్ళులేరు కొరవనేనకి, అయినా పౌరుషం వొడలలే దది. ఆఖరియత్నంగా అర్జునుడిమీద పడింది. అతడి బాణాగ్నిలో అహుతి అయిపోయింది.

దుర్యోధనుడి చుట్టూ బయల్ పోయింది. కలయచూశాడతడు. ఎదట పాండవులు యముఖ్యలా అవులిస్తున్నారు. తప్పుకుపోడమే కర్తవ్యమిప్పుడు.

ధృతరాష్ట్రుడు : మననేనంతా తుడుచుకుపోయిందీ? పాండవులనేన ఏమాత్రం మిగిలింది? అయ్యో, నాకొడుకు ఏమయ్యాడు?

సంజయుడు: అప్పటికీ గుర్రంమీద వున్నాడు దుర్యోధనుడు. తగ్గిపోతూవున్న నేనలో కాలు నిలవలే దతడికి. గుర్రం దిగేశాడు. గద బుజంమీద వేసుకుని వొక్కడూ వెళ్ళిపోయాడు.

శ ల్య ప ర్వం



రెండో ఆశ్వాసం

ధృతిరాష్ట్రము: ఓడిపోయి, వొక్కడూ కాలనడకని ఎక్కడికి బయలుదేరాడు నారాజరాజు? సంజయా, రాజులికి రావలసిన ఆపదలేనా ఇవి? చెప్పు; తరవాత ఏంజరిగిందో చెప్పు.

పలాయనం

సంజయుడు : పదకుండు అక్షోణీలసేనకి అధిపతి, రాజరాజు వెనకవొక్కడూ లేకండా, వొంటిగాడై నడుచుకుంటూ వెలిపోయాడు. విదురుడి మాటలు తలుచుకుంటూ తలవొంచుకు వెలిపోయాడు. “నామంచి కోరి అంత నెత్తినోరు మొత్తుకున్నాడు విదురుడు. విన్నాను కాను” అని దుఃఖపడుతూ వెలిపోయాడు. గద భుజంమీద వేసుకుని తూర్పుతట్టు వెలిపోయాడు. ఎంతవాడైతేనేం, దైవం ఏంచెయ్య లేడు కనక !

అక్కడికి కొంతదూరంలో కొంచెం ఉత్తరంగా తూర్పున వొక మడుగు వుంది. అందులో తలదాచుకుందామని వెలిపోయాడు.

ఇంకా అక్కడా అక్కడా మిగిలిన మన సైనికులు లేని ధైర్యంతో శత్రువుల్ని ఎదిరించారు. ఒక్కణ్ణి మిగల్చకండా వూడ్చి శాడు అర్జునుడు. పెద్ద గాలికి కూలిపోయిన మహారణ్యంలాగ రణ రంగంలో కనపడింది నీసేన.

తెల్లగుర్రాలతోనూ, వానిపతాకంతోనూ, నొగలమీద శ్రీఃస్థుడితోనూ దేదీప్యమానంగా వున్న దివ్యరథంబూ దేవేంద్రుడిలా వెలిగిపోయాడు అట్లునుకు. దేవేంద్రుణ్ణి దేవతలు కొలిచినట్లు బంధువులూ, స్నేహితులూ అభినందిస్తూ అతడిచుట్టూ మూగారు.

మనవాళ్ళలో అశ్వత్థానూ, కృతవర్కా, కృపాచార్యుడూ ముగ్గురుమాత్రం బతికిపోయారు.

అప్పుడు ధృష్టద్యుమ్నుడు నన్ను చూచి, సత్యకితో అన్నాడు: “విణ్ణి ఎందుకు పట్టుకున్నావు? వీడు బతికి ఎక్కడ బట్టకడతాడు? ఏం చెయ్యగలడని పూరికే పట్టుకున్నావు? ఒదిలెయ్యి”.

“వీడుద్రోహి వీణ్ణా వొడుల్తాను? తలతెగేస్తాను” అంటూ చద్రున వొరగొంది కత్తిచూశాడు సాత్యకి. ఏముంది మహారాజా, చిటికెలో నాతల తెగి కిందపడేది. కాని “ఆసూ” అంటూ వ్యాసుల వారు ప్రత్యక్షమయ్యారు. “సంజయుణ్ణి చంపడం తగనిపని. అతడి జాత్తు వొదిలెయ్యి” అన్నారు.

“బతికిపోయావు. ఎక్కడికైనా పారిపో” అని నన్ను వొదిలేశాడు సాత్యకి. వ్యాసులవారికి వినయంగా పాదాభివందనం చేశాడు. వ్యాసముని అంతర్ధానమైపోయాడు.

స మ యం చూసి ప గ తీర్చు కుంటాను

బతుకుబీవుడా అని అక్కణ్ణుంచి బయలుదేరానునేను. దుర్యోధనుడు వెల్గినదారినే శోసకుదూరం వెళ్ళాను. అక్కడ ద్వైపాయన హ్రదందగ్గర అతణ్ణి చూశాను. కన్నీళ్ళు కారుస్తూ నా మొహం తిన్నగా చూడలేకపోయాడు మహారాజా. ఒరిగివారిగిచూస్తూ దుఃఖంతో నోట మాటరాక దీపంగా పూరుకున్నాడు. కొంతసేపటి దాకా నా

నోటమాట పెగల్లేదు. తుసకి ఎలాగో నోరువిప్పాను. వ్యాసులవారి దయవల్ల నేను బతికిన వైనం వినిపించాను.

“మనవాళ్ళు ఎవరైనా బతికున్నారా?” జాలిగా అడిగాడు మహారాజు. “అశ్వత్థామా, కృతవర్కా, కృపాచార్యులూ ఈముగ్గురూ తప్పిస్తే మరో పిట్టమనిషి మిగల్లేదు” అన్నాను. పెద్ద నిట్టూర్పు విడుస్తూ, నాబుజంమాడ చెయ్యివేశాడు మహారాజు.

“నాన్నగారితో చెప్పు” నన్ను నీదగ్గిరికి పంపుతూ అన్నాడతడు — “అంతమందీ అయిపోయారని విన్నవించు. పాండవులూ, వాళ్ళకి కావలసినవాళ్ళూ చెక్కుచెదరకండా బతికివున్నారని చెప్పు. చావుదెబ్బలు తినేసినా, చవ్వకండా తప్పుకుని నేను బైటపడ్డానని చెప్పు. పాండవుల పాలపడలేదు, ఈ సీరి చాలునని చెప్పు. రాజ్యమంతా వాళ్ళేనెత్తినపెట్టుకు పోసి. వాళ్ళిచ్చిన ఎత్తుబత్తెం — ఆపాడు కూడు వొల్లనని చెప్పు. తమ్ముళ్ళనీ, కుమార్తెనీ, నాయావన్నందినీ చంపేసి వాళ్ళు కులుకుతూవుంటే చూడలేను. రాజన్నవాడు ఎవడు సహిస్తాడిది?”

“ఈమడుగులో దాగుంటాను. అనుకూలం చూసుకుని ఎక్కడికైనా వెలిపోతాను. తగినవిధంగా తప్పుకునివుండి, ఎలాఅయినా నమయంకనిపెట్టి పగతీర్చుకుంటాను. అని చెప్పు.”

మడుగులో ప్రవేశించాడు మహారాజు. మాయాబలంతో నీళ్ళు తనవొంటికి అంటకండా జలస్తంభసంచేసుకుని అందులోదాగున్నాడు.

ఇంతలో అశ్వత్థామా, కృతవర్కా, కృపాచార్యులూ దుగోష్ఠ ధనుష్ణి వెదుక్కుంటూ రథాలతో అక్కడికివచ్చారు. గుర్రాలు బాగా అలిసిపోయాయి; పూగాడిపోతున్నాయి. అస్త్రాలూ, శస్త్రాలూ తగిలి శరీరాలు గాయాలుగాయాలుగా వున్నాయి. హటాత్తుగా నన్ను

చూశారు. సంజయా ఒతికున్నావా? మహారాజు ప్రాణాలతో వున్నాడా?" - ఆతురతతో అడిగారు.

ఒక్కడూవచ్చి మహారాజు నీళ్ళలో దాగున్నవిషయంవాళ్ళతో చెప్పాను. మేం ఇద్దరమూ మాట్లాడుకున్న మాటలు వివరించాను.

“మేం తెగిపోకండా బతికున్నామన్న సంగతి ఎరగడు మహారాజు” నొచ్చుకుంటూ అన్నారు వాళ్ళు. అద్భుతపడి వచ్చేశాడు. నువ్వు చెప్పాక తెలిసినా మళ్ళామమ్మల్ని కలియగట్టుకోడం కష్టమనుకుని వుంటాడు. శత్రువుల కంటపడకండా నీళ్ళలో దాగున్నాడు. భూలోకమంతా ఏలుకోవలసిన రాజరాజుకా ఈదుర్దశ!

“ఈయన ప్రాపై నిలబడివుంటే పగవాళ్ళతో ఎంతైనా పోరాడేవాళ్ళం” అంటూ ఎంతో దుఃఖపడ్డారు.

గెలుపుసంతోషంతోవున్న పాండవులు అంకలో ఆప్రాంతానికి వచ్చిన సవ్యసాచి విసపడింది మాకు. ఇక అక్కడ వుండడం తగదని, నన్ను కృపాచార్యుల రథంమీదపెట్టుకుని, ముగ్గురూ మనశిబిరానికి వచ్చేశారు. దీం దీంమంటోంది మనశిబిరం. అంతటా గోలుగోలుమంటున్నారు స్త్రీలు. కంటికి మంటికి ధారలు కడుతున్నాయి వాళ్ళకన్నీళ్ళు జాట్లులు విడిపోయి వీపులమీద వేలాడుతున్నాయి. భర్తల్ని, అన్నదమ్ముళ్ళనీ, కొడుకుల్నీ తలుచుకుంటూ, గుండెలు జాడుకుంటూ, రాగాలుతీసి ఏడుస్తున్నారు వాళ్ళు. జెండాలు, గొడుగులు, చామరాలు అవీ పట్టుకునే సేవకుల్లో చావగా మిగిలినవాళ్ళు చెవుతూ వుంటే. సేనయివత్తూ చల్లారిపోడం వింటూ, కిందపడి పొర్లుతూ, లేస్తూ జాలిగా రోదనం చేస్తున్నారు. మాన్యలైన ఆడంగుల్ని కావలి వాళ్ళు తగిన వాహనాలమీద ఇక్కడికి తీసుకువచ్చేశారు. తక్కిన వాళ్ళు దిక్కుకొరతెన్నూ లేక చెదిరిపోయారు.

“వదకుండు అక్షోణీః భర్త పుష్కల్లోపేట్టి చూసుకున్న అందకత్తెలకా ఈపాటు?” విచారస్తూ అనుకున్నాడు నీకొడుకు యుయుత్సుడు— “భీష్ముడు మొగలుకుని కారవకులం యావత్తూ యుద్ధంలో కూలిపోయింది. ఒక్కడూ రాజరాజు పాండవునికి భయపడి పారి పోయాడు. నాబొంచెలో మాత్రం ప్రాణాలు మిగిల్చాడు విధి! అయిందేదో అయింది. ఈ స్త్రీజనం భద్రంగా హస్తినాపురం చేర్చడం నావిధి” అంటూ రథం దిగాడు. కృష్ణుడితోనూ, ధర్మరాజుతోనూ తననంకల్పం విన్నవించాడు.

దయకి పెట్టిందిపేరు ధర్మరాజు. “చక్కని ఆలోచన” కృష్ణుడి మొహంచూస్తూ అన్నాడతడు. కృష్ణుడు అనుమతించాక యుయుత్సుణ్ణి కాగిలించుకున్నాడు. “తమ్ముడూ, తప్పకండా దిగబెట్టిరా” అన్నాడు.

రథమెక్కి గబగబా బయలుదేరాడు యుయుత్సుడు. దుర్యోధనుడి ప్రియురాళ్ళ ముసిలికంచుకులతో కలుసుకున్నాడు. రాజకాంతల్ని వోదార్చాడు. వాళ్ళలో పట్నం ప్రవేశించాడు. ఎదురుగుండా విదురుడు కనిపించాడు. ప్రశ్నించాడు. శల్యుడూ, శకునీ మొదలైన యావత్పండి యుద్ధంలో తెగిపోడమూ, గుర్రందిగి వొంటరిగా దుర్యోధనుడు పారిపోడమూ అంతా పూనగుచ్చినట్టు చెప్పాడు యుయుత్సుడు. “ధర్మరాజు సంపదంపల్ల స్త్రీలని ఇల్లుచేర్చడంకోసం వచ్చాను” అన్నాడు.

ఎంతో అంత దుఃఖపడ్డాడు విదురుడు. “అవసరంవచ్చినప్పుడు ఆదుకున్నావు. మంచిపనిచేశావు” యుయుత్సుణ్ణి మెచ్చుకున్నాడు. “ఎప్పుడూ సంజయుడు వచ్చి యుద్ధవార్తలు చెప్పడం రివాజు. ఇవాళా అతడే వచ్చి చెబుతాడు. ముందు మనం వినిపించకూడదు. మరోలాగ ఈవార్త పట్నంలో వ్యాపించకండా కట్టిదిట్టం చెయ్యాలి.

దుర్యోధనుడిపైయురాభునీ, వాళ్ళరక్తకుల్నీ వెంటపెట్టుకుని నీమందిరానికి వెళ్ళు. తక్కినవాళ్ళనీ తగిలెట్లు నియమించాలి” అన్నాడు.

యాయుత్సుడితోకలిసి అదంతా జాగ్రత్తగా నిర్వహించాడు విదురుడు. పెద్దయెగుసాలలో తగినవాళ్ళని కాపలాపెట్టి తాను లోపల ప్రవేశించాడు. లోగడ వనుగుల ఘీంకారాలతోనూ, గుర్రాల సకిలింపులతోనూ, భటుల కలకలంతోనూ ఇంకోశబ్దం చెవులికి వినపడకండా వుండే ఆశీచిరం నిశ్శబ్దంగా, సైన్యసౌన్దర్యంగా వుంది, ఇప్పుడు.

ధృతరాష్ట్రుడు : మీరేమయారు? దుర్యోధనుడు మడుగులో ఏమయారు?

సంజయుడు : మేం మన శిబిరంలో వున్నాం. ఇంకలో దుర్యోధనుణ్ణి వెదుకుతూ సైన్యంతోనహ అక్కడికివచ్చి పడ్డారు పాండవులు. వాళ్ళు వస్తూన్న కలకలం విని, నన్ను వెంటపెట్టుకుని అశ్వత్థామా, కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ ఇంకోచోటికి వచ్చేశారు. ఇటు మేం వచ్చేకామో లేదో, అటుపాండవులు శిబిరంలో చొరబడ్డారు. దుర్యోధనుడికోసం మూలమూలలు గాలించారు. ఎక్కడా అతడు కనపడకపోడంతోట విచారిస్తూ, వెలిపోయారు. అప్పుడు ధర్మరాజు దుర్యోధనుడి విడిదలోని వాళ్ళని చూసి “భయపడకండి” అని ధైర్యంచెప్పి వెళ్ళాడు; వాళ్ళు వెల్లిపోయాక నలుగురమూ మడుగు దగ్గిరికి వెళ్ళాం. మూగుండెలుమాత్రం దడదడమంటూనే వున్నాయి.

ఇ ప్పు డు కా దు రే పు

మడుగు దగ్గిరికి వచ్చి అశ్వత్థామా వాళ్ళూ నూ రాక చెప్పి “మహారాజా, పైకిదయచెయ్యి” అంటూ దుర్యోధనుణ్ణి పిలిచారు— “మమ్మల్ని పెట్టుకుని పాండవుల్ని పడగొట్టు. బయలు దేరు. శంకించకు. వాళ్ళనేన రిచేత అధిశమవుతుంది. జయించి సామ్రాజ్యం ఏలడమో,

చచ్చి స్వర్గానికి పోడమో, ఈరెంహతప్పిస్తే ఇంకోటి కర్తవ్యంకాదు నీవంటివాడికి” అన్నారు.

“ఇప్పుడు కాదు, రేపు” మడుగులోంచి అన్నాడు దుర్యోధనుడు. దారుణమైన అస్త్రాలూ, శస్త్రాలూ తగిలి మౌళంతా పచ్చి పుండయిపోయింది. ఆయాసంగా వుంది. మనస్సు వశంలో లేదు. మీ మాటలు చూస్తే మీరూ బాగా అయాసపడిపోయినట్టున్నారు. మన వెనకవచ్చే అనుచరులున్నారే. అంచేత ఇవాళకి తప్పకోండి. రేపు బలం తెచ్చుకుందాం.”

“నీకు ఆ అనుమానం అక్కరలేదు” అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ — “నేనే అందరినీ హతవాఁడేస్తాను ఇవాళతోనే విరోధానికి స్వస్తి పాడేస్తాను. పాంచాలంవాళ్ళందరినీ పడగొట్టికాని కవచం విప్పను. ఇది నావ్రతిజ్ఞ. నామాట నమ్ము. నీకూ నాతోడికీ తృప్తి కలిగిస్తాను.”

ఇంతలో భీముకి వేటకాళ్ళు మాంసాలు మోసుకుంటూ, అలిసి పోయి, నీళ్ళతోనం అమడుగుదగ్గిరికి వచ్చారు. అంతకిముందు వొక బోయవాణ్ణిపిలిచి “దుర్యోధనుడు పారిపోయాడు. తుప్పల్లో, డొంకల్లో ఎక్కడ దాగున్నాడో మీరు తిరిగినచోట్ల వెదకండి” అని చెప్పి పంపించాడు ధర్మరాజు. వాడున్నా ఈవేట కాళ్ళలోవాడే. కనక ఎదురువెళ్ళి తనవాళ్ళకి ఆమాట చెప్పాడతడు. ఆపని మనసులో వున్న ఆబోయవాళ్ళు మడుగుదగ్గిర జంకులేకండా మాట్లాడుతున్న మన వాళ్ళ మాటలు విన్నారు. పూర్వంవున్న అభ్యాసంవల్ల ఆమాటల అర్థం చప్పున గ్రహించేసి దుర్యోధనుడు మడుగులో దాగున్నాడని తెలుసుకున్నారు.

“ఈముగ్గురు రథికులూ యుద్ధానికి పురికొల్పుతున్నారు. బైలు దేరకండా వున్నాడు దుర్యోధనుడు. నీళ్ళలో దాగున్నాడు.

దబ్బున వెళ్ళి ధర్మరాజుతో చెప్పాలి మనం. మాంచి బహుమానం ఇస్తాడతడు. ముందు భీమయ్యగారితో చెబుదాం. మెచ్చుకుని ఆయనే రాజుగారిదర్శనం చేయిస్తాడు పదండి. పరిగెడదాం. మాంసాలు ఇక్కడే వుండనీ” అంటూ మాంసం మోపులు వొడిలేసి చుప్పల్లా పరిగెత్తారు వాళ్లు.

అప్పటికే దుర్యోధనుణ్ణి వెదకడానికి ఎంతోమంది వేగులవాళ్ళని రణస్థలానికి పంపారు పాండవులు. ఎక్కడా అతడి అంతు చిక్కక విచారంగా వున్నారు. ఇంతలో ఈబోయలు భీముడి గుడారానికి వెళ్ళారు. ద్వారపాలకుల్ని అోసుంటూ లోపల దూరారు. ద్వైపాయనం మడుగులో దుర్యోధనుడు దాగున్నాడని వుప్పు అందించారు. తాము విన్నమాటలన్నీ పూసగుచ్చినట్టు వివరించారు.

సంతోషం పట్టలేకపోయాడు భీముడు. వాళ్లు మొయ్యలేనంత ధనం బహుమానంచేశాడు. వాళ్ళని తీసుక వెళ్ళి అన్నగారి దర్శనం చేయించాడు. “అన్నయ్యా, దుర్యోధనుడు ద్వైపాయనం మడుగులో చొక తుద్రవిద్యతో జలస్తంభనంచేసుకుని దాగున్నాడు. ఇదిగో వీళ్ళు తెలుసుకు వచ్చారు” అని విన్నవించాడు. అశ్వత్థామా దుర్యోధనుడూ అనుకున్న మాటలూ వివరించాడు.

పరమానందంతో వాళ్ళకి రకరకాల బహుమానాలిచ్చాడు ధర్మరాజు. తక్కిన తమ్ముళ్ళకీ, కృష్ణుడికీ తెలియపరిచాడు. వాళ్ళూ, తక్కిన బంధువులూ, స్నేహితులూ యావస్కాంతితోనూ కలిసి వున్న పాళాన బైలుదేరాడు. గుర్రాలూ, రథాలూ, ఏనుగులూ బైలుదేరాయి. భూమి దడదడలాడిపోయింది. శంఖాలూ, పణవాలూ, భేరిలూ, కాహళాలూ- దిక్కులు దిమ్మెత్తిపోయాయి.

అశ్వత్థామా వాళ్ళూ యుద్ధానికి లెమ్మని దుర్యోధనుణ్ణి నిర్బంధిస్తున్నారు. ఈకలకలం విన్నారు. “మహారాజా, అదిగో పాండ

వులు ఇటే వచ్చిపడుతున్నారు. ఏమంటావు? ఇప్పుడే ఏళ్ళమీద కల బడిదామంటే కలబడనా, కాదంటే తప్పుకుపోతాం. ఎక్కడైనా కనబడకండా వుండి, చుప్పుఎక్కడికి, ఎప్పుడు రమ్మంటే, అప్పుడు వచ్చి కలుసుకుంటాం” అన్నాడు

“ఇప్పుడు కాదు, రేపు” అన్నాడు దుర్యోధనుడు — “ఇప్పటికీ ఎక్కడికన్నా తప్పించుకు వెళ్లిపోండి. తిరిగి పొద్దుపోయాక, రాత్రికి రండి. పాండవులు హస్తినాపురం వెళుతున్నట్లున్నారు. అడ్డులేకండా వెళ్లిపోనీ. ఇక్కడికి వచ్చినా ఈమడుగులో నేను వున్నట్టు కనిపెట్టలేరు. కనిపెట్టినా నాదగ్గరికి చేరలేరు. నా విద్యాబలంవల్ల స్తంభించిన ఈనీటి కోటలో నిర్భయంగా వుంటాను వెళ్ళండి” అన్నాడు.

చేసేదిలేక మండుతున్న హృదయాలతో ముగ్గురు మహా యోధులూ అక్కణ్ణించి వెళ్లిపోయారు. దుర్యోధనుడు వున్న నీళ్లు రాయిలా స్తంభించిపోయాయి. అంతటా పాండవుల వేగులవాళ్లు తిరుగుతూ వుండడం వల్ల అప్పుడు దుర్యోధనుడు బైటికి రాకపోడమే మంచిదనిపించింది నాకు అదీకాక అతడి జల స్తంభన విజ్ఞానం బాగా తెలిసినవాణ్ణి కనక మరేమీ ప్రమాదం రాదని మనస్సు సమాధాన పరచుకున్నాను. మొదటిలాగే వాళ్ళతో బయలుదేరాను. పట్టుమని పది అడుగులు వెళ్ళానోలేదో, మనస్సు బాధపడింది. మరి వెళ్ళలేక పోయాను. ఆక్కడే ఎక్కడో వొదిగివుంటానని వాళ్ళతో చెప్పి రథం దిగేశాను. ఆమడుగుపక్క పెద్దపొదలో దూరి, పొంచి కూచున్నాను. అశ్వతామా వాళ్ళు దూరంగా వెళ్లిపోయి, వొక పెద్ద మర్రిచెట్టుకింద రథాలు ఆపి విశ్రాంతి తీసుకున్నారు. వాళ్ళ బొందెలుమాత్రం అక్కడ వున్నాయి. హృదయాలేమో నీ కొడుకుదగ్గరే వున్నాయి. అతడి విషయమే చెప్పుకుంటూ కూచున్నారు వాళ్ళు.

ఉద్భవంగా మడుగుగిరికి వచ్చారు పాండివులు. నవ్వుతూ, కేరుతూ పాంచాలరాజకుమార్లు వాళ్లతో వచ్చారు.

“కృష్ణా,” మడుగుచూపిస్తూ కృష్ణుడితో అన్నాడు ధర్మరాజు - ‘మనిషిమాత్రుడు చొరబడలేడు ఈమడుగు. మాయలమారి కనక నిర్భయంగా దాగున్నాడు దుర్యోధనుడు. ఇందులో దూరితే మాత్రం బతికిపోతాడా ఇతడు? దేవేంద్రుడు అడ్డువచ్చినా దుర్యోధనుడి ప్రాణం దక్కదు.’

“మాయలుకల దుష్టులికి మాయలే మందు” మెల్లిగా అందుకున్నాడు కృష్ణుడు - “మాయలేని పరాక్రమం పనిచెయ్యదు వీళ్ల దగ్గర. రాక్షసులు మాయోపాయాలతో అసాధ్యులైనప్పుడు దేవేంద్రుడూ, విష్ణుపూ వాళ్లని మాయాబలంతోనేకదా, సంహరించారు! హిరణ్యకశిపుడివధా, వృతాసురుడివధా మనకి తెలిసిందేకదా! రావణాసురుడి హోమంతగలబెట్టేకదా, శ్రీరాముడు అతణ్ణి ఇట్టే చంపగలిగాడు! నరకాసురుణ్ణి నేను చంపినవిధానం నువ్వు ఎరిగిందే మరి! కనక ఇతడు బైటికివచ్చే విధానం చూసుకో, ఇప్పుడు.”

మ గా డి వై తే మ డు గు లోం చి రా

“దుర్యోధనా?” కవిస్తూ ఎత్తుకున్నాడు ధర్మరాజు - “ఇదిసిక్కు తగునటోయి తమ్ముడూ! ఎక్కడైనా కనిపిసి ఎరుగుదుమా ఇలాంటి జైన్యం లోకంమీద. ఛా? ఎంతోమంది గాజులు నీకోసమని వీరమరణం పొందారు. బంధువులూ, మిత్రులూ హేమా హేమీలు యుద్ధంలో తెగిపోయారు. కళ్ళారా చూశావు. నీళ్లలో ములిగావు. అయినా చావు తప్పకుండా, చెప్పు! శూరు డంటారే నిన్ను! మడుగులో దూరడమేనా శూరత్వం? మానవోపం పడిచచ్చే

వాడివే, అదంతా ఎక్కడికిపోయిందోయి? రాజన్న నాడు యుద్ధంలో తోకముకుస్తాడా? రాజువేకాదు; నారాజువి. కౌరవవంశంలో పుట్టావు కష్టపుచావా తెచ్చుకుంటావు? పేరూ పెంపూ మంటకలి పేస్తావా? శత్రువులచేత నవ్వులపాలవుతావా? క్షత్రియశర్మం వొడి లేస్తే ఇహమూ, పరమూ రెండూ చెడతాయి. అవాళ నిండుసభలో అలా కూశావే, మరిచిపోయావో? అవిపాల్లులైతే కష్టపాటు కాక ప్రాణమెలా కాపాడుకుంటావు? కొడుకులూ, తమ్ముభూ యుద్ధంలో ఘోరంగా చవ్వడం చూశాక, వొళ్ళు వాచుకోడానికి ఎలా మనస్కరించిందోయి? విధి ఈమడుగులోకి ఈడ్చుకువచ్చింది నిన్ను. ఎంత నీచానికి వొడబడ్డావోయి! ప్రాణంకంటే మానంపెచ్చు అన్నమాట వినన్నా వినలేదటోయి! 'పాండవులికి భయపడి రాజరాజు నీళ్లలో దూరాడు. ఛీ, ఛీ! చచ్చేముందు గాంభీర్యమూ, ధైర్యమూ, పౌరుషమూ వొడిలేశాడు. మానం మంటకలిపాడు' అని లోకం దుయ్యబట్టడూ? కల్లడూ, శకునీ, దుశ్శాసనుడూ ఘుఘులవుతున్నావు. వాళ్ళని పెట్టుకుని మమ్మల్ని గెలిచేద్దా మనుకున్నావు. అన్ని పాట్లూ పెట్టావు మమ్మల్ని. జంపూ కొంకూ లేకపోయింది నీకు! నీకసలు అడియాసలయ్యాయి. ముసలం నెత్తిమీదపడింది. నీచేపఎంతో చూశాం. అవు పించావు. ఇక ఎటుపోతావు? భయం విడిచిపెట్టు. వీరత్వం పాటించు, పౌరుషం వహించు. యుద్ధం చెయ్యి. చావో, గెలుపో సాధించు. బయటికిరా. పోరాడు. పేరు నిలబడుతుంది. దాగుంటే దైన్యంతప్ప మరేమీ దక్కదు. యుద్ధంలోమమ్మల్ని గెలిచావా, భూమండలమంతా ఏలుకుంటావు. చచ్చానా స్వర్గం సాధిస్తావు ఈరెండూ తప్పితే ఇంకోమార్గం లేదు. దాగోడూ నగుబాటు. ప్రాణానికిచేటు. తెగించి మూమీదపురకడమీ నీకు ధాత నిర్మించిన పరమధర్మం. మగాడివైతే మడుగులోంచి బైటికి రా"

“మనిషికి ప్రాణభయం వహజం” మడుగులోంచే జవాబు చెప్పాడు దుర్యోధనుడు - “ఇందులో చిత్రమేమీ లేదు. నాకిప్పుడు రథం లేదు. గుర్రాలులేవు. సారథిలేదు ఆయుధాలు లేవు. పరివారం లేదు. బంధువులూ, స్నేహితులూ, సహాయులూ అందరూ చచ్చి పోయారు. ఒళ్ళంతా గాయాలు. యమశాధగావుంది. ఆయాసంగా వుంది. యుద్ధానికి అంగీకరించడంలేదు మనస్సు. అందుకనే తప్పించుకు వచ్చేశాను. నేడదీర్చుమంటాను. తరవాత యుద్ధంచేస్తాను. నువ్వు, మీవాళ్ళూ అందాకా అలసట తీర్చుకోండి. తరవాత రండి”

“ఇంతవరకూ అలసట తీర్చుకుంటూనేవున్నాం” మళ్ళా అందుకున్నాడు ధర్మరాజు - “వెదికి వెదికి నిన్ను కనుక్కున్నాం. నువ్వున్నా నేడదేరావు, బాగా. కనక ఇక దయచెయ్యి. యుద్ధంచెయ్యి.”

“నేను ఇక యుద్ధం చెయ్యను” అన్నాడు దుర్యోధనుడు - “ఓడిపోయి వచ్చేశాను. మళ్ళీ బిగురెందుకు నాకు? శాంతంగా అడి విడి పోతాను. నారలు కట్టుకుంటాను మునులమధ్య తపస్సుచేసుకుంటాను. ఈరాజ్యం యావత్తూ నీకే ఇచ్చేశాను. ఏలుకో ప్రోధం మాను. గుర్రాలూ, ఏనుగులూలేని బయలు సీనెత్తినే కట్టుకో. ఎవరి కోసం రాజ్యమూ, సమస్తభోగాలూ కోరుకుంటామో ఆకుమాళ్ళూ, తమ్ముళ్ళూ లేరు నాకు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ లేకండా శూన్యమే అయిపోయింది భూమి. ఇంక దేనికోసం యుద్ధం? ద్రుపదుడికుమార్తెని గెలిచి, మీ అయిదుగురినీ హతంచేసి సర్వసామ్రాజ్యాధిపత్యం సాధించానే అనుకో, ఏలాభం? ఎవరుతినాలి? వృథా రథస? కర్ణుడూ, భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ లేని రాజ్యం మనస్కరించదు నాకు. తనవాళ్ళతో కలిసి అనుభవించని రాజ్యం రాజ్యమేనా రాజుకి? సేతమ్ములు బలి కారు. పరిజనులూ వున్నారు నీకు. కనక నువ్వే ఏలుకో రాజ్యం.”

“నీదగ్గర దానం పుచ్చుకుని రాజునికాను నేను” నవ్వుతూ అన్నాడు ధర్మరాజు - “రాజున్నవాడు దానంచేస్తాడే కాని పుచ్చుకోడు. నిన్ను యుద్ధంలో పడగొట్టి రాజ్యం ఏలుకుంటాను. కాదు, నన్నే నువ్వు కాజేస్తావు, నువ్వే మహారాజు ఎపుటాపు రాజ్యమంతా ఏలుకుంటావు. కుమాభూ, తమ్ముభూ లేరుకనక రాజ్యం అక్కరలేదంటున్నావు. తమ్ముభూ, కుమాభూ, ఆప్తులూ చచ్చేదాకా శత్రుణ్ణి పెట్టుకుని మమ్మల్ని గెలవా లనుకున్నావు. రాజ్యం కట్టుకోవాలనుకున్నావు. ఎందుకూ ఈకాకి మొర? మగాడివే అయితే మడుగులోంచి రా. యుద్ధం చెయ్యి. రాజ్యం ఇచ్చేస్తానంటున్నావు. ఏమొహంతో అంటున్నావు ఈమాట? నువ్వే రాజ్యం ఇస్తే ఈ అవస్థ ఎందుకు పడుతుంది, కురుకులానికి? శాంతిసందేశం తీసుకుని సంధికోసం వచ్చాడు శ్రీకృష్ణుడు. అతిడిమాట కొట్టేశావు. సూది మోస మోపినంతనేలా ఇవ్వను పొమ్మన్నావు. ఇప్పుడు రాజ్యం ధారపోస్తావా? ఎలా ధారపోస్తావు? ఏదీ రాజ్యం’

“శత్రువులికి రాజ్యం ఇచ్చేస్తా నన్న బుద్ధిలేనివాణ్ణి నిన్నే చూశాను. నువ్వు రాజ్యం ఇచ్చినా నిన్ను చంపకండా వొదిలిపెట్టను. రా. కలబడు. యుద్ధంచెయ్యి. నాచేత నీప్రాణాలున్నాయి. నీచత్వం తగదు నీకు. రాజులా ప్రవర్తించు.

“అక్కయిల్లు కాలావు. పాములు కరిపించావు. నీళ్ళలో తోశావు. అన్నంలో విషం పెట్టావు. ఎన్ని కపటోపాయాలు చేసినా చెక్కుచెదరలేదు మీ ఇక ఈమాటలతో ప్రయోజనం లేదు. మగతనమే వుంటే మడుగులోంచి రా. పోరాడు. అదే నీకు మేలు. ఇంకోమార్గంలేదు. ఎందుకిలా దాక్కుని అవస్థపడతావు?”

ధర్మరాజులాగే తక్కినవాళ్ళూ కవ్వించారు.

ధృతరాష్ట్రుడు : అందరూ అలా ధిక్కరించారా? జంకన్నది ఏకోశానా ఎరగడు మా దుర్యోధనుడు. భూమినాలుగు చెరగులూ తనమాట తలవొగ్గుతూ వుండేది. ఎదురులేకండా బలికాడు. పరిజనులు లేకపోయి దీనుడైపోడంతోనే శత్రువులు చుట్టుముట్టారు. నిష్ఠురమైన మాటలు ఎలాభరించాడు రాజరాజు? ఎలాప్రాణాలు నిలుపుకున్నాడు?

ఒక్కొక్కడే రండి

సంజయుడు : ధర్మరాజూ, అతడి తమ్ముళ్ళూ, కుమార్తెళ్ళూ కుట్టుపోట్లలాటి మాటలాడారు? కవ్వించారు. భరించలేకపోయాడు దుర్యోధనుడు. మనస్సు క్షోభపడింది. మొహం ఎరుపెక్కింది.

“ఒక్కొక్కడే రండి” యుద్ధం నిశ్చయించుకుని, చేతులు దులుపుతూ అన్నాడు దుర్యోధనుడు - “అయిదుగురు వున్నారు మీరు. పరివారమూ వుంది. బంధువులూ, స్నేహితులూ వున్నారు. సమస్తమైన ఆయుధాలూ వున్నాయి. గుర్రాలూ, ఏనుగులూ, రథాలూ అన్నీ వున్నాయి మీకు. ఒక్కణ్ణి నేను. సహచరులు లేరు. ఆయుధాలు లేవు. వాహనాలు లేవు. ఎలా యుద్ధంచేసేది? అదీకాక గాయాలతో బాగా అలిసిపోయాను నేను. ఆయాసంలేకండా వున్నారు మీరు. పదిమందీ వొక్కడిమీదపడి యుద్ధంచెయ్యడం ధర్మంకాదు. అంచేత వరసగా వొక్కొక్కడూ రండి. యుద్ధంచెయ్యండి. మీ అందరినీ వూడ్చేస్తాను. మీస్నేహితుల్నీ బంధువుల్నీ చంపేస్తాను. అలా వొక్కొక్కళ్ళూ చాలలేమంటారా, నీతమ్ముళ్ళనీ, నినూనూ, కృష్ణుణ్ణి, సాత్యకినీ, ద్రౌపది అన్నదమ్ముళ్ళనీ ఇంతమందినీ వొక్కణ్ణి -చుక్కల్ని సూర్యుడు మాపేసినట్టు మాపేస్తాను. ఇదిగో వస్తున్నాను. నిబ్బరంగా నిలబడండి.

“మొదట అలా అన్నానంటే నీకూ, కృష్ణుడికీ భయపడి కాదు. అంతటావున్న యుద్ధధర్మం చెప్పాను. మీరిందరినీ చంపేస్తాను. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, భగదత్తుడూ, బాహ్లికుడూ, జయద్రథుడూ, శల్యుడూ, శకునీ మొదలైన బంధుమిత్రుల యావన్మంది రుణమూ తీర్చుకుంటాను.”

“అదిగదీ మాట” అందుకున్నాడు ధర్మరాజు - “యుద్ధధర్మం తెలుసుకుని, శత్రువుని గెలవడానికి పూనుకోడం భేషయిన సంగతి. ఒక్కడివే మామీద పురుకుతాననీ, చంపుతాననీ అనడం మగతనం కలమాటఅయితే నువ్వు అన్నావు కదా అని మేంమాత్రం పదిమందిమీ నీమీదపడతామనుకోకు. ఆయుధాలూ, వాహనాలూ లేవని సంగోచించకు. నీకు కావలసిన ఆయుధం కోరుకో. కావలసిన వాహనం పుచ్చుకో. మాలో వొక్కణ్ణి గెలిచినా చాలు.

“ఇంకోఆయుధం అనవసరం నాకు” అన్నాడు దుర్యోధనుడు - “వాహనాలూ అక్కరలేదు. ఇంతవరకూ రథాలమీద యుద్ధం చెయ్యినే చేశాం. రకరకాల బాణాలతో పోరాడం. నేలమీదే ఇక యుద్ధం. గదాయుద్ధమే మేలనిపిస్తోంది నాకు. ఇదే నా నిశ్చయం. వింతవింత కూరలు వింతవింత రుచి. అలాగే యుద్ధంలో కొత్తకొత్త పద్ధతులు నేడుకకలిగిస్తాయి, కనక గదపట్టుకుని నిన్నూ, సీతమ్మ శృంగీ, తక్కిన యోధుల్నీ పడమొత్తుతాను.”

“భేషయిన మాట” సంతోషిస్తూ అన్నాడు ధర్మరాజు - “నేనే గదపట్టుకుంటాను. నాబాహుబలంతో సీరాణాలు పుచ్చుకుంటాను.”

ధర్మరాజు పలుకులు ములుకుల్లాగ తగిలాయి దుర్యోధనుడికి. పుట్టలో పాంలాగ బుసకొట్టాడతడు. ఒళ్ళు పొంగించాడు. చబుకు ఛెళ్ళుమంటే చెంగుమన్న పెంగుర్రంలాగ లేచాడు. జలస్తంభనం వొడి

లేశాడు. గద బుజంమీద వేసుకున్నాడు. మడుగు సంక్షోభించినట్టు పైకిలేచాడు. గదతో అలా మడుగులోంచి లేస్తావుంటే శిఖరంతో లేచినకొండలా అవుపించాడు దుర్యోధనుడు. కాలదండం పట్టుకు లేచిన యముడే అనుకున్నారు సైనికులు.

దుర్యోధనుణ్ణి చూశారు పాండవులు. పాంచాలంవాళ్ళూ, వాళ్ళూ చిరునవ్వులతో వొకళ్ళమొహం వొకళ్ళు సాకూతంగాచూసు కున్నారు. ఆ అపహాస్యం గ్రహించేశాడు దుర్యోధనుడు. బొమలు ముడివేశాడు. కళ్ళల్లో చింతనిప్పులు కురిశాడు.

“ఈ గెలుపల్లా పూడగొట్టేస్తాను” ఉరిమాడు దుర్యోధనుడు — “అందాకా ఆగండి” అంటూ వళ్ళుకొరికాడు. అందరినీ చురచురా చూశాడు. అతడి గాయాల్లోంచి రక్తాలుచిమ్మాయి. తేగురు సెల యేళ్ళ కులపర్వతంలా అవుపించా డతడు. నిటారుగా నుంచున్నాడు. బంధుమిత్రులతో పాండవులుమీదపడతారని శంకిస్తూ సిద్ధపడ్డాడు. ధర్మరాజువేపు తిరిగాడు. “రండి, ఒక్కొక్కడూ రండి. ఎంతోమంది మీరు. ఒక్కణ్ణి నేను. గాయాలతో బాగా ఆయాసపడి వున్నాను.” అన్నాడు.

“కుర్రాణ్ణిచేసి, అంతమంది వీరులూ మీదపడి అభిమన్యుణ్ణి చంపెయ్యలేదూ, అదిగోఅలాగే అనుకో” దెప్పిపొడిచాడు ధర్మరాజు.

దుర్యోధనుడినోట మాట పెగల్లేదు, అలాగే నుంచుండి పోయాడు.

ఒ క్క ణ్ణి గె లి చి నా నీ దే రా జ్యం

“ఊరికే దాఖలాచూపించి అన్నాను” మళ్ళీ అందుకున్నాడు ధర్మరాజు — “శయపడకు. అది యుద్ధధర్మం కాదని ఎరుగుదును. నీమీదికి నాసైనికుణ్ణి వొక్కణ్ణి రానివ్వను. నిర్భయంగా యుద్ధానికి

సిద్ధపడు. తల చక్కగా ముడివేసుకో. దట్టీ బిగించి కట్టుకో. కిరీటం కవచం అన్నీ ఇస్తాను. మరో మాట చెబుతాను, ఆశ్చర్యంతో నువ్వే మెచ్చుకుంటావు.

“ఇదిగో, మాఅయిదుగురిలోనూ నీఇష్టంవచ్చినవాణ్ణి వొకణ్ణి వరుకో. నువ్వు కోరుకున్నవాడే నీతో యుద్ధంచేస్తాడు. అతణ్ణి గెలిస్తే చాలు, నీదేరాజ్యం. ఇంకొకడు మళ్ళీ నీతో యుద్ధం చెయ్యడు. గెలిచావా సామ్రాజ్యం. చచ్చావా స్వర్గం. నేను శవభం చేస్తున్నాను. ఒక్కణ్ణి గెలిచినా రాజ్యం నీదే” అన్నాడు.

దేదీప్యమైన ఆయుధాలూ, కిరీటాలూ, కవచాలూ రకరకాలవి అతడిముందు పెట్టించాడు. ఇంకా ఇలాఅన్నాడు: “తమ్ముడూ, విను. ప్రాణంతో నిన్ను పోనివ్వడం తప్పించి, ఈయుద్ధంలో నువ్వువదికోరితే అది నీకు ఇస్తాను. ఇంతలోనే చెడిపోయాయా మన అన్నదమ్ముల ప్రేమలు?”

“అవును, నామీద ఎన్నడూ కోపంలేదు నీకు” అన్నాడు దుర్యోధనుడు. రత్నాలు చెక్కిన బంగారం కిరీటం వేసుకున్నాడు. కవచం తొడిగాడు. బంగారం కొండలా కనిపించాడు.

“రండి” గదపట్టుకుని, ధర్మరాజుని చూస్తూపిలిచాడు దుర్యోధనుడు— “సకులుడో, సహదేవుడో, అర్జునుడో, భీముడో, నువ్వో— ఎవరోస్తారో రండి. గదపట్టుకుని ద్వంద్వయుద్ధానికి రండి. చిటికలో పనిపట్టేస్తాను. పరసపట్టి వొకడితరువాత వొక్కణ్ణి కూలగొట్టేస్తాను? ఇంకా మీవాళ్ళలో ఎవడు కలబడినా సరే, నా గదకి బలివేస్తాను. గదాయుద్ధంలో శివుడన్నా తేరిచూడలేడు నన్ను. మీరెటుపోతారు. సల్లులు” అంటూ పెద్దపెద్ద కేకలువేశాడు గర్జించాడు.

“జూదంనాటి మాటేనా మళ్ళీ” దుర్యోధనుడు వినకండా ధర్మరాజుని మందలించాడు కృష్ణుడు— “ఒక్కణ్ణి గెలిచినా రాజ్యం

నీదే అంటున్నావు. జూదంలో పదమూడేళ్ళూ రాజ్యం వాదిలెయ్యడానికి పంపెంవేసినట్టే వుంది ఇది. ఇంతా చచ్చిపడి, ఇంతమంది శత్రువుల్ని చంపడమల్లా తుదకి ఈపంపెం వెయ్యడానికేనా? తమ్ముణ్ణి చూడగానే దయపుట్టేసింది నీకు. దాంతో వున్నమతి వ్రాడిపోయింది. గదాయుధానికి నిన్నే పిలిచాడనుకో, ఏమవుతుంది? వీళ్ళకి బుద్ధిలేదా అనుకోయా విన్నవాళ్ళు? సాహసానికి ఇదాసమయం? ఇతడితో ద్వంద్వయుధానికి భీముణ్ణిపంపినా ప్రమాదం రాదనుకోలేం. భీముడికి బలం హెచ్చునిజమే. కాని గదాయుధంలో కొకలం హెచ్చుదుర్యోధనుడికి. కొకలంముందు బలం బలాదురు” అన్నాడు.

“ఈమాత్రానికే అంత నిక్కచ్చిచేస్తావేం, అన్నయ్యని?” అందుకున్నాడు భీముడు- “గదపట్టుకున్నానంటే పద్యాలుగులోకాలూ వచ్చడిచేస్తాను. మదమెక్కి వాగుతున్నాడు దుర్యోధనుడు. నన్నా ఎదిరించి బతికిపోతాడు? ఇతడిగద నాకు జీలుగుబెండు. నాగదతో బాదేస్తాను. చంపేస్తాను. నువ్వే భళి అందువుకాని. ”

“అంతవాడివే నువ్వు” సంతోషించి, భీముడికి పురెక్కిస్తూ అన్నాడు కృష్ణుడు- “మాకు నీబలం తెలియదూ! హిడింబుణ్ణి చంపేశావు బకుడిపని పట్టేశావు. జరాసంధుణ్ణి చీల్చేశావు. మానవ మాత్రుడు చెయ్యగల పనులేనా అవి? మరచిపోయి ఏదో అన్నాను, కాని ఒక మనిషి నీముందు ఏమాత్రం? ఈమహాభారతయుద్ధంలో వేలకివేలు ఏరుగులు కాలికింద నెరివేశావు. కళింగులూ మొదలైన రాజులూ, కొరవకుమాఘూ నీబాహుబలంతో హతవారి పోయారు.”

దుర్యోధనుణ్ణి కడకంటితో చూస్తూ ఇంకా అన్నాడు కృష్ణుడు:

“నువ్వు దుశ్శాసనుడి గుండెలు చీల్చేసి, రక్తం తాగేస్తుంటే అడలెత్తిపోయి, చూస్తూ వుండిపోయాడే కాని వొక్క అడుగునా ముందికి వేశాడా దుర్యోధనుడు ?

“దాగుని అప్రవృద్ధాడివున్నాడు. విరగబడుతున్నాడు, దొరికిపోయి. ఇతడు ఆడినమాటలికి పదిమందిమీ కలిసి చంపెయ్య వలసింది. అలా చెయ్యలేదు సరికదా, పందెంవేశాడు మీలన్న. ఇది కూడదన్నాను. భయపడ్డాను కాని సీబలం తలుచుకుని కుదులుబడ్డాను. తుంటరులై ధృతరాష్ట్రుడి కొడుకులు మీద్రాపదిని జుట్టుపట్టుకుని సభకి ఈడ్చుకు వచ్చారు. బట్టలు విప్పారు. భీమసేనా, అప్పుడు నువ్వు రెండు ప్రతిజ్ఞలు చేశావు. దుశ్శాసనుడి రక్తం తాగి వొకటి పూర్తిచేశావు. ఇంకొకటి మిగిలింది. నీచేతుల కపితిరా అది పూర్తిచేసుకోవాలి, ఇప్పుడు.దాంలో రెండూ పూర్తవుతాయి. చప్పునశత్రువుని జయించు. అన్నకి సామ్రాజ్యం కట్టిపెట్టు. బంధువులందరికీ కళ్ళవేడుక కలిగించు. నువ్వు సీతమ్మలూ సుఖంగా జీవితం గడపండి.

“ఐతే, దుర్యోధనుడు అంత తేల్చికైన వాడు కాదు. ఉడ్డోల మైన బలశాలి. ముక్కాకలుతేరినవాడు. నువ్వు ఎంతో మెలకువతో పోట్లాడాలిసుమా!”

సాత్యకికూడా భీముణ్ణి పొగిడాడు. పురెక్కించాడు. ధృష్టద్యుమ్నూ మొదలైన పాంచాలరాజకుమారులూ, తక్కిన యావన్మంది రాజులూ భీముణ్ణి పురికొల్పారు.

“అన్నయ్యా” ధర్మరాజుమొహం చూస్తూ అన్నాడు -“ఈ కులహంతకుడిమీద చిరకాలం నించీ మండుతోంది నాకోపం. అర్జునుడు ఖాండవం కాల్చినట్టు నాకోపాగ్నితో కాల్చేస్తాను, ఇతణ్ణి. గడతో రామనిపించేస్తాను. అడ్డులేకండా సామ్రాజ్యం ఏలుకుంటావు నువ్వు. కీర్తి పువ్వులదండ నీమెడలో వేస్తాను. కొడుకు చచ్చిన చావు

కబురు చల్లగా వింటాడు గుడ్డిరాజు. శకునిబుద్ధి ఇంత తెచ్చిందని తెలుసుకుంటాడు. కుమిలిపోతాడు.”

గదపట్టుకున్నాడు భీముడు. వృత్రాసరుడి వేపుతిరిగిన దేవేంద్రుడిలాగ దుర్యోధనుడిదిక్కు తిరిగాడు. అడ్డులేని ఆబోతులాచూస్తున్న దుర్యోధనుణ్ణి సింహంలా చూశాడు. తన అన్నదమ్ములు సంతోషించి నట్టు దుర్యోధనుడితో ఇలా అన్నాడు:

“క్రూరకర్మలనిజంకకండా లక్క-ఇంట్లో చిచ్చు పెట్టావు. మాయ జూదమాడించావు; ధర్మరాజుని వోడించావు. బ్రాహ్మిని భంగ పెట్టావు. దుర్మార్గుడా. ఆపాపఫలం అనుభవిస్తా విప్పుడు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, శల్యుడూ, బంధువులూ, స్నేహితులూ నీ మూలంగానే తుడుచుకుపోయారు. సాయంవచ్చిన రాజులందరూ చచ్చారు. తోడబుట్టువులూ అందరూ గుటుక్కుమన్నారు. దీనంతటికీ మూలమైన శకునిమావాఁ చచ్చాడు. ఒక్కడివీ మిగిలావు. నిన్ను నాగదకి బలివేస్తాను. ఎందుకలా గర్జిస్తావు? రా, సిద్ధపడు. నాతో యుద్ధం చెయ్యి.”

“ఎందుకోయి, ఈతాటాకుచప్పుడు?” పురిమాడు దుర్యోధనుడు- “గదతో సిద్ధంగానే వున్నాను. నీచేప ఏమాత్రమో రా చూపెడుదువుకాని. ఇలా నన్ను నువ్వు, నిన్ను నేనూ తూలనాడు కుంటే ఏముంది? గదాయుద్ధంలో దేవేంద్రుడైనా నాముందు తీసికట్టు. ధర్మంతప్పకండా నాతో దెబ్బలాడు. ప్రాణాలతో బైటపడవు.”

పాంచాలంవాళ్ళూ, తక్కిన రాజులూ దుర్యోధనుణ్ణి మెచ్చు కున్నారు. తాళాలతోనూ వాటితోనూ మదపుటేచుగుని రెచ్చ గొట్టి నట్టు దుర్యోధనుడికి ఉల్లాసం కలిగించారు. ఏనుగులు గీపెట్టాయి. గుర్రాలు సకిలించాయి. ఆయుధాలు తళతళలాడాయి. అంతమందీ దూరంగా తప్పుకు కూచున్నారు. భీముడూ, దుర్యోధనుడూ-మహా

వీరులు ఇద్దరూ చురచురా చూసుకున్నారు. ఒకళ్ళమీద వొకళ్ళు కలబడడానికి సిద్ధపడ్డారు.

బలరాముడు వచ్చాడు

సరిగ్గా అదేసమయానికి గదాయుద్ధం చూడడానికి బలరాముడు అక్కడికి వచ్చాడు. ఇంతకిముందే ఈవార్త విన్నాడతడు. భీముడూ, దుర్యోధనుడూ అతడిదగ్గిరే గదాయుద్ధం నేర్చుకున్నారు. అంచేత వీని వినడంతోనే శిష్యులగదాయుద్ధం చూడడంకోసం గాలిలా పరిగెత్తే రథంమీద సరాసరి ద్వైపాయనంమడుగుదగ్గిరికి వచ్చాడు. అల్లంత దూరంలో అతడు అవుపించగానే అంతమందీ ఎదురువెళ్ళారు. గౌరవాదరాలతో ప్రణామంచేశారు. అతడూ ప్రత్యభివందనంచేశాడు. ధర్మరాజు అతణ్ణి సంతోషంతో కాగిలించుకున్నాడు. అర్జునుడూ, నకుల సహదేవులూ, ద్రాపదికుమాభూ సమస్కారంచేశారు. తగిన మాటలతో అంతమందినీ ఆదరించాడతడు. కృష్ణుడూ సాత్యకీపాదాభివందనంచేశారు. ప్రేమగా ఇద్దరినీ గుచ్చి కాగిలించుకున్నాడు బలరాముడు. అంతమందీ కుశలప్రశ్నలువేశారు. ఎవళ్ళకి తగినట్టు వాళ్ళకి జవాబులు చెప్పాడతడు.

“నేను తీర్థయాత్రకి వెళ్ళి ఎన్నోదినాలు అయిపోయింది. మీఅందరినీ చూడాలనీ, నాశిష్యులగదాయుద్ధం చూడాలనీ వచ్చాను అన్నాడు.

దుర్యోధనుడూ, భీముడూ గదలుపట్టుకునే భక్తిపూర్వకంగా బలరాముడికి నమస్కరించారు. ఇద్దరినీ ఆదరించాడతడు.

“అన్నదమ్ముల ద్వంద్వయుద్ధం చిత్తగించు” అంటూ ఇద్దరూ గదాయుద్ధానికి సిద్ధమైవవైసం చెప్పాడు ధర్మరాజు.

“మంచిది, కానివ్వండి” అనుమతించాడు బలరాముడు. అలా బలరాముడిరాక ధృతరాష్ట్రానికి నంజయుడు చెప్పాడు.

కారవపాండవసేనలు యుద్ధానికి సిద్ధపడుతున్నప్పుడు బలరాముడు సరస్వతీ తీర్థానికి వెళ్ళిపోయాడు. ‘కృష్ణుడు పాండవపక్షపాతి, అతడికి తెలియని ధర్మమూ, పురుషార్థమూ నాకు తెలియవు. కాని ఈనిష్ఠురత్వం నేను చూడలేను, వినలేను. మీతో చెప్పి తీర్థయాత్రకి పోవాలని వచ్చాను. అని విరాటరాజు మొదలైన బంధువులతో చెప్పి, ధర్మరాజునీ, కృష్ణుణ్ణీ వాప్పించి వెళ్ళిపోయాడు. పుష్యమినక్షత్రం నాడు పాండవులు కురుక్షేత్రం బయలుదేరారు. బలరాముడు అనూరాధ నక్షత్రంనాడు తీర్థయాత్రకి బయలుదేరాడు. దానాలూ వాటి కోసం ఆవులూ, బంగారమూ, ఇతరపదార్థాలూ అవీ తేడానికీ, తన అగ్నిహోత్రాలు వట్టుకురావడానికీ తగినవాళ్ళని నియోగించాడు. ఎంతోమంది బ్రాహ్మల్నీ, ఆప్తమంత్రుల్నీ వెంటపెట్టుకున్నాడు, కావలిసిన రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, భోజనసామగ్రిలూ తెప్పించాడు. అలా పెద్దపరివారంతో తీర్థయాత్రకి బయలుదేరి సరస్వతీనదీ సముద్రమూ కలిసేచోటికి వెళ్ళాడు. అదే పేరుబడ్డ ప్రభాసతీర్థం.

ప్రభాసం సేవించి, అక్కణ్ణుంచి మజిలీలువేస్తూ, వొడ్డంబడే సరస్వతీ తీర్థాలుయావత్తూ దర్శించాడు. అన్నసానాలిచ్చి, వాహనాలూ అవీ ఇచ్చి, ఆవులూ, బంగారమూ, రత్నాలూ, నగలూ, వస్త్రాలూ దానంచేసి బ్రాహ్మల్నీ సంతృప్తిపరిచాడు. పిల్లలూ, ముసలీలూ, స్త్రీలూ, గుడ్డివాళ్ళూ, గూనివాళ్ళూ, కంటివాళ్ళూ అలిసిపోతే వాళ్ళకి సహాయం ఏర్పాటుచేశాడు. ఇలా ఎన్నో ధర్మాలు చేస్తూ కురుక్షేత్రం వచ్చాడు.

ఆ డా శ్చ కి అ న్త్యాయం చె య్య కూ డ దు

ముందు ప్రభాసతీర్థానికి వెళ్ళాడని చెప్పానుకదూ! మహాత్తరమైన తీర్థమది. అక్కడే చంద్రుడు క్షయరోగం పోగొట్టుకున్నాడు. దక్షప్రజాపతికూతుళ్ళని అశ్వినీ మొదలైన ఇరవై ఏడుగురిని చంద్రుడు పెళ్ళిచేసుకున్నాడు. వాళ్ళందరిలోకీ రోహిణి చక్కనిచుక్క. ఆమె అంటే చంద్రుడికి ప్రాణంగా వుండేది. తక్కిన భార్యల్ని బాగాచూసేవాడుకాదు. అందుకని వాళ్ళందరూ బాధపడ్డారు. తండ్రిదగ్గరికి వెళ్ళి మొరపెట్టుకున్నారు. దక్షుడు చంద్రుణ్ణి గడమాయించాడు, “ఇది అన్త్యాయం. ఇకముందు ఇలాచేస్తే శపిస్తాను” అన్నాడు. చంద్రుడు లక్ష్యపెట్టలేదు. రోహిణితోనే కులికాడు. దక్షుడి వాళ్ళుమండింది. “క్షయరోగం పట్టుకోవాలి” అని శపించాడు. నానాటికీ క్షీణించిపోయాడు చంద్రుడు. ఓషధులికి అధిపతికదా, చంద్రుడు అతడితో పాటు ఓషధులూ క్షీణించిపోయాయి. పసలేకండా అయిపోయాయి. ప్రజల ఆయాసం అధికమైంది. చంద్రుడు క్షీణించిపోడమే దీనికి కారణమని గ్రహించారు దేవతలు. చంద్రుడిదగ్గరికి వెళ్ళారు. “ఎందుకిలా కృశించిపోతున్నావు?” అని అడిగారు. జరిగినసంగతి దాచకండా చెప్పాడు చంద్రుడు.

అతణ్ణి వెంటపెట్టుకుని దక్షుడిదగ్గరికి వచ్చి ప్రార్థించారు దేవతలు.

“భార్యలందరినీ సమానంగా చూడాలి, చంద్రుడు” ప్రసన్నుడై అన్నాడుదక్షుడు - అంతేకాదు, సరస్వతీ, సముద్రమూకలిసే చోట స్నానంచెయ్యాలి. క్రమంగా పదిహేనుదినాలు పెరుగుతూ, పదిహేనుదినాలు తరుగుతూ వుంటాడు. అమావాస్య అమావాస్య ఆతీర్థంలో ములిగి, పెరుగుతూ ప్రకాశిస్తాడు” అని శాసానికివిరుగుడు చెప్పాడు. దేవతల్ని సాగనంపాడు

“ఆడాళ్ళని అవమానించకు. అలాగే బ్రాహ్మల్ని అవమానించకు” - అల్లుడికి బుద్ధిచెప్పి వంపేశాడు. శాపవిమోచనం పొంది చంగ్రాడు సరస్వతీ, సముద్రమూకలిసిన తీర్థానికి వచ్చాడు. అందులో స్నానంచేసి రోగం పోగొట్టుకున్నాడు. ప్రభాసుడయాడు. అంటే బాగా ప్రకాశించాడు. అంచేతే దానికి ప్రభాసతీర్థమని పేరువచ్చింది.

ప్రభాసతీర్థంనించి చమసోద్యవ తీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడ వాకరాత్రి వుండి ఉదపాన తీర్థానికి వెళ్ళాడు*

చె ర వ కు రా చె డే వు

వెనకటి గాతముడని వాక శపస్వి వుండేవాడు. అతడికి త్రితుడూ, ద్వితుడూ, ఏకతుడూ అని ముగ్గురు కుమారులు వుండేవాళ్ళు. రాజులచేత యజ్ఞాలు చేయించి ఎన్నో ఆవులు సంపాదించారు వాళ్ళు. కలిసి అవి తోలుకువస్తూ ఏకతుడూ, ద్వితుడూ అన్నవి వంచించి ఆవులన్నీ తామే అపహరించాలని ఎత్తువేశారు. దారిలో వాక తోడేలు కనపడింది. త్రితుడు ముందునడుస్తున్నాడు. భయపడి పరిగెత్తాడు. సరస్వతివొడ్డునే వాక పాడునుయ్యివుంది ప్రమాదవశాత్తూ త్రితుడు అందులో పడిపోయాడు. అసలే పాపబుద్ధితో వున్నారు తమ్ములు. మంచిపని అయిందంటూ చెంబులుగుద్దారు. అన్నని నూతిలో వొదిలేశారు. ఆవులు పట్టుకుని ఇంటికి వచ్చేశారు.

యజ్ఞకర్తలో అద్వితీయుడు త్రితుడు. నాలుగువేదాలూ అతడికి మంచినీళ్ళప్రాయంగావుండేవి. నీళ్ళులేని పాడునూతిలోంచి బైటికి రావాలంటే సోమపానం చెయ్యాలి అని నంకల్పించాడు. యజ్ఞసాధనాలూ, ప్రతినిధులూ నంకల్పరూపంలోనే సంపాదించుకుని యజ్ఞంచేశాడు. దేవతలు వచ్చారు. హవిర్యాగాలు వుచ్చుకున్నారు. సరస్వతీ

నీళ్ళు ఆనూతిలోంచి పొంగిపొర్లాయి. నీళ్ళతో త్రితుడు బైటికి వచ్చే శాడు. దేవతలు వరంకోరమన్నారు. “ఈనూతిలో స్నానంచేసిన వాళ్ళు సోమపానం చేసినఫలం పొందాలి.” ఈవరం ప్రసాదించారు దేవతలు. స్వర్గానికి వెళ్ళిపోయారు.

ఇంటికి వచ్చాడు త్రితుడు. తమ్ముళ్ళని తోడేళ్ళని పొండని శపింపాడు. చెరపబోయారు, చెడ్డారు వాళ్ళు. అదిగో అదీ ఉదపాన తీర్థం.

ఉదపానంలోన్నా నమాడి వినశనతీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. తక్కువజాతివాళ్ళకి అక్కడ సరస్వతి అవుపించదు. అంచేత దానికి వినశనమని పేరు. వినశనంలో స్నానంచేసి అవతలివాడ్లున భూమిక తీర్థం వెళ్లాడు బలరాముడు. అప్పరసలు పాటలుపాడుతూ, నాట్యం చేస్తూ విహరిస్తూ రక్కడ. కనకనే దానికి భూమిక అని పేరు.

భూమిక సేవించి, గంధర్వతీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. విశ్వావసుడూ మొదలైన గంధర్వులు తపస్సిద్ధి పొందిన జ్ఞేత్రమది. అక్కణ్ణుంచి గర్గప్రతానికి వెళ్లాడు. గర్గమమునులతో కలిసి ఎంతోకాలం నివసించిన జ్ఞేత్రమది. అక్కడే అతడికి కాలజ్ఞానమూ జ్యోతిర్విద్యా శుభగతులూ అవగతమయ్యాయి. అక్కణ్ణుంచి శంఖతీర్థం వెళ్లాడు బలరాముడు. అక్కడ మహాశంఖం అని మహావృక్షం చూశాడు. అక్కణ్ణుంచి నైసర్గికమూ, నాగధన్యమూ వెళ్లాడు.

నాగధన్యం వాసుకి నివాసస్థానం. అక్కడే అతణ్ణి నాగరాజుగా అభిషేకించారు దేవతలు. నాగధన్యంనించి నైమిషారణ్యానికి వెళ్లాడు బలరాముడు. కృతయుగంలో నైమిషారణ్యానికి సరస్వతి దూరంగా వుండేది. మునులు పన్నెండేళ్ళు సత్రయాగం చేశారక్కడ. వాళ్ళని సన్మానించడంకోసం నైమిషందిక్కు మళ్ళింది సరస్వతి. ఆవిశేషం విని ఆశ్చర్యపోయాడు బలరాముడు. అక్కణ్ణుంచి సారస్వతానికి వెళ్ళాడు.

అదే మంకణముని నివాసస్థానం. సరస్వతితీర్థాలు అన్నిటిలోకీ ఉత్తమ తీర్థమది.

లోగడ బ్రహ్మపుష్కరం దగ్గర సత్రయాగం చేశాడు. అప్పుడు సరస్వతి స్త్రీరూపంలో అక్కడ ప్రత్యక్షమయింది. సుప్రభ అయింది. అలాగే నైమిషారణ్యంలో మురులు యజ్ఞంచేసినప్పుడు కనపడి కనకాక్షి అయింది. గయుడు యజ్ఞంచేసినప్పుడు గయలో అవుపించి విశాల అయింది. ఉద్దాలకముని యజ్ఞంలో ఉత్తరకోసలంలో దర్శనమిచ్చి సుతన్వ అయింది. వశిష్ఠుడి సప్తతంతువు (యజ్ఞం) దగ్గరకి వెళ్ళి ఓషుమాల అయింది. కురుమహారాజు యజ్ఞంలో కురుక్షేత్రంలో కనిపించి సువేణి అయింది. మరొకసారి హిమాలయందగ్గర బ్రహ్మయజ్ఞం చేసినప్పుడు ప్రత్యక్షమైంది, విమలోదక అయింది. ఈసప్తసరస్వతులూ మంకణముని ఆశ్రమందగ్గర కలిశాయి. అంచేతే సప్తసారస్వతమైందది. మంకణముని చరిత్ర చిత్రమైంది.

మంకణముని

సుకన్యగర్భంలో వాయుదేవుడికి జన్మించినవాడు మంకణుడు. అతడు వాకసారి సరస్వతిలో స్నానంచేస్తున్నాడు. ఆదగ్గరే వాక అండకత్తె దినమొలతో స్నానంచేస్తోంది. చూసి, మునిమనస్సు చలించింది. వీర్యస్థలనం అయిపోయింది. అతడు అది వాక కుండలో జాగర్రచేశాడు. అది ఏడుభాగాలయింది. వాయువేగుడూ, వాయుబలుడూ, వాయుఘ్నుడూ, వాయుమండలుడూ, వాయుజ్వాలుడూ, వాయురేతుడూ, వాయుచక్రమూ అని ఏడుగురు మహామునులు పుట్టారు. వాళ్ళే మరుద్గణాల తండ్రులు.

ఒకనాడు మంకణముని వేలు దర్భతగిలి గంటుపడింది. దాన్నోచి కాయకూరలపనరు కారింది. తనతపస్సిధికి సంతోషించాడు

మంకణుడు. నాట్యం మొదలెట్టాడు. అతడినాట్యంతో లోకాలు సంక్షోభించాయి దేవతలు భయపడ్డారు. శివుడినగ్గిరికి వెళ్ళి మొరపెట్టారు. శివుడు మంకణుడినగ్గిరికి వచ్చాడు.

“ఇదేమంత విశేషం? ఈమాత్రానికే ఇంత గెంతుతున్నావు! ఆగు” అంటూ అతడివేలుతో తనవేలుగీకాడు. శివుడివేలు గంటు పడింది. దాన్లోంచి భస్మంకారింది. సిగ్గుపడ్డాడు మంకణుడు. అతడు శివుడని గ్రహించాడు.

“దేవా! నువ్వే దేవదేవుడివి. నువ్వే లోకాల ఏడుగడ. నువ్వే కర్మఫలదాతవి. నువ్వే కర్మకారుడవి. కరుణించు” అని ఎన్నో అన్నివిధాల ప్రోతం చేశాడు.

శివుడు ప్రసన్నుడయ్యాడు. మంకణుడి తపఃప్రభావం తగ్గకండా వరమిచ్చాడు; అంతర్ధానమయ్యాడు.

మంకణముని నాట్యం మానేశాడు. లోకాల సంక్షోభం శాంతించింది. అదిగో అలాంటిమహాత్ముడు మంకణుడు * అతడినివాస స్థలం నప్తసారస్వతతీర్థం. అక్కడ వాకరాత్రివుండి ఔసనతీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు.

లోగడ దండకారణ్యంలో శ్రీరామచంద్రమూర్తి వాకరాక్షసుడితల సరికాదు. ఆరాక్షసుడి తలపురై మహోదరుడని వాకమునికానికి గుచ్చుకుంది. అది పూడిరాక యమయాతనపడిపోయాడతడు.

“ఔసనతీర్థంలో శుక్రుడు తపస్సుచేస్తున్నాడు. అక్కడికి వెళితే సీబాధ పోతుంది” అన్నారు మునులు. మహోదరుడు ఔసనతీర్థానికి వెళ్ళాడు. కాలినించి పుర్రెవొదిలింది. అందుకనే ఔసనతీర్థానికి కపాల మోక్షమనికూడా అంటారు. అక్కడినించి పృథూదకం వెళ్ళాడు బలరాముడు.

పృథూదకంఠోనే రుష్టిసేనుడికొడుకూ, సింధుద్వీపుడూ, దేవావీ, విశ్వామిత్రుడూ బ్రాహ్మణమూరు. విశ్వామిత్రుడికథ ప్రసిద్ధమైంది. గాధిరాజుకొడుకు విశ్వామిత్రుడు. తండ్రిలాగే రాజ్యంపరిపాలిస్తూవుండేవాడతడు. ఒకనాడు రాక్షససంహారానికి బైలుదేరి వెళుతూ వశిష్టాశ్రమంనగ్గిర దండులిడిశాడు. అతడి పరిజనులు అక్కడ నానాదుర్లయాలూ చేశారు. వశిష్టుడికి వాళ్ళుమండింది తన కామధేనువుని పురికిల్పాడు అది తన మహాత్మ్యంవల్ల ఘోరాకారులైన వీరుల్ని పుట్టించింది. వాళ్ళువిశ్వామిత్రుడిదండుమీదపడ్డారు. చవ్వగా మిగిలినసేన పారిపోయింది. అన్నికత్తులకంటే శపశ్శక్తి గొప్పదని నిశ్చయించుకున్నాడు విశ్వామిత్రుడు. పృథూదకంఠో తపస్సుచేశాడు. ఎన్నో విఘ్నాలు కల్పించాడు దేవేంద్రుడు. అయినా నిష్ఠతో ఘోరమైన తపస్సుచేశాడు విశ్వామిత్రుడు బ్రహ్మచేత బ్రాహ్మణత్వం పొందాడు.

పృథూదకంఠించి బకదాల్భ్యుడి ఆశ్రమానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. ఒకప్పుడు బకదాల్భ్యుడు ఆవులకోసం ధృతరాష్ట్రుడిదగ్గరికి వెళ్ళాడు. చచ్చినఆవులు పట్టుకుపోమ్మన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. కసిరికొట్టాడు. మండిపడ్డాడు బకదాల్భ్యుడు. చచ్చినఆవులే పట్టించుకు వెళ్ళాడు. ధృతరాష్ట్రుడి రాష్ట్రం నాశనం కావాలని వాటి మాంసతో సరస్వతివాడ్డన హోమం మొదలెట్టాడు. సరికిన అడివిలాగ ధృతరాష్ట్రుడి రాష్ట్రంలో అన్ని జంతువులూ చచ్చిపోడం మొదలైంది. బెంబేలుపడి పోయాడు ధృతరాష్ట్రుడు. బకదాల్భ్యుడి దగ్గరికి వెళ్ళాడు. కాళ్ళా వేళ్ళాపడ్డాడు. ఆవులవల్లే ఇంతా పుట్టిందికనక ఎన్నో ఆవులు అతడికి సమర్పించాడు. ముని శాంతించాడు. తిరిగి ధృతరాష్ట్రుడి రాష్ట్రం కలకల్లాడింది.

బకదాల్కుడి ఆశ్రమంనంచి యయాతితీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడే లోగడ యయాతి యజ్ఞంచేశాడు. భోజనాలప్పుడు బ్రాహ్మలు ఏదికోరితే అది వడ్డించింది సరస్వతి. యయాతంనంచి వశిష్టావగాహానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడ మహావేగంతో పారుతుంది సరస్వతి. శివుడు తపస్సుచేసిన స్థానతీర్థంలోనే వశిష్టాశ్రమం వుంది అక్కడ. ఇవతలివొడ్డున తూర్పున విశ్వామిత్రుడి ఆశ్రమం. అవతలివొడ్డున వశిష్టాశ్రమం. ఇద్దరికీ మధ్యపచ్చగడ్డివేస్తే భగ్గుమనేది. తపస్సులో మచ్చరంపెట్టుకున్నాడు విశ్వామిత్రుడు. వశిష్ఠుణ్ణి చంపెయ్యడంకోసం సరస్వతిని తలుచుకున్నాడు. సౌమ్యవేషంతో వచ్చింది సరస్వతి. “ఏంసెలవు?” - వినయంగా అడిగింది “వశిష్ఠుణ్ణి నాదగ్గరికి పట్టుకురా” అన్నాడు విశ్వామిత్రుడు. వాళ్ళ ఇద్దరి తపశ్చక్రీ భయపడుతూ వశిష్ఠుడిదగ్గరికి వెళ్ళింది సరస్వతి. విశ్వామిత్రుడి మాట వినయంగా విన్నవించింది.

“సంకోచించకు. నన్ను తీసుకువెళ్ళు. కాదంటే నిన్ను శపిస్తాడు విశ్వామిత్రుడు” అన్నాడు వశిష్ఠుడు.

అతడు వొడ్డున తపస్సుచేసుకుంటూవున్న సమయంచూసి పెద్ద వరదగా వచ్చింది సరస్వతి. ఒడ్డుతోనహాతెచ్చి విశ్వామిత్రుడి ముందు పెట్టింది. సంతోషించాడు విశ్వామిత్రుడు. సరస్వతిని మెచ్చుకున్నాడు. వశిష్ఠుణ్ణి చంపడానికి సాధనం వెదకపోయాడు. అంతలో అతణ్ణి వంచింది వశిష్ఠుణ్ణి పట్టుకుపోయింది వరద. కోపం తెచ్చుకున్నాడు విశ్వామిత్రుడు. రక్తవాహినివి కమ్మని సరస్వతిని శపించాడు. రక్తం నది అయిపోయింది సరస్వతి. సంవత్సరంపాటు రాక్షసులే దాన్ని నేపించారు. ఒకనాడు కొందరుమునులువచ్చారు. చూసి ఇదేమిటని అడిగారు. జరిగిందంతా తెలుసుకున్నారు. భగీరథప్రయత్నంమీద దాన్ని యథాయాపానికి తెచ్చారు. స్నానమాడి కృతార్థులయ్యారు.

అప్పుడు కొంతమంది బ్రహ్మరాక్షసులు వచ్చారు. మునులికి ప్రణామంచేశారు. బ్రహ్మ ద్వేషమూ, పెద్దవాళ్ళని అవమానించడమూ, దుష్టాన్నం తినడమూ మొదలైన పాపాలుచేసి బ్రహ్మరాక్షసులయ్యాగు వాళ్ళు. తమతమపాపాలు మునులికి విన్నవించారు. “మాకు ముక్తి ప్రసాదించండి” అని ప్రార్థించారు.

“వీళ్ళని ఉద్ధరించు” - సరస్వతిని ప్రార్థించారు మునులు. అరుణా నదివల్ల ఆపని నెరవేరుతుందని సరస్వతికి తెలుసు. రహస్యంగా అరుణాని తనలోకి తెచ్చుకుంది. “స్నానంచెయ్యండి” అని బ్రహ్మరాక్షసులికి చెప్పింది. స్నానాలాడారు బ్రహ్మరాక్షసులు. శరీరాలు విడిచారు. ధర్మపరులుపోయిన పుణ్యలోకానికిపోయారు. అరుణ సరస్వతిలో రహస్యంగా వుండడం తెలుసుకున్నాడు దేవేంద్రుడు. నమ్మించి నముచిని చంపిన పాపం స్నానంచేసి పోగొట్టుకున్నాడు. అదిగో అలాంటిది వశిష్టావగాహం.

అక్కణ్ణంచి సోమతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. చంద్రుడు రాజనూయంచేసిన చోటు అది. అక్కడే దేవతలు కుమారస్వామిని దేవసేనాధిపతిగా ఆభిషేకించారు. అతడు తారకాసురుడూ మొదలైన రాక్షసుల్ని సంహరించాడు. ఎన్నిమార్లయినా వినదగింది కుమారస్వామి కథ.

కు మార స్వామి

శివుడు తనవీర్యం అగ్నిలో విడిచిపెట్టాడు. భరించలేకపోయాడు అగ్ని. బ్రహ్మతో చెప్పుకున్నాడు. అతడి మాటమీద గంగలో విడిచిపెట్టాడు. తేజోమయమైన శివవీర్యం గంగకూడా భరించలేక పోయింది. హిమాలయంమీద విడిచిపెట్టింది. బంగారం రెల్లుగడ్డిదగ్గర ఆవీర్యంో అగ్నిలాంటి కుమారుడు వుట్టాడు. కృత్తికలు చూశారు,

నాకొడుకు అంటే నాకొడుకు అని అందరూ వొక్కసారి చేతులు చాచారు. ఎత్తుకున్నారు చన్నులు చేపాయి. చంద్రబింబాల్లాటి ఆరు మొహాలతో కృత్తికల ఏడుగురిపాలూ తాగాడు కుమారస్వామి ఆశ్చర్యపోయారు కృత్తికలు. ఎలావున్నవాణ్ణి అలా వుంచేశారు. అగ్నికొడుకూ, గంగకొడుకూ, శరణస్సూ, కార్తికేయుడూ అయ్యాడు కుమారస్వామి. బృహస్పతి వచ్చి జాతకర్మలూ అపీ నిర్వర్తించాడు. కుమారస్వామి మహిమవల్ల ఆప్రదేశం బంగారంతో నిండివుంటుంది.

బ్రహ్మాండమైన తపస్సుచేశాడు కుమారస్వామి. నాలుగు వేదాలూ మూర్తిమంతాలై అతణ్ణి సేవించాయి. ధనుర్వేదం అతడి చెప్పుచేతల్లో నుంచుంది.

ఒకనాడు కుమారుణ్ణి చూడడంకోసం శివుడూ పార్వతీ వచ్చారు. రకరకాల మొహాలతోనూ, చిత్రచిత్రమైన శరీరాలతోనూ ప్రమథ గణాలు వాళ్ళవెంట వచ్చాయి. బ్రహ్మ, విష్ణులూ, ఇంద్రుడూ మొదలైన దిగ్బాలులూ, రుద్రులూ, ఆదిత్యులూ, మరుత్తులూ, కింపురుషులూ, సిద్ధులూ, విద్యాధరులూ, యక్షులూ, మునులూ, పితృదేవతలూ వచ్చారు. ఓషధులూ, సదులూ, సముద్రాలూ, పర్వతాలూ మూర్తిమంతాలై వచ్చాయి. అమహాదేవతలకి ఎదురువెళ్ళాడు కుమారస్వామి.

చూశాడు శివుడు. “పార్వతీ, అగ్ని, గంగా వున్నారు. వీళ్ళని వాదిలేసి, తండ్రినని భక్తితో నాదగ్గిరికి వస్తాడో వీడు?” అనుకున్నాడు. పార్వతీ, అగ్ని, గంగా అలాగే అనుకున్నారు. అదంతా తన దివ్యచిత్తంలో గ్రహించాడు కుమారస్వామి. యోగకాశలంతో నాలుగురూపాలై నలుగురిదగ్గిరికీ వొకేసమయంలో వెళ్ళాడు. అందరూ ఆనందించారు. అంతలో వొక్కడై నుంచున్నాడు కుమారస్వామి.

శివుడూ, గంగా, అగ్ని, పార్వతీ బ్రహ్మకి నమస్కరించారు. “కుమారుడికి తగిన పనవి ప్రసాదించు” అన్నారు. దేవహితవరుడు బ్రహ్మ. ఆలోచించాడు. దేవసేనకి అధిపతిని చేయాలని నిశ్చయించాడు. ఇంద్రుడూ మొదలైన దిక్పాలకుల్ని కుమారుడికి చూపించాడు. వీళ్ళు నీకు రక్షకులు అని అప్పగించాడు. దేవతలందరూ అతడికి అభిషేకించడానికి బ్రహ్మని పురస్కరించుకుని సరస్వతీదగ్గరికి వచ్చారు.

నవరత్నాల పీఠం హిమవంతుడు అమరావతి. కుమారస్వామిని దానిమీద కూచోపెట్టారు. బృహస్పతి వాచాను కార్యం నిర్వహించాడు. బ్రహ్మ, విష్ణులూ, మహేశ్వరుడూ- చూపనంది దేవతలూ అభిషేక ద్రవ్యాలు తెచ్చారు. మణికలశాలతో సరస్వతిజలాలు నింపి వట్టుకున్నారు. గంధర్వులు సంగీతం పాడారు. అపసరలు మంగళగీతాలు ఆలాపించారు. మహామునుకులు పుణ్యసూచనలు ఘోషించారు. పార్వతీ, లక్ష్మీ, సరస్వతీ మొదలైన పుణ్యంగనలు దీపవలతో సేనలు పోశారు. అభిషేకించి కుమారస్వామికి దేవసేనాధిపత్యం కట్టారు.

లోగడ అక్కడే దేవతలు జలాధిపత్యానికి వరుణుణ్ణి అభిషేకించారు. వరుణుడి అభిషేకం అంటే కుమారస్వామి అభిషేకం గొప్పగా జరిగింది.

శివుడూ, బ్రహ్మ, విష్ణులూ, ఇంద్రుడూ మొదలైన దేవతలు తమతమ అనుచరుల్లో చూపనూ, గుణమూ, బలమూ పరాక్రమమూ అధికంగా వున్న వాళ్ళని ఏరి భీముడూ, ఘంటాకర్ణుడూ, సంక్రముడూ, దండధరుడూ మొదలైన అనేకమంది వీరుల్ని అతడికి ఇచ్చారు. తగిన సేనలు మూలబలంగా ఏర్పరిచారు. చిత్రాభరణాలూ, కవచాలూ, ఆయుధాలూ ధరించిన రకరకాల చూపాల వాళ్ళని, గజకర్ణుడూ, నికుంభుడూ, కుముదుడూ మొదలైన వీరులతో అభేద్యంగా

తయారైంది నేన. శత్రుభయంకరమైన ప్రభాసాధీ, విశాలాక్షి, పాలితా మొదలైన మాతృగణం అనునరించింది.

అప్పుడే ఉదయిస్తూన్న సూర్యుడిలాంటి ధ్వజం ఇచ్చాడు శివుడు. రాక్షసుల్ని చంపడానికి అనువైన శక్తిఇచ్చాడు దేవేంద్రుడు. బలం వృద్ధిచేసే వనమాల ఇచ్చాడు విష్ణువు. ఎప్పుడూ మాయని తెల్లటి పట్టుజత ఇచ్చింది పార్వతి. ఉజ్వలమైన కమండలం ఇచ్చింది పార్వతి. గరుత్మంతుడు నెమిలి ఇచ్చాడు. వరుణుడు ఎర్రజుత్తు కోడి ఇచ్చాడు. కుబేరుడు మంచి మేక ఇచ్చాడు. బ్రహ్మ నల్లటి కృష్ణాజన మిచ్చాడు. యుద్ధంలో అతణ్ణి ఎవ్వరూ గెలవకండా వరమిచ్చాడు.

కుమారుణ్ణి తనివితీరకండా చూశాడు శివుడు ఆయానం లేకండా రాక్షసుల్ని చంపడానికి భూతనేన ఇచ్చాడు. దేవేంద్రుడూ మొదలైన దేవతలు తమతమ సేవలతో అతడిచుట్టూ చేరారు. శంఖాలూ, భేరీలూ, పణవాలూ, గోముఖాలూ మొదలైన రణవాద్యాలు మోగాయి, దిక్కులు దిమ్మెత్తిపోయాయి.

అలా దేవసేనాధిపత్యం వహించాడు కుమారస్వామి. “ఎవణ్ణయినా చంపవలసివుంటే చెప్పండి” అన్నాడు - కుమారస్వామి “వాడు ఎంతబలవంతుడైనా సరే, చంపేస్తాను” అని వరమిచ్చాడు. ఎంతో సంతోషించారు దేవతలు. దేవసేన సింహనాదంచేసింది. మూడు లోకాలూ నాదమయమైపోయాయి.

బ్రహ్మ, విష్ణువూ, మహేశ్వరుడూ తమతమ నివాసాలకి వెళ్ళిపోయారు. దేవతలు తారకాసురుడివల్ల బాధపడుతున్నారని తెలుసుకున్నాడు కుమారస్వామి. దేవసేనతో అతడిమీదికి దండెత్తాడు. బ్రహ్మాండమైన రాక్షససేనతో ఎదిరించాడు తారకాసురుడు. అద్భుతమైన యుద్ధం జరిగింది.

శక్తితీశాడు కుమారస్వామి కోటానుకోట్లు శక్తులు ఘట్టాయి. రకరకాల వికృతదూపుల్ని రాక్షసుల్ని పడగొట్టాయి. వెయ్యిపులకులు రాలినట్టు, లక్షపిడుగులు పురిమినట్టు శక్తిప్రయోగించాడు కుమారస్వామి. రాక్షససేనాధిపతుల్ని మహిషాసుర, తిషాదుణ్ణి, భృతోదరుణ్ణి తారుమనిపించాడు. దేవసేన రాక్షససేనమీద పడింది. చంపేసింది.

మాటిమాటికీ శక్తి ప్రయోగించేవాడు కుమారుడు. రాక్షసుల్ని చంపేసి తిరిగినచ్చేది శక్తి. తరుముకువచ్చాడు తారకాసురుడు. శక్తివేశాడు కుమారుడు. చచ్చిపూరుకున్నాడు తారకుడు. విజయం సాధించాడు కుమారుడు.

బలి కొడుకు బాణాసురుడు బలవంతుడై వుండేవాడు. దేవతల్ని నాధించేవాడు. క్రౌంచపర్వతంమీద వుండేవాడతడు. తెలుసుకున్నాడు కుమారస్వామి. సరాసరివెళ్లాడు. క్రౌంచం ముట్టడించాడు. బాణాసురుడిసేన చంపేశాడు. దేవతలూ, యునులూ సంతోషించారు. దేవదుండుభులు మోగాయి. పూలవాన కురిసింది. ముల్లోకాలూ సంతోషించాయి.

సోమతీర్థంలో ప్రతిష్ఠితుడైన కుమారస్వామికి పదక్షిణపూర్వకంగా ప్రణామంచేశాడు బలరాముడు అక్కడిమునులు కుమారస్వామి అభిషేకంకథ చెప్పారు. చెవులపండువుగా విన్నాడు బలరాముడు. అక్కణ్ణుంచి అగ్నితీర్థం వెళ్ళాడు.

లోగడ భృగువు సర్వభక్షకుడివి కమ్మని అగ్నిని శపించాడు. అప్పుడు అగ్ని అక్కడే శమీగర్భంలో దాగున్నాడు. బ్రహ్మ, దేవతలూ వచ్చి సర్వభక్షకుడివైనా త్రిభువనసావనుడి వపుతావు" అని వరమిచ్చారు. ఆతీర్థం పరమసావనమైందని వెళ్ళేముందు స్నానాలు చేసి వెళ్ళారు.

అగ్నితీర్థంనించి కాబేరతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. కుబేరుడు తపస్సుచేసిన చోటు అది. ధనాధిపత్యంమొదలైన వరాలు అక్కడే పొందాడతడు.

ఉడకనిరేగుపళ్ళు

అక్కణ్ణుంచి బవరిపాచనతీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. లోగడ భరద్వాజాడి కూతురు ప్రభావతి (శ్రుతావతి?) దేవేంద్రుడు భర్త కావాలని అక్కడే ఎన్నోసంవత్సరాలు తపస్సుచేసింది. వశిష్ఠుడి రూపంలో దేవేంద్రుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. నిజంగా వశిష్ఠుడే అనుకుందామె. అర్ఘ్యమూ, పాద్యమూ ఇచ్చింది. భక్తితో ప్రణామంచేసింది “దేవేంద్రుణ్ణీ వివాహమాడాలని తపస్సుచేస్తున్నాను అది వొక్కటి మట్టుకు తప్పించి నువ్వు ఏం చెయ్యమంటే అదిచేస్తాను. ఆజ్ఞాపించు” అంది “నువ్వు అన్నట్లే కానీ” అన్నాడు దేవేంద్రుడు. “ఇదిగో వీటిని వుడకపెట్టి ఇయ్యి” అని కొన్ని రేగుపళ్ళు ఆమెకిచ్చి వెళ్ళాడు.

న్నానంచేసింది ప్రభావతి. మడికట్టుకుంది. పొయ్యిరాజేసింది. నీళ్ళలోవేసి రేగుపళ్ళు పొయ్యిమీద పెట్టింది. వంట ప్రారంభించింది. ఎంతకీ వుడకలేదు రేగుపళ్ళు. తాను దాచుకున్న వంటచెరుకంతా అయిపోయింది. రేగుపళ్ళు వుడకలేదు పైకివెళ్ళి కర్రలు తేవాలంటే తెచ్చేలోపున అగ్ని చల్లారిపోతుంది. పాకం చెడుతుంది. ఏందారి? ఆలోచించిందామె. తనకాళ్ళు పొయ్యిలో పెట్టేసింది. వంట ప్రారంభించింది. నిచ్చెరిపోయాడు దేవేంద్రుడు. నిజరూపంతో ప్రత్యక్షమయ్యాడు. “నీనిష్ఠకి మిచ్చాను. నువ్వు కోరిన వర మిచ్చాను. నీకరీరం విడిచిపెట్టు స్వర్గానికి రా. ఈతీర్థం అన్ని పాపాలు పోగొడుతుంది. మూడులోకాల్లోనూ పేరుపడుతుంది.

“పూర్వం ఇక్కడే సప్తరుషులు అరుంధతిని వాదిలి పళ్ళూ, దుంపలూ అవీ తేడానికి హిమాలయపర్వతానికి వెళ్ళారు. పన్నెండేళ్ళు వొక్కలాగ వర్షాలు పడలేదు అన్నాళ్ళూ వాళ్ళు హిమాలయంమీదే వుండిపోయారు. అరుంధతి వొక్కతే వుండేది. తపస్సుచేసుకునేది శివుడు బ్రాహ్మణై అరుంధతిదగ్గరికి వచ్చాడు. బిచ్చ మడిగాడు. “రేగుపళ్ళుమాత్రం వున్నాయి. స్వీకరించు” అంది అరుంధతి. ‘అయితే అవి వుడకపెట్టి ఇయ్యి’ అన్నాడు శివుడు. వాటిని వుడక పెట్టి ఇచ్చింది నామె. అతడు చెప్పిన పుణ్యకథలు వింటూ కాలక్షేపంచేసింది. రేగుపళ్ళు వుడకపెడుతూ, పుణ్యకథలు వింటూ పన్నెండేళ్ళూ పన్నెండుదినాల్లా గడిపేసింది అరుంధతి. అనావృష్టి అంతమైంది. పళ్ళూ అవీ పట్టుకుని హిమాలయంనించి వచ్చారు సప్తరుషులు. శివుడు నిజరూపంతో ప్రత్యక్షమయ్యాడు. అరుంధతి చరిత్ర మహారుషులికి వివరించాడు “మీరు హిమాలయంలో చేసిన తపస్సుకంటే ఈమె ఇక్కడ చేసినతపస్సు గొప్పది. పన్నెండేళ్ళూ రేగుపళ్ళు వుడికిస్తూ ఈమె ఉపవాసం లో గడిపింది” అన్నాడు. ‘ఏం వరం కావాలో కోరుకో అమ్మా’ అంటూ అరుంధతి వేపు దయా దృష్టితో చూశాడు.

“ప్రభూ!” చేతులు జోడించింది అరుంధతి—‘నామీద దయే వుంటే ఈస్థలం బదరిపాచనం అన్న పేరుతో గొప్పతీర్థం అయేట్టుఅను గ్రహించు’ అంది. ‘అలాగే కానీ’ పరమిచ్చాడు శివుడు; అంతర్ధాన మయ్యాడు.”

దేవేంద్రుడు చెప్పిన అరుంధతికథ వింది ప్రభావతి. దేవేంద్రుడి ప్రియురాలైంది.

పూర్వం ఘృతాచిని చూసి భరద్వాజుడికి రేతస్థలనమైంది. ఆకు దొన్నెలో అది భద్రపరిచాడతడు. అందులోంచి వుట్టింది ప్రభావతి.

బదరిపాచనం నింది ఇంద్రతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడే వందయజ్ఞాలు చేసి శతకతుడు అని పేరుపడ్డాడు దేవేంద్రుడు. అక్కణ్ణుంచి రామతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. ఇరవయ్యొక్కమార్లు రాజుల్ని చంపి, ప్రాయశ్చిత్తంకోసం అక్కడ రాజసూయాలూ, అశ్వమేధాలూ, వాజపేయాలూ చేశాడు పరశురాముడు. కశ్యపుణ్ణి ద్రవ్యగా పెట్టి, భూమియావత్తూ అతడికి దక్షిణగా యిచ్చాడు.

రామతీర్థంనించి యామునతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. వరుణుడు రాజసూయాలూ చేసిన చోటు అది. ఆయజ్ఞాలు పూర్తయ్యాక అక్కడే రాక్షసులికీ, దేవతలికీ సమస్తప్రాణుల నాశనకరమైన మహాయుద్ధం జరిగింది.

అక్కణ్ణుంచి ఆదిత్యతీర్థం వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడ సూర్యుడు యజ్ఞంచేశాడు; జ్యోతిషాధిపతి అయ్యాడు. ద్వైపాయనుడూ, శుకుడూ, కృష్ణుడూ. కైమినీ, ఇంకా ఎంతో మంది దేవయోనులు ఇక్కడ అద్భుతమైన యోగసిద్ధి పొందారు. అసిత దేవుడూ ఇక్కడే సిద్ధిపొందాడు.

ఆదిత్యతీర్థంనించి సారస్వతీమనే వశిష్ఠతీర్థానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడ పూర్వం దధీచి ఎన్నో వ్రతాలుచేశాడు. అది చూసి సంశయం పట్టుకుంది ఇంద్రుడికి. విఘ్నం కలిగించడంకోసం అలంబన అప్పరసని పంపాడు. ఆమెని చూశాడు దధీచి. అతడి వీర్యం ఫలనమైంది; సరస్వతిలో పడింది. సరస్వతి గర్భంధరించింది. కుమారుణ్ణి కంది. మునులగోష్ఠిలో వున్న దధీచిదగ్గరికి తీసుకువెళ్ళింది. “వీడు నీకొడుకు. నీ తేజం వృథాపోకండా నేను గర్భంధరించాను; కన్నాను. స్వీకరించు” అంది.

కుమారుణ్ణి ఎత్తుకున్నాడు దధీచి. కౌగిలించుకున్నాడు. శిరస్సు మూచూశాడు. సరస్వతిని ప్రశంసించాడు. “బ్రహ్మసరస్సులో

పుట్టావు నువ్వు. పుణ్యనదులన్నిటిలోకీ ఉత్తమురాలివి. నీ సీశ్వరో తర్పణంచేస్తే విశ్వదేవతలూ, పితృదేవతలూ, గంధర్వులూ శృష్టి పడతాను” అని అనుగ్రహించాడు. ఈ కుమారుడు సారస్వతుడు అని నీపేర ప్రసిద్ధుడవుతాడు. ముందుముందు పన్నెండేళ్ళు అనాపృష్టి పడుతుంది ఆ ఆపదలోంచి ఎంతోమంది మునీశ్వరుల్ని రక్షిస్తాడు. వేదాలు చదివిస్తాను” అని చెప్పి కుమారుణ్ణి ఆశుకే అప్పగించాడు. సరస్వతి సంతోషించింది. కుమారుణ్ణి తీసుకు వచ్చేసింది.

దేవతలకీ రాక్షసులకీ యుద్ధం జరిగింది. తగిన ఆయుధాల కోసం మూడులోకాలూ గాలించాడు దేవేంద్రుడు ఎక్కడా దొరక లేదు. “దధీచిముని ఎముకలతో తగిన ఆయుధాలు తయారవుతాయి. వెళ్ళి అతణ్ణి ప్రార్థించండి” అని దేవతల్ని పంపాడు దేవతలు వచ్చి దధీచిని ప్రార్థించారు. శరీరం వొదిలిపెట్టాడు దధీచి. పుణ్యలోకానికి పోయాడు. అతడి ఎముకలతో వజ్రాయుధం తయారుచేశాడు దేవేంద్రుడు. రాక్షసుల్ని చంపాడు.

అన్నట్టుగానే పన్నెండేళ్ళు వర్షాలు కురవలేదు. వయస్సులో చిన్న చాడైనా, సంకోచించకండా సారస్వతుడిదగ్గిరిచేరి అరవై అయిదు గురు మునులు అతడి శిష్యులయ్యారు. సరస్వతి ప్రసాదించిన ఆహారంతో పన్నెండేళ్ళూ వాళ్ళు పోషించాడు సారస్వతుడు. వేదాలు చదివించాడు.

ఒ కే రా త్రి దాం ప త్యం

అక్కణ్ణుంచి వృద్ధకన్యాశ్రమానికి వెళ్ళాడు బలరాముడు. అక్కడ గర్గవంశంలో పుట్టిన ఖని అని వొకముని వుండేవాడు. తపస్సు వల్ల వొక కన్యని కనిపెంచాడతడు. కొన్నాళ్ళయ్యాక అతడు స్వర్గ స్థుడయ్యాడు. భర్తని వరించక కన్యగానే వుండిపోయింది అతడి కూతురు.

(బహ్మచర్యంతో కాలం గడిపింది. శతశృద్ధలయి పరలోకానికి పోవా లనుకుంది. అప్పుడు ఆమెదగ్గిరకి నారదుడు వచ్చాడు. “పెళ్ళిచేసుకోని కన్యకి పుణ్యలోకం దొంగకదు” అన్నాడు. “ఏడిపాయంచేత అయినా తగిన వరుణ్ణి వరించు” అన్నాడు.

అంగీకరించిందామె. తన తపస్సులో నగం లంచమిచ్చి, కాల వరుషి కుమారుణ్ణి, ప్రాకృప్తంగుణ్ణి వరించింది. అయితే అతః వాక వరతు పెట్టాడు. “ఒక్కరాత్రి మాత్రం నీతో వుంటాను” అన్నాడు. అంగీకరించింది ముసిలికన్య. అతణ్ణి పెళ్ళిచేసుకుంది. దైవయోగం వల్ల ఆరాత్రి మంచి యవ్వనంతో నవనవలాడిందామె దివ్యగంధాలు పూసుకుంది. పూలదండలు వేసుకుంది. రత్నాలనగలు పెట్టుకుంది. రతీదేవిలాగ ప్రాకృప్తంగుణ్ణి సుఖపెట్టింది. ఒళ్ళుమమరిచిపోయాడతడు.

రాత్రిగడిచింది. తెల్లవారింది. “ఒక్కరాత్రే మన దాంపత్యం అన్నావు. మన వరతు అయిపోయింది. ఇక వెళ్ళివస్తాను” అంటూ వ్యర్థానికి బయలుదేరిం దామె. దుఃఖపడ్డాడు ప్రాకృప్తంగుడు.

“ఈ తీర్థంలో దేవతలికీ, పితృదేవతలికీ, రుషులికీ తర్పణంచేసి, వాకనాడు ఉపనానంచేసినవాడు పదిహేనునందత్సరాలు పూర్తిగా బహ్మచర్యం చేసినంత ఫలం పొందుతాడు” అంది వృద్ధకన్య. శరీరం విడిచిపెట్టింది. సర్గానికి పోయింది. అదీ వృద్ధకన్యాశ్రమం.

శత్రువుడు మరణించినవార్త వృద్ధకన్యాశ్రమంలోనే విన్నాడు బలరాముడు. విచారించాడు. అక్కడికి దగ్గరగావున్న శమంతకపంచ కానికి వచ్చాడు. అక్కడి విశేషాలు అక్కడి మునుల్ని అడిగాడు.

“ఇది ప్రజాపతి ఉత్తరవేది” అన్నారు వాళ్లు - “దేవత లందరూ ఇక్కడ గొప్పగొప్ప సత్రయాగాలుచేశారు. కురుమహారాజు దును డంచేత కురుక్షేత్రమయిం దిది” అన్నారు.

“కురుమహారాజు దేనికోసం దున్నాడు?” — అడిగాడు బలరాముడు.

కురుక్షేత్రం

“ఇక . . . పుట్టినవాళ్ళు స్వర్గానికి వెళ్ళాలని సంకల్పించి దున్నాడు కురుమహారాజు. అతడు దున్నుతూవుంటే దేవేంద్రుడు వచ్చాడు. ‘ఇక్కడ ఎందుకు దున్నుతున్నావు?’ అని అడిగాడు. తన సంకల్పం చెప్పి ఐ కురుమహారాజు. హేళనచేశాడు దేవేంద్రుడు వెల్లిపోయాడు దున్నడం మానలేదు కురురాజు. నిష్కతో దున్నుతూనే వున్నాడు. తునకి వరమివ్వడానికి నిశ్చయించాడు ఇంద్రుడు. దేవతలతో సహా దిగివచ్చాడు.

“‘ఈ పుణ్యక్షేత్రంలో నిరాహార్యులై శరీరం విడిచిన వాళ్ళకీ, యుద్ధంలో వీరమరణం పొందిన ప్రాణులందరికీ స్వర్గం లభిస్తుంది’ అని వరమిచ్చాడు; వెల్లిపోయాడు. వెళుతూ వెళుతూ కురుమహారాజుని సమ్మానిస్తూ ఇంకో ఇలా అన్నాడు: ‘కురుక్షేత్రం గాలిపోకినా, ఇంత ధూళితాకినా చేసిన వాసాలు పోతాయి. సద్గతి లభిస్తుంది.’

కృతకృత్యుడయ్యాడు కురుమహారాజు. బ్రహ్మనందం అనుభవించాడు” అన్నారు.

విని సంతోషించాడుబలరాముడు. తనపూర్వాశ్రమంచూశాడు. “ఇది ఎవ్వరిది!” అని అడిగాడు. రావి చెట్లతోనూ, ఇప్ప చెట్లతోనూ, మామిడితోపులతోనూ, నూరేడు చెట్లతోనూ ఎంతో అందంగా వుంది ఆశ్రమం.

“లోగడ విష్ణుదేవుడు తపస్సుచేసిన చోటు ఇది. ఇక్కడే శాండిల్యుడూ మొదలైనవాళ్ళు యోగసిద్ధిపొందారు” అని విన్నవించారు మునులు. ఆశ్రమం మెచ్చుకున్నాడు బలరాముడు. అక్కడ

బహిఃపరివారం వొదిలేశాడు. ఒక పవిత్రమైన కొండ ఎక్కాడు. సమప్రదేశంలో మునులతో గోష్ఠితిర్చాడు.

అప్పుడు కన్యూలమారి నారగుడు అక్కడికి వచ్చాడు జటామంజలంతో వున్నాడతడు. చేతిలో మణికమండలమూ, పసిడినండమూ, కచ్చపవీణా వున్నాయి. అందనూ లేచారు. ఎదుగు వెళ్ళారు. ప్రణామం చేశారు. తెచ్చి కూచోబెట్టారు. చుట్టూ కూచున్నారు. కురుక్షేత్రం యుద్ధంకబుర్లు అడిగాడు బలరాముడు. భీష్ముడు పడిపోడం దగ్గరనించీ ఆరంభించాడు నారదుడు. ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, శల్యుడూ తెగిపోడమూ, కౌరవకుమార్తూ, తక్కినయోధులూ కూలిపోడమూ వివరించాడు. పద్ధెనిమిదిరోజుల భారతయుద్ధం టూకీగా వర్ణించాడు. దుర్యోధనుడి పదకొండు అక్షోణీలసేనా నాశనం కావడమూ, అశ్వత్థామూ, కృతవర్మా, కృపుడూ మాత్రం బతికివుండడమూ దుర్యోధనుడు వోడిపోయి, పారిపోయి, ద్వైపాయనప్రాదంలో దూరడమూ, జలస్తంభసంచేసుకు దాగోడమూ తెలియజేశాడు. అది ఎరిగి పాండవులు వెళ్ళి సపరివారంగా ముట్టడించడమూ, కవ్వించి మాట్లాడడమూ, వొళ్ళుమండి దుర్యోధనుడు బయటికి రావడమూ, మహాయోధులైన శత్రువులు ఎంతోమంది అతణ్ణిచుట్టు ముట్టడమూ విశదపరిచాడు.

“అంతమంది చుట్టుముట్టినా పౌరుషం చలించకండా పెద్ద పులిలా నుంచున్నాడు దుర్యోధనుడు. ఆ పీఠత్వం చూసే మెచ్చుకుంటావు నువ్వు. అతడికీ, భీముడికీ గదాయుద్ధం జరుగుతుంది. ఇద్దరూ సీప్రియశిష్యులు. ఉద్దండులు. నువ్వు చక్కగా తీర్చిదిద్దినవాళ్ళు. వాళ్ళ గదాయుద్ధం, ద్వంద్వయుద్ధం చూడాలంటే చప్పున బయలుదేరు” అన్నాడు.

నారదుణ్ణి, తక్కిన మునుల్ని సాగనంపి, కొండదిగాడు బలరాముడు. అభ్యంతరపరిజనాన్ని ద్వారక పంపించేశాడు. సరస్వతి

వొడ్డున రథందగ్గరికి వెళ్ళాడు. సరస్వతినిచూసి, చేతులుజోడించి శిరస్సుమీద పెట్టుకున్నాడు.

“పుణ్యనదుల్లో మేటి సరస్వతి. ఒక్కరోజు ఇందులో ములిగినా చాలు, ఇహపరసౌఖ్యాలు రేచూ లభిస్తాయి. దేవేంద్రుడూ మొదలైన దేవతలందరూ మేలుకోరి వస్తాక్కడికి. స్మరిస్తేచాలు, సిద్ధికలుగుతుంది. — అంటూ మాటిమాటికీ చూస్తూ, నమస్కారం చేస్తూ రథమెక్కాడు. గాలిలా రథం ఎగిరిపోయింది, ద్వైపాయనం మడుగు దగ్గరవాలింది.

ద్వంద్వయుద్ధానికి బలరాముడు అనుమతించాడని విని ధృతరాష్ట్రుడు అడిగాడు :

“బలరాముణ్ణి చూడగానే కొండంతబలం వచ్చివుంటుంది మూర్ఖోధనుడికి. కదూ ? తరవాత ఏంజరిగింది ?

గ దా యు ధం

సంజముడు : అవును, బలరాముణ్ణి చూడగానే పట్టరాని ఉత్సాహం కలిగింది దుర్యోధనుడికి. మూపులు పొంగాయి. మొహం వికసించింది. ధర్మరాజవేపు చూసి అన్నా డతడు :

“శమంతకపంచకం పుణ్యక్షేత్రం. బ్రహ్మదేవుడి ఉత్తరవేది అని ప్రసిద్ధి. అక్కడ యుద్ధంలో కాలంచేసినవాళ్ళకి తప్పక సద్గతి లభిస్తుందని వినికిడి. అంచేత ఎప్పటిలాగ అక్కడికే వెళ్ళి యుద్ధం చేద్దాం.”

ద్వైపాయనమడుగు శమంతకపంచకంవాద్దులోది కాదు. ధర్మరాజుకి తెలుసు. అంచేత దుర్యోధనుడిసూచన అంగీకరించా డతడు. శమంతకపంచకంవేపు నడిచాడు. ఉప్పొంగిన బుజంమీద గద వేసుకుని మదపులేనుగులాగ నడుచుకుంటూ యుద్ధానికి సిద్ధపడివెళ్ళాడు దుర్యోధనుడు.

ధనుడు. చుట్టూమూగి పాండవులు నడిచారు. శంఖాలూ, భేరిలూ-
రకరకాల రణవాద్యాలు మోగాయి.

ఈవ్యతి మండిపోతూ, సరస్వతి దక్షిణంవొడ్డుని రణ
భూమిలో నుంచున్నాడు దుర్యోధనుడు. పెద్ద తీర్థంలాగ చుట్టూ
మూగారు పాండవవైనారు. జిగేలుమసిపోతూవున్న బంగారంకవచం
వేసుకుని, తళతళలాడుతూన్న గదపట్టుకుని, దుర్యోధనుడికి ఎదురుగా,
పెద్ద బంగారంపర్వతంలా నుంచున్నాడు భీముడు.

“మా గదాయుధం చూడాలని ప్రవాహంలాగ వచ్చి పడుతు
న్నారు ప్రజలు. ఇలా గండికగా వొకళ్ళమీద వొకళ్ళు పడడంకంటే
అంతమంది కూచుని నెమ్మదిగా చూడడం మంచిది. అందరికీ అవు
పిస్తుంది” నెమ్మదిగా ధర్మరాజుతో అన్నాడు దుర్యోధనుడు. రాజు
లందరితట్టూ చూశాడతడు.

పాంచాలంవాళ్ళు మొదలైన యావన్మందినీ కూచోపెట్టాడు
ధర్మరాజు. బలరామకృష్ణులతో కలిసి తానూ తగినచోట కూచు
న్నాడు. అంతమంది రాజుల్లోనూ చుక్కల్లో చంద్రుడులా అవు
పించాడు బలరాముడు.

భీముడూ దుర్యోధనుడూ వొకళ్లనివొకళ్ళు చురచురా చూసు
కున్నారు. భయంకరంగా రంకెలు వేశారు. ఆబోతుల్లా అవుపించారు.
రోషంతో బుసవొట్టారు; మహాసర్పాల్లాకనిపించారు. మదంతో ఖిచ్చం
భించారు; మదపుటేనుగుల్లా అవుపించారు. శిఖరాల్లాటి గదలు పట్టు
కున్నారు ; కొండల్లా కనిపించారు. ఇద్దరు కృష్ణులూ, ఇద్దరు వరు
ణులూ, ఇద్దరు కుబేరులూ, ఇద్దరు రాములూలాగ - ఇద్దరూ ఇద్దరే
కళ్ళవేడుకగా కనిపించారు ఉప్పొంగిన రెండు సముద్రాల్లా అవు
పించారు.

ఒకళ్ళు దూరమోకళ్ళు గుడ్లు మారు. గుండెలు చీల్చేసిపట్టు దారుణమైన మాటలు అడుకున్నారు.

ధృతరాష్ట్రుడు: పదకుండు అత్తోణీలు పదనేవచేసిన మహారాజు నాకొడుకు. లోకంలోని రాజులందరినీ కనుసన్నలతో తిప్పకున్న రాజురాజు. సంజయూ, వంటిగాడైపోయాడు! ఒక పదాతి అయి పోయాడు! భూమండలం అంతటికీ రాజై, సర్వసంపదలికీ యోగ్యుడైనకారవరాజు దిక్కులేనివాడిలాగ, గద చేత్తోపట్టుకుని యుద్ధానికి నడుచుకుంటూ వెళ్ళాడు కదూ! అయ్యో దైవం ఎంతైనాచేస్తుంది! అని ప్రలాపించాడు; పూరుకున్నాడు.

సంజయుడు: రణోల్లాసంతో శరీరం పొంగించాడు దుర్యోధనుడు. రంకెవేసిపట్టు భీముణ్ణి యుద్ధానికి పిలిచాడు.

భూమండలం గడగడలాడింది. అమావాస్యకాండే సూర్యుణ్ణి రావలపు మింగింది. పర్వతాలు విరిగిపడ్డాయి. షరభు కూశాయి. రాళ్ళవాన పడింది. పిడుగులు రాలాయి. మహోత్పాతాలు వుట్టాయి.

అవన్నీ కనిపెట్టాడు భీముడు. “ఇట్టే గెలుస్తాను” దుర్యోధనుణ్ణి చూపిస్తూ ధర్మరాజుతో అన్నాడు — “చూసేవాళ్ళు భళి అన్నట్టు పోరాడతాను. గదతో తొడలు విరగొడతాను. ఈసీచుణ్ణి చంపేస్తాను. వీడిఆయువు అయిపోయింది. కలబడ్డాక, తిరిగీ ఈకులపాంశుణ్ణి హస్తినా పురం, వెళ్ళనిస్తా ననుకోకు. ధృతరాష్ట్రుడు మొర్రో మనాలి. తప్పదు. సౌఖ్యమన్నది ముసిలాడికి సున్నా అనుకో. వీడు మనమీదపడి పెట్టిన పాటన్నీ ఇవాళతో స్వస్తి. ఇప్పుడే నీకు మహానందం కలిగిస్తాను.”

దుర్యోధనుడివేపు తిరిగాడు భీముడు:

“దుర్యోధనా, ఆఖరిక్షణాలు గుణించు సిద్ధంగా వున్నాను. అన్యాయంగా పాండవుల్ని పెట్టిన పాట్లకి తగినఫలం అనుభవించాడు,

అంటూ సంతోషిస్తారు జనులు. నన్ను మెచ్చుకుంటారు. నాపాల బడ్డావు. ఎటుపోతావు? - చచ్చిపూరుకుంటావు" అన్నాడు.

“యద్ధంమానేసి, ఎందుకూ ఇలా పేల్తావు?” పురిమాడు దుర్యోధనుడు- “తలబిరసుమాటలతో భయపెడుతున్నావు. దుర్యోధను డంటే ఎవడనకున్నావు? ఉడ్డోలమైన ఒలవంతుడు దుర్యోధనుడు. నీపాల యముడు. నిన్ను హతవారుస్తాడు. మాటలు మాను. ధైర్యంతో యద్ధం చెయ్యి. పైన్యం లేదని తక్కువగా చూస్తున్నావేమో, నన్ను? భీమన్నా, యమదండం నాగదాడండం. మదించివున్న సీశరీరం ఎలా పచ్చడిచేస్తుందో చూద్దువు కాని. నన్నే భళి అంటారు చూసినవాళ్ళు. మొర్రోమంటారు మీవాళ్ళు. పినాకం పట్టుకుని శివుడు వచ్చినా గడ్డిపరకనాకు, నాచేతిలో గడవుంటే. నువ్వెటాపోతావు? భీముడితో గదాయుద్ధం ఎప్పుడు ఎప్పుడు అని ఎన్నాళ్ళయో ఉవ్విళ్ళూరుతున్నాను. విధివశాత్తూ ఇప్పుడు జతపడింది. కృతార్థుణ్ణయాను. తిన్నగా సిద్ధపడి రా” అన్నాడు.

ఈమాటలు విని అంతమందీ నీకొడుకుని మెచ్చుకున్నారు. శత్రు వీరులే అలా పొగడడం ఉత్సాహంతో విన్నాడతడు. వల్లమాలిన వీరత్వంతో బోరవిరుచుకు నుంచున్నాడు.

గద ఎత్తాడు భీముడు. దుర్యోధనుడిమీదికి పురికేశాడు. ఏనుగులు గీ పెట్టాయి. గుర్రాలు సకిలించాయి. అదిలించాడు దుర్యోధనుడు గదఎత్తాడు; ఎదురుకున్నాడు. మహోగ్రమైన వాళ్ళ తొలి తాకిడికి కళ్ళుమూసుకుపోయాయి మాకు. గదమీద గద దభీమని పడింది; ఆకాశంమీదికి నిప్పులు తుళ్ళాయి. పిడుగుల్లా పడ్డాయి వాళ్ళఅగులు; భూమి కంపించింది. శ్రోధోద్రేకమైన చూపుల్లో అగ్ని మెరిసింది. దారుణమైన గద్దెంపులు పర్వతగుహల్లో ప్రతిధ్వనించాయి. దేవతలకళ్ళు మిరుమిట్లుగొల్పాయి. భూమిని మోస్తున్న వాసుకీ,

అది సూర్యుని పాదాభిషేకము. సూర్యుడికిరణాలు వెలువెలువవుచున్నాయి దిగ్గజాలు ప్రసాదించుచున్నాయి.

భీముడూ, దుర్యోధనుడూ అదిగో అలా కలబడ్డారు. మండల గతులతో రక్షరాల దాట్లు వేశారు. చిత్రచిత్రంగా గదలు తిప్పుచు దారుణంగా పోరాడారు. ఆవడీ, ఆబలమూ, ఆనేర్పూ, ఆదర్పమూ చూసేవాళ్ళగుండెల్లో ఉడపుట్టించింది. అంతకంతకీ వాళ్ళ బాహుబలం అధికమవుతూ వచ్చింది. వైపుణ్యం పెరుగుతూ వచ్చింది. జనులు పొగుడుతూ గోలచేశారు. ఇద్దరి ఉత్సాహమూ మెచ్చింది. తమకం పెరిగింది. వొకణ్ణి వొకడు గడ్డిపోచలా చూశాడు. ఇద్దరూ జంభా సురుడూ దేవేంద్రుడూ లాగ యుద్ధం చేశారు. ఎడమపై గదలు తగిలి కిరీటాలు తుక్కుతుక్కు చూయి. కవచాలు ముక్కముక్కలయ్యాయి ; కింద పడిపోయాయి.

ఒకతట్టు జంకించి ఇంకోతట్టు కొట్టేవాడు భీముడు. వంచించి ఎదటివేటు తప్పుకునేవాడు. అంతలోనే పురికేవాడు. దభీమనిపించేవాడు. ఎదటిఎత్తు తప్పించేవాడు. వడితగ్గకండా నొప్పించేవాడు. పంతంపట్టి గద తుళ్ళగొట్టేవాడు. అతడే అంటే అతణ్ణి మించిపోయేవాడు దుర్యోధనుడు.

ఇద్దరూ తను తమ గదాయుద్ధకౌశలమంతా చూపించారు. గదా గదా మెలివేసి లాగేవాళ్ళు. చెంగున లంఘించేవాళ్ళు. వెనక్కి పక్కలికీ వుంకించేవాళ్ళు. మల్గీమల్గీ కలబడేవాళ్ళు. విడిపోయేవాళ్ళు. కాళ్ళూ, చేతులూ, పిరుదులూ, నడుములూ, ఎరురోముఖలూ క్షణాక్షణి వొకరకం వాంపుతో అవుపడేవి. వేటు తప్పిపోయినప్పుడూ, ఎదటివాడు మీదపడినప్పుడూ. ఇద్దరూ రకరకాలయేవాళ్ళు. కోపాలతో రక్తాలు చిమ్మి చిత్రచిత్రంగా అవుపించేవాళ్ళు. మితిమీరిన వీరావేశంతో ఇద్దరిహృదయాలూ మండిపోయాయి. ఒకళ్ళని మించిపోవాలని

వాకభ్యు-ఇద్దరి అవయవాల్లోనూ ఔద్ధత్వమూ, ఆటోషమూ తొణికిసలాడాయి. గెలుపుమీదివాంఛ తమనితాము రక్షించుకోడానికినే పుణ్యంలేకిండా చేసింది. అడ్డులేని దెబ్బలు ఇద్దరిమీదా పడ్డాయి రక్తాలు వరదలు కట్టాయి. ఇద్దరూ జమాలుమనిపోయారు. ఎడమచేతుల్తో గదలు పట్టుకుని నిలబడిపోయారు. అంతలోనే మళ్ళీ కలబడ్డారు. ఎన్నోసార్లు అలా అయింది. అడ్డుతమనిపించింది. రాద్రోల్లాసం మూర్తిమంత మైనట్టు అనిపించింది. కొత్తరక్తంలో తడిసి, ఉగ్రంగా కనిపించాయి గదలు. సంధ్యాకాళంలో రెండు సూర్యబింబాల్లా అవుపించా యవి. ఆశ్చర్యమూ, మెప్పు పెనవేసుకుంటున్న హృదయా లతో ఎంతోనే పు చూశారు దేవతలు. ఇద్దరిలో ఎవరు గెలుస్తారో, ఎవరు వోడిపోతారో నిరూపించలేకపోయారు.

అప్పుడే కలబడినట్టు ఇద్దరిశరీరాలూ వుప్పొంగాయి. శరీరాలు రక్తాలు చిమ్మాయి. విరగపూసిన నడమోదుగుల్లాగ ఇద్దరూ అవుపించారు, నీకుమాభ్యు. ఎవరికి ఎవరూ తగ్గిపోలేదు. ఇద్దరూ మహావీరులు. మహాసంరంభంతో యుద్ధంచేశారు. దుర్యోధనుడు వెలపలనించి చుట్టుకువచ్చాడు. లెక్కచెయ్యకండా దాపలసింది తిరిగివచ్చాడు భీముడు. ఈసుతో వాళ్ళుమండింది దుర్యోధనుడికి. భీముడి పక్క ఎముకలు పగిలినట్టు ఒక్కటి వేశాడు. మరుక్షణంలో అతడిచేతిమీద తీసికొట్టాడు భీముడు. దెబ్బతో దుర్యోధనుడిచేతిలోని గద తుల్చి పోయింది మెరుపులా మెరిశాడు దుర్యోధనుడు; గదతీసి పట్టుకున్నాడు. సులువుగా తిరిగాడు. భీముడి నెత్తిమీద బాదేశాడు. ఆశ్చర్యం, పినరంతా చలించలేదతడు. కోపంతో తిరగబడ్డాడు భీముడు. దుర్యోధనుడి విశాలమైన గుండె గురిచూసి, లాఘవంతో గదతిప్పి, ఘోరంగా కొట్టాడు. చప్పున వొదిగి తప్పించుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. భూమి చలించినట్టు కిందపడింది గద. అతడ వొదిగిన సందు చూసుకున్నాడు

భీముడు. అన్యుతమైన వేగంతో పురికేసి, గద పుచ్చుకున్నాడు. అవకాశం చూచుకుని అతడి గుండెలమీద దారుణమైనదెబ్బ తగిలించాడు దుర్యోధనుడు. జమ్ముమనిషోయాడు భీముడు. పాండవులూ, పాంచాలంవాళ్ళూ భయపడ్డారు.

అంతలోనే తెలుపుకున్నాడు భీముడు. బలమూ, విక్రమమూ మెరిపించాడు. దుర్యోధనుడికి ఎక్కమీద విడుగులాటి దెబ్బ తగిలించాడు మోకరిల్లి పడిపోయాడు దుర్యోధనుడు. పకాలుమని నవ్వారు పాండవులు. కేళిలు కేశారు. చెక్కుచెదరకండా లేచాడు దుర్యోధనుడు. భీముడి చెవులికీ నుదురుకీ మధ్య పగిలిపోయినట్టు బాదేశాడు. నవ్వి నవాళ్ళు సిగ్గుపడిపోయారు; తలవొంచుకున్నారు మూర్ఛపోయాడు భీముడు. కాని చప్పున తేరుకున్నాడు. చెంపల మీంచి రక్తం కారుతూ, నుదంకారిన మదపుటెనుగులాగ కనిపించాడు. తొండంలాంటిగద చాచాడు. దుర్యోధనుడి మెడజిమ్మలమీద బాదేశాడు. పెనుగాలికి పడిపోయిన పెద్ద చెట్టులాగ నేలమీద వారిగి పోయాడు నీకొడుకు. ధర్మరాజూ మొదలైనవాళ్ళు సంతోషించారు. గబుక్కున యముడిలాగ లేచాడు దుర్యోధనుడు. చిత్రగతులతో జంకించాడు. దెబ్బమీద దెబ్బతగిలించాడు. చచ్చినట్టు పడిపోయాడు భీముడు. చచ్చిపోయాడే అనుకున్నాడు దుర్యోధనుడు. సింహనాదం చేశాడు. అది చావుకాదని తెలుసుకున్నారు దేవతలు. దుర్యోధనుడి యుద్ధం మొచ్చుకున్నారు. పూలవాస కురిపించారు. పాండవులు భయపడ్డారు. అంతలోనే తేరుకున్నాడు భీముడు అంతంతగుడ్లుచేశాడు. వీరగర్వంతో నుంచున్నాడు.

సాత్యకీ, ధృష్టద్యుముషూ, నకులనహదేవులూ ఏమేమో అంటూ దుర్యోధనుణ్ణి యుద్ధానికి పిలిచారు. వద్దంటూ వారించాడు

భీముడు. దేవేంద్రుడు నముచిమీద కలబడినట్టు దుర్యోధనుడిమీద కలబడ్డాడు. చిత్రచిత్రమైన గతులతో పోల్లాడాడు.

ఎవరిదిపైచెయ్యి

“కృష్ణా!” ఇద్దరియుద్ధమూ పరిశీలనగా చూసూ కృష్ణుణ్ణి అడిగాడు అర్జునుడు - “ఇద్దరిలోనూ ఎవరిలో వడి ఎలావుంటావు? ఎవరిది పైచెయ్యి? నీకు ఎలాతోస్తాంకో చెప్పు?”

“గురువుశిక్షణ ఇద్దరిలోనూ సమానంగానేవుంది” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు - “భీముడిలో బలం హెచ్చు. దుర్యోధనుడు పూనికతో పరిశ్రమ చేశాడు. అంచేత అతడిలో కాశలం అధికం. బలం వున్నవాడు కనక ముష్కరంగా దూసుకుపోతున్నాడు మనవాడు. దుర్యోధనుడి ఉపాయంవల్ల దెబ్బలు తినేస్తున్నాడు. కనక ధర్మ యుద్ధంలో గెలవడం గగన మవుతుంది భీముడికి. అన్యాయంగానే దుర్యోధనుణ్ణి అంతం చెయ్యాలి. మాయలు పగవార్షని మాయలతోనే పనిపట్టించాలి. ఇంద్రుడు వృత్రుణ్ణి ఎలాచంపాడో వినలేనా? అదీకాక జూదమప్పుడు దుర్యోధనుడి తొడలు విరగ్గొడతానని ప్రతిజ్ఞ చేశాడు భీముడు. అయితే గదాయుద్ధంలో నాభికి కిందగొట్టడం ధర్మంకాదు. అది అట్టేపెట్టి పరాభవం తీర్చుకోవాలి. తొడలు విరగ్గొట్టి శపథం పూర్తిచేసుకోవాలి. ఇది మరిచిపోయి, ఇలాగే మనవాడు పోల్లాడాడా, ధర్మరాజుకి దైన్యం తప్పదు. అంచేత శపథంపేర తొడలు విరగ్గొట్టి చంపడంతప్ప మరో ఉపాయంలేదు.

“ధర్మరాజువల్ల కొత్త ఉపద్రవం వచ్చిపడింది. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూవంటి బలవంతుల్ని వడగొట్టాం. జయమూ, కీర్తి సాధించాం. అవి సంధిగ్ధంలో పెట్టేశాడు మీఅన్నయ్య. ‘ఒక్కణ్ణి గెలిస్తే నీదే రాజ్యం’ అని దుర్యోధనుడితో పందెంవేశాడు. గదాయుద్ధానికి

భీముణ్ణి పెట్టాడు. ఇంతమూర్ఖుడనుకోలేను ధర్మరాజు. బంధువులూ, స్నేహితులూ, పరివారమూ అంతా పోయి, తనంత తాను రాజ్యం వదిలేసి మడుగులో దూరినవాణ్ణి వెదికి, బైటికిలాగి, ద్వంద్వముద్ధానికి పిలుస్తారా? మచ్చరంపట్టి భీముణ్ణి గెలవడంకోసం పెదమూడేళ్లు గదా పరిశ్రమ చేశాడు దుర్యోధనుడు. ఊర్ధ్వగతులతోనూ తిర్భగతులతోనూ, విజృంభిస్తున్నాడు. అతడిలాగ భీముడు ఎంతోకాలం పరిశ్రమ చెయ్యలేదు. అందుకే నే ధర్మం వదిలిపెట్టి అయినా ఈ కులపాంసుణ్ణి కూలగొట్టకపోతే, మరికొంచేపట్లో భీముడే అయిపోతాడు. అప్పుడు ఈపాపాత్ముడే రాజవుతాడు. అది భరించగలరా మీరు?"

పై గ

పరిస్థితి గ్రహించేశాడు అర్జునుడు. ఇంతలో భీముడు అతడి వేపుచూశాడు. తొడ చదుచుకున్నాడు అర్జునుడు. అది పైగ అని తెలుసుకున్నాడు భీముడు. “అధర్మంగా తొడలు విరగ్గొట్టుమని కృష్ణుడి సలహామీద సూచించాడు తమ్ముడు. ఇంకోవిధంగా మీరు లొంగక పోతే అదే చేస్తాను” అని మనస్సులో నిశ్చయించుకున్నాడు. రక రకాల గతులతో పోట్లాడాడు. అంతకంటే చిత్రగతులు కనపరిచాడు దుర్యోధనుడు. పాంమాంసంకోసం పోరాడిన రెండు గరుడపక్షుల్లాగ, ఇద్దరూ అదృశ్యంగా పోరాడారు.

భీముడు చాచిపెట్టి గద విసిరాడు. చెంగున చాటాడు దుర్యోధనుడు; తప్పించుకున్నాడు కిందపడిపోయింది గద. చప్పున పురికి పట్టుకున్నాడు భీముడు. ఆలోపున నాచి కొట్టాడు దుర్యోధనుడు. జుమాయిమన్నాడు భీముడు. అయితే ఆదెబ్బ అతడికి తగిలినట్టు గుర్తించలేకపోయాడు దుర్యోధనుడు. ఆటలో చాటినట్టు చాట్లు వేశాడు. తేరుకున్నాడు భీముడు. ఊరికాడు. దురోధనుడిమీద గద

వేశాడు. చెంగున పైకి చాటాడు దుర్యోధనుడు. అదే సమయంలో బలంకొద్దీ తొడలుమీద బాదేశాడు భీముడు. వజ్రాయుధంతో పడిన కొండలాగ, తొడలువిరిగి పడిపోయాడు దుర్యోధనుడు

ఉల్కలు రాలాయి. దుమ్ము, రక్తము, మాంసము కురిశాయి. వికారంగా వనుగులు గీపెట్టాయి. గుర్రాలు సకిలించాయి. నూతులూ, చెరువులూ రక్తం వెళ్ళకక్కాయి. నదులు ఎదురుపారాయి. పురుషులకి స్త్రీచిహ్నాలూ, స్త్రీలకి పురుషచిహ్నాలూ కనిపించాయి. ఎన్నో ఉత్పాతాలు పుట్టాయి. పాండవులూ, పాంచాలలూ ఉద్విగ్న చిత్తులయ్యారు. ఆకాశమంతటా ఈగదాయుధమే చెప్పుకుంటూ దేవతలూ, గరుకులూ, ఖచరులూ తమతమ నినాసాలకి వెళ్ళారు.

నరకమైనా స్వర్గమైనా వొక్కటే

గదతగిలి తొడలువిరిగిపడిపోయాడు దుర్యోధనుడు. సింహంచేత కూలిన మదపుటేనుగులాగ పడిపోయాడు. దగ్గిరికి వెళ్ళాడు భీముడు. “దుష్టాత్ముడా! బంటిబట్టతో వున్న ద్రౌపదిని ఈడ్చించి తెచ్చి, సభలో భంగపరిచిన పాపఫలం అనుభవించు” అంటూ ఎడమకాలితో తలమీద తన్నాడు.

ఇంకా తనకోపం చల్లారలేదు.

“బంధుద్రోహీ!” అతడి మొహంచూస్తూ పురిమాడు- “మమ్మల్ని పశువులని కూసి హేళనచేసిన ధర్మహీనుల్ని, రాజధర్మంతో ఇదిగో ఇక్కడ “పశువులు” అని తిరిగి గద్దిస్తున్నాము. దురాత్మా, ఆలకించు. కపటపాచికలు పట్టుకుని మాయజాదం ఆడలేదు. బాహుబలంతో శత్రుసంహారంచేశాను” అంటూ పెద్ద నవ్వు నవ్వాడు.

ధర్మరాజునీ, శ్రీకృష్ణుణ్ణి, ధృష్టద్యుమ్నూడూ మొదలైన వాళ్ళనీ, తక్కిన రాజుల్నీ, అర్జునుణ్ణి, నకులసహదేవుల్నీ కలయ చూశాడు; అందుకున్నాడు :

“ఇదిగో అందరూ చూడండి. శంకలేకండా ద్రావదిని, వొంటి చీరతో వున్నదాన్ని, సాధ్వినీ జత్తుపట్టి సభలోకి ఈడ్చించిన ఘనుణ్ణి చూడండి. ద్రావదిచేసిన తపస్సు పండింది ఈశుభం కలిగింది మాకు ”

అంతమందీ విన్నారు; సంతోషించారు.

పట్టలేనిసంతోషంతో నాట్యంచేసేశాడు భీముడు.

“గొడ్డుపోయారని మూఢులై మమ్మల్ని అప్పుడు కూసిన దుర్జనుల్ని ధృతరాష్ట్రుడి కొడుకుల్ని సేనలతోనూ, బంధుమిత్రులతోనూ, పుత్రులతోనూ యుద్ధంలో పూడ్చేశాం. ఇక స్వర్గమైనా, సరకమైనా వొకటే మాకు” అంటూ గదపట్టుకుని నీకొడుకుమీదికి పురికాడు. అతడి మెడపట్టి అదిమాడు. మళ్ళీ తలమీద తన్నాడు.

మొదట తన్నినప్పుడే నొచ్చుకున్నాడు ధర్మరాజు. సంతోషంతో వాళ్ళు తెలియక భీముడు అడేపొరపాటుమళ్ళీ చెయ్యడంతోనే అతడు మరింత నొచ్చుకున్నాడు.

“తలమీదతంతావేం? ” తమ్ముణ్ణి అదిలిస్తూ అన్నాడతడు—
“అధర్మమని ఆలోచించవేం? తమ్ముళ్ళూ, బంధువులూ, సేనలూ అన్నీ అయిపోయినా గౌరవంకోసం పోరాడాడు దుర్యోధనుడు. యుద్ధంలో పడిపోయాడు. అతడి తలమీద తంతున్నావు. తుచ్చప్పని లోకం మెచ్చుతుందా? ఇంతవరకూ నువ్వు ధర్మపరుడివంటున్నారు జనులు. అలాంటివాడివి, ఇలా ఉచితంకానిపనికి తెగించవచ్చా? దీని వల్ల వచ్చే లాభ మేముంది? తప్పుడుగర్వం కూడదు. ”

దుర్యోధనుణ్ణి చూసి కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకున్నాడు ధర్మరాజు, ఇలా అన్నాడు. “తమ్ముడూ విధి ప్రతికూలమైంది. మనలో మనకి విరోధం వుట్టింది. మాకు నవ్వు నీకు మేమూ కోపంతో ద్రోహం తలపెట్టుకున్నాం. ఇంతవరకూ వచ్చింది నీలధర్మబుద్ధీ, మదమూ, లోభమూ, క్రోధమూ నిన్ను ఇంతవరకూ తెచ్చాయి. నీవల్ల నాకు బంధునాశనం సంభవించింది. దుఃఖకారణమైన వైధవ్యంవల్ల ధృతరాష్ట్రుడి కోడళ్ళు నన్ను తిట్టిపోస్తారు” అన్నాడు. ముంచుకు వచ్చిన కోరింతో ఎంతో అంత దుఃఖపడ్డాడు

ధృతరాష్ట్రుడు : గదాయుద్ధ ధర్మం బాగా ఎరిగినవాడు బలరాముడు. అతడి కళ్ళముందే భీముడు అధర్మంగా దుర్యోధనుణ్ణి కొట్టేస్తే చూస్తూవురుకున్నాడా? ఏమన్నాడు? తమ్ముళ్ళనీ, మరుదులనీ మొగమోటపడే మనిషికాడే అతడు ?

బలరాముడికోపం

నంజయుడు : ఊరుకోలేదు బలరాముడు. కోపంతో అతడి మొహం కందిపోయింది. “రాజులారా!” అంటూ చేతులెత్తి లేచాడతడు=“చూశారా, భీముడి దురుసు ! ఇలాంటివాణ్ణి మనదేశాల్లో ఎక్కడైనా చూశామా ? గదాయుద్ధంలో బొడ్డుకి కింద కొట్టకూడదని శాస్త్రం. వీడు ధర్మం తగలబెట్టాడు. విచ్చలవిడిగా తెగించాడు” అన్నాడు. మండిపోయాడు. రథంమీది నాగలితీసి భుజంమీద వేసుకున్నాడు. భూమిగజగజలాడిస్తూ సింహంలాగ భీముడిమీదికినడిచాడు.

చలించలేదు భీముడు. తనబలమూ, తన అన్నదమ్ములబలమూ తెలిసిన మనోబలంతో కదలకండా నిలబడ్డాడు.

ఉన్న పాశాన లేచాడు శ్రీకృష్ణుడు. వినయంగా వెళ్ళాడు. అన్నగారిని అడ్డుకున్నాడు. పొడవుగా గుండగావున్న తన బలమైన

చేతులతో అతణ్ణి పట్టుకున్నాడు. కైలాసపర్వతం దగ్గరచేరిన అంజన పర్వతంలా అవుపించాడు.

“అన్నయ్యా!” గంభీరంగా అందుకున్నాడు కృష్ణుడు - “తన బాగు, తనమిత్రుడి బాగు, మిత్రుడి మిత్రుడిబాగు, శత్రువుకీదూ అతడి మిత్రుడి కీడ్మా, అతడి మిత్రుడి మిత్రుడికీదూ - ఈ ఆరూ మనిషికి శుభం కలిగిస్తాయి. దీనికి విపరీతమైతే హానికలిగిస్తాయి. కనక మిత్రుడికి కీడువచ్చిపడిందంటే స్నేహపరుడైన పౌరుషశాలినేర్పుతో అది గట్టెక్క జేస్తాడు. సత్యపరాక్రములైన పాండవులు మనకి సరమ మిత్రులు. విశేషించి మన మేనత్త కొడుకులు. అవినీతి పరులచేత పరాభవం పొందినవాళ్ళు. కనక వీశ్యకి మేలుకలిగించడం నీకర్తవ్యం.

“ప్రతిజ్ఞ పూర్తిచెయ్యడం రాజులికి పరమధర్మంకదా! నువ్వే ఆలోచించు. గడతో దుర్యోధనుడి తొడలు విరగ్గాడతానని సభలో ప్రతిజ్ఞ చేశాడు భీముడు. అదీకాక తొడలు విరిగి తెగిపోతాడని మైత్రేయముని శాపంకూడావుంది దుర్యోధనుడికి. అదే అయిందిప్పుడు. కనక ఇందులో దోషమేమీ కనపడదు. శోపం విడిచిపెట్టు. కుంతీ కుమార్తె అభివృద్ధి మనకి సమృద్ధి కలిగిస్తుంది”

“అదికాదు” అన్నాడు బలరాముడు - “ధర్మమూ, అర్థమూ, కామమూ నొకదానినెల్ల నొకటి నాశనం కాకండా చూసుకోవాలి. అంతేకాని ధర్మం తగలపెట్టి అర్థమూ, కామమూ కోరే పురుషుడు నిందలపాలు కాడా అంటా? మునిశాపమూ, భీముడి ప్రతిజ్ఞా చెవు తున్నావు. ఉంటే వుండుగాక ఇవి. ధర్మం తప్పకండా అవి నెరవేర్చుకోవాలి. నీతీ నియమమూ మంటకలిపాడు భీముడు.”

“అన్నయ్యా!” మళ్ళీ అందుకున్నాడు కృష్ణుడు - “నువ్వు ధర్మ పరుడివనీ, శాంతమూర్తివనీ, శోపం లేనివాడివనీ లోకంనిన్ను స్తుతి చేస్తూ వుంటుంది. మహాత్ముడివి నువ్వు. శాంతించు భీముడు తన ప్రతిజ్ఞ

కోసమే దుర్యోధనుణ్ణి గదతో కొట్టాడు. అది అధర్మంకాదు. పైగా నిలిచి, కలబడినప్పుడు కొట్టలేదు. నడుస్తూవున్నప్పుడూ కొట్టలేదు. మీదికి ఎగిరి, తనమీదికి వురికినప్పుడు, తన్నుతాను కాసుకోడానికి కొట్టాడు. నాభికి కిందకదా అని పూరుకుసి చవ్వడం మంచిదంటావా? గదతో తొడలు విరగ్గొడతా నని భీముడుచేసిన శపథం పదమూడేళ్లు దాచి పెట్టుకున్నది. ఈకులపాంసనుడికి దుర్యోధనుడికి జ్ఞాపకంలేదా అది? మరిచిపోయాడంటావా? అయితే అందుకే చెడ్డాడు మనకేం?

“కలియుగం ప్రవేశిస్తోంది. ఇలాంటివి ధర్మంకింద చెల్లుబడి కాకపోవు, ఇక. అదీ కాక, వుట్టినప్పటినించీ కపటంతోనే అపకారాలు చేస్తున్న వీణ్ణి, కపటంతో పడగొట్టడం అధర్మమని తోచదు. పాండవ యాదవ వంశవర్ధనుడైన అభిమన్యుణ్ణి వీడు ఎలా చంపేశాడో తెలియదా!” అన్నాడు.

“ఇలాటి తుచ్ఛమైన గెలుపు గెలిచి భీముడు మెప్పుపొందితే పొందనీ” మొహం చిట్టిస్తూ అన్నాడు బలరాముడు- “దుర్యోధనుడు ధర్మాత్ముడు. యుద్ధధర్మం తప్పకండా పోరాడాడు. పుణ్యలోకం పొందుతాడు” అన్నాడు, చద్రున రథమెక్కి ద్వారక వెళ్ళిపోయాడు పాండవులు చిన్నబుచ్చుకున్నారు. కృష్ణుడు ధర్మరాజువేపుచూశాడు. దీనమైన మొహం పెట్టుకుని, విచారంగా చూస్తూ పూరుకున్నాడు ధర్మరాజు.

“ఎందుకూ ఈవిచారం?” అందుకున్నాడు శ్రీకృష్ణుడు - “బంధునాశకుడు దుర్యోధనుడు. పాపాత్ముడు. ఇతణ్ణి యుద్ధంలో పడగొట్టాడు భీముడు, తలమీద తన్నాడు. ఇందులో అధర్మమేముంది? అదీగాక, ‘తలమీద తంతాను’ అనికూడా శపథంచేశాడు భీముడు మరి!” అన్నాడు.

“కారవకులం నాశనమైనందుకే దహించుకుపోతోంది నా మనస్సు పైగా రాజరాజుని తలమీదతన్ని పరాధవించాడుభీముడు. విచారంకాక సంకోచం ఎలావస్తుంది? దుర్యోధనుడు పెట్టిన పాట్లకి హృదయం మండి ధర్మంవొదిలేశాడు భీముడు. ఏం చెయ్యడం? పోనీ. పుణ్యమూ పాపమూ ఆలోచించడం ఎందుకీక ?”

“అవును, దీనికింత ఇదవడ మెందుకు? ” అన్నాడు కృష్ణుడు. భీముడిమీద వున్న పక్షపాతంకాల్లా ధర్మరాజుచింత పోగొట్టాడతడు. అర్జునుడికిమాత్రం నచ్చలేదు. మంచి చెడ్డ అనకండా పూరుకున్నాడతడు. సంతోషంతో అంజలిబంధం నుదుట మోపుకుంటూ, చేరడసి కళ్ళతో అన్నగారిదగ్గిరికి వచ్చాడు భీముడు.

“మన పరాధవాలన్నిటికీ మూలం ఈకులపాంసనుడు కూలి పోయాడు. విరోధం పెంచిన పాపాత్ములు దుశ్శాసనుడూ, కర్ణుడూ, శకునీ చచ్చారు. భూమండల మంతటికీ సువ్యే రాజువి. దేవేంద్ర వైభవంగా పరిపాలించు ఇక” అన్నాడు.

“ప్రతిజ్ఞా, పగా రెండూ తీర్చుకున్నావోయి” తమ్ముణ్ణి ఆదరిస్తూ అన్నాడు ధర్మరాజు - “కృష్ణుడికోర్కె నెరవేరింది. దుర్యోధనుణ్ణి పడగొట్టావు. దైవబలమూ, భుజబలమూ రెండూ వున్నాయి నీకు.”

ధృతరాష్ట్రుడు. అయ్యో, తొడలువిరిగిపడిపోయాడురాజరాజు. తరవాత ఏంచేశారు పాండవులు ?

నంజయుడు : ఏం చెప్పేది మహారాజా ! పాండవులూ, పాంచాలులూ, తక్కిన రాజులూ, కృష్ణుడూఉల్లాసంతో ఉప్పొంగిపోయారు. కొందరు ఉత్తరీయూలు ఎగరవేశారు. ధనుస్సులు విసిరారు కొందరు. కొందరు అల్లెతాళ్ళు మోగించారు. శంఖాలుపూరించారు కొందరు. కొందరు భేరీలూ, పణవాలూ మోగించారు. పొలికేకలు పెట్టారు

కొందరు. అదంతా భూమికి బరువై నట్టనిపించింది. అగ్గజమైనట్టని పించింది. అంతమందీ భీముడి రెండుపక్కలా చేరారు. అతణ్ణి అదే పొగడడం పొగిడారు.

“గదనేర్పులో సాటిలేని ప్రతాపశాలి దుర్యోధనుడు. అంత వాడు పురికేసరికి వంచింది కొట్టేశావు. తొడలువిరిగి నేలపడ్డాడు. నువ్వు అలా కొట్టేసేసరికి మావొళ్ళు గరిపొడిచింది. ఇంకా ఇప్పుడూ గగుర్పాటు తగ్గలేదు, చూడు. ఇంకొకడికి సాధ్యంకానిపని ఇది. ఇట్టే సాధించావు. దేవేంద్రుడు వృతాసురుణ్ణి కూల్చేసినట్టు కూల్చే శావు. దేవతలు దేవేంద్రుణ్ణి పొగడినట్టు మేం నిన్ను పొగుడుతాం. అవమానించిన అవినీతిపరుల్ని, దుశ్శాసనుడూ మొదలైనవాళ్ళని తుడిచి పారేశావు. శత్రువు నడినెత్తిని కాలుపెట్టావు. నీ అంతవాళ్ళు లోకంలోలేరు” అంటూ ఎన్నో అన్ని విధాల పొగిడారు.

భీముడు అధర్మయుద్ధంచేశాడని, పరాయిరాజులమనస్సుల్లో వుంటుందేమో అని శంకించాడు శ్రీకృష్ణుడు. అంతమందిరాజుల్ని కలయచూశాడు. ఇలా అన్నాడు :

“అధర్మయుద్ధంచేసి భీముడు దుర్యోధనుణ్ణి కొట్టేశాడనుకో కండి. కనికరంలేకండా అన్నికష్టాలు పెట్టాడు దుర్యోధనుడు. కుల సతిని అంతచేసినా దయమానలేదు ధర్మరాజు. తన తండ్రివంతు మాత్రం తాను అడిగాడు. లేదుపోమ్మన్నాడు దుష్టు. ఇలాంటిచావే ఇతడికి తగింది. విదురుడూ వాళ్ళూ నెత్తినోరూ మొత్తుకున్నారు. సనే మిరా ఇవ్వనన్నాడు. అయిదూళ్ళయినా ఇమ్మని అడిగారు పాండవులు. సూది మొన మోపినంత నేలా ఇవ్వనన్నాడు మహనీయుడు. భీముడు శపథంపట్టాక పాండవులికి అడ్డేముంది? కిందకూలి, మానులా పడున్నాడు పాపకర్ముడు. ఇతడిగురించి ధర్మమూ, అధర్మమూ అన్న చర్చ ఎందుకూ? పదండి. రథాలెక్కండి.”

తనని ఆక్షేపించడం విన్నాడు మర్యోధనుడు. కోపంతో మండిపోయాడు. చేతులు నేలమీద ఆనుకున్నాడు. పిరుదులు మోపి లేచాడు. బొమలుముడివేశాడు. కృష్ణుడికేసి చురచురా చూశాడు. తోకతోక్కితే కప్పుమని పడగెత్తిన మహానాగులాగ అవుపించాడతడు. ప్రాణాలుతోడేస్తున్న వేదన లక్ష్యపెట్టకండా కూచున్నాడు. కృష్ణుడు అర్జునుడితో గునగునలాడడమూ, అర్జునుడు తోడచరుచు కోడమూ ముందే కొద్దికొద్దిగా చూశాడతడు. అంచేత భీముడిదెబ్బతో తోడలువిరిగి పడినప్పుడు ఆబుడిబుడిమాటలూ, ఆసైగా దీనికోసమే అని గ్రహించేశాడు. చేసేదిలేక పెదవులు కరుచుకున్నాడు. కనక మాటలతో నిష్పలు చేరిగాడు:

గు రి వి ం ద గిం జ త న న లు పు కా న దు

“కంసదాసుడి కొడుకువి” అందుకున్నాడు మర్యోధనుడు — “నిదురాచారాలు నువ్వు కానవు. జాలిలేకండా పేల్తున్నావు. సిగ్గు లేకండా కూస్తున్నావు. నువ్వు సలహా యిచ్చావు. అర్జునుడు సైగ చేశాడు. గదాయుధధర్మం వొడిలేసి ఈసాపకర్కుడు తోడలమీద కొట్టేశాడు. ధర్మయుధమే అయితే ఇట్టే మీలందరినీ నేలపాలు చేసేసేవాణ్ణి. శిఖండిమీద నెపంపెట్టి అర్జునుడిచేత భీష్ముణ్ణి కొట్టించావు. ధర్మరాజుచేత అబద్ధమాడించి గురువుని చంపించావు. రథం కుంగి పోయిన సమయంచూసి కర్ణుడితల నరికించావు. మరొకడితో పోరాడు తున్న భూరిశ్రవుడిచెయ్యి నరికించావు. పొడిచీకటి కల్పించి జయ ద్రఘడితల కొట్టించావు ఇలాంటినువ్వా మాట్లాడుతున్నావు, పైగా? నన్నూ, భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి, భూరిశ్రవుణ్ణి జయద్రఘుణ్ణి ధర్మ యుద్ధంలో చంపగలరా పాండవులు? కపట చరిత్రుడివి. దుశ్చరిత్రుడివి” అన్నాడు.

“గురివిందగింజ తననలుపుకానదు” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు—
 “చిన్నప్పుడే భీముణ్ణి పాములచేత కరిపించావు. విషంపేట్టావు సీళ్ళలో
 తోళావు. ఎన్నోసార్లు చంపడానికి తెగించావు. అయిదుగురు
 కొడుకులతోనూ కుంతి నిద్రపోతూ వుంటే లక్క-ఇంట్లో నిప్పు
 పెట్టించావు. అనాతశత్రుడు ధర్మరాజు మాయజూదంలో అతడిరాజ్యం
 చపాయించావు. అంతతో సేతవివి తీరలేదు. యజ్ఞకుండంలోపుట్టిన
 ద్రౌపదిని ఏకవత్రుని రజస్వలని కొలువుకి లాక్కువచ్చావు; భంగ
 పరిచావు. అప్పుడే నీకు ఈదురవస్త రావలసింది. శపథంకోసం నువ్వు
 చేసిన ఈపాడువసులన్నీ సహించాడు ధర్మరాజు. సహించి, తన
 రాజ్యభాగం తనకి ఇమ్మని నన్ను సంధికి పంపాడు. కాదుగాక కాద
 న్నావు. పొమ్మన్నావు. సిద్ధోపవల్లే నువ్వు ఇలా అయావు.
 సీలోభంవల్ల, సీపాపనంకల్పంవల్ల నీమదంవల్ల పాపం, శాంతచిత్తు
 డైన భీష్ముడు పడిపోయాడు. ద్రోణుడు కళ్ళుయూశాడు.

“విను. ద్రుపదుడి తపఃప్రభావంవల్లా, యజ్ఞమహిమవల్లా అందు
 కోసమే పుట్టిన శిఖండి, ధృష్టద్యుమ్నుడూ భీష్మద్రోణుల మరణానికి
 కారకులయారు. ఎంతోమందితో పోరాడి అలిసిపోయిన సాత్యకిమీద
 పడి చంపబోయాడు భూరిశ్రవుడు. చంపకండా పూరుకుంటా మను
 కున్నావా, చూసి! ఎంతోమంది ముక్కాకాలుతేసిన యోధులు
 ఒక్కణ్ణి పాపం, కుగ్రాణ్ణి అభిరుహ్యణ్ణి చూసినప్పుడు, పాండవులు
 పద్మపూహంలో అడుగుపెట్టకండా అడ్డుకున్నవాణ్ణి, పుణ్యాత్మ
 ద్రౌపదినిఅడివిలో ఎత్తుకుపోయిన పాపాత్ముణ్ణి జయద్రథుణ్ణి బతకమని
 వొదిలేసి, అర్జునుడు అగ్గిలో దూకుతాడనుకున్నావా?

“పాండవులు సీతీపరులు. కల్కవంలేని చరిత్రవాళ్ళు. గొల్ల
 పల్లెలికి వెళ్ళినప్పుడు గంధర్వులు నిన్ను పట్టుకుపోతూవుంటే నీ
 వాళ్ళంతా తోకముడిచేశారు. అర్జునుడు నిన్ను విడిపించలేదా?

భీష్మదూ, ద్రోణదూ, కర్ణదూ, అశ్వత్థామా, కృపదూ—ఇంతమందితోనూ పెద్దపెద్ద సేనలతోనూ విరాటనగరం వెళ్ళావు. విరాటరాజు ఆలమందలు పట్టుకున్నావు. అప్పుడు మీవాళ్ళందరూ సమ్మోహనాస్త్రంతో చచ్చినట్టు పడున్నప్పుడు అర్జునుడు నిన్ను చంపకండా వదిలెయ్యలేదూ? నువ్వుచేసిన పాపాలన్నీటికీ మూలం కర్ణుడు. అతడి రథంకుంగిపోతే అర్జునుడు కాసుకుకూచోవాలా కొట్టకండా? కూచుంటే మాత్రం బ్రాహ్మణశాపంవల్ల కుంగిపోయిన రథానికి ముక్తి కలుగుతుందా? అంచేత ఆసీచుణ్ణి తెగెయ్యడమే తగినపని. ఇంకా నయమే శల్యుణ్ణి ధర్మరాజు చంపడంకూడా అన్యాయమనలేదు, రక్షించావు.

“పాండవులు పుట్టిందిమొదలు నేటిదాకా నీకు వ్యతిరేకమైన పని చెయ్యలేను. కౌరవశాలానికి కాత్మంపేర్చి మాయజూదానికి నువ్వే కాలుదువావు అదిగో ఆజూదంవల్లే ఇంతా పుట్టింది. భీముడుచేసిన ప్రతిజ్ఞ ఎరగవా, నువ్వు? గదతో తొడలువిరగ్గొడతాను అన్నవాడు పిడికిలితో పొడుస్తా డనుకున్నావా? ఎందుకూ ఈపొల్లు పేలాపన? నోరుమూసుకో.”

“నాలుగువేదాలూ చదివాను” కృష్ణుడిమాటలు విన్నాక ఎత్తుకున్నాడు దుర్యోధనుడు— “ఘనంగా యజ్ఞాలుచేశాను. సర్వ సంపదలతోనూ తులతూగాను. రాజులందరూ తలలొగ్గారు. చంపగలిగినంతమంది శత్రువుల్ని చంపాను తుదకి బంధుమిత్రులతో కలిసి యుద్ధంలో ప్రాణాలు వొదులుతున్నాను స్వర్గానికిపోతాను. ఇంతకంటే ఏంకావాలి? నువ్వు నన్ను ఎలాటివాడని అనుకుంటే నాకేం? ఇంక వశ్చాస్త్రాపంతో కుములుతూ వుండురుకానిమీరు.”

దుర్యోధనుడు అలా అంటూవుంటే అతడిమీద పూలవాన కురిసింది. దివ్యదుందుభులు మోగాయి. దిశలు తెల్లవారాయి. చల్లగాలి మెల్లిమెల్లిగా ఘుమఘుమలాడుతూ వీచింది,

అంతా చూశారు పాండవులు. తాముధర్మంతప్పి భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, దుర్యోధనుడూ మొదలైనవాళ్ళని చంపడం కళ్ళముందు కట్టినట్టయింది. మనస్సుల్లో విచారమూ, సిగ్గుపుటాయి. అదంతా మొహాల్లో ప్రతిబింబించింది. చిన్నబుచ్చుకున్నారు.

“సంతోషనమయంలో ఈవిచారమేమిటి?” హెచ్చరించాడు శ్రీకృష్ణుడు— “భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి, దుర్యోధనుణ్ణి ధర్మయుద్ధంలో పడగొట్టలేకపోయామనేనా మీ విచారం? ఉగ్రాస్త్రాలు తెలిసినవాళ్ళు వాళ్ళు. ధర్మయుద్ధంలో సరాసరి వాళ్ళని గెలవడం అసంభవం. అందుకనే నేను బహువిధాల మాయోపాయాలు పన్నాను. ఇలా అంతా సాంతంచేశాను. అలా కాకపోతే అంత మీద మీదపోతారా వాళ్ళు? అదీ కాక వాళ్ళ విధే వాళ్ళని అలాచంపింది. దైవభుటన తప్పించడం మీ తగమా? దేవతలు రాక్షసుల్ని ఇలాగే గెలిచారు.

“కృతకృత్యులయాం, బాగాపోద్దుపోయింది. నేనా, సైనిక యోధులూ విశ్రమించాలి. పోదాం పదండి” అన్నాడు.

తెలుపుకున్నారు పాండవులు. యావన్మందీ సంతోషించారు.

శ్రీకృష్ణుడు పాంచజన్యం పూరించాడు. అర్జునుడు దేవదత్తం పూరించాడు. ధర్మరాజు అనంతవిజయమూ, నకులుడును ఘోషమూ, సహదేవుడు మణిపుష్పకమూ పూరించారు. తక్కిన యావన్మందిరథి కులూ తమతమశంఖాలు పూరించారు. భేరీలూ, పణవాలూ మొదలైన రణవాద్యాలు మోగాయి. రకరకాల ధ్వనులతో ఆకాశం నిండి పోయింది. దిక్కులు ప్రతిధ్వనించాయి. వల్లమాలిన పొంగుతో అంత మందీ అక్కడినించి కదిలారు.

పాండవులు కౌరవశిబిరానికి వెళ్ళారు. సాత్యకీ వాళ్ళవెంట వెళ్ళాడు. ధృష్టద్యుమ్నుడూ మొదలైన ద్రుపదుడి జ్ఞాతులూ,

ద్రౌపదికమాహూ, తక్కినరాజులూ తమతమ విడిదల్లోనే కాని విశ్రమించడానికి వీలుపడదని పాండవులశిబిరానికి వెలిపేయారు. ఆరాత్రి అక్కడెరిగి, తెల్లవారగానే హస్తినాపురం బయలుదేరుతామని విన్నవించి ధర్మరాజు అనుమతి తీసుకున్నారు. నేనలతోకూడా శిబిరానికి వెలిపేయారు.

పాండవులూ, శ్రీకృష్ణుడూ, సాత్యకీ కౌరవశిబిరం ప్రవేశించారు. సంగీతసంఘాలు వొదిలేసివెళ్ళాక వృత్తిపొయిన రంగస్థలంలా వుంది కౌరవశిబిరం. దుర్యోధనుడిమందిరంలోకి వెళ్ళారు పాండవులు. అక్కడవున్న పరిచారకులూ, వాళ్ళసహచరులూ, మణులూ బంగారమూ మొదలైన వస్తువుల కోశాధికార్లు ధర్మరాజుని చూశారు. అందరినీ ఆదరించాడు ధర్మరాజు.

అర్జునుడిరథంతగలబడిపోయింది

పాండవులు రథాలుదిగేముందు శ్రీకృష్ణుడు అర్జునుణ్ణి చూసి, “జమిలితూణీరాలూ, గాండీవమూ అవతల పెట్టించు. నువ్వు ముందు రథం దిగు. తరవాత నేను దిగుతాను. శుభమవుతుంది” అన్నాడు;

అతడిమాటప్రకారం జమిలితూణీరాలూ, గాండీవమూ పట్టుకుని రథందిగాడు అర్జునుడు. పగ్గాలు నొగలికి ముడిచి శ్రీకృష్ణుడు దిగిపోయాడు. వానరవతాకం భూతగణాలతో తప్పుకుపోయింది. ఉత్తరక్షణంలో గుర్రాలతోకూడా భగ్గున మండిపోయింది రథం. నిర్ఘాతపోయాడు అర్జునుడు.

“ఏమిటి చిత్రం?” చేతులు నుదుట జోడించి వినయంగా అడిగాడు అర్జునుడు - “రథం ఇలా మండిపోయిందే? ఏమిటి కారణం? నేను వినదగిందైతే సెలవియ్యి.”

“ద్రోణుడూ కర్ణుడూ ప్రయోగించిన మహాస్త్రాలతో ఇంతకి ముందే కాలిపోయిందిది. నేను అడ్డుపడి ఇంతవరకూ మండిపోకండా రక్షించాను. యుద్ధం ముగిసింది, వాదిలేశాను. మండిపోయింది” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి కలకలలాడుతున్న మొహంతో తక్కినపాండవుల్ని చిరునవ్వునవ్వుతూచూశాడు. ధర్మరాజుని కౌగిలించుకున్నాడు.

“నేను ఉపప్లావ్యం వచ్చినప్పుడు నువ్వు నాకు మధుపర్కం ఇచ్చి ‘అర్జునుణ్ణి కాపాడాలి సుమూ’ అని అప్పగించావు. నేను వొప్పుకున్నాను. ఇడిగో మీఅర్జునుడు, నాన్నే హితుడు. వీరవిహారంచేశాడు. అన్నదమ్ములతోసహా మహాభారతయుద్ధం చాటుకువచ్చాడు. విజయం, విజయంసాధించాడు. ఇకమీద అవసరమైన కార్యాలు నిర్వహించు” అన్నాడు.

“ఇదంతా సీపసాదం” అన్నాడు ధర్మరాజు - “ద్రోణుడి దివ్యాస్త్రాలూ, కర్ణుడి మహాస్త్రాలూ క్రూరంగా మామీద పడినప్పుడు నువ్వే రక్షించకపోతే బతికి బట్టకట్టెవాళ్ళమేనా మేం; శ్రీకృష్ణుడు ఏవేపువంటే ఆవేపు జయం తప్పదు’ అని వ్యాసముని చెప్పనేచెప్పాడు నాకు.”

“మనకీ కారవులకీ పద్దెనిమిది అక్షోణీలసేన వుండేదికదా,” మళ్ళీ ఎత్తుకున్నాడు కృష్ణుడు. “ఈపద్దెనిమిది అక్షోణీలలోనూ ఏదీ అర్జునుడితో సమానమైనవాణ్ణి వొక్కణ్ణి చూపించూ? శివుడు మహాస్త్రాలు ప్రసాదించినప్పుడు ‘నాతో సమానమైనవాడివి కావాలోయి నువ్వు’ అన్నాడు, వాత్సల్యంతో. నిజానికి శివుడంతటివాడే అర్జునుడు. జాలిపడి శత్రువుల్ని చంపడానికి వెనకతీశా డితడు. నేను పురికొల్పిన తరవాత భీష్ముణి వాళ్ళనీ పడగొట్టాడు, పరాక్రమంచూపి చిత్రమేమిటంటే, చంపడం ఇష్టంలేకండానే ఇన్నాళ్ళూ యుద్ధంచేశాడు. నేను హితంచెప్పాను. కపటంలేకండా గ్రహించాడు. నేను చెప్పానుకనక

గౌరవించాడు. కాని నాఅంతటివాడే ఇతడు, దేనికైనా. అరనిమిషంలో దేవతలతో సహా మూడులోకాలూ వోడించి పారేస్తాడు, కోపం వస్తే కౌరవబలం అనగా ఏపాటి, ఇతగాడికి?

అలా సల్లాపాలాడుకుంటూ, దుర్యోధనుడి కోశాగారానికి వెళ్ళారు పాండవులు. అందమైన ఆభరణాలూ, బంగారం రాసులూ, రత్నాలూ మొదలైన గొప్పగొప్ప వస్తువులు ఎన్నో స్వాధీనం చేసుకున్నారు. అవాళ యుద్ధానికి వెళ్ళకండా శిబిరంలోవున్న రథాలూ, గుర్రాలూ, ఏనుగులూ చూసుకున్నారు. దాసదాసీజనమూ, కుబ్జ, వామన పరివారమూ స్వాధీనం చేసుకున్నారు. కొంతసేపు ఎంతో ఆనందంతో గడిపారు.

“దండు పాడుపడివుంది” అన్నాడు కృష్ణుడు - “ఇక్కడ మసల కూడదు మనం. విశ్రాంతి ఇక్కడ కూడదు. శుభంకోరి శుచిప్రదేశానికి వెళదాం. అక్కడ ఈరాత్రి గడుపుదాం.”

పంచపాండవుల్నీ, తమ్ముడు సాత్యకినీ వెంటపెట్టుకుని శిబిరం నించి బయలుదేరాడు శ్రీకృష్ణుడు.

ఎప్పుడూ దారుకుడు రథం సిద్ధంగా పెట్టుకుని శిబిరంలో వుండడం రివాజు. దుర్యోధనుడు మడుగులో దాగున్నాడని బోయ వాళ్లు వచ్చి చెప్పారు కదూ! అప్పుడు బయలుదేరిన పాండవులతో దండుదండంతా బయలుదేరింది. రథానికి శైబ్యమూ, సుగ్రీవమూ, మేఘపుష్పమూ, వలాహకిమూ పూసి తానుకూడా వాళ్ళతో వెళ్ళాడు దారుకుడు. తిరుగుదలలో పాండవుల వెంట తానున్నా కౌరవ శిబిరానికి వచ్చాడు. కనక శ్రీకృష్ణుడు శిబిరం నించి బైటికి వచ్చేసరికి అతడి ఎదట పెట్టాడు రథం. ధర్మరాజూ, తక్కిన తమ్ములూ, సాత్యకి తగిన వాహనాలు తెప్పించుకుని ఎక్కారు. శ్రీకృష్ణుడు తన రథ మెక్కాడు.

అక్కణ్ణుంచి బైల్దేరి ఓసువతి నదిదగ్గిరికి వెళ్ళారు పాండవులు. ఓసువతివాడ్డున వొక మంచిప్రదేశంలో సంతోషంతో గడిపారు.

అలా సంజయుడు ధృతరాష్ట్రుడికి పాండవుల విజయంచెప్పాడు. అప్పుడు ఓసువతివాడ్డున ధర్మరాజు కృష్ణుడితో అన్నాడు. “కృష్ణా, నువ్వు హస్తినాపురం వెళ్ళాలి.”

“ఎందుకు?” అడిగాడు కృష్ణుడు.

“గాంధారిని వోదార్చి రావాలి. ఏమంటావా? అర్జునుడు సైగచేసినమీదట, అధర్మంగా తొడలువిరిచి దుర్యోధనుణ్ణి పడగొట్టాడు భీముడు. అదివింటే గాంధారి శపించవచ్చు. అదీ నాభయం అని ప్రార్థించాడు ధర్మరాజు.

మెంటనే రథమెక్కాడు కృష్ణుడు. గాలిలా ఎగిరిపోయి హస్తిన చేరాడు. మొగసాలదగ్గర ఆగి ధృతరాష్ట్రుడికి తనరాక కబురుచేశాడు. లోపలికి వెళ్ళాడు.

గాంధారితో కూచుని కొడుకులకోసం గోలుగోలుమంటున్న ధృతరాష్ట్రుడిదగ్గిరికి అంతకిముందే వచ్చి కూచున్నాడు వ్యాసముని. చూసి, తడబడిపోతూ వినయంగా అతడికి పాదాభివందనంచేశాడు శ్రీకృష్ణుడు. ధృతరాష్ట్రుడికి గాంధారికి నమస్కారంచేశాడు. కులపతి వ్యాసముని దగ్గరవున్నందువల్ల కిందనేకూచున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. అతడివక్కనే కూచున్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. మెల్లిమెల్లిగా ధృతరాష్ట్రుడి చెయ్యి తనచేత్తో పట్టుకున్నాడు, కన్నీళ్ళు కార్చాడు. గద్గదకంఠంతో దుఃఖపడ్డాడు. పక్కనేవున్న బంగారంకలశంసీళ్ళతో మొహంకడుక్కున్నాడు. గొంతుకనవరించుకున్నాడు. మెల్లిమెల్లిగా అందుకున్నాడు.

“అయ్యో, నిష్కారణంగా కులమంతా నాశనమైపోయింది. ఇదిగో ఇంచేతే దీనికి పాండవులు ఇవ్వపడలే దప్పుడు. నీకు తెలుసుకదా

ఈర్ష్య, క్రోధము మానేసి సంధికోసం నన్ను ఇక్కడికి సంపారు. ఆలోచించు, ఎంత బాగుండేదో అది.

“జూదం గెలిచేవాళ్ళు తేచేలేరా? అయినా పుణ్యకాంతని జుట్టుపట్టుకు ఈడ్చుకువస్తాగా? బట్టలు విప్పిస్తారా? ఏమనుకోవాలి దీన్ని? దానికే గుండెలు మండిపోతూ అడివికి పోయారు వాళ్ళు; అప్పు కష్టాలుపడ్డారు. విరాటనగరంలో బానిసలై బతికారు. కాని తిరగ బడలేదు, చూశావుకదా !

“అయిదుగురికీ అయిదుపూళ్ళు ఇమ్మని బతిమిలాడారు. నేను ఎంతైనా పోరి చెప్పాను. లోభం వాదిలి పెట్టలేక పోయారు నీకొడుకులు. నువ్వు వాళ్ళకే వెనక పాటపాడావు. విదురుడూ మొదలైన న బంధువులు వెయ్యిమంది చెవిలో గూడుకట్టుకు చెప్పారు. ఒక్కడినూటా చెవిని పెట్టావు కావు. కాలంతీరిన వాళ్ళకి మేలిబాట కనిపించదు. అదంతా అనుకుని ఏంలాభం ఇప్పుడు? దేవుడుచేతి కీలుబొమ్మలు మనుషులు

“ఇంతకీ నేను చెప్పేదల్లా వొక్కటి, పాండవులు పాపచిత్తులు కారు. మీరు న్యాయంచెయ్యలేదు. స్నేహం చూపలేదు. బాగా ఆలోచించు. అంచేత నమస్కరించి వేడుకుంటున్నాను. పాండవుల మీద కోపం పెట్టుకోకు. అదీకాక, నీకూ గాంధారికీ పరలోకక్రియలు జరపవలసినవాళ్ళు పాండవులే. మరెవ్వరూలేరు. వాళ్ళకుభంకోరడమే నీకుక్షేమం. నీమనస్సునొప్పించానని ఎంతయినా దుఃఖపడుతున్నాడు ధర్మరాజు. నీకే తెలుస్తుంది తరవాత.”

గాంధారిదిక్కు తిరిగి ఇంకా ఇలా అన్నాడు:

“నీతో సమానురాలైన మహారాణి భూలోకంమీద ఎక్కడా లేదు. రాజులందరూ వింటూవుండగా కొడుకుని తగినమాటలతో ఒత్తి చెప్పావు. అవాళనించీ నామనస్సులో నాటుకుందది. ఎప్పుడూ మెచ్చుకుంటూనే వుంటాను. చపలుకు దుర్యోధనుడు. తెలుసుకోలేక

పోయాడు. అవివేకమూ, గర్వమూ వాడులుకోలేకపోయాడు. లోక విరుద్ధంగా ప్రవర్తించాడు. నీమాట తో సెయ్యకండా అవాళే అతడు తలవూపివుంటే ఎంత బాగుండేది! ఏదో కొంత భూమి ఇచ్చేసివుంటే ఇంత వుట్టేది కాదు.

“కీడు వుడుతుందని చెప్పావు. నువ్వు చెప్పినంతా అయింది పాండవుల తప్పులేదని తెలుసునీకు. అంచేత వాళ్ళమీద కోపం పెట్టుకోకు. నువ్వే కళ్ళెరచేస్తే మూడులోకాలూ బుగ్గిబుగ్గి అయిపోతాయి. అలాంటి తపఃప్రభావం నీది. నిన్ను ప్రార్థిస్తున్నాను.”

“నువ్వు అన్నదంతా నిజమే నాయనా” అంది గాంధారి - “కడుపు తరుక్కుపోతోంది. దేవుడిలా వచ్చావు. నీమాటలవల్ల కొంత కుదుటపడుతోంది మనస్సు. అంధుడు, దీనుడు, శతవృద్ధు ఈ మహారాజు. ఈయనకి ఎవరున్నారు మరి? నువ్వు పాండవులూ ఆడుకోవాలి ఇక.”

చీరెకొంగు మొహానికి అదుముకుని ఏడ్చింది దామె. ఎన్నో విధాల చెప్పి వోదార్చాడు శ్రీకృష్ణుడు. ధృతరాష్ట్రుణ్ణి ఎంతో సముదాయించాడు.

ఇంతలో అశ్వత్థామ పూనిక హృదయంలో మెరుపులా మెరిసింది కృష్ణుడికి. దిగ్గున లేచాడు. వ్యాసమునికి పాదాభివందనంచేశాడు. ధృతరాష్ట్రుడికి నమస్కరించి అన్నాడు:

“పాండవులమీద పగపట్టి పాలాగ వున్నాడు అశ్వత్థామ. ఈరాత్రి తప్పకండా కాటు వేస్తాడు, సేనుచప్పున వెళ్ళాలి, విచారించకు. వెళివస్తాను” అన్నాడు.

“అయితే అలన్యం చెయ్యకు బాబూ, దబాల్న వెళ్ళు” అన్నారు గాంధారి ధృతరాష్ట్రులు - “ఎలా అయినా పాండవుల్ని కాపాడు అదే కోర్కె నీకు. నిన్నే ఆశ్రయించారు వాళ్ళు. వాళ్ళ భారమంతా నీదే. వెళ్ళు. మళ్ళా కలుసుకుందాం.”

కృష్ణుడు పెళ్ళిపోయాడు.

“మిమ్మల్ని వోదారుస్తూ శ్రీకృష్ణుడు చెప్పినమాటలు మీరు ఆదరించదగినవి” అంటూ ఎన్నో అన్ని చెప్పి వోదార్చి, అంతర్ధానమయ్యాడు వ్యాసముని.

శ్రీకృష్ణుడు కార్యం నెగ్గించుకుని, రథమెక్కి, లిప్తలమీద వేగంగా ఓటువతి వొడ్డుకి వచ్చేశాడు. పాండవుల్ని కలుసుకున్నాడు. ధృతరాష్ట్రుణ్ణి, గాంధారిని తానుచూసి రావడమూ, వాళ్ళకి దుర్యోధనుడు తెగి పోయాడని పూర్తిగా చెప్పకండా నిష్ఠూరాలాడుతూ, ధృతరాష్ట్రుడి ఉపేక్ష, అతడికొడుకల దుర్జయాలూకొరవకులనాశనానికి కారణమని చెప్పి, ఆసందున పాండవులవల్ల పాపంలేదని చెప్పడమూ. వాళ్ళు పాండవుల్ని కోపించకండా ప్రార్థించడమూ, ఆపచారం మాటలమధ్య ఆముసిలిదంపతులికి పాండవులే నిస్తారకులని సూచించడమూ, విశేషించి గాంధారితో తగినమాటలు చెప్పి ఉపశాంతి కలిగించడమూ, వాళ్ళు అదంతా, ఆపత్సమయంలో తాను పలకరించడానికి వచ్చినట్టే కాని మరోలాగ అనుకోకపోడమూ, గాంధారి తనకి ముసిలిరాజుని అప్పగించడమూ అన్నీ పూనగుచ్చినట్టు చెప్పాడు. తాను వచ్చేశాక వ్యాసుడుకూడా తనమాటలు సమర్థించి వుంటాడని చెప్పాడు.

ఓటువతి తీరానికి పాండవులు వెళ్ళారని సంజయుడు చెప్పాక దుఃఖంతో కుంగిపోయాడు ధృతరాష్ట్రుడు. “తొడలు విరిగి నేలపడి వున్న రాజరాజుని భీముడు తలమీద తన్ని, పాండవులు వెళ్ళిపోయాక ఏమయ్యా డతడు?” అని అడిగాడు.

సంజయుడు: నేను పొదలో వుండి ధర్మరాజయధానికి వరతు పెట్టాక, సీకొడుకు యుద్ధభూమికి నడిచినప్పుడు పైకివచ్చాను. పాండవుల సైనికులతో కలిసి నేనూ రణభూమికి వెళ్ళాను. దుర్యోధనుడికంట

పడకండా గదాయుద్ధం చూశాను. పాండవులు వెల్చిపోయాక, గోలు గోలుమంటూ దుర్యోధనుడికి వెళ్ళాను.

తొడలు విరిగిన దుర్యోధనుడు

ధూళితోనిండిన మొహంమీద చెదిరిపడిన జుత్తు ఎగదోసి
కొంటూ నామొహంచూశాడు మహారాజు. ధర్మరాజుని నిందిస్తూ,
పెదవులు కరుచుకున్నాడు. గుడ్లసిళ్ళుతిప్పకున్నాడు. నిట్టూర్చాడు.

“సంజయా!” గద్గదకంఠంతో అన్నాడు మహారాజు -
“నేల నాలుగుచెరగులూ ఏలాను. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కృపుడూ -
వీళ్ళమీద కార్యభారం నిలిపాను. అలాంటివాణ్ణి తుదకి ఇలా అయి
పోయాను. కాలంతప్పించుకోడం ఎవరికీతరంకాదు. పడకొండు అక్షో
ణీల సేన కొలిచింది నన్ను. రాజులు యావన్మందీ నేను ఏదిచెప్పితేఅది
చేశారు. ఆదివ్యవైభవం చూశావు. ఆకళ్ళతోనే ఈదురవస్తాచూస్తు
న్నావు. గదాయుద్ధంలో ధర్మంవొదిలేశాడు భీముడు. నింద నెత్తిని
వేసుకున్నాడు. ఈపాడుపని చేశాడు. మిగిలిన మనవాళ్ళందరితోనూ
ఇది చెప్పు.

“భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, భూరిశ్రవుణ్ణి, కర్ణుణ్ణి రణధర్మం పాటించ
కండా చంపినదానికీ, నన్ను ఇలా చేసినదానికీ లోకులు పాండవుల్ని
పడదిట్టకపోరు. గెలుపుకాని గెలుపు వాళ్ళది; ఏమంత గొప్ప? మగ
తనంకల మగాడెవడైనా భీముడిలాగ దొంగదెబ్బకొట్టి సంతోషిస్తాడా
కీర్తికోరి? మరొకమాట విన్నావా, భీముడు చేసిన పని? తొడలువిరిగి
నేను పడుంటే, వచ్చి నాతలమీద తన్నాడు. విజృంభించిన శత్రువుని
పరాభవిస్తారు, కాని పడిపోయినవాణ్ణి పరాభవిస్తేలోకంనవ్విపోదూ?
నొచ్చుకోదూ? మనరాజూ, రాణులూ యుద్ధధర్మం నిరూపిస్తారు.
సంజయా, భీముడుచేసిన పని వివరించి వినిపించు.

“బంధువుల్ని, స్నేహితుల్ని కాపాడాను. అడిగినవాళ్ళకి చేతికి ఎముకలేకండా ఇచ్చాను. (బాహ్యుల్ని పోషించాను. పేరూ, పెంపూ దిక్కువిదిక్కులా పాకినట్టుయజ్ఞాలుచేశాను. ఎవ్వరూచేయనిదానాలుచే చేశాను. సర్వసంపదలతోనూ తులతూగాను. దేవేంద్రభోగా లనుభవించాను. సాటిలేనిభుజపరాక్రమంతో ప్రకాశించాను. పగవాళ్ళని ఆశ్రయించకండా బలికాను. మగతనమూ, భుజబలాభిమానమూ భభి అన్నట్టు వెలిగించాను. చచ్చిందాకా నిత్యకల్యాణం పచ్చతోరణంగా గడిపాను. శమంతవంచకందగ్గిరధర్మయుద్ధంచేశాను. ఉత్తమలోకానికి పోతాను. ఇంక కావలసింది ఏముంది, నాకు ?

“శత్రువు యుద్ధం చెయ్యలేకపోయాడు. నిద్దరలో చంపినట్టు, విషంపెట్టినట్టు, కొంపకి అగ్గిపెట్టినట్టు — ఇంతచేసి రాజ్యం నెత్తినకట్టు కోసీ పాండవులు.

“పాపకర్మలు పాండవులు యుద్ధధర్మం వాదిలేసి, గెలుపు సాధించినమాట మనఅశ్వత్థామకీ, కృతవర్మకీ, కృపాచార్యులికీతెలియ చెయ్యి, స్పష్టంగా. దేవతల్లాటి భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, కర్ణుణ్ణిఅధర్మంగా పడగొట్టినవిషయమున్నుజ్ఞాపకంచెయ్యి. గోముఖవ్యాఘ్రాలు పాండవులు. కపటధర్మకవచం వేసుకున్నా రేకానినిజమైనధర్మపరులుకారు. గుండెకాయతీసి చేతిలోపెట్టినా నమ్మకూడదు వాళ్ళని. ఇది నామాటగా మనవాళ్ళతో చెప్పు” అన్నాడు.

దగ్గిరపల్లెలవాళ్ళు చూడడానికి వచ్చారు. వాళ్ళందరినీ కలయ చూశాడు మహారాజు భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ మొదలైన బంధువుల పేర్లూ, స్నేహితులపేర్లూ, లక్ష్మణుడూ మొదలైన కుమార్తెపేర్లూ వాళ్ళతో చెప్పి, వాళ్ళముందే కాలంచెయ్యడం వివరించాడు. వాళ్ళు వెళ్ళిన పుణ్యలోకానికే తానువెళతానన్నాడు. తనరాణులూ, చెల్లెలు దుస్సలూ తాను గతించినందుకు గుండెలు బాదుకుంటారంటూ పనిపి

పనివి చెప్పుడు. విని, కన్నీళ్ళు కారుస్తూ, దుఃఖపడుతూ వెళ్ళిపోయారు ప్రజలు.

అశ్వత్థామా వాళ్ళూ వున్నచోట తెలిసి, కొందరు పరిగెత్తారు. రాజరాజువైనం తెలియచేశారు. వినీవిడంతోనే పరిగెత్తుకువచ్చి, రథాలు దిగారు వాళ్ళు.

అశ్వత్థామకి సేనాధిపత్యం

పెద్దగాలికి కూలిపోయిన గొప్ప మద్దిచెట్టులాగ, కిరాతుడి బాణం తగిలి పడిపోయిన అడివివనుగులాగ, ప్రళయాగ్నికి ఆరిపోయిన మహానముద్రంలాగ, కాలవైపరీత్యంపల్ల కిందపడిన పూర్ణచంద్రుడిలాగ బాధతో నేలమీద పడుండిన్న అందంచెడకండా వున్న రాజరాజనిచూసి అశ్వత్థామావాళ్ళ గుండెలు తరుక్కుపోయాయి. తోట్రు పడుతూ, తూలిపోతూ, వెళ్ళి ముగ్గురూ అతడిదుట్టూ కూచున్నారు.

“మహారాజా,” బావురుమన్నాడు అశ్వత్థామ - “ఎప్పుడూ ఎంతోమంది రాజులు కొలుస్తూండే సువర్ణవొక్కడివే పడున్నావు! మహాోన్నతమైన రత్నపీఠంమీద కూచునేనిన్ను నేలమీద తెగి పోయినట్టు చేశాడు మాయబ్రహ్మ! నీసైన్యాలు ఎక్కడికి పోయాయి? సేనాధిపతులు ఏమయారు? నీచుట్టూవున్న గొడుగులు ఏవీ? వింజామరలు పట్టరేం నీకు? మొహంనిండా ధూళి అలుముకుందే? జలకమాడవేం?

“భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, నీకు కళ్ళవెలుగుగా వుండేవాళ్ళు. కర్ణుడూ, వికర్ణుడూ, దుశ్శాసనుడూ అరనిమిషం నిన్ను వదిలేవాళ్ళు కారు. అయ్యో, ఎంతసీతిమాలినవాళ్ళు మహారాజా వాళ్ళు! ఒక్కమూరైనా ఇక్కడికి రారేం? నీఅంతవాణ్ణి వదిలిపోయింది సిరి. ఇంక

ఎవ్వడిదగ్గర స్థితిగావుంటుంది? ఎంతవాళ్ళని ఎంత చెయ్యదు? విధిని ఏంచేసేది నేను?”

ఏడవడం మొదలుపెట్టా డశిడు.

“మనిషికి మరణం బ్రహ్మ రాసిపెట్టిందే” రెండుచేతులతోనూ కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంటూ, గద్దడిచాతున్న గొంతుకనవరించుకుంటూ అన్నాడు దుర్యోధనుడు - “సుఖమూ, దుఃఖమూ శాలక్రమాన వస్తూవుంటాయి. ఇది తెలుసుకోవాలి.”

ముగ్గురినీ చూసి ఇంకా ఇలా అన్నాడు:

“ఎన్ని అడవిదలు వచ్చినా ఉత్సాహం వొడలకండా యుద్ధం చేసి శత్రువుల్ని చంపిన బంధులూ, స్నేహితులూ, తమ్ములూ, కుమార్తూ పైన్యాలతోసహా వెలిపోయారు. ఒక్కణ్ణి వుండడం ఏమంత బాగుంటుంది? నాద్వైర్యమూ, బాహుప్రతాపమూ తలమున్నలైంది పాండవులికి. ధర్మయుద్ధంచెయ్యలేకపోయారు. వొంగబెట్టుకొట్టేశారు. నేను ధర్మయుద్ధంచేశాను. సద్గతి కలుగుతుంది. మేలే అయింది నాకు.

“కృష్ణుడుమహానుభావుడని, తెలిసి తెలిసీ, మీఅసరాచూసుకుని యుద్ధానికి పూనుకున్నాను. జయిస్తానని మీరూ మీబలశౌర్యాలు కించిత్తయినా దాచుకోకండా చెప్పకోదగినట్టు యుద్ధంచేశారు. కథ అడ్డంతిరిగింది, ఏంచేస్తాం? విచారించకండి” అన్నాడు. నేను పొదలో పొంచివుండినప్పటినించీ మొదలుపెట్టి, భీముడు తనతలమీద తన్ను నంతవరకూ జరిగిందంతా వాళ్ళతో పూసగుచ్చినట్టు చెప్పాడు.

విని ప్రళయరుద్రుడైపోయాడు అశ్వతామ. “పాండవు డన్న పురుగు వొక్కటీ దక్కకండా పాతేస్తాను” పెదవులు కరుస్తూ పిడుగులు పురిమాడు - “అవాళ మాతండ్రిని చంపినప్పుడూ ఇంతతరుక్కుపోలేదు నాగుండె. ఇదిగో ఇప్పుడే వెళతాను. నామహస్తాలతో అంత

మందిసి భస్మంచేసేస్తాను. నిజంచెవుతున్నాను మహారాజా, పాంచాలం వాళ్ళతోసహా పాండవుల బంధుమిత్రులు యావన్మందిసి కృష్ణుడి కళ్ళ ముందే కాల్చేస్తాను. ఆజ్ఞాపించు” అన్నాడు

సంతోషించాడు దుర్యోధనుడు. కృపాచార్యుణ్ణి చూశాడు. “ఒకకలశంతో నీళ్ళు ముంచుకురా” అన్నాడు. తమని చూడవచ్చిన సమీపంలోని ఆశ్రమాల మునికుమార్తెని అడిగి ఒకకలశం తెప్పించాడు కృపాచార్యుడు. దాంతో నిండా నీళ్ళుపట్టుకువచ్చాడు.

“అశ్వత్థామని అభిషేకించు” అన్నాడు దుర్యోధనుడు — “ఇతడికి సర్వసేనాధిపత్యం ఇస్తున్నాను. రాజులనుమతిమీద బ్రాహ్మణు యుద్ధంచెయ్యడం జగమెరిగినధర్మం. కనకనే ఇది అవసరం” అన్నాడు.

సంతోషించాడు కృపాచార్యుడు. అశ్వత్థామని సేనాధిపతిగా అభిషేకించాడు.

మహానందంతో దుర్యోధనుణ్ణి గుచ్చి కాగిలించుకున్నాడు అశ్వత్థామ. బ్రహ్మాండమైన సింహనాదంచేశాడు. దృఢప్రతిజ్ఞతో అక్కణ్ణించి బయలుదేరాడు. కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ అతడి రెండుపక్కలా నడిచారు.

శత్రునాశనంచేసి మహానందంతో పాండవుల కుమార్తూ బంధువులూ వాళ్ళూ తుళ్ళుతూ, కేరుతూ వున్న పాండవశిబిరంచేపు మూడు రథాలూ పరిగెత్తాయి.



సౌ ప్రి క ప ర్వం

ఒ క టో ఆ శ్వాసం

ధృతరాష్ట్రుడు : అసహాయశూరుడు అశ్వత్థామ. అశదీశ సహాయం కృపాచార్యుడూ, కృతవర్క్క-బాగుంది. ముగ్గురూ ముందుకొచ్చి ఏంచేశారు ?

సంజయుడు : పాండవశిబిరానికి దగ్గరగా ముగ్గురూ వెళ్ళారు ; ఆలకించారు. పడుతూ లేస్తూ వుంది పాండవశిబిరం గెలిచిన ఆనందంతో దండుదండంతా అదేగోలగా వుంది. అంతమందీ సంతోషంతో కేకలువేస్తున్నారు. నవ్వుతున్నారు. మహా ఇదిగావున్నారు. అదంతా ఆలకించారు వాళ్ళు. ఎక్కడికి వెళ్ళడానికి జంకేశారు. తమని వెదకడానికే ఆసనాలు బయలుదేరుతూ అలా సందడిచేస్తున్నాయని భావించారు. భయపడ్డారు. వెళ్ళడం మానేశారు. ఎక్కడో తప్పుకుని వారికివుండి ఏంచెయ్యాలో ఆలోచిద్దామనుకున్నారు. ముగ్గురూ వెనక్కిమళ్ళారు. తూర్పుగా కొంతదూరం వెళ్ళారు

ధృతరాష్ట్రుడు : సంజయూ, ఇలాటిచావా రాజరాజుకి, భీముడి చేత! బలమూ, శౌర్యమూ కలవాడనీ, అతణ్ణి ఎవ్వరూ గెలవలేరనీ నమ్మాను. వందమందికొడుకులచాపు విని పగిలిపోకండావుంది నాగుండె, రాతితో చేసిందో ఏమో! పాండవుల పాదసేవకుణ్ణి పడివుండలేను. ఎక్కడికైనా పోతాను. అంతటి రాజరాజుత్వండ్రినై, దేవేంద్ర వైభవంతో బతికిన నేను భీముడు పుల్లనిరువు మాటలాడుతూ వుంటే వింటూ బానిసబతుకు భరించలేను.

అశ్వత్థామా వాఘ్నీ వంచేశారు తరవాత?

సంజయుడు: అలా తిరిగివచ్చి అడివిలో ప్రవేశించారు వాళ్లు అక్కడ వొక మడుగుదగ్గర రథాలు ఆపారు. నీళ్లుపట్టడానికి సారధులు గుర్రాలు విచ్చారు. మనవాళ్లు ముగ్గురూ ిధాలుదిగారు. మడుగులోకి వెళ్లి నీళ్లుతాగారు. పాండవశిబిరంలోంచి కోలాహలం వినిపిస్తూనే వుంది వాళ్ళకి

సూర్యుడు పడమటికొండవెనక వాలిపోయాడు. ముగ్గురూ సాయంకాలపునులు పూర్తిచేసుకున్నారు. తరవాత వొకమరిచెట్టు కింద చదికిలబడ్డారు. వాళ్ళమొహాలలాగే పద్మాలు ముడుచుకు పోయాయి. వాళ్ళ దుఃఖంలాగే చీకట్లు కమ్ముకున్నాయి వాళ్ళ ఆలోచనలలాగే భూతభేతాళాలు సంచారం మొదలెట్టాయి. “అశ్వత్థామ ఎలాగూ యుద్ధంచేస్తాడు, చూద్దాం అని వచ్చాయో అన్నట్టు ఆకాశంనిండా అవ్రపించాయి చుక్కలు.

రాత్రి ముంచుకొచ్చింది. పగటిజంతువులన్నీ విశ్రాంతికోసం మాటుమణిగాయి. రాత్రిజంతువులు సంచారం మొదలెట్టాయి.

అశ్వత్థామా, కృతవర్కా, కృపాచార్యుడూ నిష్కారణంగా కౌరవకులనాశనమైపోయిందంటూ బాధపడుతూన్నహృదయాలతో యుద్ధవిషయం మాట్లాడుకుంటూ కూచున్నారు. బాగాఅలసిపోయి వున్నారాయె, అంచేత కొంచేపటికి నేలమీదే శరీరాలువాల్చారు. మరి కొంచేపటికి కృతవర్కా, కృపాచార్యుడూ నిద్రపోయారు. క్రోధంతో మండిపోతున్నాడు కనక అశ్వత్థామకి నిద్రరాతేదు.

జూబుగావుంది మరిచెట్టు. చూస్తూ ఆలోచిస్తున్నాడు అశ్వత్థామ. దాని కొమ్మల్లో రకరకాలకాకులు వొళ్లు మరిచి నిద్ర పోతున్నాయి.

పులుగుపిట్ట

ఇంతలో మిణుగురుల్లా మెరుస్తున్న మిడిగుడ్లతో వాక హుగ, పిట్ట వచ్చింది. కావిరంగుతో మెరుస్తున్నాయి రెక్కలు. పెన్సిచ్చెన్నును చేస్తూ వేళ్ళతోలేచివచ్చిన కొండలా వచ్చిందది. ఉగ్రమైన మొహం ఇటూఅటూ తిప్పుతూ మాంసంకోసం వెదుక్కుంటూ వచ్చింది. అక్కడి బయలంతా తానే అయిపోయి, ఘోరంగా అరుచుకుంటూ వచ్చింది. ప్రచండమైనవేగంతో వచ్చింది. ప్రాణులన్నీ ప్రాణ భయంతో గడగడలాడిపోయాయి.

వచ్చి మరిచెట్టుమీద వాలిం దది. కాకుల్ని చూసింది. శరీరం కుంచింది. జాగ్రత్తగా లోపలచొరబడింది కాకుల్ని ఆక్రమించింది. కొన్నిటి వీకలు నులిపేసింది. కొన్నిటికాళ్ళు తుంచేసింది. కొన్నిటిరెక్కలు తెంచేసింది. కొన్నిటిపొట్టలు చీల్చేసింది. కొన్నిటిని అదిమిపట్టుకుంది. వెన్నెముకలు విరిచేసింది. క్షణాలమీద కాకులన్నీ టీసీ చంపేసింది పులుగుపిట్ట. నిద్రలోవున్న కాకుల్ని అలా చిత్రపథ చేసేసి, శత్రువుల్ని ముట్టడించి హతవాల్చిన మహావీరుడిలాగకులికింది.

అంతా చూశాడు అశ్వత్థామ. “అదిగదీ” అంటూ జల్లు కున్నాడు. “ఇదే నేనున్నా చెయ్యవలసిన పని” అనుకుంటూ సంతోషించాడు. “ఈపిట్ట నాకు ఉపదేశం చేసింది. ఇంతవరకూ తోచలేదిది. శత్రువులు నిద్రపోయాక వెళతాను. విరుచుకుపడతాను. ‘బంధువులూ, కుమాళ్ళు యావన్మందితోనూ పాండవుల్ని చంపేస్తాను’ అని దుర్యోధనమహారాజుతో అన్నాను. బలవంతులువాళ్ళు. ముఖా ముఖవెళ్ళి మీదపడడం బుద్ధిమంతుల లక్షణంకాదు. జంకూ కొంకూ లేకంజా వెళ్ళి వాళ్ళమీద పురకడమంటే అగ్గిలో మిడతపురకడమే అవుతుంది.

“ఇవాళకాక, పాండవుల్ని రేపుచంపినాలాభంలేదు. దుర్యోధనుడు అందాకా వుండడు, చచ్చిపోతాడు. అతడే పోయాక ఆపని మెచ్చేవాడెవడు? ధర్మయుద్ధంలో ఆమహావీరుల్ని గెలవడం గగనమైనమాట. ఇలా పూగులాడుతూవున్న మనస్సుతో విచారంగావున్న నాకు ఈపులుగుపిట్ట చేసినపని శుభపడింది శత్రువుని చంపవలసినవచ్చినప్పుడు అన్యాయం అట్టేపెట్టి, దొరికిన ఉపాయంతో పనిచెయ్యడం శాస్త్రసిద్ధమైన నిషయం. ‘ఎత్తివచ్చినప్పుడూ, విడిసినప్పుడూ, ఇరకాటంలో పడినప్పుడూ, నల్లచూలి తిరగబడినప్పుడూ నిద్రపోయినప్పుడూ శత్రులమీది పడి చంపాలి’ అని సీతివాక్యాలు వింటున్నాను. శ్రుతియధర్మం అవలంబించినవాడి కర్తవ్యాలే ఇవి. అదీకాక, పాండవులు మాత్రం ధర్మంగానే యుద్ధంచేశారుగనకనా? తాత అయిన భీష్మణ్ణి, గురువైన నాతండ్రిని అన్యాయంగానే పడగొట్టారు. కర్ణణ్ణి, ఇప్పుడిప్పుడు రారాజుని ఎలా పడగొట్టారు? కనక పాపిష్టిఉపాయాలు అవలంబించిన పాండవుల్ని నిద్రపోయినప్పుడు చంపడం తగినపనే, తప్పుకాదు.”

ఈ ఘోరానికి నిశ్చయించుకోడమే తదుపు, తన మామనీ కృతవర్కనీ లేపాడు అశ్వత్థామ. ఇలాంటినమయంలోనూ నిద్రపోతున్నామే అని సిగ్గుపడుతూ లేచారు వాళ్ళు.

అశ్వత్థామ ఆలోచన

“మనం ముగ్ధురమూ యుద్ధానికి పెడమొహంపెట్టి వచ్చేశాం” ఎత్తుకున్నాడు అశ్వత్థామ — “ఒక్కణ్ణిచేసి రాజరాజుని అవమానం చేశారు పాండవులు, తమవాళ్లతో కలిసి. పడకుండు అక్షోణీల మహారాజు అలా చొక్కానూ పోరాడుతూ ధర్మంతప్పలేదు. అధర్మయుద్ధం చేసి, దొంగదెబ్బకొట్టేశాడు పాపాత్ముడు భీముడు. అంతతో పూరుకో

లేదు. కారవనామ్రాజ్యానికి అభిషేకమైన అశిశిరస్సు కాలితో తన్నాడు. తొడలువిరిగి ప్రాణాంతమైన వేదనకంటె ఈపరాధవం బాధించింది మహారాజుని.

“నమస్థలైన అంతముందిమహావీరులు అన్నిదినాలు ఆ మహారాజుతోసం ప్రాణాలొడ్డి పోరాడారు. ఏవిధంగానూ గెలుపు సాధించలేకపోయారు. ఏమనాలి? ఎవరు ఏచేస్తే ఏంలాభం, దైవం మరోలా తలచినప్పుడు! అంతకంటె ఎక్కువగా తుదకి ఇలా అయి పోయిందన్నమాట! ఇదంతా మీకు బాధగా లేనూ? చెప్పండి, ఈ ఆపదనమయంలో ఏమిటి కర్మము?”

“నువ్వు చెప్పవలసిందంతా చెప్పావు కదా,” అందుకున్నాడు కృపాచార్యుడు - “మమ్మల్ని అడిగవు కనుక చెబుతాను విను, ప్రతి ప్రయత్నానికీ పౌరుషమూ, దైవమూ రెండూ కావాలి. విటిలో ఏది తక్కువైనా కార్యం ఫలించదు. ఎలాంటిదానూ? ఊరికే వర్షం కురిసినంతమాత్రాన ధాన్యం ఎంతయినా పొలం దున్నకండా? అలా అని పూరికే దున్ని తేయాత్రం పంట ఎండుతుందా, నాలుగు పడకండా? బాగా దున్నడమూ, చానలు కురవకమూ రెండూ కావాలి మరి. అలాగే ప్రయత్నమూ, దైవసహాయమూ రెండూ కావాలి అదీ కాక, పూనుకున్న పని తగిందైవుండాలి ధర్మం తెలిసిన హితునికి నచ్చినట్టున్నూ నడపాలది. అప్పుడూ దైవసహాయంతో ఏది అడ్డు లేకండా నెరవేరుతుంది. ధర్మంతప్పుడండా పనిచేస్తేనే ఫలం సిద్ధిస్తుంది, అలా కానప్పుడు అంతా తల్లకిందవుతుంది. నిండ నెత్తి కెక్కుతుంది. నీతి వాదిలేనీ, ఆగ్రహంతో తొందరపడి చేసినపని సిద్ధించినా, దాని వల్ల భీతి, జుగుప్సా కలుగుతాయి. లోకం దుర్మయపడుతుంది. ఇక, సిద్ధించకపోయిందా ఎన్నయినా ఆపదలు వచ్చిపడతాయి, ఘోరంగా. మంచివాళ్ళమాటలు విసకండా క్రోధంతోనూ, లోభంతోనూ

భయంతోనూ చెడ్డపనులుచేసే దుర్జనుడు ఆపదలపాలుకాక పోడు తుడకి. సంపదలుపోయి మనోవ్యధకి గురికాకపోడు.

“దుర్యోధనుడు వివేకంలేనివాడు. శ్రోధమూ, లోభమూ పెట్టుకున్నాడు. హితులు ఎంతపోరినా దురభిమానంతో పెడచెవిని పెట్టాడు. పాండవుల్ని పరాభవించాడు. నిందలపాలయ్యాడు. చెడ్డదారి తొక్కినవాడికి చెడ్డతప్పుతుందా మరి!

“ఇప్పుడు ఏమిటి కర్తవ్యం? అని అనుకుతున్నావు. దుర్యోధనుడు తొక్కినదారే తొక్కితే కీడు తప్పదు. తుడకి దుఃఖంమూత్రం మిగులుతుంది. అదీ కాక, ఇప్పుడు మనం కర్తవ్యం ఎలా నిర్ణయిస్తాం? న్యాయమైనమాట చెపుతాను విను. మనంముగ్గురం ధృతరాష్ట్రుడిదగ్గరికి వెళదాం. కార్యసూత్రం అతడివల్ల వినాలి. అతడు ఏం చెప్పితే అదే మన కర్తవ్యం. తానూ, గాంధారీ ఆలోచించి ఏం చెప్పితే అది కాదనకండా చేద్దాం. అదే మనకి పేరుతెస్తుంది. వాళ్ళుగ్గిర విదురుడూ వుంటాడు. వాళ్ళు ముగ్గురూ ఆలోచించి చెప్పించానికి ఆక్షేపణ వుండదు. అలాకాకండా ఏంచేసినా, నైవం తోడ్పడడు. కార్యం సిద్ధించదు. తొందరపడవద్దు. ఆలోచించిచేద్దాం, ఏంచేసినా” అన్నాడు.

“ప్రతీవాడూ ఆలోచిస్తాడు” దుఃఖం దహించుకుపోతూన్న హృదయంతో మళ్ళా ఎత్తుకున్నాడు అశ్వత్థామ — “ఇదిమంచి, ఇది చెడ్డా అని ప్రతీవాడూ తనకి తెలిసినట్టు తనపని చూసుకుంటాడు. ఇతరులు చెప్పినవి పట్టించుకోడు. తనబుద్ధి మంచిననుకుంటాడు. ఇతర్ల చిత్తవృత్తులు నిందిస్తాడు. రకరకాలుపోయే మనస్సుని కనిపెట్టలేడు. బాంధ్యంలో అనుకున్నది యవ్వనంలో మార్చుకుంటాడు. ముసిలి తనం వాచ్చాక అదీమార్చుకుంటాడు; ఇంకోలా అనుకుంటాడు. ఆపద వచ్చినప్పుడు మరోలా ప్రవర్తిస్తాడు. సంపదలువచ్చినప్పుడు ఇంకోలా

నడుచుకుంటాడు. మంచిదని మరణానికి తెగించినప్పుడు ఎవ్వరు చెప్పినా వినుకోడు. తనదాకే తగుననుకుంటాడు. ఇంకాలో మీకు తెలియంది లేదు. మనలందరిదుఃఖమూ దూరంచేసేపద్ధతి, నాకు తోచింది చెప్పుతాను, వినండి.

“బ్రహ్మ ప్రజల్ని సృష్టించినప్పుడు బ్రాహ్మణికి ఇంద్రియ నిగ్రహమూ, క్షత్రియుడికి ప్రతాపమూ, వైశ్యుడికి దక్షత్వమూ, శూద్రుడికి ఈమూడుజాతులికీ అనుకూలంగా వుండడమూ విధించి పెట్టాడు. కనక శాంతుడుకాని బ్రాహ్మణుడూ, ప్రతాపంలేని క్షత్రియుడూ, దక్షుడుకాని శోమటీ, వీళ్ళకీ అనుకూలుడుకాని శూద్రుడూ నిందలపాలవుతారు. అది అలా వుండనివ్వండి. నేను బ్రాహ్మణ కులంతో — అందులోనూ జనం పూజించే వంశంలోవుట్టాను. దురదృష్టంవల్ల క్షత్రియధర్మం అనుసరించాను మధ్యని ఇది వాదిలేసి, బ్రాహ్మణధర్మం అనుసరించడం మంచిదనిపించలేదు నాకు.

“అదీకాక, బ్రహ్మాండమైన ధనుస్సు, దివ్యాస్త్రాలూపట్టుకుని ప్రకాశిస్తున్నాను. తండ్రిని యుద్ధంలో వాకడుచంపేశాడు. శిగకి పువ్వులుచుట్టుకుని వాడు తిరుగుతూవుంటే తలెత్తి ఎలాతిరిగేది నేను? ఈబాధ భరించలేను. వాణ్ణి, వాడితో తక్కిన శత్రువుల్ని చంపేస్తాను. దానికి మంచిదికాదు ఆలోచించాను. శత్రువులు అంతమైపోయారని ఆదమరిచి నిద్రపోతుంటారు వాళ్ళు. ఆయుధాలమీదా, వాహనాల మీదా, ఆదర ముండ దివ్వుడు. ఓడిపోయి, ఆయాసంతో మనంపడెట్టో, ఏపుట్టో చేరి వాడిగివుంటామనుకుంటారు. ఇదిగో ఇదే సమయం. ఏమరిపాటున వాళ్ళమీదవెళ్ళి పడతాను. బాణాలికి ఎంతోమందిని బలివేస్తాను. పరిఘతో కొంతమందిని బాదేస్తాను. కత్తితో కొందరి పీకలు కోసేస్తాను. పరపరా రక్తాలు పారిస్తాను. గెలుపుకై పుతో శవాల్లా నిద్రపోతున్న ఆమొనగాళ్ళని చంపేస్తాను. పీచుగుపెంటలు

చేసేస్తాను. భూతాలుగెంతిస్తాను. ఏనుగుల కళేబరాలూ, గుర్రాల మొండాల్నూ, సైనికుల శవాలూ, రథాల ముక్కలూ చెక్కలూ - ఆమధ్య ద్రుపదుడి కొడుకుల పీనుగులు పడివుంటే, కళ్ళారా చూస్తేనే కాని ఈపరాభవతాపం చల్లారదు.

“ధృష్టద్యుమ్నడిమీద విరుచుకుపడతాను; పశువునిచంపి నట్టు చంపుతాను; ఉత్కృష్టమైన అస్త్రాంతో చంపను. ఇదే నాకు నచ్చిన కోరిక. ఇలాగే పాండవుల్ని పశువుల్లాగ నరుకుతాను. ప్రళయ రుద్రుడిలాగ వాళ్ల శిబిరంలో చొరబడతాను. శత్రువుల్ని అందరినీ అంతంచేస్తాను. తండ్రిగుణం తీర్చుకుంటాను. పాండవులకొడుకుల్ని చంపిస్తాను. కృతార్థుణ్ణువుతాను. అక్కడికి కాని నాకడుపుడుకు చల్ల బడదు.”

“బాగుంది” అందుకున్నాడు కృపాచార్యుడు - “దెబ్బతీసిన వాళ్ళని తిరిగీ దెబ్బతీయ్యడానికి పూనుకోడం గొప్పసంగతి. దైవ యోగంవల్ల నీమనస్సులో ఈపూనిక పుట్టింది. సమృతమే మాకు. దీనికి నీతో చేతులుకలపవలసినవాళ్ళమే మేము అయితే బాగా అలసిపోయాన్నావు నువ్వు. నిద్రలేమ. అంచేత తొందరపడతా వెందుకు? కొంచెం ఆయాసంతీర్చుకో. నిద్రపో. తెల్లవారాక కొత్త శక్తితో బైల్దేరు. మేమూనీతో వస్తాం. ఇట్టే శత్రువుల్ని గెలుస్తావు.

“దివ్యాస్త్రాలు తెలిసిన అశ్వత్థామ బయలుదేరితే, కృతవర్మా, కృపుడూ వెంటవుంటే మానవయోధులే కాదు, దేవతలుకూడా తేరి చూడలేరు. కృతవర్మ సామాన్యుడా? దివ్యాస్త్రాలుకలవాడు. నాసంగతి నీకువేరే చెప్పక్కరలేదు. అపరణోజాచార్యుడివి నువ్వు. ఇలాంటి రథికులం మనం తెగిస్తే ఎంతైనా చేస్తాం శత్రువుల్ని. అంచేత ధనుస్సు ఎక్కుదించు. కవచం విప్పియ్యి. నిద్రపో. నిద్ర ముంచుకువస్తూ జదులమై వున్నాం. తెల్లవారి తే అందరం తేరుకుంటాం అప్పుడు వెళ్ళి

పాండవులఁని పట్టేదాం మనం వాళ్ళని చంపడమో, వాళ్ళచేత మనం చచ్చడమో కాకండా పూరికే తిరిగి రా మనుకో.”

చంపందేనిద్రపోను

“నిద్రపోడమూ మామా!” అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ — “కోపం పుట్టినవాడికీ, డబ్బుచింత వట్టుకున్నవాడికీ, గర్వంతోవున్నవాడికీ, కామవేదనపడుతున్నవాడికీ నిద్ర ఎలావస్తుంది? ఎందుకూ నన్ను బాధపెడతావు? ఈనాలుగింటిలో ఏవొకటివున్నా కంటిమీద రెప్పపడదు మనిషికి. నాలుగుకాదు, నలభై బాధిస్తున్నాయి నన్ను శత్రువుని తలుచుకుంటే వొళ్ళునుండిపోతోంది. తండ్రిచావుకి గుండె తరుక్కుపోతోంది. అధర్మయుద్ధం తలుచుకుంటే తల తిరిగిపోతోంది. రారాజుని సంతోషపెట్టడానికి మనస్సు మరిగిపోతోంది. ఇంక నిద్ర పట్టడమెక్కడ చెప్పు నాకు?

“గురుదేవుడి తలనరకడం కళ్ళారా చూడనే చూశావు నువ్వు. ఆపరాధవం అలా వుండనీ. తొడలు విరిగిపడివున్న దుర్యోధనుడు దీనంగా అన్నమాటలు చెపులారా విన్న నేను ఈరాత్రి నిద్రపోడమూ? అసంభవం.

“మనం విన్నాం, అలా ప్రలాపించాడు మహారాజు. ఎవరిగుండె తరుక్కుపోదు! దుఃఖం లేకపోతే ఎవడికైనా ఏడుపు వస్తుందా? కన్నీళ్లు పుడతాయా?

“రాజేకాదు, ప్రాణన్నీహితుడు నాకు దుర్యోధనుడు. నావొంటిమీద దెబ్బపడకండా అతడు శత్రువులచేత పరాభవం పొందాడు. అది కళ్ళారా చూశాను చూసినవాళ్ళూ చెప్పారు, మహారాజులవస్థా, పాండవుల దుండగమూ విన్నాను. గుండె చక్కలై పోతోంది. నిద్రపడుతుందా, కళ్ళకి?

“రేపు పగలా? కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ కంటికి రెప్పలా కాసుక్కుచుంటారు పగలు. తేరిచూడలేం శిబిరం. ఎలాఅయినా శత్రువుని జయించడమే పోరుషం అంచేత ఈరాత్రి విరుచుకుపడ్డానా తలపువ్వు వాడకండా వాళ్ళని గెలుస్తాను. ఇంత నిశ్చయంతో వున్న నన్ను వొద్దంటున్నావు. రాజు మన్ననకోసం చెయ్యకతప్పదిది. నిద్ర పోతున్న వాళ్ళని చతురంగబలాలతోకూడా చంపుతాను. పాండవుల్ని పాంచాలంవాళ్ళనీ వొక్కణ్ణి దక్కనివ్వను. అదిగో అది పూర్తిచేశాక వూపిరితీస్తాను ; హాయిగా నిద్రపోతాను. అందాకానిద్రపేరు చెప్పకు.”

“మనిషి కోపంతోవున్నప్పుడు తనకి తోచదు, వాకడు చెపితే వినడు” మళ్ళీ ఎత్తుకున్నాడు కృపాచార్యుడు - “ఎంత తెలిసినవాడి కైనా స్నేహితులూ, బంధువులూ హెచ్చరించినప్పుడే కాని తోచదు. ఎల్లప్పుడూ ధర్మం విచారిస్తూ వుండాలి. పైగా స్నేహితులు చెప్పినట్లు నడుచుకోవాలి. అప్పుడే శుభంకలుగుతుంది. చెడు దారిని అడుగుపెట్టకండా తప్పిస్తారు స్నేహితులు. అదృష్టవంతుడైతే వాళ్ళమాట వింటాడు ; తప్పుకుంటాడు. భాగ్యహీనుడైతేమాత్రం వినుకోడు; తప్పుకోడు. బుద్ధివున్న వాళ్ళకే హితులూ, తెలిసినవాళ్ళూ చెబుతారు. కార్యంచెడకండా చెవిలో గూడుకట్టి పోరాడుతారు. నామాటవిను. ఆగ్రహం వొదిలిపెట్టు. సామ్యంవహించు. పట్టుదల కూడదు. కోపం పాపహేతువు. క్రూరత్వం తగదు. తరవాత నువ్వే పశ్చాత్తాపపడతావు.

“నిద్రపోతున్న వాళ్లనీ, ఆయుధాలు వొదిలితేసిన వాళ్లనీ, వాహనాలు లేనివాళ్ళనీ, శరణుజొచ్చినవాళ్ళనీ చంపడం ధర్మంకాదు. దండుదండంతా నిద్రపోతూవుంటుంది. నిద్రచావుతో నమానం. మీగులవంటివాళ్లని చంపి, పాపం కట్టుకుని, సరకానికి వెళ్ళడం మంచిదా? మహాస్థాలు తెలిసిన వాళ్ళలో మేటి వనిశించుకున్నావు.

ఇంతదాకా ఎందులోనూ మచ్చపడి ఎరగవు. నీవంటివాడు ఇలాంటి దుష్కర్మ చెయ్యవచ్చా? మంచిబుద్ధికి మసికగిలినట్టవుతుంది. సూర్యుడి వంటివాడివి నువ్వు. సూర్యోదయమయాక ప్రకాశవంతమైన పరాశ్రమానికి ఉపక్రమించు.”

“నువ్వు చెప్పిందంతా నిజమే” మళ్ళీ ఆరంభించాడు ఆశ్వత్థామ— “నన్ను శాసించదగినవాడివి నువ్వు. నామంచికే చెపుతున్నావు. కాని నేను చెప్పేది విను. అంతమంది రాజులమదట నాతండ్రిని- ఆశ్రునన్యాసంచేసినవాణ్ణి - దుష్ట ధృష్టద్యుముడు జుట్టుపట్టుకుని నరికాడు. మహాపాపమని పినరంతా జంకాడుకాదు. శిఖండి నెపంపెట్టి భీష్ముణ్ణి పడగొట్టాడు అర్జునుడు. రథం కుంగిపోతే ఎత్తనివ్వకండా కర్ణుణ్ణి చంపాడు. భూరిశ్రవుడి చెయ్యినరికాడు, ఒంటిచెయ్యితో ప్రాయోపవేశానికి కూచున్నవాణ్ణి మొసగాడై సాత్యకి తలనరికాడు. పదిమందీ దుర్యోధనుణ్ణి చుట్టూముట్టారు. పాపకర్మ అని శంకలేకండా తోడలు విరగొట్టమని భీముణ్ణి పురికొల్పారు. ఇన్నివిధాలా వాళ్ళే ముందుగా అధర్మయుద్ధంచేశారు. వాళ్ళని నిందించవు. నన్నే అడ్డుకుంటున్నావు.

“తోడలు విరిగి పడివుండి దుర్యోధనుడు నన్ను చూసి దీనంగా కొన్ని మాటలు చెప్పాడు. అవి అగ్నిహోత్రంలా వుడుకెత్తిస్తున్నాయి నన్ను. చల్లార్చుకుంటేనే కాని ఆగలేను. నాతండ్రినిచంపి కులుకుతున్న ధృష్టద్యుముణ్ణి వాళ్ళనీ అధర్మంగానే చంపుతాను. అందువల్ల నాకు పురుగుజన్మ వచ్చినా మేలే. పూనికమాత్రం మానను. నన్ను అడ్డుకోడం ఎవరికీ శక్యంకాదనుకో” అన్నాడు. చంద్రుసలేచాడు రథమెక్కాడు.

అప్పుడు కృపాచార్యుడూ, కృతవర్మూ ఇద్దరూ అన్నారు:

“రాజుపనిమీద ముగ్గురమూ వొక్కనిశ్చయంతో వచ్చాం, ఇక్కడికి. మమ్మల్ని వాదిలేసి వొక్కడివే వెళ్ళడం బాగుందా, నీకు?”

“మీరూ రండి” అన్నాడు అశ్వత్థామ- “ధృష్టద్యుమ్నుణ్ణి పాండవుల్ని చంపుతాను, పాపానపోయినానరే. మీరు వస్తారూ, అంత కంటే కావలసింది ఏముంది? రండి మరో ఆలోచనలేకండా రండి.”

అంటూనే బయలుదేరాడు అశ్వత్థామ. కృపునూ, కృతవర్మా రథాలెక్కారు. అతడివెంట బయలుదేరారు. ముగ్గునూ ముగ్గురే త్రేతాగుల్లా ప్రకాశించారు. ముగ్గునూ పాండవశిబిరం దగ్గిరికి వెళ్ళారు. శిబిరం యావత్తు నిద్రలో మునిగివుంది. నిశ్శబ్దంగావుంది.

ధృతరాష్ట్రుడు : రాజుని పడగొట్టేసి, జయంసాధించి, బ్రహ్మాండమైన ప్రతాపంతో వున్నారు శత్రువులు. అలాంటివాళ్ళ శిబిరం మీదికి ముచ్చికాయముగ్గునూ దాడివెళ్ళారా? ఆశ్చర్యం! ఆఁ, వెళ్ళి! ఏంచేశారు?

భూతం

సంజయుడు: శిబిరం దగ్గర మామనీ, కృతవర్మనీ వెనకేసి, వొళ్ళుమరిచిన ఉదేకంతో ముందుకి సాగాడు అశ్వత్థామ. పట్టుమని పడడుగులు వెళ్ళాడో లేదో, పెద్ద భూతం ఎదురుగుండా నుంచుంది. రక్తంకారుతూన్న పులితోలు చుట్టుకుం దది. జందాలూ, హారాలూ, భుజీర్తులూ పాములే పాములు. దారైన కోరలతో పెద్ద గుహలూ వుంది నోరు. రెండుకాదు, మూడుకాదు వేలువేలు కళ్ళు. అంతేసి గుడ్లు. ఎంత ఉగ్రంగా వుందో అంత సుందరంగానూ వుంది ఆభూతం. ఎంత ఉజ్వలంగా వుందో అంత ఆశ్చర్యంగా వుంది. విను, ఆభూతం ఇలా వుందని దేవతలైనా చెప్పడం కష్టం. దాన్ని చూస్తే కొండలాంటి దైనా పగిలిపోతుందంటే నమ్ము. ఘోరమైన గుహలాంటి దాని

నోట్లోంచి, ముక్కురంధ్రాల్లోంచి, చెవుల్లోంచి, కళ్ళల్లోంచి మంటలు మంటలు—భయంకరమైన మంటలు లేచాయి. ఆకాశమంత ఎత్తున మండా యవి. మంటల వెలుగులోంచి శంఖాలూ, చక్రాలూ, గదలూ పట్టుకుని ఎంతో మంది విష్ణుమూర్తులు బయలు దేరారు.

భూతభయంకరమైన ఆమహాభూతం చూశాడు అశ్వత్థామ. నిజంగా మహావీరు డతడు. పిసరంతా కలతపడలేదు. ధనుస్సు సారించాడు. భల్లమూ, అంజలికమూ మొదలైన బాణాలు వేశాడు. మహాస్త్రాలు ప్రయోగించాడు. సముద్రం నీళ్ళు తాగేసిన బడబాగ్ని లాగ అన్ని బాణాలూ తాగేసింది భూతం, నోరువిప్పి. మహాస్త్రాలు వృథా అయిపోగానే మంటలు కక్కుతూన్న శక్తి విసిరాడు అశ్వత్థామ. భూతంమీదపడుగులా పడింది. ప్రళయకాలంలో సూర్య మండలానికి తగిలి పగలిన పెద్దపుల్కలాగ తునకలై తుళ్ళిపోయింది.

గతుక్కుమన్నాడు అశ్వత్థామ. పుట్టలోంచి సామునిలాగినట్టు వారలోంచి కత్తిలాగాడు. బలంకొద్దీ విసిరికొట్టాడు. భూతానికి తగిలి దూదిపింజలా అయిపోయింది కత్తి. గబగబా తోమరాలు విసిరాడు అశ్వత్థామ. చక్రాలు విసిరాడు. నవ్వుతూ అన్ని మింగేసింది భూతం. అగ్ని పిడుగులాటి గద విసిరాడు అశ్వత్థామ. మాంసం ముక్క మింగే సిన మొసలిలాగ అంతగదా గుటుక్కుమనిపించేసింది భూతం.

అన్ని ఆయుధాలూ అయిపోయాయి. తెల్ల మొహంవేసేశాడు అశ్వత్థామ. అటూ ఇటూ చూశాడు. ఎటుచూస్తే అటు, కిందా మీదా, విష్ణుమూర్తు లే అవుపించారతడికి, ఎంతోమంది. అంతమందీ భయంకరంగానే అవుపించారు.

“మామచెప్పినమాట విన్నానుకాను” విచారించాడు అశ్వత్థామ— “శాస్త్రంసమ్మతించే మార్గం వాదిలేసి, తనకితోచినట్టు పగ వాళ్ళమీదికి పరిగెత్తినవాడికి తన అధర్మమే తనని చెరుస్తుంది.

తప్పదు. ఆవునీ, గురువునీ, బ్రాహ్మణ్ణీ, బాలుణ్ణీ, వృద్ధుణ్ణీ, సేహితుణ్ణీ, గుడ్డివాణ్ణీ, తోడబుట్టువునీ, జడుణ్ణీ, మత్తుణ్ణీ, ప్రమత్తుణ్ణీ, చిన్మత్తుణ్ణీ, ఉన్మత్తుణ్ణీ, నిద్రపోతున్న వాణ్ణీ, భయంతో వున్న వాణ్ణీ, అడదానీని ఆయుధాలతో బాధించకూడదంటారు ఆర్యులు. అలాంటి ధర్మమార్గం వొదిలేశాను. చెడ్డబుద్ధితో పగతీర్చుకోడానికి బైలుదేరాను. రాక్షస త్యానికి తెగించాను. ఇలాంటివాడికి కార్యసిద్ధి ఎలాకలుగుతుంది, నాశ సంతప్త! సావబుద్ధితో వున్నవాడికి మంచిచెడ్డా ఎలా తెలుస్తుంది! పెద్దపూనిక పూని భయంతో తిరిగిపోడం కంటే చావు నయం. అయితే వైవందగ్గిర బలంచెల్లదు. ఏందారి?

“అక్రమంగా నడిస్తే ఆపదతప్పదు. నిజమే. కాని ద్రోణాచార్యుల కొడుకా భయపడిపోయాడని నిందపాలు కావడం? కాని ఈవంత ఏమిటి? ఈభూతమేమిటి? ఆశ్చర్యం!”

ఎన్నోవిధాల విచారించాడు అశ్వత్థామ. చలించిన హృదయం చిక్కబట్టుకున్నాడు. శివుణ్ణి ధ్యానించడానికి పూనుకున్నాడు.

“ఆపదలనే చీకట్లకి సూర్యుడు శివుడు. అతణ్ణే ఆశ్రయిస్తాను. అతడే లోకాలు పుట్టిస్తాడు; పెంచుతాడు; లయంచేస్తాడు. ఆమహా దేవుణ్ణి, పార్వతీప్రియుణ్ణి ప్రార్థిస్తాను. దేవేంద్రుడూ మొదలైన దేవతలు అతణ్ణే పూజిస్తారు. సర్వదేవతా స్వరూపుడు అతడు. ఆమహా దేవుణ్ణే సేవిస్తాను. దైవికంగావచ్చిన అన్ని ఆపదలూ అతడేహరిస్తాడు. ఆపరమేశ్వరుణ్ణి భక్తితో పూజిస్తాను. ఈఆపదలోంచిబైలుపడతాను” అనుకుంటూ రథందిగాడు. కిందకూచున్నాడు. శివుణ్ణి ధ్యానించాడు.

“ఉగ్రుణ్ణి, స్థాణువుని, శివుణ్ణి, రుద్రుణ్ణి, శర్వుణ్ణి, ఈశానుణ్ణి, భద్రప్రదుణ్ణి; శంభుణ్ణి, గిరీశుణ్ణి, అవ్యయుణ్ణి, శ్రీకంఠుణ్ణి, హరుణ్ణి, పరమేశ్వరుణ్ణి, పురహరుణ్ణి, అజుణ్ణి, శంకరుణ్ణి, త్రినేత్రుణ్ణి, బహురూపుణ్ణి, విశ్వరూపుణ్ణి, పార్వతీపతిని, గణనాథుణ్ణి, విభుణ్ణి, శూల

ఖట్వాంగధరుణ్ణి, † జటామండలధారిని, అధవుణ్ణి ఆశ్రయిస్తున్నాను. ఆయనకి ఆత్మోపహారమిస్తున్నాను. నీళ్లముంచినా, పాలముంచినా ఆమహేశ్వరుడే నాకు గతి. ఈఆపదగడిస్తే ప్రమథగణం సంతోషించి నట్టు సర్వభూతోపహారంతో ఆయన్ని అర్చిస్తాను.” అంటూ మనసా భావించాడు.

అప్పుడు అతడిముందు అద్భుతమైన బంగారంవేదిక వొకటి ప్రత్యక్షమైంది. అందులో కళ్ళు మిరుమిట్లు గొలుపుతూ మంటలతో అగ్నిహోత్రుడు పుట్టాడు. ఆమంటల్లోంచి మండుతూన్న కళ్ళతోనూ, మండుతూన్న మొహాలతోనూ ఎంతోమంది ప్రమథులు పుట్టుకు వచ్చారు. కొంతమంది వొకేవొక్క కాలుతోవున్నారు కొంతమంది ఏనుగు మొహాలతోవున్నారు, గుర్రం మొహాలవాళ్ళూ, సింహం మొహాల వాళ్ళూ, పందిమొహాల వాళ్ళూ కొంతమంది. పెద్దపెద్ద కోరల వాళ్ళూ, ఎన్నోరకాల మొహాలవాళ్ళూ వికారశరీరాలవాళ్ళూ, పొడుగుదేహాల వాళ్ళూ, పొట్టిదేహాలవాళ్ళూ, స్థూలకాయులూ కొంతమంది. ఒక్కదేహాలవాళ్ళూ, కోతిరంగుదేహాలవాళ్ళూ, కుండమసిలాంటివాళ్ళూ, రంగు రంగులదేహాలవాళ్ళూ కొంతమంది. అయిదుశిఖిలవాళ్ళూ, జటా ధారులూ, రకరకాలజుత్తువాళ్ళూ, వికృతస్వరూపులూ కొంతమంది. చిత్రచిత్రాల వస్త్రాలు కట్టుకున్న వాళ్ళూ, రంగురంగుల పూలమాలలు వేసుకున్న వాళ్ళూ కొంతమంది. గంధాలుపూసుకున్న వాళ్ళూ, రత్న హారాలువేసుకున్న వాళ్ళూ, పాములూ, పునుకలూ దండలుగా చేసు కున్న వాళ్ళూ, ధనుస్సులూ, బాణాలూ, కత్తులూ, ముసలాలూ, ముద్గ రాలూ, భిండివాలాలూ, శూలాలూ పట్టుకున్న వాళ్ళూ కొంతమంది. మృదంగాలువాయిచేవాళ్ళూ, పణవాలూ, డమరుకాలూ, గంటలూ గోముఖాలూ మోయించేవాళ్ళూ కొంతమంది. ధ్వజాలూ,

† ఖట్వాంగం : శివుడి వొక ఆయుధం.

పతాకాలూ పట్టుకుని ఆడుతూ, పాడుతూ, కేకలువేస్తూ, బొబ్బలు పెడుతూ, తుళ్ళుతూ, కేరుతూ, పరుగులుపెడుతూ, ఏనుగుల్లా గీపెడుతూ, సింహాల్లా గర్జిస్తూ, శంఖాలు మోగించినట్టు అరుస్తూ, భేరీలు మోగినట్టు హుంకరిస్తూ, ఓరికాలకూతలుకూస్తూ, బ్రహ్మద్వేముల మాంసాలూ, రక్తాలూపుర్రెల్లో తింటూ, తాగుతూ, తెయి తెక్కలాడారు కొందరు. సోమపానమూ, శమమూ, దమమూ, తపస్సూ, బ్రహ్మచర్యమూ మొదలైన తమ పవిత్రకర్మలకి శివుడు తెల్లపోవాలి. కాని అప్సరణమైన ఐశ్వర్యం కలిగిన్న తెల్లపోరు వాళ్ళు. పార్వతికంటే, గణపతికంటే, కుమారస్వామికంటే వాళ్ళుంటే ప్రేమ శివుడికి.

వాళ్ళంతా అశ్వత్థామ తెంపు తెలుసుకోడానికి నిద్రపోతూ వున్న పాండవశిబిరంలో జరగబోయే ఘోరంచూసి వినోదించడానికి అలా ప్రత్యక్షమయారక్కడ. అశ్వత్థామకి బెదురుపుట్టిస్తూ అతడి ఎదట భయంకరంగా చెలరేగారు.

అసాధ్యుడు అశ్వత్థామ. పిసరంతా చెదరలేదు. చిరునవ్వుతో మరింత తెగించి కూచున్నాడు. రథంమీంచి కోదండంతీసి పట్టుకున్నాడు. అంతులేని పూనికతో అగ్నిలో పురకడానికి బైలుదేరాడు. వేదికదగ్గరికి వెళ్ళాడు. అయితే అతడు వెళ్ళేసరికి శరీరం దహించడానికి సరిపోయిన అగ్గితేడు వేదికలో. అందుకని తనరథంమీద ధనుస్సులూ, బాణాలూ తెచ్చి వేదికలోని అగ్నిలో వేశాడు. భుగభుగా మండింది అగ్ని. మనస్సా తెంపుచేసుకున్నాడు అశ్వత్థామ “ప్రభూ!” అంటూ శివుణ్ణి పిలిచాడు - “పంచేయ్యాలో కర్తవ్యం తెలియదు నాకు. నా ఆత్మ ఉపహారం ఇస్తున్నాను నీకు. పగవాళ్లని సంహరించే శక్తి కలిగినట్టు వరం దయచెయ్యి” అంటూ ప్రార్థించాడు. “అంగిరసకులంలోపుట్టిన ఈశరీరం నీమీద భక్తితో అగ్నిలోవేసి,

అమృతంచేస్తున్నాను. కృతార్థుణ్ణువునున్నాను” అంటూ రెండుచేతులూ మీదికెత్తి అమాంతంగా, ముందుతూన్న వేదికమీదికి వ్రలికేశాడు.

శి వ ఖ థం

అగ్గిలోవురికి పినరంతా తెలివితప్పిపోలేదతడు. చల్లని కోనేట్లో వున్నట్టు అగ్గిలో నుంచున్నాడు. గయతో అతడికి శివుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. చిరునవ్వుతో చల్లని చూపు చూశాడు,

“నీ సాహసానికి మహానందం కలిగింది. వర మివ్వడానికి వచ్చాను” అన్నాడు.

ఒళ్ళంతా పులకలు పులకలుఅయింది అశ్వత్థామకి. హృదయం ఆనందంతో నిండిపోయింది. చప్పున వేదికనించి బైటికి వచ్చాడు. సాష్టాంగసమస్కారం చేశాడు లేచాడు. రెండుచేతులూ నుదుటిమీద జోడించాడు.

“అశ్వత్థామా,” తియ్యనిచూపుచూస్తూ అన్నాడు శివుడు—
“కృష్ణుడంటే ప్రాణంనాకు. తపస్సు, సత్యమూ, ధృతి, శౌచమూ, నిశ్చలమైన భక్తి అన్నీకలిగి అతడు నన్ను ఆగాధిస్తాడు. అతడి మీదవున్న గౌరవంవల్లే నిన్ను భూతంలా అడ్డుగించాను. నీమనస్సు పరీక్షించడంకోసం ఇన్ని మాయలుచేశాను. ఆయుధాలు మింగేశాను. కృష్ణుడిసన్నానమేమో జరిగింది. కాని సాంచాలం వాళ్ళకి కాలం దగ్గర పడింది. అందుకని నవ్వు నాలనుగ్రహంపొందావు” అని పెద్దకత్తి వొకటి అశ్వత్థామచేతిలో పెట్టాడు. అతడికి తెలియకండా తేజోరూపంగా అతడి శరీరంలో ఆవేశించాడు.

శివఖడ్గం పుచ్చుకున్నాడు అశ్వత్థామ.నంతోవంతో వుప్పొంగి పోయాడు. భూతం మింగేసిన ఆయుధాలూ, వేదికమంటలోవేసిన ధనుస్సులూ, బాణాలూ అన్నీ ఎప్పటిలాగ తన రథంమీదికి వచ్చే

శాయి. శివుణ్ణి కొలిచినట్టు ప్రమథగణాలు అవుపడకండా తనచుట్టూ మూగాయి.

రథమెక్కాడు అశ్వత్థామ. పాండవుల శిబిరంలోకి నడిచాడు. కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ వెంటవెళారు.

ధృతరాష్ట్రుడు; ఇలా వెళ్ళి పాంచాలంవాళ్ళనీ, ద్రాపది కొడుకుల్నీ శివఖడ్గంతో నరికిపారేశాడా అశ్వత్థామ? శిబిరమంతా రక్తనదులు పారించాడా, ఘోరంగా? నాకొడుకులవస్తే అంతమందికీ పట్టించా? కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ చివరంటా అశ్వత్థామతో వెళ్ళారా? కాక, 'అతడు వరాలుపొందాడు, అతడితో మనకి సాటేమిటి?' అనుకుని, భయపడివెనక్కి వచ్చేశారా?

సంజయుడు: లేదు కొంచెమైనా వెనకాడలేదు వాళ్ళు. అశ్వత్థామతో సరాసరి ఇద్దరూ రెండుపక్కలా నడిచారు. అయితే అశ్వత్థామ వాళ్ళని వాకిట్లో వుండమని వుంచేశాడు. "మీరూ రావడం సంతోషంగావుంది. మీరసరాలోనే నేను లోపలికి వెళతాను. అంతమందినీ చంపేస్తాను" అని తాను మొక్కడే లోపల ప్రవేశించాడు, ధనుర్బాణాలు పట్టుకుని, రథంమీద.

వచ్చేపోయేవాళ్ళ ప్రసంగాలవల్ల ఆశిబిరం విశేషాలన్నీ అంతకి ముందే అతడికి బాగా తెలుసు. ఎవరిడేరా ఎక్కడుందో, ఎవరిమందిరం ఎలావుంటుందో అన్నీ వినేవున్నాడు. శిబిరం శిబిరమంతా నిద్రలోవుంది. ఓం ప్రథమంగా ధృష్టద్యుమ్నుడి దేరాకి వెళ్ళాడు అశ్వత్థామ. అన్నివిధాల ఆయుధాలతోనూ నిండుగా వున్న రథం దిగాడు. శివుణ్ణి ధ్యానించాడు: "ప్రభూ, పూనిక పూనాను. రకరకాల ప్రాణులు ఉపహరిమిస్తాను. కొత్తరకం పూజిస్తాను. స్వీకరించు. ప్రసన్నుడివికా" అంటూ లోపలదూరాడు.

ని ద్ర లో ప్ర క యం

పగలంతా చేసిన యుద్ధంవల్ల బాగా అలిసిపోయా, మొదలంటా శత్రువుని నాశనంచేశాం కదా, అని పూరటపొందీ అక్కడవాళ్లంతా వొట్లమరిచి నిద్రపోతున్నారు. మెల్లిమెల్లిగా అడుగులువేస్తూ లోపల దూరాడు అశ్వత్థామ. మందిరమంతా కలయచూశాడు. మంచిమంచి తెరలతోనూ చక్కని చందువాలతోనూ, గొప్పగావుంది గుడారం. దివ్యమైన పక్కమీద నిశ్చింతగా నిద్రపోతున్నాడు గురువుని నరికిన ధృష్టద్యుముడు. చూసీచూడడంతోనే కోపం భగ్గుమంది అశ్వత్థామకి. తృణీకారంగా పాదంతో నేలమీద తన్ని చప్పుడు చేశాడు. కళ్ళిప్పాడు ధృష్టద్యుముడు. ఎదట అశ్వత్థామ. చలించలేదు ధృష్టద్యుముడు. దిగ్గున లేచాడు. అతడి జాత్తుపట్టుకుని వెనక్కి వొంచాడు అశ్వత్థామ.

పులిలాగ తిరగబడ్డాడు అశ్వత్థామ. ధృష్టద్యుముణ్ణి వెల్లకిలా నేలమీద పడేశాడు. నిష్ఠురంగా గుండెలమీద మోకాలితో అడిమి పట్టాడు. మొహంమీద పిడుగుల్లాటి గుద్దులు గుద్దాడు. అసలే నిద్ర బద్ధకం. హటాత్తుగా మీదపడడంవల్ల బెంబేలై బుద్ధితోచకపోడం - ఇట్టే అలిసిపోయాడు ధృష్టద్యుముడు. భయపడిపోయాడు. తడబడి పోయాడు. ధనుస్సునించి అల్లెతాడు తీశాడు అశ్వత్థామ. అతడిమెడకి తగిలించాడు. పశువుని చంపినట్టు అతణ్ణి చంపాలని తన ప్రయత్నం. గుండెలమీద వొక కాలూ, పీకమీద వొక కాలూ తొక్కిపెట్టాడు. బలంకొద్దీ తోశాడు. ధృష్టద్యుముడు తొయ్యలేకపోయాడు. గోళ్ళతో రక్కాడు. లాభంలేకపోయింది.

“అశ్వత్థామా,” పెగిలీ పెగలని మాటలతో కష్టంగా అన్నాడు ధృష్టద్యుముడు - “ఆయుధాలతో చంపెయ్యి. ఆలస్య మెందుకు

చేస్తావు ? పగవాణ్ణయినా పుణ్యగతి దొరికినట్టు చెయ్యడం మంచిది.”

“గురుద్రోహివి,” అగ్గిచూస్తూ పురిమాడు అశ్వత్థామ -
 “నీకా ఉత్తమగతి ? గురువుని ఎలా నికృష్టంగా సరికావు ? అలాగే
 పశువు చంపినట్టు చంపుతాను” అన్నాడు. మరింత పీకమీదా గుండెల
 మీదా అణిచి తోక్కాడు. దబాదబా బాదాడు

ఆ చప్పుడికి అక్కడి వాళ్ళంతా మేలుకున్నారు. చూశారు.
 పిశాచమనుకున్నారు. పక్కలికి వొదిగిపోయారు.

కాళ్ళతో తొక్కినీ, చేతులతో బాడేనీ, పొడిచేనీ మదపు
 టేనుగు చంపిన సింహంలాగ, ఉగ్రుడైపోయి ధృష్టద్యుముణ్ణి చంపే
 శాడు అశ్వత్థామ బాధపడి బాధపడి మూలగీ, నిట్టూర్పి, దొర్లి
 దొర్లి, చొంగకార్చుకుంటూ ప్రాణాలువొదిలేశాడు ధృష్టద్యుముడు.

అతణ్ణి అలా నికృష్టంగా చంపేసి తృప్తిగా పూపిరి
 తీశాడు అశ్వత్థామ. ధనుస్సుకి అల్లెతాడు తొడిగాడు. గుడారం
 లోంచి బైటికి వచ్చాడు. చిరునవ్వుతో సారథిమొహం చూస్తూ
 రథమెక్కాడు. అవాళే శిబిరమంతా పూడ్చియ్యాలని పూనుకున్నా
 డతడు, వొక్కణ్ణి మిగల్చకండా. శత్రువీరులగుడారాలు ఆనవాళ్లు
 ఊహిస్తూ రథం ముందుకిపోనిచ్చాడు. అతడిరథం వెళుతూవుంటే, రథ
 చక్రాల ధ్వని విని, భూతభేతాళగణాలు ఉల్లాసంతో వుప్పొంగాయి.

చచ్చినడున్న ధృష్టద్యుముణ్ణి చూసి, కావలివాళ్ళు,
 అతడి రాణులూ గోలుగోలుమన్నారు. ఆకలకలానికి చుట్టుపక్కల
 రాజులు లేచిపోయారు. “ఏమిటిది ? ఏమిటిది ?” అంటూ మూగారు.

“రాక్షసుడో, మనిషి? ఎరగం. ఎవడో వొక దురాత్ముడు
 వచ్చి మహారాజుని చంపేశాడు. రథంమీద పారిపోతున్నాడు. పరిగె
 త్తండి” మొత్తుకుంటూ చెప్పారు కావలినాళ్ళు.

తలలెత్తి చూశారు రాజులు. “పోనివ్వకండోహో, పట్టు కోండి! పట్టుకోండి” అంటూ పరివారాలతో పరిగెత్తారు. అశ్వత్థామని చుట్టుముట్టారు.

చిచ్చులపిడుగులా తిరిగాడు అశ్వత్థామ. బుజాలు పొంగించాడు ధనుస్సు సారించాడు. కరుకుకరుకుబాణాలు చరచరా కురిపించాడు. ఆటలాడినట్టు రాజుల్ని, సేనల్ని చంపేశాడు.

అక్కణ్ణుంచి తిన్నగా ఉత్తమాజుడి లోగిలిలోచొరబడ్డాడు. కత్తిపట్టుకున్నాడు. రథందిగాడు. గుడారంలో దూరాడు. అలికికి చేశాడు. ఉత్తమాజుడు లేచాడు. లేచిలేవడంతోనే ధృష్టద్యుమ్నణ్ణి పట్టినట్టే అతడిజత్తు పట్టుకున్నాడు అశ్వత్థామ. ఈడ్చి కిందపడేశాడు. పశువునిచంపినట్టు చంపేశాడు.

ఆపక్కగుడారంలోనే నిద్రపోతున్నాడు యుధామన్యుడు. చప్పుడువిని పరుగెత్తుకువచ్చాడు. అశ్వత్థామని చూశాడు. రాక్షసుడే అనుకున్నాడు. జంకకండాగదతో వొక్కటి బాదాడు. దెబ్బ తిని తిరగబడ్డాడు అశ్వత్థామ. ఒక్కవురుకు వురికాడు. అతడి అన్నని చంపినట్టే అతణ్ణి చంపేశాడు. అంతేకాని కత్తిమాత్రం ఉపయోగించలేదు. ద్రుపదకుమాళ్ళని అలా ముగ్గురిని చంపాక కత్తి వుచ్చుకున్నాడు. శివఖడ్గమది.

యముడిలాగ ఆవేశం తెచ్చుకున్నాడు అశ్వత్థామ. ఒక్కొక్క గుడారమూ దూరాడు. పాంచాల రాజకుమాళ్ళని తునాతునకలు సరికాడు. మాంసాలు తింటూ, రక్తాలు తాగుతూ భూతభేతాళాలు తెయితెక్కలాడాయి.

నిద్రపోతున్న వాళ్ళని, కునికిపాట్లు పడుతున్న వాళ్ళని, లేచి లేవని వాళ్ళని, లేచి మీదికివస్తున్న వాళ్ళని - వరసపెట్టి సరికేశాడు అశ్వత్థామ. ఆపూవుని ఏనుగుసాలలమీదికి వెళ్ళాడు. ఏనుగులు సరి

కేశాడు. తొండాలు చెండేశాడు. ముత్యాలు తుళ్ళినట్టు కుంభస్థలాలు పగలగొట్టాడు. పేగులు పోగులు పెట్టాడు. డొక్కలు చెక్కేశాడు. రక్తాలు కాలవలు కట్టించాడు. గుర్రపుసాలలమీద పడ్డాడు. కొన్నిటి కాళ్ళు నరికేశాడు. కొన్నిటి మోరలు పగలగొట్టాడు. కొన్నిటి కంఠాలు తెగేశాడు. కొన్నిటి వీపులు చీల్చాడు. కొన్నిటిని కూరలు తరిగినట్టు తరిగాడు. అలా పాంచాలం దండంతా పీనుగు పెంటలు చేశాడు.

అక్కణ్ణుంచి వెళ్ళి లంగోటీలూ, కాసెకోలూ మొదలైనవి కట్టుకునే లోగిళ్ళలో దూరాడు. మొనగాళ్ళని కొట్టేస్తూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ వున్న మండపాలు ముట్టడించాడు. శత్రువులు మేలుకుని ఎదిరించినదగ్గిరల్లా మారిమరిగినట్టు, మృత్యువు చెలరేగినట్టు, యముడు నలిరేగినట్టు ప్రేరిగిపోయాడు విడుపులేదు శివఖడ్గానికి; విరామంలేదు.

కాలూకాలూ పెనవేసుకున్న పీనుగులూ, బంగారంరత్నకంకణాలతో తెగిపడిన చేతులూ, ఏనుగుతొండాలతో సంయాటలాడుతున్నట్టు విలవిలా కొట్టుకొంటున్న కాళ్ళూ, ఆవులిస్తున్న తలకాయలూ ముక్కలైన ఏనుగుదంతాలూ, గుర్రాల కళ్ళేబరాలూ, గుండపిండైన రథాలూ, మడుగులు కడుతూన్న రక్తాలూ, కుప్పలుపడిన కండలూ పెనవేసుకున్న పేగులూ, గుట్టలుపడిన ఎముకలూ — శివీరమంతా అద్భుతమూ, ధయానకమూ, బీభత్సమూ మూర్తీభవించినట్టు కనపడింది. భూతభేతాశాలు శివాలాడాయి.

చతురంగబలాలు పరిగెత్తినా, వెలవెలపోయినా, క్షోభపడినా, తడబడి తప్పకున్నా, బాధపడినా వొదిలిపెట్టినపాపానపోలేదు అశ్వతామ. ముట్టడించి, మీదికురికీ, నరికీ, చంపి అల్లకల్లోలంచేసేశాడు. డిత్సాహమూ, వడీ, మెలుకువూ, విధానమూ వొక్కలాగ కనపరిచాడు. ఒక్కరథమూ, వొక్కఏనుగూ, వొక్కగుర్రమూ, వొక్క

పదాతీ పోనివ్యలేదు; చంపేశాడు. కోపమూ, ఆటోపమూ అంత కంతకి హెచ్చిపోయి పెచ్చురేగిపోయాడు.

కిందా మీదా ఎటుచూస్తే అటు శివఖడ్గం! శివఖడ్గం! దాని వాటికి తగులుకున్న ఎముకలముక్కలు దవడకోరల్లా వున్నాయి. రక్తంలోములిగినపలక శత్రుసంహారానికి అశ్వత్థామకి సహాయంపచ్చిన రాకాసిలావుంది.

ఒళ్ళు తెలియకండా ప్రళయతాండవంచేశాడు అశ్వత్థామ. తామర చెరువు చొచ్చిన పెద్ద ఎనుపోతులాగ, కారడివిముట్టడించిన కార్చిచ్చులాగ చేదినేసినో విహరించాడు అవసరమైతేచోట్ల రథ మెక్కి, కిందికి దూకి, శత్రుక్తులో ఆపాదమస్తకం తడిసిపోయీ, పేద్ర రాకాసిలాగ, చూసినవాళ్ళగుండెలు గుభీల్లుమనిషిస్తూ ఘోరంగా విజృంభించాడు. పాండవులగుడారానికి పరిగెత్తాడు.

అప్పటికే అక్కడిండంతా మేలుకుంది. ఆనోటా ఈనోటా జరిగిందంతా విని శిఖండీ, ద్రౌపదికుమార్తూ వాళ్ళూ ఎదిరించడానికి సిద్ధపడుతున్నారు. “ఎక్కడ? ఎక్కడ?” అంటూ పాంచాలసేనా, ప్రభద్రకసైన్యమూ వెంటపెట్టుకుని ఎదురువచ్చారు. అశ్వత్థామని ముట్టడించారు. శస్త్రాలూ, అస్త్రాలూ కుమ్మరించారు.

చూశాడు అశ్వత్థామ. లేళ్ళమందచూసి, కొండదిగిన సింహం లాగ రథందిగాడు. ఒకచేత్తో కత్తి, వొకచేత్తో డాలూ పట్టుకుని వాళ్ళమీద విరుకుచుపడ్డాడు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, పదాతులూ తునాతునకలు నరుకుతూ, ప్రతివింద్యుడిమీద పురికాడు. ఊరికి పురకడంతోనే వొక్క వేటుతో అతణ్ణి నడుందగ్గిరికి రెండుముక్కలు చేసి సరికేశాడు. సింహనాదంచేశాడు.

చూసినవాళ్ళ కళ్ళుమూసుకుపోయాయి. (కోధంతోనూ, దుఃఖంతోనూ వాణికిపోయాడు శ్రుతసోముడు. గుర్రం దాటించాడు.

పిడుగులాటి ప్రాసం అశ్వత్థామమీద వేశాడు. అది నుగ్గుచేసేసి, చిటికెలో అతడితల ఎగరగొట్టేసి, సురంసరికేశాడు అశ్వత్థామ.

చూశాడు శతానీకుడు. “అన్నయ్యా, ఇదిగో నీవెనకాలే వస్తున్నాడువీడు” అంటూ భయకరమైన చక్రం అశ్వత్థామ గుండెల మీద కొట్టాడు. జివ్వస రక్తం చిమ్మింది అంతదెబ్బ ఆపుకుని కత్తితో వొక్కటి వేశాడు అశ్వత్థామ. మొండెం వొకతట్టూ, శిరస్సు వొకతట్టూ అయిపడ్డాడు శతానీకుడు. శ్రుతసేనుడి కళ్ళల్లో నిప్పులు మెరిశాయి. పెద్ద గదపట్టుకుని అశ్వత్థామ బుజంమీద బాదేశాడు. జందెవువేటగా అతడి మొహం సరికేశాడు అశ్వత్థామ భరించలేక పోయాడు శ్రుతకీర్తి. ఆకాశం వొణికిపోయినట్టు ధనుష్పంకారం చేశాడు. జడివాసలాగ బాణాలు కురిపించాడు. అన్ని బాణాలూ, డాలుతో అడ్డుకున్నాడు అశ్వత్థామ. ఏనుగుమీదికి వురికిన సింహంలాగ శ్రుతకీర్తి మీదికి వురికాడు. అతడి కంఠం సరికేశాడు. *

మేనల్లుళ్ళు అయిదుగురూ చిత్రవధ అయిపోడంచూసి మతి పోయింది శిఖండికి. అతడు, ప్రభద్రక నేనతో అశ్వత్థామ మీద పడ్డాడు. బాణాలూ, తోమరాలూ, చక్రాలూ దిమ్మరించింది. ముద్గరాలూ, కత్తులూ, ఈటలూ విసిరి కప్పెట్టింది, ప్రభద్రకుల్ని దారుణంగా హత వార్చాడు అశ్వత్థామ. శిఖండి గట్టిగట్టిబాణాలు అతడి కనుబొమల మధ్య తగిలించాడు. అగ్గిలా భగ్గుమన్నాడు అశ్వత్థామ. కత్తితో శిఖండి నెత్తిమీద కొట్టాడు. దెబ్బతో రెండు చెక్కలైపోయింది శిఖండి శిరస్సు.

మొనగాళ్ళంతా అయిపోయారు. మిగిలిన పాంచాల, ప్రభద్రక, మత్యసేనలు అశ్వత్థామని చుట్టుముట్టాయి. శాయశక్తులాపోరాడాయి.

* ఉపపాండవుల మరణానికి వొకశాతం వివరిస్తోంది పద్మపురాణం.

ఏనుగులు చంపిన సింహంమీద లేళ్ళమంద తిరగబడితే ఏంచేస్తుందది, అదిగో అలాగ అంతసేనా అంతంచేసి అట్టహాసంచేశాడు అశ్వత్థామ. ఆసేనలన్నీ గాలించాడతడు. కృష్ణాడూ, సాత్యకీ, పంచపాండవులూ ఎక్కడా అంతచిక్కలేదు. వాళ్ళు శిబిరంలో లేరని గ్రహించేశాడు.

అదిగో అంత అయోధ్య అతడు అశ్వత్థామ అని తట్టింది అక్కడి వాళ్ళకి. దానికి వొక కారణంకూడా వుంది. ఏమిటంటావా ? మహా భారతయుద్ధం ఆరంభమైన దినంనంచీ రాత్రిళ్ళు అక్కడివాళ్ళకి నల్లటి శరీరంతోనూ, రక్తంలాంటి మొహంతోనూ, ఎర్రటి చింతనిప్పులలాటి కళ్ళతోనూ వొక స్త్రీ కలలోకి వచ్చేది. తమ శిబిరంవాళ్ళు నిద్ర పోతూవున్నట్టూ, జుత్తులు విడిపోయి, శరీరాలు వికృతంగా వేలాడు తూవుండగా ఆమెవాళ్ళని ఏనుగులతోనూ, గుర్రాలతోనూ కట్టేసి అశ్వత్థామముందు పెట్టినట్టూ, అందరిని అతడు చంపేసినట్టూ, అరుస్తూ న్నట్టూ కలకనేవాళ్ళు. ఇప్పుడు నిద్రలోవున్న వాళ్ళని చంపడమూ, నరిగ్గా కలలో అరిచినట్టే అరవడమూ సరిపెట్టుకుని, ఆకలే ఇలా పరిణ మించిందని భావించారు. అశ్వత్థామే వచ్చాడని గ్రహించేశారు. మెరుపుమెరిసినట్టు రకర కాల దాట్లు వేస్తూ, అతడు విజృంభిస్తూ వుంటే చూసి, వెనక్కితగ్గకండా డ్రదేకతో దెబ్బలాడారు.

అసలే శివుడు పూనిన అశ్వత్థామ. కొంతమంది తలలు నరికే శాడు. కొందరి కాళ్ళు చెక్కేశాడు. చేతులు పూడ్చేశాడు. నెత్తురు నదులు పారించాడు. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ కూరలుతరిగినట్టు తరిగాడు. మెదడుముద్దలూ, మాంసంకండలూ రాకాసులికి విందుచేశాడు. పక పకా విరగబడినవ్వాడు. రాగాలతీసి పాటలుపాడాడు. గెలుపువైరి తో గంతులువేశాడు. చావగా మిగిలినవాళ్ళు పారిపోతూవుంటే, వెంటతరిమాడు, బాణాలు రువ్వాడు. ఒక్కణ్ణి వొదలకూడదని అతడి సంకల్పం.

భయపడిపోయి సైనికులు నల్లుల్లాగ నక్కిన స్థలాలు గాలించాడు. మూలమూలల బాణాలు కొట్టాడు. దండు చివర్లకి రథం పరిగెత్తించాడు.

ఆకోలాహలంలో ఏనుగులూ, గుర్రాలూ కట్టుతొంచుకున్నాయి; అడ్డదిడ్డంగా పరిగెత్తాయి. ఆడగుర్రాలకోసం కరచుకుంటూ పోట్లాడాయి గుర్రాలు. మదంవాసన సహించలేక పోరాడాయి ఏనుగులు.

కస్తీ, డాలూ పట్టుకుని రథందిగాడు అశ్వత్థామ. గుర్రాలూ, ఏనుగులూ చంపేశాడు. పదాతులనూట చెప్పే అక్కరలేదు. కాళ్లు తెగి, చేతులు నలిగి, గుండెలు పగిలి, వెన్నులు విరిగి, పక్కలు చెక్కలయ్యి తలలు బద్దలయ్యి, చాపచుట్టగా పడి చిదిగిపోయిన సర్వనాశనమైపోయారు. మూలమూలల, సందుసందుల, ఇరుకుఇరుకుల శవాళి శవాలు ; కుప్పలు కుప్పలు.

తెలుపుకునీ తెలుపుకోకండా కొందరు బెంబేలు పడిపోయారు. భయంతో కాళ్ళు తొట్టుకుని కూలబడిపోయారు. నోళ్ళు తడబడి పోయి అడ్డదిడ్డంగా అరిచారు. తండ్రుల్ని పిలిచారు కొందరు. అన్నదమ్మలకోసం అరిచారు కొందరు. తమవాళ్ళే అనుకుని పైవాళ్ళ చేతులు పట్టుకున్నారు కొందరు. నిద్రకళ్ళతో మీదపడ్డ స్నేహితుల్ని, బంధువుల్ని శత్రువులనుకుని చంపేశారు కొందరు. ఎదురుగా పరిగెత్తుకువస్తున్న వాళ్ళని “ఏమిటిది ? ఏమిటిది ?” అని ఆతురతగా అడిగారు కొందరు.

“అశ్వత్థామ - అశ్వత్థామ - చంపేస్తున్నాడు” అన్నారు కొందరు “కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ లేకపోదంచూసి ఈ పాపాత్ముడు ఇంతపనిచేశాడు. వాళ్ళేవుంటే బతకనిచ్చేవాళ్ళా వీణ్ణి ?” అన్నారు కొందరు “ఇలాంటి ఘోరంచూసి అర్జునుడైతే అనహింసచుకుంటాడు. ఎన్నడైనా ఇలాంటిపని చేశాడా అతడు. వాహనాలులేనివాళ్ళనీ,

ఆయుధాలులేనివాళ్ళనీ, భయపడ్డవాళ్ళనీ, నిద్రపోతున్న వాళ్ళనీ ముట్టుకుంటాడా మహానుభావుడు” అని అర్జునుణ్ణి పొగిడారు కొందరు.

దుర్యోధనుడికి జరిగిన పరాభవం తలుచుకుంటూ తమకంతో మరింత రెచ్చిపోయాడు అశ్వత్థామ. జంకూ కొంకూ లేకండా మరింత మరింత క్రూరత్వానికి తెగించాడు. సర్వనాశనం చేశాడు. అతడి బారిపడకండా తలగుడ్డలు విడిపోతూ, కాళ్ళుతడబడిపోతూ, పడుతూ లేస్తూ కొందరురాజులూ, సైనికులూ బైటికి పరిగెత్తారు. శిబిరంవాకిటికి వెళ్ళేసరికి యములరాగ కృతవర్షా, కృపుడూ ఎదురయ్యారు. వాళ్ళనిచూసి ఎండిపోతున్న పెదవులు తడుపుకుంటూ, జాలిగా “రక్షించండి, రక్షించండి” అంటూ కాళ్ళావేళ్ళాపడ్డారు. రాక్షసావేశంతో వాళ్ళు తెలియకండా వున్నారని వాళ్ళు అంచేత బాణాల మీద బాణాలువేసి అంతమందినీ చంపేశారు. దెబ్బలుతిని, శక్తి పోయి వారిగిపోయిన ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, సైనికులూ మూలుగులూ, ఏడుపులూ, మొర్రలూ శిబిరమంతటా కారుణ్యం నింపేశాయి. దిక్కు మొక్కులేక వాళ్ళరోదనం అరణ్యరోదనసమయింది.

అప్పుడు సందడిగా వచ్చిపడ్డారు రాకాసులు. పెళ్ళాంపిల్లలతోనూ, పరివారాలతోనూ వచ్చారు వాళ్ళు. రక్తాలూ, మాంసాలూ కోక్కిరిల్లుగా పడున్న పాండవశిబిరంలో విందులుకుడిచారు. రకరకాల ఉగ్రధ్వనులుచేసి, ఆకాశం బద్దలుచేశారు. కోరలుపైకితీసి ఘోరంగా అరిచారు. భయంకరంగా నల్లపాలుచేశారు. భీషణంగా హుంకారాలుచేశారు. వింతవింతల మొహాల రాకాసులు, రకరకాల కాళ్ళూ, చిత్రచిత్రమైన చేతులూ కల రాకాసులు, తుడిడితుడిడిలు, జట్టుజట్టు దిగబడ్డారు. మెదడుముద్దలు జారుతూ, మాంసంముక్కలు నములుతూ, రుచిలయినమాంసాలు తమ పెళ్ళాం బిడ్డలికీ, స్నేహితులికీ, బంధువులికీ పెట్టారు. ఒక జట్టుదగ్గిర మరోజట్టు చేరిందో, ఒక

తుడిదగ్గర మరోతుడి చేరిందో తోపులాడి వాళ్ళదగ్గర మాంసం వీళ్ళూ, వీళ్ళదగ్గర మాంసాలు వాళ్ళూ లాక్కున్నారు. రక్తం తాగి మృతైక్కిపోయారు. తెయిలెక్కలాడారు. తదంతా లాడారు.

క్రమంగా పీనుగుల మూలుగులూ, ఏడుపులూ తగ్గిపోయాయి. రాకాసుల కలకలం అగిపోయింది. లోకాలు కాల్చేసి ఆగిన కాలాగ్ని లాగ పాండవశిబిరమంతా వొక్కపాణి మిగలకండా నీదాగాచంపేసి, చల్లారి, రక్తంలో ములిగిన చేతులతో బైటికి వచ్చాడు అశ్వత్థామ. తాను ముందు ప్రవేశించినప్పుడు ఎలా నిశ్శబ్దంగావుందో, వచ్చేసి నప్పుడూ ఆలాగే నిశ్శబ్దగా వుంది శిబిరం.

తెల వెలవారుతూ వుంది బైటికివచ్చి కృతవర్తసీ, కృపాచార్యుణ్ణి కలుసుకున్నాడు అశ్వత్థామ.

“పాంచాలంవాళ్ళు అందరూ చచ్చారు” ఆవేశంతో అన్నాడు అశ్వత్థామ — “ద్రాపదిగొడుకులు అయిదుగురూ అయిపోయారు. చేది, మాత్స్య, ప్రభద్రకసేనలు పిట్టమనిషి మిగలకండా వూడ్చుకు పోయాయి. వెయ్యిమాటలెందుకూ, శిబిరంలో వొక్క ఏనుగు, వొక్క గుర్రమూ, వొక్క మనిషీ మచ్చుకైనారేరు. పాండవులు అయిదుగురూ, కృష్ణుడూ, సాత్యకీ, ఎక్కడికి వెళ్ళారో, లేరు. తండ్రి రుణమూ, రాజరుణమూ తీర్చుకున్నాను. శివుడివరమూ, మీరాపాపూ దొరికి ఎంతచెయ్యాలో అంతాచేసి వదిలిపెట్టాను.”

రాక్షసావేశంనల్ల నీచపరాక్రమానికి పూనుకొని, నిరాయుధుల్ని - రక్షించమనికాళ్ళా వేళ్ళాపడుతున్నవాళ్ళని - చంపేసి, తరవాత తెలివి తెచ్చుకుని, అప్పటికే - విచారపడుతున్నారు వాళ్ళు అంచేత అశ్వత్థామచేసిన ఘనకార్యం గొప్పగా పొగడడం ఇష్టంలేక వూరుకున్నారు. తలలువొంచుకున్నారు. అయితే తమ మనోవికారం

అతడికి తెలియకండా ఏవోవాకలాగ “మంచిపనిచేశావు” అని పొగిడారు.

“ఏమంచిపని !” అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ - “పాండవుల్ని చంపేసివుంటే మీరు పొగిడినా బావుంది. ఈచవటల్ని చంపడంలో పౌరుషమేముంది ?”

“అదేమన్నమాట ? ధృష్టద్యుమ్నుడూ మొదలైన ద్రుపదకుమార్తెనీ, పాంచాల, మాత్స్య, చేది, ప్రభద్రక సేనల్నీ, ప్రతివిందుడూ మొదలైన ద్రాపదికుమార్తెనీ వొక్కడివీ రెండుజాముల్లో చంపేశావంటే సామాన్యమైనపనా ?” అంటూ కృతవర్మా, కృపుడూ అతణ్ణి కాగిలించుకున్నారు.

ధృతరాష్ట్రుడు : ఈపని అప్పుడే చేశాడుకాడేం అశ్వత్థామ ? తీరా దుర్యోధనుడు పడిపోయాక పూనుకున్నాడు ?

సంజయుడు : పాండవులపరాక్రమంముందు వోడిపోయి పూరే కున్నాడతడు, విచారిస్తూ. అయితే దుర్యోధనుడి తొడలు విరగొట్టి, భీముడు తలమీద తన్నడంతోనే ఆగలేకపోయాడు. దుఃఖిమూ, దుఃఖానికిమంచిన కోపమూ అతణ్ణి రాక్షసుణ్ణిచేశాయి. తండ్రి చావుతో మనస్సు మరుగుతూనేవుంది. బిభృమరచిపోయాడు. దానికి తోడు దుర్యోధనుడు అభిషేకించి, ఆడేశించాడు. దాంతో అంతపని చేసేశాడతడు.

అంతేకాదు, కాలంకూడా కలిసివచ్చింది. సమయానికి పాండవులు శిబిరంలో లేరు. వాళ్ళేవుంటే వొక్క అశ్వత్థామకాదు, పదిమంది అశ్వత్థామలైనా అంతపని చెయ్యలేరు. అంతా విఫి. విఫిలలా జరగాలని వుంటే అలా జరక్క తప్పదు.

కృతవర్మా, కృపుడూ అలా పొగిడాక అశ్వత్థామ అన్నాడు: “ఇక మనం దుర్యోధనుడిదగ్గిరికి వెళ్ళాలి. ఆలస్యం చెయ్యకూడదు.

మనపుణ్యంవల్ల మనం వెళ్ళేదాకా అతడు బతికివుంటే ఈవార్త విని పిదగా, పదండి.”

ముగ్గురూ బయలుదేరారు. మాట్లాడుకుంటూ గబగబా రథాలు పరిగెత్తించారు. దుర్యోధనుడిదగ్గరికి వచ్చారు.

ఆఖరి ఘడియలు

రక్తంతో తడిసిన నేలమీద బాధపడుతూ వచ్చేప్రాణం పోయేప్రాణంతో పొర్లుతున్నాడు దుర్యోధనుడు చూసి, అశ్వత్థామా, కృతవర్కా, కృపుడూ దుఃఖంతో గబగబున రథాలు దిగారు. శరీరాలు వారిగిపోతున్నాయి. కన్నీళ్ళు మంచుకొస్తున్నాయి. నోళ్ళు తడబడుతున్నాయి. దైన్యం మూర్తిభవించినట్లు తూలిపోతూ, శాంత దృష్టితో చూస్తూ వెళ్ళి ముగ్గురూ దుర్యోధనుడిదగ్గర కూచున్నారు. అతడిశరీరం తడివారు. కాగిలించుకున్నారు. వెక్కిరించి పడ్డారు.

“అయ్యో, ప్రపంచమంతా నీ ఆజ్ఞాకి తలవొగ్గేది. అలాంటి ప్రభువుకి ఈదశ వచ్చింది! పాపిష్టిదేవుడు ఏంచెయ్యడు! మహారాజా! మహారాజా! మమ్మల్ని పోల్చావా?” అన్నారు.

మెల్లిమెల్లిగా ఆమాటలు విన్నాడు దుర్యోధనుడు. మెల్లిగా కళ్ళు విప్పాడు.

అతడి మొహం చూస్తూ గద్గదకంఠంతో ఆరంభించాడు అశ్వత్థామ :

“ఉడ్డోలమైన బలమూ, సాటిలేనిప్రతాపమూ, అద్భుతమైన ధీరత్వమూ, అడ్డలేని గదావరిశ్రమ — ఇన్నిటిలోనూ పేరుపడ్డావు నువ్వు. ధర్మయుద్ధంలో నిన్ను ఎదిరించలేక దొంగదెబ్బ కొట్టాడు వాకడు. వీరుడన్నవాడికి ఎవడికి అపాయం కలగకండా వుంటుంది, ఇక? దేవుడెవ్వరినీ చేసేదేముంది! అద్భుతంగా యుద్ధంచేశావు.

సాటిలేని చేవా పెంపూ కనపరిచావు. పవిత్రమైన శమంతక పంచకంలో ప్రాణం విడిచి స్వర్గానికి పోతావు. నీకోసం దుఃఖించలేదు. ధృతరాష్ట్ర మహారాజా, నీరాణులూ, బంధువులూ బిచ్చ మెత్తుకు తిరుగుతారీక. వాళ్ళకోసం కడుపు తరుక్కుపోతోంది నాకు.

“తన శిష్యుల్లోకల్లా నిన్ను తలమీద పెట్టుకునేవాడు బలరాముడు. అడ్డులేని పరాక్రమవంతుడివని మెచ్చుకునేవాడు నిన్ను. అదంతా నవ్వులపాలుచేసేశాడు మాలదేవుడు! భీముణ్ణి గెలిపించాడు ఏం గెలుపది, పాడుగెలుపు! దొంగగెలుపుతోనా దొరతనం.”

“మహారాజా నీమగతనమూ, ద్వంద్వయుద్ధమూ, బలమూ, పూనికా తలమున్నకం అంది భీముడికి. అతడికి చచ్చినంతపని చేశాయి. అర్జునుణ్ణి అడలెత్తించాయి. కృష్ణుడికి దిగులుపుట్టించాయి. అధర్మానికి వాళ్ళని పురికొల్పాయి. అంతా దేవతలు చూశారు. ఇంకేం కావాలి?

“అధర్మానికి నెట్టుకున్నాడు దుర్మార్గుడు భీముడు. గదతో తొడలు విరగొట్టాడు. అంతతో పోక ఎడమకాలితో తలమీద తన్నాడు. చూస్తూ ఊరుకున్నాడు ధర్మరాజు. వైకిమాత్రం ధర్మరాజు లోపలంతా విషం. ఈగెలుపుగెలుపేనా తనకి? దైన్యం రాదో! కీర్తి మాసిపోదో!

“నీగదాయుద్ధం లోకమంతా చెప్పుకుంటారు. కీర్తిస్తారు. నీకీర్తి నిర్మలమై కలకాలం నిలుస్తుంది.

“కూటికీ, గుడ్డకీ విచారంలేకండా పెంచావు నన్ను. బంధువులికీ పెట్టగలిగినట్టు, యజ్ఞాలూ, ధర్మాలూ చెయ్యగలిగినట్టు కావలిసినంత సీరి సంపదా ఇచ్చావు. కొండంత గౌరవంతో చూశావు. అలాంటి నువ్వు కళ్ళుమూస్తూ వుంటే శరీరం పట్టుకు బతుకుతున్నాను, నేనూ వాక సేవకుణ్ణేనా?

“ధర్మయుద్ధంచేసి స్వర్గానికి వెళుతున్నావు. సీతో రాగల పుణ్యం చేసుకోలేదు నేను. కాని నీకు సంతోషంకలిగినట్టు శత్రువుల్ని చంపగలిగిన భాగ్యం మాత్రం సంపాదించాను.

“స్వర్గంలో మాతండ్రిని చూస్తావు. ‘గురుదోహిని, ధృష్టద్యుమ్నుణ్ణి నీకోడుకు చంపేశాడు’ అని చూడగానే చెప్ప, మొదటిమాట. నాకుమారుగా నమస్కరించు; కాగిలించుకో. బాష్టికుడూ, సోమదత్తుడూ, భూరిశ్రవుడూ, జయద్రథుడూ మొదలైన నీ బంధువులు యావన్మందికీ నాకుశలప్రశ్నలు వినిపించు.

“అది అలా వుండనీ - రాత్రిజరిగింది చెవుల్లో అమృతంపోసి నట్టు వినిపిస్తాను, ఆలకించు. అద్దరాత్రి నిద్రలోవున్నప్పుడు వాళ్ళు బిరంప్రవేశించాను. ఓంప్రథమంగా ధృష్టద్యుమ్నుణ్ణి చంపేశాను. పశువునిచంపినట్టు చంపేశాను. తరవాత కలబడి, వాడితమ్ముళ్ళనీ, బంధువుల్నీ వూడ్చేశాను. ద్రౌపదిగొడుగులు అయిదుగుర్నీ అంతం చేసేశాను. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, పదాతులూ - అందరినీ నరికేశాను. శిబిరంయావత్తూ వీచుగు పెంటలుచేసేశాను. పాండవులు అయిదుగురూ కృష్ణుడూ, సాత్యకీ - ఈపదుగురూమాత్రం నాఎదటపడలేదు. మేం అటు వెళతామనిముందే పసికట్టి కృష్ణుడు వాళ్ళని పట్టుకు, పోయి ఎక్కడన్నా దాచేశాడో, దేనికోసమైనా, ఎక్కడికైనా వెళ్ళాడో తెలియలేదు. అధర్మయుద్ధంలో వాళ్ళుసాధించిన గెలుపు వాళ్ళకి దక్కకండాపోయింది. వాళ్ళువీమైతేనేం, మనపని నెరవేరింది. మాముగ్గురినీ చూడు. ఇదిగో వీళ్ళ ఇద్దరిప్రాపూ వుంటే నేనే కాదు. ఉప్పు ప్రతీ లేని వాళ్ళుకూడాశత్రువుల్ని చంపేస్తారు” అన్నాడు.

అశ్వత్థామమాటలు అమృతంలా అనిపించాయి దుర్యోధనుడికి. లేనిబలం నాలికకి వచ్చింది.

“అశ్వత్థామా,” మెల్లిమెల్లిగా అన్నా డథుడు - “సంతో

పంగా వ్రుందయ్యా - నువ్వు ఈయోధులూ నాశత్రువుల్ని చంపే శారు - ఆహా, దుష్కర్మమైనపని సాధించావయ్యా - భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ కూడా ఇంతపని చెయ్యలేదు. కర్ణుణ్ణి అంత గొప్పగా పొగుడుతాం. అంతకంటే శల్యుడు అధికు డంటారు. వాళ్ళయినా ఇంతపని చెయ్యగలిగారా, నేను సంతోషించినట్టు ?”

ముగ్గురి మొహాలూ వొకసారి తేరిచూశాడు మహారాజు.

“మీరు కృతకృత్యులయారు. సుఖంగా వ్రుండండి. తిరిగి స్వర్గంలో కలుసుకుందాం. విచారించకండి. వెళ్ళండి” అన్నాడు. ప్రాణం వొదిలేశాడు.

ముగ్గురూ ఆఖరిసారిగా అతణ్ణి కౌగిలించుకున్నారు. (వద క్షీణించేశారు, తిరిగితిరిగి చూస్తూ రథాలెక్కి వెళ్ళిపోయారు.

భభృన తెల్లవారింది. తూర్పుకొండశిఖరంమీద ఎర్రరేఖలు తొంగిచూశాయి. ఇదంతా నీకు వినిపించడానికి ఇలా వచ్చేశాను నేను. యుద్ధవార్తలు వినిపించడానికి ఆవాళ నన్ను నియోగించి వ్యాసముని ప్రసాదించిన దివ్యదర్శనం దుర్యోధనుడితో వెలిపోయింది.

సౌప్తిక పర్వం

....o....

రెండో ఆశ్వాసం

పొద్దు దూరుతూ దూరుతూవుంది. ఓఘవతివొడ్డున తమ్ముళ్ళ తోనూ, కృష్ణసాత్యకులతోనూ కూచున్న ధర్మరాజుదగ్గిరికి ధృష్టద్యు మ్నుడిసారథి రోజుకుండా వచ్చాడు.

“మహారాజా” సాష్టాంగపడి లేచి, చేతులుజోడించి అందు కున్నాడు — “అద్దరాత్రి అశ్వత్థామ మన దండుమీద పడ్డాడు. అందరినీ చంపేశాడు. కృతవర్కనీ, కృపుణ్ణీ వెంటపెట్టుకు వచ్చాడు. నిద్రపోతున్న దండుమీద విరుచుకుపడ్డాడు. మొట్టమొదట ధృష్టద్యు మ్నుణ్ణి చంపేశాడు. అతడి అన్నదమ్ములందరినీ చంపేశాడు. పాంచా లంరాణువ యావత్తూ వూడ్చేశాడు. అక్రమంగా చెప్పరానివిధంగా చంపేశాడు. చేదిసైన్యం నాశనంచేసేశాడు.

“అంతలో మత్స్యసేనా, ప్రభద్రకసైన్యమూ మేలుకుంది. శిఖండి, ద్రాపదికుమాభూ అతణ్ణిముట్టడించారు. ఘోరం మహారాజా అంతమందినీ అశ్వత్థామ చంపేశాడు.

“దండు దండంతా తల్లడిల్లిపోయింది. రాక్షసుడు అనుకుని అడిలిపోయింది. సైనికుడన్నవాడి తలకాయల్లా తరిగేశాడు. ఏను గులూ, గుర్రాలూ వొక్కటే మిగలలేదు. అతడి కత్తి కత్తికాడు కాలనర్పం. అడివి సరుచుతుంటే పిట్టలుగోలపెట్టినట్టు రాణువంతా గగ్గోలుపడిపోయింది.

“ఏడ్చినా మొత్తుకున్నా, పారిపోయినా, వేళ్ళుకరుచుకు మంచున్నా కనికరించలేదు కఠినాత్ముడు. ఉరికి ఉరికి అందరినీ సరికాదు.

“పారిపోదామన్నా దిక్కులేకపోయింది. ముందు నయ్యి, పెనక గొయ్యి. వాకిట్లో కృతవర్కా, కృపుడూ రాకాసుల్లా కాశారు. భయంతో పారిపోయినవాళ్ళని అందరినీ బాణాలతో చంపేశారు. శిబిరం లోపల్లాగే వాకిలికూడా పీనుగుపెంటలయింది. ఒక్కమనిషికాని, వొక్క ఏనుగుకాని, వొక్క గుర్రంకాని మిగలలేదు. ఆయువు మిగిలి వుండడంవల్ల కృతవర్కచేత పట్టుపడినీ, అతడు జత్తు వొదిలెయ్యడం తోనే పడుతూ లేస్తూ వచ్చేశాను” అంటూ గోలుగోలుమన్నాడు.

విని అంతమందీ దుఃఖంలో ములిగిపోయారు. ధర్మరాజు మూర్ఛపోయాడు. చప్పున భీముడూ, నకుల సహదేవులూ, సాత్యకీ అతణ్ణి పట్టుకున్నారు.

స్థిరంలేని జయం అపజయంతో సమానం

“ఇటువచ్చాను, అటు అంతా అయిపోయింది” కొంచేపటికి మూర్ఛలేరి, వొణుకుతూన్న గొంతుకతో అన్నాడు ధర్మరాజు — “ఎంతటి నాళ్ళకయినా ఎప్పుడు కీడువస్తుందో, ఎప్పుడు మేలుకలుగు తుందో తెలియదు. అంత ప్రతాపంతో బంధువులూ, పుత్రులూ, మిత్రులూ, మంత్రులూ అందరితో కలిపి శత్రువుని సంహరించాను. విజయం సాధించి, ఉప్పొంగుతూ ఇక్కడికి వచ్చాను ఇంతలో అంతా తారుమారై పోయింది. బంధువులూ, మిత్రులూ, పుత్రులూ, మంత్రులూ అందరితోనూ నాసేన ఘోరంగా శత్రువుపాలై పోయింది. స్థిరంలేనిజయం అపజయంతో సమానమంటారు.

“బాణబావులతో అడివికాల్చినట్టు శత్రుసేన కాల్చేసిన ద్రోణాగ్నిలోంచి బైటపడ్డారు ద్రౌపదికొడుకులు. పెద్దపులిలాటి

కడ్లుడిపాలబడకండా బతికారు. మహానముద్రంలాటి భీష్ముడివాతపడకండా గట్టుచేరారు. అయినా చావుతప్పలేదు వాళ్ళకి. పట్టుకుపోయాడు విధి! నిద్రమత్తులో వడి పారువం వ్యర్థమైపోయింట్టుంది.

“అంతసేనగెల్చిన! గాజులు ముగ్గిరిదగ్గర వోడిపోయారు. నముద్రం ఈదుకువచ్చాక పిల్లకాలవలో ములిగిపోయారు.

“తండ్రిచావుకే తల్లడిల్లిపోతూవుంది ద్రౌపది. కొడుకులూ, అన్నదమ్ములూ పోయారంటే ఏమవుతుందో! మొదలుసరికిన చెట్టులాగ మూర్ఛపోతుంది. ఎలాభరిస్తుంది, ఈదుంఖం? ఎన్నడూ ఇలాంటిదుఃఖం ఎరగదు; వినివమవుతుందో, పాపం!”

అలా ఎంతోఅంత దుఃఖపడ్డాడు ధర్మరాజు. ద్రౌపదిని పిలిపించడంకోసం నకులుడివేపు చూశాడు.

ద్రుపదుడూ, కుమాభూ, విరాటనగరంవచ్చినప్పుడు శోడశ్యతోకూడా వచ్చి అక్కడే వుండేది ద్రుపదుమహారాజురాణి. విరాటరాజు, ద్రుపదుడూ కాలంచేసిన మర్నాడు వాళ్ళరాణుల్ని వోదార్పడంకోసం సుభద్రనీ; ఉత్తరనీ తోడిచ్చి ద్రౌపదిని ఉపస్థావ్యం వంపాడు ధర్మరాజు. అర్జునుడి అనుమతిమీద సుభద్రమాత్రం ద్వారక వెళ్ళింది. ద్రౌపది ఉపస్థావ్యంలోనేవుంది.

అంచేత ద్రౌపదికోసం నకులుణ్ణి ఉపస్థావ్యం వంపాడు ధర్మరాజు. “క్షణాలమీద వెళ్ళాలినిాయనా! మంచిరథం తీసికో. గాలిలా ఎగిరిపోయే గుర్రాలు పూన్చు. ద్రౌపదినీ, తక్కిన మనవాళ్ళనందరినీ, ద్రుపద విరాటరాజుల రాణుల్నీ అందరినీ తీసుకుని మనశిబిరానికిరా. మేమూ అక్కడికే వెళుతున్నాం” అన్నాడు.

నకులుడు ఉపస్థావ్యం వెళ్ళాడు.

ఏడుస్తూ శిబిరానికి బయలుదేరాడు ధర్మరాజు తక్కిన తమ్ములూ, కృష్ణుడూ, సాత్యకి దుఃఖపడుతూ వెంటనడిచారు. కౌరవ

శిబిరంలోని పరివారమూ ఏడుస్తూ వాళ్ళతో కలిశారు. అంతమందీ పాండవ శిబిరానికి వెళ్ళారు.

అశ్వత్థామఖడ్గంతో ఇది కాలూ, ఇది చెయ్యూ, ఇది మొండెమూ, ఇది తలా అని గుర్తించడానికి పీలులేకండా తునాతునకలై పున్న బంధు పులూ, కుమాభూ, స్నేహితులూ పడున్న శిబిరం చూశాడు ధర్మరాజు జజ్జరిల్లిపోయాడు. మూర్ఛపోయి, కిందపడిపోయాడు. తమ్ములూ, కృష్ణుడూ కూడా మూర్ఛపోయారు. నాత్యక్రిప్రయత్నంవల్ల కొంచేపటికి తెలుపుకున్నారు ధర్మరాజు తెలుపుకుని, మాటిమాటికీ మూర్ఛపోయాడు. మతిపోయినట్టయి పోయాడు. కన్నీళ్ళతో కొడు కలమీన నాలాడు పనివి పనివి ఏడ్చాడు. కృష్ణుడూ, అర్జునుడూ ధైర్యం చెప్పారు; వోగార్చారు. తక్కినవాళ్ళూ తగినమాటలతో పూనుకోవెట్టారు ఎంతో సీపటికి కానీ అతడు కుదుటపడలేదు. ఏడుస్తూ కుమాభూకీ, బంధువులికీ అగ్నికార్యాలు నిర్వహించాడు. కుమలిపోతూ, కుంగిపోతూ ద్రౌపదికోసం వొకదగ్గర కూచున్నాడు.

ఉపస్థావ్యం వెళ్ళాడు నకులుడు. అన్నదమ్ములూ, కొడుకులూ మరణించారని వింది ద్రౌపది ముఖానో ఆమెకడుపు తరుక్కు పోయింది. నోరు ఎండిపోయింది. మూర్ఛపోయి చామి. లేచి గోలు గోలుమంది చూటి చూటికీ తెలివితప్పి పడిపోయింది. తెలుపుకుంది. ఏడుస్తూ, మొక్తుకుంటూ నకులుడివెంట బయలుదేరింది. తక్కిన రాజ కాంతలు అంతమందీ ఏడుస్తూ తగిన నాహనాలమీన ఆమెవెంట బయలుదేరారు. కురుక్షేత్రం వచ్చారు.

అందడూరనించే ధర్మరాజుని చూసింది ద్రౌపది. భరించలేని దుఃఖంతో భోరుమని ఏడ్చింది భద్రుగా రథంమీంచి దింపాడు నకులుడు. తక్కినస్త్రీలున్నా ఏడ్చులతోనూ, మొర్రలతోనూ తమ తమ వాహనాలు దిగారు.

మంచుతోనిండిన పద్మంలాగ మొహమంతా కన్నీళ్ళతో కొడుకుల్ని పనివిపనివి ఏడుస్తూ, కాళ్ళు తడబడుతూ, దీనంగా నడిచింది ద్రౌపది. పట్టుమని పది అడుగులు వేసిందో లేదో మొదలు నరికిన చెట్టులాగ పకిపోయింది ద్రౌపది ఆమెని గుచ్చిపెత్తి ధర్మరాజు దగ్గరికి తెచ్చాడు భీముడు.

లేచి నిలబడింది ద్రౌపది. “మహారాజా” అని వొణుకుతూన్న కంఠంతో ధర్మరాజు మొహంచూస్తూ బాండ్లుమంది. “దైవసహాయమూ, పురుషప్రయత్నమూ రెండూ కలిసివచ్చాయి నీకు. మహారాజవయావు కుమార్తెనే యగులోకం పంపేశావా! సీసామ్రాజ్యమై భవానికి తగినట్టు నాకొడుకులు నీదగ్గర మనులుతూవుంటే చూసే యోగం లేకపోయిందా. నాకు! కొండంతకొడుకు అభిమన్యుడూ దగా చేశాడు. ఎన్ని రాజ్యభోగాలు కలిగితేయూత్రం మరవగలమూ నా బంగారు బాబుల్ని!” అంటూ వెక్కివెక్కి ఏడ్చింది.

అశ్వత్థామని చంపకపోతే ప్రాయోపవేశం చేస్తాను

అశ్వత్థామచేసిన ఘోరానికి అగ్నిహోత్రంలా మండింది ఆమె హృదయం. సిందూరం ముద్దలాగ ఎర్రపడింది మొహం. “మహారాజా,” ముకుపుటాలు అదిరిస్తూ అందుకుం దామె — “నిద్రపోతున్న నాకొడుకులమీద పడి క్రూరంగా చంపేశాడు పాపకర్ముడు అశ్వత్థామ. అది ఆరనిచిచ్చయి దహిస్తోంది మనస్సు. అతడు చస్తే తప్ప ఇది చల్లారదు. భీముణ్ణి చంపించి అతణ్ణి చంపించావో చంపించు. లేదంటావా, చెపుతున్నాను విను, ప్రాయోపవేశం చేసుకుంటాను. శరీరం వొదిలిపెడతాను” అంది.

“అవును, అశ్వత్థామని చంపాలి” అన్నాడు ధర్మరాజు — “నేనూ అదే అనుకుంటున్నాను. విచారించకు. తెలిసిందానివి నువ్వు.

రాచబిడ్డలు యుద్ధంలో కాలంచెయ్యడంకంటే కావలసిందేముంది ? నీకొడుకులూ, అన్నదమ్ములూ యుద్ధంలో కళ్ళుమూశారు. పుణ్య లోకానికి పోయారు.

“అయితే అశ్వత్థామ అడవులుపట్టిపోయింటాడు. అతణ్ణి చంపినట్టు నీకు ఏమిటి నిదర్శనం ? ”

“ఆపాపాత్ముడికి సహజమైన శిరోరత్నం వుంది. దాన్ని తెస్తే చూసి బతుకుతాను” అంది ద్రాపది. భీముడిమీద చెయ్యివేసింది. “నువ్వే నాదుఃఖమూ, కోపమూ చల్లార్చాలి. క్షత్రియధర్మం మన స్సులో పెట్టుకుని చివాల్న వెళ్ళాలి. ఆపాపకర్ముణ్ణి అశ్వత్థామని పట్టుకుని చంపేయాలి.

“లక్క ఇల్లుముట్టించినప్పుడు చూపిన పేరువమూ, హిడింబుణ్ణి చంపినప్పుడు పూనిన నిష్ఠురత్వమూ, యక్షులు కలబడినప్పుడు కనపరిచిన మహాబలమూ, కీచకుణ్ణి సంహరించినప్పుడు చూపిన విక్రమమూ- అన్నీ ఇప్పుడు అవుపించాలి. లోకం పొగడినట్టు నీబలమంతా విని యోగించాలి. మనల్ని గెలిచేశానని కులుకుతూన్న బ్రాహ్మణ్ణి కూల్చేయాలి” అంది.

అప్పటికే అశ్వత్థామమీద కారాలూ మిరియాలూ నూరు తున్నాడు భీముడు. ద్రాపది రాజవెయ్యడంతో మరింతమండింది అతడి కోపం. ఒళ్ళు పొంగింది. ద్రాపదితో ధర్మరాజు అన్నమాటలే అనుమతిగా తీసుకున్నాడతడు. మణులుచెక్కిన తన బంగారం రథం సిద్ధంచెయ్యమన్నాడు నకులుణ్ణి. భీముడిలాగే నకులుడివొళ్ళూ మండు తోంది అశ్వత్థామమీద. లిప్తలమీద ఆయుధాలతో సిద్ధంచేశాడు రథం. తనే సారథిగా కూచున్నాడు.

రథమెక్కిడుభీముడు. శిబిరంలోంచి మహావేగంతో బయలుదేరాడు. అశ్వత్థామా వాళ్ళరథాలుపోయిన గుర్తులు పట్టుకుని కొంత

దూరం వెళ్ళాడు. కురుక్షేత్రందగ్గర తిరుగాడుతూన్నవాళ్ళని చూసి అడిగాడు : “అశ్వత్థామ ఎక్కడున్నాడో ఎరుగుదురా !”

“అతడూ, కృపాడూ, కృతవర్కా కలిసి హస్తినాపురంతట్టు వెళ్ళారు. అక్కణ్ణుంచి తిరిగివచ్చి గంగానదివొడ్డుకి వెళ్ళారు. అక్కడ కృతవర్కా, కృపాడూ విడిపోయారు. అశ్వత్థామ వ్యాసుల వారి ఆశ్రమానికి వెళ్ళాడు. అక్కడే వున్నాడు” అన్నారు వాళ్లు. “తమ్ముడూ, వ్యాసాశ్రమానికి రథంపోసివోయి” అన్నాడు భీముడు. ఉరకలువేస్తూ పరిగెత్తింది రథం.

“దుఃఖమూ కోపమూ పట్టలేక పరిగెత్తాడు భీముడు -” ధర్మరాజుతో అన్నాడు కృష్ణుడు - “ఒక్కడేవెళ్ళాడు, ప్రమాదం. మనకూడా వెళ్ళడమంచిది. ఏమంటావా? మహాశ్రుం బ్రహ్మశిరం అశ్వత్థామదగ్గరవుంది ప్రపంచమంతా కాలైయ్యగలదు అది. కొడుకుకదా అని దోషించాడు. శిష్యవాత్సల్యంతో మన అర్జును డిక్కి ఇచ్చాడు. అందుకనే అర్జునుడిమీద మచ్చరం అశ్వత్థామకి. మనుషులమీద బ్రహ్మశ్రుం ప్రయోగించసూడదు. పాండవులమీద అశ్వత్థామ ప్రయోగంచేస్తాడేమో అని సందేహించి, ధర్మం తెలిసిన వాడు కనుక దోషుడు వారిస్తూ వొకనాడు ప్రసంగవశాత్తూ చెప్పనూ చెప్పాడు : ‘మనుషులమీద బ్రహ్మశిరం ప్రయోగిస్తే ఎన్నో ఆపదలు వస్తాయి. ఎంతప్రమాదంవచ్చినా సరే, తక్కిన ఉపాయాల తోనే తప్పించుకో. ఇదిమాత్రం ఉపయోగించకు’ అని. అయితే కొడుకునంగతి తెలుసు వతడికి. మనస్సులోనిభావం ఆగలేదు. “ఏడు ఎలాగూ మంచిమాట వినదు” అనేశాడు. విని మొహం బుంగలా పెట్టుకున్నాడు అశ్వత్థామ. తండ్రిచేసిన సదుపదేశం వంటపట్టిం చుకోలేదు.

“అంతేకాదు. వల్లమాలిన కుగభిమాని అశ్వత్థామ. తనకి మరణంలేదనీ, శివుడివరం వుందనీ, దివ్యాస్త్రాల విద్యారహస్యాల మూలమైన అగస్త్యుడిదగ్గర దోబుడు సంపాదించిన బ్రహ్మశిరం తన దగ్గర వుందనీ, ముల్లోకాలూ భస్మంచేసెయ్యగలననీ అహంకార మతడికి.

మీరు వనవాసంలో వున్నప్పుడు అతడు మాద్యారకవచ్చాడు. యాదవకుమాభృతో వినోదాలతో గడుపుతూ కొన్నాళ్ళున్నాడు. నేను ఎంటరిగా వుండడంచూసి, వొకనాడు నాదగ్గరికి వచ్చాడు నవ్వుతూ అన్నాడు :

“మాతండ్రితపస్సుకి మెచ్చి అగస్త్యుడు బ్రహ్మశిరం ఇచ్చాడు. ఆయన నాకిచ్చాడు. అద్భుతమైన దివ్యాస్త్రం అది అది నీకు ఇస్తాను. నువ్వు నాకు సుదర్శనం ఇవ్వాలి.”

దురభిమానంతో నామీద స్పర్ధకలిగి అడుగుతున్నాడని నాకు తెలుసు. అందుకని మరేమీ అనకండా నాగదా, చక్రమూ, కత్తి చూపించాను. ‘ఏది ఉపయోగించగలిగితే అది పుచ్చుకో’ అన్నాను. ‘నీబ్రహ్మశిరం నాకు ఇవ్వక్కరలేదు. ఏమంటే, స్నేహితుడు కోరింది ఇచ్చి దానికి మారుగా మరొకటి పుచ్చుకోడం తగదు. సుదర్శనమే కావాలంటావా, పుచ్చుకో’ అన్నాను.

అసలే మూఢుడు అశ్వత్థామ నామాటలు విని నంతోపించాడు. ఎడమచేత్తో సుదర్శనచక్రం ఎత్తబోయాడు. ఎత్తలేక పోయాడు. కుడిచేయి తీశాడు. కదిలించలేకపోయాడు. రెండుచేతుల తోనూ పట్టి బలమంతా ఉపయోగించాడు. అలిసిపోయాడు. చక్రం కదలలేదు. విచారిస్తూ నిలబడిపోయాడు.

చూశాను. బ్రహ్మాండమైన బ్రహ్మచర్యం పూని, రుక్మిణితో కూడా హిమాలయంమీద వన్నెండేళ్ళు ఉగ్రమైతపస్సుచేసి సంపా

దించాను ఇది. ఇది వుండబట్టే దేవతలూ, రాక్షసులూ, గంధర్వులూ— ఎవ్వరూ నాతో సాటిరారు. దీని మహత్వం అలాంటిది. బలరాముడూ, ప్రద్యుమ్నుడూ, సాంబుడూ ఎవ్వరూ చక్రం ఇమ్మని అడగలేదు నన్ను. తపోబలంవల్ల తెల్లగుర్రాలూ, కపిధ్వజమూ సంపాదించాడు అర్జునుడు. ద్వంద్వయుద్ధంలో శివుణ్ణి మెప్పించాడు. పాశుపతం సంపాదించాడు. ప్రాణంకంటే అధికంగా చూస్తూ నతణ్ణి. దేవనము డతడు. అతడికే నేను ఇవ్వలేదు చక్రం. అలాంటిది, నువ్వు కావాలని అడిగావు. బావుంది, కాని వాకమాట అడుగుతాను చెప్పు, ఇది పుచ్చుకుని ఎవరితో యుద్ధంచెయ్యాలని నీఉద్దేశం?' అని అడిగాను.

“నువ్వు చక్రం ఇచ్చావంటే పుచ్చుకుని, నీపాదాలు పట్టుకుని అయినా నీతోనే యుద్ధంచేసి, నిన్ను గెలవాలనుకున్నాను. అయితే నువ్వు ధరించడానికే తగింది ఈచక్రం. నాకు ఇది లేకపోయినా వచ్చే లోటేమీలేదు ఉన్నమహాస్త్రాలు చాలు, నీతో యుద్ధంచెయ్యడానికి” అన్నాడతడు.

‘సరే, అలాగేకానీ’ అని సవ్యతూ అనేకాను ద్రోణా చార్యుల కొడుకుకి వా అని మంచిమంచి గుర్రాలూ, గొప్పగొప్ప రత్నాభరణాలూ ఇచ్చి పంపించాను.

“అదిగో అంత మహంకారానికి కారణమైన బ్రహ్మశిరం వుండడంచేత అడ్డులేనివాడు అశ్వత్థామ. అధర్మప్రవర్తకు డతడు. క్రూరకర్ముడు. అతడిచేత భీముడు ఏమైనా కావచ్చు” అన్నాడు.

సాత్యకినీ, సహదేవుణ్ణి చూసి, మీరు శిబిరంలో వుండండి అని నియోగించాడు. అన్ని ఆయుధాలతోనూ నిండిన తన రత్నాల రథం తీయించాడు. సైబ్యమూ, సుగ్రీవమూ, మేఘపుష్పమూ, వలాహ కమూ — నాలుగు గుర్రాలూ పూన్పించాడు. భయంకరమైన గరుడ పతాకం ఎత్తించాడు. నొగతెక్కి తాను కూచున్నాడు. జమిలితూణి

రాలు కట్టుకున్నాడు అర్జునుడు. గాండీవం పట్టుకుని రథమెక్కాడు. అతడితో ధర్మరాజూ ఎక్కాడు. దేవేంద్రుడూ, అశ్వినీదేవతలూ లాగ ముగ్గురూ రథంమీద ప్రకాశించారు.

శ్రీకృష్ణుడు రథంనడిపాడు. గాలిలా ఎగిరిపోయింది రథం. సగందారిలోనే భీముడిరథంతో కలుసుకుంది.

అశ్వత్థామతోసం గంగవొడ్డంబడే వ్యాసాశ్రమానికి ఉద్రేకంతో మండిపోతూ పరిగెడుతున్నాడు భీముడు. కృష్ణుడూ, ధర్మరాజూ ఆగమన్నా ఆగలే దతడు.

అలావెళ్ళి గంగవొడ్డుని మునీశ్వర్లు కొలుస్తూ చుట్టూ చంద్రుడిలా వున్న వ్యాసమునిని చూశాడు భీముడు ముందుకి వెళ్ళకండా మనస్సులోనే సమస్కారంచేశాడు. ఈపక్కా ఆపక్కా చూపులతోనే వెదికాడు.

ఒంటినిండా విభూతి పూసుకుని, ముక్కుమూసుకు వొకదగ్గర తపస్సులో కూచున్నాడు అశ్వత్థామ. చూశాడు భీముడు ధనుస్సు సంధించాడు. మంచిదొక బాణం తొడిగాడు. కనుబొమలు ముడివేశాడు. “బరే, బ్రాహ్మణాధముడా !” పిడుగులాగ గద్దించాడు - “కూరకద్దుడా ! కపటధార్మికుడా ! రాత్రి అంతి ఘోరంచేసి, ఎంత వేగం తపసివై పోయావురా ! దాగుంటే చావుశిష్టతుందా ! లే ! దొంగతపస్సు చాలు. యద్ధానికిరా !” అంటూ కఠినంగా రంకె వేశాడు.

“ అ పా ం డ వం ”

భీముణ్ణి చూశాడు అశ్వత్థామ. వెనకవస్తున్న అర్జునుణ్ణి, ధర్మరాజునీ చూశాడు. గుండెల్లో గుబులుబిగులైంది వాళ్ళ దివ్యాస్త్రాలు వొక్కసారి ఊహించాడు. రాత్రి తానుచేసిన ఘోరాలు తలుచు

కున్నాడు. గడగడలాడాడు. వెంటనే బ్రహ్మశిరం తలుచుకున్నాడు. ఒక రెల్లుపరక తీశాడు. దానిలో ఆమహాస్త్రిం ఆవహింపచేశాడు. “అపాండవం కావాలి” అంటూ రోషం కక్కుతూ దారుణంగా ప్రయోగించాడు.

ఆ దివ్యాస్త్రింలోంచి ఘోరమైన అగ్నిహోత్రం పుట్టింది. ప్రపంచమంతా భస్మీభూతం చేసేస్తుందా అన్నట్లు అన్ని దిక్కులా మంటలుకక్కుతూ విజృంభించింది. భయపడ్డాడు శ్రీకృష్ణుడు.

“అర్జునా, అర్జునా, ఇది బ్రహ్మశిరం. మహాస్త్రిం. మరో ఆస్త్రింతో ఆగ దిది. నువ్వు బ్రహ్మశిరం ప్రయోగించు. నిన్నూ, నీ అన్నదమ్ముల్ని రక్షించుకో. ఊఁ, త్వరపడు” అంటూ తొందర చేసేశాడు.

గభాలున రథందిగాడు అర్జునుడు. నియమపూర్వకంగా గురు దేవుణ్ణి ద్రోణాచార్యుణ్ణి స్మరించాడు. గాండీపం సారిచాడు. మంత్రంతో బాణం సంధించాడు. అశ్వత్థామకి అపాయం రాకండా వుండాలని ప్రార్థించాడు. తనకీ, తన అన్నదమ్ములికీ శుభం కలగా లని కోరాడు. ఆస్త్రిదేవతలికి నమస్కరించాడు. “ఆస్త్రిం అస్తాన్ని హతవాఁర్చాలి” అంటూ శుభం కోరుతూ బ్రహ్మశిరం ప్రయోగించాడు.

ప్రళయాగ్నిలాగ పెద్ద పెద్ద మంటలు కక్కింది అర్జునుడి మహాస్త్రిం. ఆకాశమంతటా ఆక్రమించింది. అశ్వత్థామ మహాస్త్రింతో డిగొంది. కాని అది శగ్గలేదు మరింత విజృంభించింది. రెండు మహా స్త్రాలూ ఆటోపంతో పోరాడాయి. సముద్రాలు ఘూర్ణిల్లాయి. ఉల్కలు రాలాయి. సూర్యబింబం మాసిపోయింది. కులపర్వతాలు పూగిపోయాయి. రాళ్లవాన కురిసింది. భూమి, ఆకాశమూ గిజ్జ.

గిరా తిరిగాయి. పిడుగులు పురిమాయి. ఆశ్చర్యం! భయం! విస్తు పోయారు ప్రజలు.

ధర్మాత్ముడైన నారదుడు అప్పుడు చప్పుర వ్యాసముని దగ్గర ప్రత్యక్షమయ్యాడు. అతడూ, వ్యాసమునీ మధ్యకి వచ్చారు. అర్జునుణ్ణి అశ్వత్థామనీ శాంతింపజేయడంకోసం, ఇద్దరూ విసేట్టు అన్నారు :

“మహాస్త్రాలుకల వీరులు ఎంతోమంది పుట్టారు, పోయారు. కాని మనుషులమీద ఎవరైనా బ్రహ్మశిరం ప్రయోగించారా?”

అన్ని ధర్మాలూ రక్షించి, అన్ని లోకాలికి మేలుచేసే ఆమహా మునులు బ్రహ్మశిరమహాస్త్రాల మంటల్లో ఏమాత్రమూ చలించకండా నుంచున్నా గా. చూశాడు అర్జునుడు. కర్తవ్యం ఊహించాడు.

“అస్త్రంతో అస్త్రం శాంతింపచెయ్యడం కోసమే విధితేక నేను ప్రయోగించాను మరోదురిభివాయం లేదు నాకు. ఉపసంహరించ మంటే ఉపసంహరిస్తాను. నేను నా అస్త్రం ఉపసంహరిస్తే ఈపాపా త్ముడు మమ్మల్ని కాల్చి వొదిలి పెడతాడు కనక మాక్షేమం మాత్రం విచారించండి మీరు” అన్నాడు బ్రహ్మశిరం ఉపసంహరించాడు. మహామునులు మెచ్చుకున్నారు. కాని అశ్వత్థామ మహాస్త్రం తలుచుకుని భయపడ్డారు.

తపస్సూ బ్రహ్మచర్యమూ, దానమూ, సత్యమూ అన్నీ వున్న అర్జునుడికితప్ప బ్రహ్మశిరం ప్రయోగించి, తిరిగి ఉపసంహరించడానికి ఇంకొకడికి శక్యంకాదు. రాజులేకాదు, దేవతలుకూడా ఆపని చెయ్యలేరు బ్రహ్మతేజోమయమైన ఆమహాస్త్రం ప్రయోగించి, ఉపసంహరిస్తే, ఉపసంహరించిన వాళ్ళనే చూపుతుందది. గురుభక్తి, తపశ్శక్తి అధికంగా వున్నవాడు అర్జునుడు. కనక ఇష్టే ఉపసంహరించగలిగాడు. ఉపసంహరించడానికి వల్లకాని బ్రహ్మశిరం ఉపసంహరించడం చూసి ముక్కుమీద నేలేసుకున్నారు మునులు.

అశ్వత్థామా ఉపసంహరించబోయాడు. కాని సాధ్యంకాలేదు. తెల్ల మొహంవేశాడు. వ్యాసమునితో అన్నాడు :

“దుర్యోధనుణ్ణి అధర్మయుద్ధంలో చంపాడు భీముడు. అంతతో పోక నన్ను చంపడానికి వచ్చాడు. పరాధవోషంవల్లా, ప్రాణాభయం వల్లా మతిపోయింది నాకు. బ్రహ్మశిరం ప్రయోగించాను ఇది అపాండవంచేసి వొదిలిపెళ్ళింది కాని పూరుకోదు. పాండవ సంతతి సంతటిని తుడిచేస్తుంది అప్పుడు. ఇదిపాపమే అంటావా, కాని. తల వొగుతాను.”

“నామాట విను” అశ్వత్థామ మొహంమీద చూపు నిలిపి గంభీరంగా అన్నాడు వ్యాసుడు - “వాత్సల్యంతో మీతండ్రి ఈమహాశ్రమం అర్జునుడికి ఇచ్చాడు. నీకు కీడుతలపెట్టలే దితడు. నీఅశ్రమం ఉపశమించడంకోసమే తానుప్రయోగించాడు. మేం వొద్దన గానే ఉపసంహరించాడు. ఇలా అశ్రమవిద్యలో పేరూ పెంపూ వున్న అర్జునుణ్ణి చంపుతానంటున్నావు. నీతరంకానిపని అది. నీఅశ్రమం ఇతడిఅశ్రమంతో అడగారిపోతుంది.

“ అది అలా వుండని. ఈమహాశ్రమం మనుషులమీద ప్రయోగించినవాడికి కీడు తప్పదు. ఒకడు ప్రయోగించిన ఈఅశ్రమం మరొకడి అశ్రమంతో అడగారిపోయిందో, అది జరిగిన దేశంలో పన్నెండేళ్ళు వాసలుపడవు. కనక నీమేలూ, దేశంమేలూ కోరి చెపుతున్నాము. ఎలా అయినా సరే, దీన్ని ఉపసంహరించు.

“తపస్సుకోసం బయలుదేరావు. రోషం విడిచిపెట్టు. సుఖ పడు. ధర్మం విచారించాడు అర్జునుడు. గెలుపుకావాలని కూచోలేదు. అంచేత అతడు తృప్తిపడి వెళ్ళాలి. నీశిరోరత్నం అతడికిచ్చి పంపించు. దాంతో అతడేకాదు, పాండవులందరూ సంతోషిస్తారు. నీప్రాణం

పుచ్చుకున్నట్టే తృప్తిపడతారు. ఇది తగిన సంధిమార్గం. ఇలా చెయ్యడమే మంచిది.”

“పాండవులికి రత్నాలు కరువా?” కంటసపడుతూ అన్నాడు అశ్వత్థామ — “మర్యాదబడి రత్నభండంమంతా లాక్కున్నారు వాళ్ళు. పాములభయమూ, దొంగలభయమూ, రాక్షసులభయమూ, దేవతల భయమూ వుండదు ఈమణివల్ల. ఆకలిబాధించదు. దాహమూ, నిద్రా, రోగమూ బాధించవు. ఇలాంటిరత్నం విశ్వక ఇచ్చేయ్యగలనా? అయితే నీఆజ్ఞ జవదాటరాంది. కనక ఇచ్చేస్తాను. నామహా శ్రమమాత్రం పూరికేపోదు పాండవస్త్రీల గర్భాలు పాడు చేస్తుంది. అప్పటికికాని శాంతించదు.”

“అలాగే కానీ. మరి వాకదానికి ఆసపడకు” అన్నాడు వ్యాసుడు.

వ్యాసుడి మాటలోని మెలి కనిపెట్టాడు అశ్వత్థామ. తెలియ నట్టు నటించాడు. “ఒక్కటిచూత్రం ఎందుకు వాదిలెయ్యాలి? అన్నీ అంతంచేస్తాను” అని తనలోతాను నిశ్చయించుకున్నాడు. పైకి మాత్రం అలాగేచేస్తాను!” అన్నాడు ద్వంద్వంగా.

వాళ్ళ ఇద్దరిమాటల్లో వున్నరహస్యం గ్రహించేశాడు శ్రీకృష్ణుడు. “వీడు వ్యాసమునిమాట కొట్టిపారేసి, తన ఇష్టంవచ్చినట్టు చెయ్యబోతున్నాడు. ఈపాపాత్ముడిపనికి అడ్డుపడి చూస్తాను. కాన పక్షాదు తుదకి నేను చెయ్యవలసిన విధానం వుండనేవుంది” అని తర్కించుకున్నాడు. అశ్వత్థామమనసులో మాట వ్యాసముని గ్రహించాడు. అది కృష్ణుడు తెలుసుకోడమూ గ్రహించాడు. అతడు అశ్వత్థామతో చూట్లాడదలుచుకోడమూ తెలుసుకున్నాడు. ఊరు కున్నాడు.

“ప రి డీ తు ని ర డీ స్తా ను”

“పాండవులసంతానం పాడుచేసి పాపంబోసుకుంటున్నావు” అశ్వత్థామతో అన్నాడు కృష్ణుడు - “అన్నిగర్భాలూ అంతంచేస్తున్నావు. ఒక్కటయినా మిగల్పడం ధర్మం. ఒక్క వంశాంకురం నిలబెట్టు. ధర్మాలూ, దానాలూ చేస్తాడతను. యజ్ఞాలుచేసి పేరూ, ప్రఖ్యాతి సంపాదిస్తాడు. ఆవొక్కగర్భం వొదిలిపెట్టు. నీఅస్త్రంతో దగ్ధంకాకండా తప్పించు”

“పక్షపాతంతో చెపుతున్నావు” అందుకున్నాడు అశ్వత్థామ - “నువ్వు చెప్పినంతమాత్రాన చేస్తానా, నేను? నాలస్త్రానికి లక్ష్యంగా వొక్కగర్భమేనా వుంటే వుంటుంది, లేకపోతే లేకపోతుంది. అదలా వుండనీ. నాకు తెలుసు. విరాటరాజుకూతురు ఉత్తరగర్భం రక్షించాలని చూస్తున్నావు నవ్వు. ఆపనికి నువ్వు పూనుకున్నా నేనుమాత్రం వొదిలిపెట్టను. తప్పకండా అదీ వూడ్చేస్తాను” అన్నాడు.

“అభిమన్యుడితేజస్సు ఉత్తరగర్భంలో వుంది. నువ్వు పాడు చేసినా నేను రక్షిస్తాను ఉత్తరకుమారుడికి దీర్ఘాయువు పోస్తాను” అన్నాడు కృష్ణుడు.

“అస్త్రంతో దగ్ధమైనవాణ్ణి బతికిస్తానంటున్నావు, మంచిమాట. నీనేర్పరితనం చూద్దాం” నవ్వుతూ అన్నాడు అశ్వత్థామ.

పరమాదరణీయులు వ్యాసముని, శ్రీకృష్ణుడున్నా వాళ్ళు ఇద్దరి మాటలూ ఆదరించలేదు అశ్వత్థామ. “పాండవస్త్రీల గర్భాలన్నీ నాశనం కావాలి” అంటూ బ్రహ్మశిరం వొదిలిపెట్టాడు.

“నీకళ్ళముందే ఉత్తర కొడుకూ, ఆమెమనవడూ పదికాలాల పాటు కలకల్లాడతారు” అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు - “నువ్వేచూద్దువుకాని నాతపస్సు, నాసత్యమూ ఎంతప్రభావంకలవో! త్రికాలవేది వొక

బ్రాహ్మడు ఉపస్థావ్యం వచ్చాడు. ఉత్తరనిచూసి జోన్యంచెప్పాడు. 'సీపుణ్యంవల్ల ప్రాణంపరీక్షిణమైన కొడుకు పుకతాడు. అంచేత అతడి పేరు పరిక్షితు అవుతుంది' అన్నాడు. ఆ మహాత్ముడిమాట అబద్ధం కాదు. నువ్వుచేసినవని వ్యర్థమవుతుంది. పరిక్షితుపాండవుల వంశకర్త అవుతాడు. నేను పరిక్షితుని రక్షిస్తాను. కృపాచార్యులు ధనుర్విద్య నేర్పుతాడు. శస్త్రాలూ, అస్త్రాలూ యావత్తూ సంపాదిస్తాడు. ఎంతో కాలం రాజ్యం పరిపాలిస్తాడు అతడికి జనమేజయుడని కొడుకు పుడతాడు. శుక్లవక్షచంద్రుడిలాగ పెరుగుతాడు. ప్రయోజకుడవుతాడు.

తిండికి లేకండా తిరుగుతావు

“కడుపులో పిల్లల్ని చంపినపాపం నిన్ను కట్టికుడుపుతుంది. తిండికి లేకండా తిరుగుతావు. అన్నమో రామచంద్రాని అల్లాడతావు కంపురక్తం వొంటికి పూసుకుని మూడువేలసంవత్సరాలు దేవులాడతావు” అని శపించాడు

“అవును” వ్యాసమునికూడా అశ్వత్థామని శపించాడు - “బ్రాహ్మణపుట్టుక పుట్టి ఇంత ఘోరానికి నెట్టుకున్నావు. నామాట గడ్డి పరకలా కొట్టిపారేశావు కృష్ణుడు చెప్పినట్టు తిండికిలేకండా తిరుగుతావు సహాయం లేకండా, మూడువేల సంవత్సరాలు దుర్గంధ రక్తంతో దేవులాడతావు. నీచకర్ముడా ! పో -” అన్నాడు.

వ్యాసుడిమొహం పులుకూపులుకూ చూశాడు అశ్వత్థామ “మీ ఇద్దరూ సత్యవాదులే కండి” ప్రతిశాప మిచ్చాడు - “నువ్వు మనుషులలోనే వుంటావు నీదగ్గిరే నేను వుంటాను” అన్నాడు. శిరోరత్నంతీసి, పాండవులకి ఇచ్చేశాడు తపోవనంలోకి వెళిపోయాడు.

పాండవులూ, కృష్ణుడూ వ్యాసమునికి సమస్కారంచేశారు. సెలవుతీసుకుని త్వరగా శిబిరానికి వచ్చేశారు. రథాలు దిగారు.

దుఃఖంతో కుంగిపోతూ, కంటికి మంటికి ఏకధారగా ఏడుస్తూవున్న ద్రాపదిని చూశారు. కుమిలిపోతూ దగ్గిరికి వెళ్ళారు. చుట్టూ కూచున్నారు ధర్మరాజు మాటమీద అశ్వత్థామశిరోరత్నం భీముడు ద్రాపదికి ఇచ్చాడు.

“శత్రువుపని చక్కపెట్టేశాం” వోదారుస్తూ అన్నాడతడు —
“విచారించకు. వీరమాతవి. ఓర్పుకోవాలి. నీవోర్పు అన్నయ్య దుఃఖం తగ్గిస్తుంది.

“కృష్ణుడు సంధికి వెళ్ళినప్పుడు నువ్వు చెప్పిన రాజసంమాటలు తలుచుకో. ఏడవవలిసిన పనేముంది ? చంపక పూలబాణాలు వేస్తారా పగవాళ్ళు ? కృష్ణుడివయ్యా, అర్జునుడి ఆసరా పెట్టుకుని ధృతరాష్ట్రుడి వంశంలో మగపురుగులేకండా చంపేశాను. దుశ్శాసనుడి గుండెలుచీల్చి రక్తంతాగాను. రాజులందరూ సంతోషించినట్టు దుర్మోధుని తొడలు విరగ్గొట్టాను తలమీద తన్నాను. ఇది సంతోషసమయం కాని దుఃఖ సమయంకాదు.

“గురువుగారి కొడుకుని కనికరించాడు అర్జునుడు. చంపడం మానేశాడు. పరాభవంచేసి వదిలిపెట్టాడు. శిరోముని పోడంబోనే చచ్చేపోయాడు అశ్వత్థామ. కీర్తిశరీరం పోయింది. మురికిబొంది మిగిలింది. శత్రుత్వమన్నది మొదలంటా నశించింది. ఎవరికైనా సాధ్యమవుతుందా ఇది ? వేలెత్తిచూపేవాడు లేడు ధర్మరాజుకి. నిర్మలమైన కీర్తితో ప్రకాశిస్తా డిక.

కొంచేటికి తేరుకుని లేచింది ద్రాపది. కాంతులుచిమ్ముతున్న అశ్వత్థామశిరోరత్నం పద్మరాగమణి అరిచేబో పెట్టుకుంది. ధర్మరాజుని చూసింది. భీముడితో అంది :

“కళ్ళారా ఇది చూశాక కడుపుతోత కొంతచల్లారింది. ఇది చాలు నాకు. మహనీయమైన ఈమణి ధరించటానికి మీరన్నయ్యే అన్నివిధాలా అర్హుడు.”

మణి ధర్మరాజుచేతిలో పెట్టిందిదాపది. సంతోషంతో అందుకున్నాడు ధర్మరాజు. తలమీద పెట్టుకున్నాడు. ఉదయిస్తూవున్న చంద్రబింబంతో ప్రకాశించిన ఉదయపర్యతలా అవుపించాడు.

దాపదిని సంతోషపెట్టి, ఆమె, తక్కినస్త్రీలూ, సహదేవుడూ సాత్యకీ అందరూ విన్నట్టు అశ్వత్థామ పరాభవం వినిపించాడు ధర్మరాజు. భీముడూ అశ్వత్థామనిచూసింది మొదలు, శిరోరత్నం పుచ్చుకున్నదాకా జరిగిందంతా పూసగుచ్చినట్టు వివరించాడు.

బ్రహ్మశిరంవల్ల సంతాపనాశనం విని అందరూ విచారించారు. అయితే శ్రీకృష్ణుడి ప్రతివిధానం విని పూరటపొందారు. అయినా ఎలావుంటుందో అన్న శంకతో బాధపడ్డారు.

ఉత్తరకితప్ప, గర్భవతులైవుండిన పాండవస్త్రీల యావన్నుంది గర్భాలూ నాశనమైపోయాయి. ఉత్తరగర్భంలోవున్న పిండం బ్రహ్మశిరం బాధించడం అశ్వత్థామతో మాట్లాడుతున్నప్పుడేగ్రహించాడు శ్రీకృష్ణుడు. అది బాధించకండా మనస్సులోనే సంకల్పించాడు. దాంతో ఉత్తరగర్భానికి బాధలేకండా అయింది. ఈవిషయం ఉత్తరకి కాని, తక్కినవాళ్ళకి కాని తెలియలేదు.

అయిదుగురుకుమారుల్ని దుర్మరణంపాలుకావడం ఎంతైనా బాధిస్తోంది ధర్మరాజుని.

“ఆశ్చర్యం,” విచారిస్తూ కృష్ణుడితోఅన్నా డతడు — “బలం, శౌర్యం, పరాక్రమం — ఎందులో తక్కువ దాపదికొడుకులు! బలంలేనివాళ్ళని చంపేసినట్టు వొక్కడే చంపేశాడు అశ్వత్థామ. ఇంతకక్తిఅతడికి ఎలావచ్చింది? ఎవ్వరూ గెలవలేని పరాక్రమశాలి

ధృష్టద్యుముడు. దోణుడంతవాడు అతడిముందు తలెత్త లేకపోయాడు. అతడంటే అర్జునుడికి బహ్మాండమైన నమ్మకం. యుద్ధంలో అందెవేసినచెయ్యి. అలాంటివాడు అశ్వత్థామని అడ్డుకోలేకపోయాడు; హతవైపోయాడు. అతణ్ణి, తక్కిన పాంచాలయోధుల్ని, అంతనేననీ వొక్కడూ సరికిపారేశాడు. దేనివల్ల ఇంత ఘనుడయ్యాడు అశ్వత్థామ?"

శివప్రభావం

“అతడిలో ఏముంది?” అందుకున్నాడు కృష్ణుడు — “అంతా శివప్రభావం. శివుణ్ణి ఆశ్రయించి అంతపని చెయ్యగలిగాడు అశ్వత్థామ. శివుడు ప్రసన్నుడై తే తక్కువచేస్తాడా? చావులేకపోడమూ దేవేంద్రుణ్ణి గెలవగలగడమూ — ఏదికావాలంటే అదే ప్రసాదిస్తాడు. అంతమందిశత్రువుల్ని గెలవగలగక్కి ఇవ్వడంలో ఆశ్చర్యమేముంది? శివుణ్ణి బాగా ఎరుగుదును. ఈ ప్రాణికోటియావత్తూ వుట్టడమూ, పెరగడమూ, నాశనంకావడమూ అతడే చేస్తున్నాడు. అతడి సంకల్పం వల్లే ఈలోకాలన్నీ నడుస్తున్నాయి. ఆమహా దేవుడిలీలలు చెపుతాను, విను.

[బ్రహ్మ శివుడిదగ్గరికి వెళ్ళాడు. “ప్రాణికోటి సృష్టించు” అన్నాడు. “నరే,” అని ఏపనికైనా తపస్సు మొదటిసాధనంకదా అనుకుని నీళ్ళలో ములిగి ఎంతోకాలం తపస్సుచేశాడు. ఎన్నోవేల సంవత్సరాలు శివుడికోసం ఎదురుచూశాడు బ్రహ్మ. ఎప్పటికీ రాలేదు శివుడు. అప్పుడు తనప్రభావంతో దక్షప్రజాపతిని సృష్టించాడు. ‘ప్రజల్ని సృష్టించు’ అన్నాడు. “పెద్దలు ఎవరూ లేకపోతే సృష్టిస్తాను” అన్నాడు దక్షుడు. “శివుడు నీళ్ళలో ములిగున్నాడు. నేన్ను నిన్ను నియోగిస్తున్నాను. ఘరి పెద్దలెవ్వరూ లేరు. నువ్వే ప్రజాసృష్టి చెయ్యి” అన్నాడు బ్రహ్మ. దేవతల్ని, మనుషుల్ని, తిర్యగ్గుంత్తు

పుల్ని - యావత్ప్రాణికోటిని సృష్టించాడు దక్షప్రజాపతి. ఈ ప్రాణి
కోటి ఆకలితో దక్షుణ్ణే తినెయ్యడానికి వురికింది. బ్రహ్మదగ్గిరికి పరి
గెల్తాడు దక్షుడు. 'ఈ ప్రాణికోటి నామీద పడకండా చెయ్యి' అని
మొర పెట్టాడు.

పళ్ళు, దుంపలూ కాసే చెట్లూ, లతలూ, తుప్పలూ పుట్టిం
చాడు బ్రహ్మ. వాటిని ప్రాణులికి ఆహారంగా వర్పరిచాడు. దుర్బల
మైన ప్రాణులు బలమైన ప్రాణులికి ఆహారం కావాలని ఆదేశించాడు.
దాంతో తృప్తిపడ్డాయి ప్రాణులు. అలా వృద్ధిపొందుతూ వచ్చాయి.
సంతానంకంటూ పెరిగాయి.

"ఎంతో కాలం గడిచాక నీళ్ళలోంచి లేచివచ్చాడు శివుడు.
ప్రాణికోటి చూశాడు. మండిపడ్డాడు. తనలింగం తీసి నేలమీద
పెట్టాడు. చూశాడు బ్రహ్మ. నెమ్మదైనమాటలతో శివుణ్ణివోదా
ర్చాడు. 'ఇలా లింగం నేలమీద పెట్టావేం?' అని అడిగాడు.

"ప్రాణిసృష్టికోసం, నీళ్ళలో మునిగి, ఉగ్రమైన తపస్సుచేసి
వచ్చాను. మరొకడు సృష్టిచేసేశాడు. ప్రాణుల్ని సృష్టించడానికి కాని
లింగం నాకు ఎందుకూ, ఇక?" అంటూ చిందులుతోక్కాడు. మాల్య
వంతం వెళ్ళిపోయి తపస్సులోకూచున్నాడు.

"దేదీప్యమానంగా ప్రకాశించింది శివలింగం. బ్రహ్మ, దేవేం
ద్రుడూ మొదలైన దేవతలు పూజించారు దాన్ని.

"ఎంతో కాలం గడిచింది. దేవయుగం వెళ్ళిపోయింది.
దేవతలు నాక మహాయజ్ఞం తలపెట్టారు. యజ్ఞానికి కావలసిన
సామగ్రిలన్నీ సమకూర్చారు. హవిర్భాగాలు పొంద వలసిన
దేవతల్ని నిశ్చయించారు. యజ్ఞానికి సిద్ధపడ్డారు. అయితే శివుడి
గొప్పతనం తెలియక అతడికి భాగంకల్పించకండా పూరుకున్నారు.

తనకి యజ్ఞభాగం లేకండా చెయ్యడం తెలుసుకుని ఉగ్రుడై పోయాడు శివుడు. లోకయజ్ఞంతో సృయజ్ఞంతో అద్భుతంగా, అయిదు బాణాలుపొడుగు ధనుస్సు సృష్టించాడు. అప్పుడే ఉదయస్తూవున్న సూర్యబింబంలాగ ప్రకాశించి దది. దానికి వషట్కారమే అల్లె తాడు. లోకయజ్ఞం, క్రియాయజ్ఞం, గృహయజ్ఞం, పంచభూత సృయజ్ఞం - ఈనాలుగు యజ్ఞాలూ దానికి సన్నాహ సాధనాలు. అది పట్టుకుని నిష్పలుకకుతూ వచ్చిపడ్డాడు శివుడు.

భూచక్రం దిద్దిరా తిరిగింది. పాతాళం తల్లకిందు లయింది. కొండలు పూడిపడ్డాయి. దిక్కులు గడగడలాడాయి. సూర్యుడూ, చంద్రుడూ మాసిపోయారు. దేవలోకం తల్లడిల్లింది. దేవతలు భయపడ్డారు. నిశ్చేష్టులైపోయారు. యజ్ఞం చెయ్యడానికి కాలూ చేతులూ ఆడలేదు. చితంలో బొమ్మల్లాగ వుండిపోయారు. రాద్ర బాణం యజ్ఞంమీద వేశాడు శివుడు. లేడిరూపంతో అగ్నులతో సహా ఆకాశంమీదికి పారిపోయింది యజ్ఞం. వెంటపడ్డాడు శివుడు. అదే రూపంతో ఆకాశంమీద ప్రకాశించి దది.

“యజ్ఞం అలా పలాయనంకావడంతోనే తెలివితప్పిపోయారు దేవతలు. అప్పుడు ధనుస్సుకొనతో సవితృడిచేతులు సరికేశాడు శివుడు. పూముడివళ్ళు విరగొట్టేశాడు. భగుడి కళ్ళు పొడిచేశాడు. దాంతో తెలుపుకుని యజ్ఞంగాలంతో కూడా చెట్టోపిట్టయి పరిగెత్తారు దేవతలు.

పోకండా అందరినీ వెంటాడాడు శివుడు. కోదండంచాచి, భయ పెడుతూ అడ్డుకున్నాడు. అంతమందినీ వొక్కదగ్గర చేర్చాడు. కొట్టకండా అవమానంచేసి వదిలిపెట్టాడు.

“అల్లెతాడు తెగిపోవాలి” అంటూ దేవతలందరూ వొక్కసారి అరిచారు. ముక్కుముక్కులై పోయింది అల్లెతాడు. అంతలో

యజ్ఞమూ, దేవతలూ 'శరణు శరణు' అంటూ శివుడి కాళ్ళమీద పడ్డారు. శరణాగతవత్సలుడు శివుడు. కనికరించాడు; ప్రసన్నుడయ్యాడు. తనకోపం సీళ్ళలో వేశాడు. దేవతల్ని అదరదృష్టితో చూశాడు. శివుడికోపం అగ్నిరూపంతో సీళ్ళు ఇంకించింది.

“అలా దేవతల్ని దయచూసి నవితృడికి చేతులూ, పూముడికి పళ్ళూ, భగుడికి కళ్ళూ ప్రసాదించాడు. యజ్ఞం ఎప్పటిలాగ వుండేటట్టు అనుగ్రహించాడు. భక్తితో శివుడికి యజ్ఞభాగం కల్పించారు దేవతలు. అంగీకరించాడు శివుడు. తృప్తిపడ్డాడు. లోకాలు సంతోషించాయి.

“అదిగో అలాంటివి శివలీలలు. అతడు కళ్యాణరచేస్తే లోకాలు మండిపోతాయి. ప్రసన్నుడై తే మహానందం అనుభవిస్తాయి.

“అశ్వత్థామకి శివుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. కనక నే వొక్కడూ శివీరంలో ప్రవేశించాడు. అంతపని చేశాడు. అంతేకాని అతడికత్తి కాదు. కనక అది మనస్సులో పెట్టుకోకు. దైవబలమూ, మానుష బలమూ అోడై భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, శల్యుడూ, మొదలైన మహావీరుల్ని పడగొట్టగలిగినందుకూ, ధృతరాష్ట్రుడి కొడుకుల్లో కల్లా దురుసుపోతు దుశ్శాసనుడి గుండెలుచీల్చి, రక్తంతాగీ, దుర్మార్గుడైన దుర్యోధనుడి తొడలు విరగ్గాట్టి భీముడు ప్రతిజ్ఞ పూర్తిచేసి నందుకూ సంతోషించు” అంటూ ధర్మరాజుని వోదార్చాడు.





ప్రేమ ర్యం



ఒకటో అశ్వాసం

తండ్రి దుఃఖం

వందమందికొడుకులూ శత్రువులచేత తెగిపోడంతోనే కొమ్మలు సరికేసిన మోడులూ అయిపోయాడు ధృతరాష్ట్రుడు. దుఃఖంతో హృదయం కుతకుతలాడిపోయి మాటామంతీ లేకండా వూరుకున్నాడు.

“అందరిలాగే నువ్వు దుఃఖపడితే ఏం దారి?” వోదార్చాడు. సంజయుడు - “ఎవళ్ళనిచూసి ఏడుస్తావు? దుఃఖానికి ఇక అంతమే ముంది? వద్దు, వూరుకో. పద్దెనిమిది అక్షిణీలూ అంతమై పోయాయి. తాతలూ, తండ్రులూ, అన్నదమ్ములూ, కుమారులూ, మనవలూ, స్నేహితులూ, బంధువులూ, సహాయులూ అందరూ తెగి పోయారు. ఏడవతగనివాళ్ళు ఎవరున్నారు, ఇందులో? దేనికని ఏడుస్తావు? అందరికీ అగ్నికార్యాలు నిర్వర్తించాలి. తగిన వాళ్ళకి తిలోదకాలివ్వాలి. యుద్ధభూమికి బయలుదేరు.”

ఆమాటలు విన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. వల్లచాలిన దుఃఖం ముంచుకువచ్చింది. ధైర్యం జారిపోయింది. పెద్దగాలికి కూలిపోయిన చెట్టులాగ కింద పడిపోయాడు.

“అయ్యో, కొడుకులందరూ చచ్చిపోయారు” తల ఇటూ అటూ తిప్పుతూ ఏడ్చాడు ధృతరాష్ట్రుడు - “వైభవమంతా అయి పోయింది. దుఃఖపడుతూ దీనంగా వుండలేను పైవాళ్ళ దయా

ఆశ్రయించి బతకలేను. రెక్కలు తెగిన పక్షి నైపోయాను. తేజస్సు పోయిన సూర్యుడిలా అయిపోయాను. బంధువులందరూ తెగిపోయారు. వైభవంపోయి దీండ్రిం మంటున్న బతుకూ వొక బతుకేనా !

“సంధికోసం కృష్ణుడు వచ్చాడు. ఎన్నో విధాల చెప్పాడు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ అంతంతమాటలన్నారు. మునులూ వొత్తి వొత్తి చెప్పారు. దుర్యుధ్ధిని నేను. ఆబుద్ధులు విన్నాను కాను. పాండురాజుభాగం తనకుమాళ్ళకి ఇవ్వడం మానేశాను. నావల్లే నాకొడుకులు చచ్చిపోయారు నావల్లే నాచుట్టాలూ, స్నేహితులూ, సహాయులూ అందరూ పోయారు. ధైర్యమెలా కలుగుతుంది ? కర్మ చెయ్యడానికి మనస్సెలా పుడుతుంది ? ప్రాణాలెలా నిలుస్తాయి ? నాకీడు నేను కానలేకపోయాను. పాండవుల్ని సిరికి దూరంచేశాను. రవంతాన్యాయంచేయడం మానేశాను. కొడుకుల్ని, బంధువుల్ని పోగొట్టుకున్నాను. ఇంక ఎలా బతికేది ? పూర్వజన్మనుకృతం లేదు నాకు. దుఃఖాలపాలుచేశాడు దైవం. వయస్సు పండి పంచభూత క్షయం సంభవించింది. దుర్వివయం పండి బంధునాశనం కలిగింది. సమయానికి సమకూడా యివి. ఇక బ్రహ్మపదప్రాప్తి వొక్కటే తగిలుతుంది. పాండవులు కళ్ళారా అదికూడా చూడనీ” అన్నాడు.

“చావుకి రాజులు దుఃఖపడతారా, మహారాజా ?” వోదా ర్చాడు సంజయుడు - “వేదాలూ, శాస్త్రాలూ పెద్దలదగ్గర విన్నావు. శాంతి అలవరుచుకోవలసినవాడివి. ఇలా విచారిస్తే ఏమంటారు బుద్ధిమంతులు ! లోగడ సంజయుడు పుత్రశోకంతో బాధపడినప్పుడు నారదుడు చెప్పిన ఇతిహాసం అభిమన్యుడు పోయినప్పుడు విచారిస్తూ కూచున్న ధర్మరాజుకి వ్యాసుడు చెప్పింది నీకు అవాళ వినిపించనే విసిరించాను.

“అదీకాక, హితులమాటలు వినిపించుకోలేదని నువ్వే అంటున్నావు కదా! మరి విచారించి లాభ మేముంది? నీకూ, నీకోడుక్కి శకునీ, దుశ్శాసనుడూ, కల్లుడూనా మంత్రులు? ఏంచెప్పడ మిక! సామాసానికి తెగించాడేకాని కర్తవ్యానికి ఎన్నడూ పూనుకోలేదు నీకోడుకు. అతడి మగతనమూ, బలమూ నమ్మావు నువ్వు. లోభం పట్టుకుంది. అతణ్ణి కాదన్నావుకావు. సమయానుకూలంగా పనిచేస్తారు ఆర్యులు. మచ్చరంపెట్టుకుని, దానికి వ్యతిరేకంగా చేసి, ఆపదలుపచ్చిపడ్డాక మొత్తుకుంటారు అనార్యులు. ప్రమాదకరమైనచోట తేనెపట్టుచూసి నోరూరి, పురికి చచ్చిన తిండిపోతులాగ అయింది నీబతుకు. ఇక విచారించి లాభమేముంది? విచారిస్తేమాత్రం పోయిందివెనక్కివస్తుందా? ఏడిస్తే లోకులు హర్షిస్తారా? విచారం నరకహేతువు. అన్నివిధాలా విచారం విడిచిపెట్టడమే కర్తవ్యం. తనకితానే చుట్టూ అగ్గిముట్టించుకుని తీరాఅది మీదికివచ్చేసరికి భరించలేక లబోలబోమన్న అప్రయోజనపడిలాగ నువ్వు ఇప్పుడు దుఃఖపడితే చూసినవాళ్ళు నవ్విపోతారు.

“నువ్వు, నీకోడుకూ ఆడిన నిష్ఠురాలు గాలిలా రెచ్చగొట్టాయి. అర్జునుడిరోషం అగ్గిలాగ మండింది. నీవాళ్ళు మిడతల్లా అందులో పడ్డారు; నూడిపోయారు. మరి విచారించి లాభమేముంది?”

ఇలా ఎన్నోవిధాల నముదాయించి చెప్పాడు సంజయూడు. కొంచెం దైర్యం తెచ్చుకున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు.

“ఎందుకలా కింద దొర్లుతావు?” విదురుడూ వోదారాడు —
 “పెరగడం తరగడంకోసమే. రుచి అరుచికోసమే. పుట్టడం చవ్వడం కోసమే. కలియడం విడిపోడంకోసమే. లోకంలో సహజవిషయమిది. ఎవ్వరూ తప్పించడానికి సాధ్యంకాదు. శూరుణ్ణయినా, పిరికివాణ్ణయినా యముడు వొదిలిపెట్టడు. సామార్థ్యమూ, చాకచక్యమూ

మనిషిచావు మాన్పలేవు. యుద్ధంచెయ్యకపోతేమాత్రం చావురాదా! దీనికి హద్దేముంది? అంతమందిమీ అయిపోవలసినవాళ్ళమే. తప్పదు. కనక ఇంతదుఃఖం దేనికి?

“సికుమాళ్ళు యుద్ధంచేశారు. దేవేంద్రుడికి అతిథులై దేవలోకం వెళ్ళారు. యజ్ఞాలూ, దానాలూ, చదువులూ, తపస్సులూ చేసిన వాళ్ళకి లభించే పుణ్యగతులు యుద్ధంలో కాలంచేసిన వాళ్ళకి లభిస్తాయంటారు పండితులు. కనక కుమాళ్ళకోసం విచారపడవలసిన పనిలేదు.

“సంసారంలో ఎన్ని పుట్టుకలు పుట్టామో మనం! ఎంతమంది తండ్రులూ, ఎంతమంది తల్లులూ, ఎంతమంది అన్నదమ్ములూ, కుమాళ్ళూ అయారో మనకి! ఎవరికోసం ఏడుస్తావు?

“యవ్వనమూ, అందమూ, జీవితమూ, ధనమూ ఎన్నడూ నిత్యంకావు. అనిత్యమైన ఇవి పోయాయని దుఃఖపడడం తెలివితక్కువ. అంచేత తెలిసినవాళ్ళు వీటికోసం విచారించరు. తెలిసినవాడివి నువ్వు. బంధువులు చచ్చిపోయారని విచారించవచ్చా! ఊరుకోడం మంచిది. విను, ప్రతీదినమూ వెయ్యి దుఃఖకారణాలూ, వెయ్యి భయకారణాలూ కలుగుతూ వుంటాయి, మూఢుడైనవాడికి. తెలిసినవాడు వాటికి లొంగడు.

“విచారంవల్ల దుఃఖం ముంచుకువస్తుంది. అంచేత బుద్ధిమంతుడు విచారం దగ్గిరికిరానివ్వడు. నిర్విచారుడై అంతఃపరితాపం తొలిగించుకుంటాడు. ప్రియమైన వస్తువు పోడమూ, కష్టాలు కలగడమూ జ్ఞానంలేని అల్పబుద్ధులికి దుఃఖం కలిగిస్తాయి. బుద్ధిమంతులికి కలత పెట్టలేవు.”

మిని అతడివేపు మొహంతిప్పి కూచున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. “తమ్ముడూ, నీమంచిమాటలు నాదుఃఖం తేలిక పరుస్తున్నాయి.

మంచిసెబ్బరలవల్ల బుద్ధిమంతులు చలించకండా ఎలావుంటారో విని పించు తండ్రీ!" అన్నాడు.

శ రీ రం మ ట్టి కుం డ

“లోకం నిస్సారమైంది” అందుకున్నాడు విదురుడు - “అరిటి చెట్టువంటిది. ఇది తెలుసుకుని సంసారంలో పెనగులాడనివాడికి దుఃఖం కలగదు. నిజంవిచారిస్తే తనశరీరమే తనకి ఎరువుసామ్యు. అలాంటపుడు పరాయిశరీరాలు శాశ్వతమెలా అవుతాయి, తనకి? ఇది తెలుసుకున్న వాడు విచారించడు.

“చావంటే ఏమిటి? ఒకశరీరం వొదిలేసి మరొకశరీరం ధరించడమన్నమాట. ఒకఇంటినించి మరొక ఇంటికి వెళ్ళడమన్నమాట. ఒకబట్టవొదిలేసి మరొక బట్ట కట్టడమన్నమాట.

“ఒక మట్టికుండ వుందనుకో. అది మన్ను కుమ్మరిసారెమీద పెట్టినప్పుడే చెడిపోవచ్చు. లేదా, సరిగా పట్టకండానే పాడైపోవచ్చు. తయారుచేసి ఎత్తేటప్పుడూ పగిలిపోవచ్చు. ఎత్తివొకచోట వుంచినప్పుడూ విరిగిపోవచ్చు. ఎండబెట్టినప్పుడూ చిట్లిపోవచ్చు. ఆవంలో కాలీకాలకండా పగిలిపోవచ్చు. ఇన్నీ దాటినా వాడుకున్నప్పుడైనా చక్కలైపోవచ్చు. శరీరంకూడా అంతే అనుకో. శరీరం మట్టికుండ.

“గర్భాధానమప్పుడూ, పిండావస్థలోనూ, ప్రసవమైనప్పుడూ, బాల్యంలోనూ, యవ్వనమప్పుడూ, ప్రౌఢవయస్సులోనూ, ముసిలి కాలంలోనూ ఎప్పుడో వొకప్పుడు ఈశరీరం పోకండా వుండిపోదు, కర్మననునరించి. ఇది కొట్టిసారెయ్యవలసిన మాట కాదు. అంచేత తమతమ సుకృతమూ, దుష్కృతమూబట్టి నీకుమాళ్ళు శరీరాలు వొదిలిపెట్టారు. దానికి దుఃఖపడడం తగదు.

“సంసారం దుఃఖమయమైంది; కీకారణ్యం. బుద్ధిమంతులు ఇది తెలుసుకుంటారు; దుఃఖంలో పడరు; శాశ్వతమైన సుఖం అనుభవిస్తారు.

“శుక్లమూ, శోణితమూ కలిసి కరుడుకడుతుంది. పురీషంలో పెరిగి పిండమవుతుంది. క్రమంగా దానికి అవయవా లేర్పడతాయి. శిశువవుతుంది. గాలితాకిడికి తల్లకిందులై బైటికివస్తుంది. వచ్చేటప్పుడు ఎంతో బాధ పడుతుంది. గింజుకుంటుంది. యోనిలో నొక్కుకుపోతుంది. ఎలాగో బైటపడుతుంది. భూమిమీద పడి పడడంతోనే గ్రహాలూ, భూతాలూ ఆక్రమిస్తాయి. ఎన్నో ఆపదలు తెచ్చిపెడతాయి.

“పుట్టాక మనిషి చిన్నప్పుడు అవివేకంతో పెరుగుతాడు. శుచీ ఆశుచీ వొక్కలాగే చూస్తాడు. జగత్పబుద్ధితో చెయ్యరానిపనులు చేస్తాడు. యవ్వనం వస్తుంది. విషయలోలత్వం నానాలవస్థ పెడుతుంది. తొక్కరాని దారులు తొక్కుతాడు. చెయ్యరాని పనులు చేస్తాడు. చివరికి ముసిలివాడవుతాడు. బలం సీదాగా పోతుంది. ఉత్సాహం వుడిగిపోతుంది. దుర్బుద్ధి పెరుగుతుంది. ఇంద్రియాలు పటుత్వం తప్పిపోతాయి. చేసినదోషాలవల్ల రోగాలు పుడతాయి. రూపం చెడుతుంది. తుదకి యముడు పాశాలువేసి లాగుతాడు. అయిపోతుంది జీవితం. కనక సంసారం దుఃఖమయం ; స్పష్టం.

“లోభమూ, క్రోధమూ, మదమూ - వీటితో ఉన్మత్తులై దుర్మతులైనవాళ్ళు ఇందులోనే క్రిడిస్తారు. పిసరంత సుఖింకోసం వొకళ్ళని వొకళ్ళు చెరుపుకుంటారు ; చంపుకుంటారు. ధర్మమార్గం తప్పి ఆఖరుకి యమకింకరుల చేతిలో చిక్కుకుంటారు. మంచివాళ్ళు ఇది పండితులపల్ల తెలుసుకుంటారు. సన్మార్గంలో సంచరిస్తారు ;

నిత్యానందస్వరూపు లపుతారు గీచి హానత్వం పెద్దలవల్ల విన్నది
అపుతాను, విను,

సంసారం కీకారణ్యం

అడుగుపెట్టడానికి వల్ల కాని కీకారణ్యంలో వాకబ్రాహ్మడు
వెలుతూ వున్నాడు. ఘోరమైన అడివిమృగాలూ, శరభాలూ,
సింహాలూ, పులులూ మొదలైనవి దారిలో భయపెట్టాయి వెంట
తరిమాయి. దారితప్పి, ధైర్యంతప్పి తిరిగాడతడు. దొంగలు వెంట
పడ్డారు. ఒళ్ళు గరిపొడిచింది బ్రాహ్మడికి వడవడా వాణికిపోయాడు.
కాళ్ళు తడబడ్డాయి. దాక్కోడానికి చోటులేదు. ప్రాణభయం.
ఎంతనడిచినా తరగదు అడివి. క్రూరమృగాలు. దిక్కులు చూశాడు
బ్రాహ్మడు. బెంబేలుపడిపోయాడు.

అడివంతటా ఎటుచూస్తే అటు దట్టంగావాడ్డిన వురులు కన
పడ్డాయి. ఘోరమైన రూపంతో వాక ఆడది వచ్చింది. అతణ్ణి
గట్టిగా కాగిలించుకుంది. అయిదేసి తలలతో పెద్దపెద్ద కొండల్లాటి
ఏనుగులు ఎదట అవుపించాయి. పక్కని వాక నయ్యి. తీగెలూ
అవీ కప్పిసి, ఆకులతోనూ వాటితోనూ కనపడకండా వుంది నయ్యి.
నూతిలో పడిపోయాడు బ్రాహ్మడు. ఒక తీగెకి తగులుకున్నాడు
కొమ్మని వేలాడిన పసనపండులాగ వేలాడాడు.

ఆ అవస్థలో నూతిలో వాకమహానర్పం నాటుకచాస్తూ కన
పడింది అతడికి. ఆరుతలలతోనూ పన్నెండు కాళ్ళతోనూ నల్లటి
చిత్రవర్ణం ఏనుగు వాకటి నూతివాడ్డు చెట్టుదగ్గిరికి వచ్చింది. చిన్నవీ
పెద్దవీ ఎన్నో అన్ని కొమ్మలతోవుంది చెట్టు. ఆకొమ్మల్లో రంగు
రంగుల తేనెటీగలు తేనెపట్టు పెట్టాయి, తెల్లటి నల్లటి ఎలకలు
చెట్టుమొదలు కొరుకుతున్నాయి. చెట్టుమీది తేనెపట్టనించి తేనె

పడుతూవుంది అపేక్షతో బ్రాహ్మడు చప్పరిస్తూ వుండేవాడు. తృప్తి వుండేదికాదు. దుఃఖభాజనమైన బతుకు అది; దుస్తరమైంది. అయినా అలాగే వుండేవాడతడు. కూరమృగాలూ, దొంగల వురులూ, ఘోరమైనఆడదీ, అయిదుతలల ఏనుగులూ, నూతిలోని మహానర్పమూ, నూతిగట్టు ఏనుగు, తెలుపు నలుపు ఎలకలవల్ల కూలిపోడానికి సిద్ధంగా వున్న చెట్టూ, తేనెటీగలూ - వీటన్నిటివల్లా వికలమైపోతూవున్నా జీవితంమీద ఆశవోదలలే దతడికి”

“పాపం”, విదురుడు చెప్పింది విని అడిగాడు ధృతరాష్ట్రుడు -
 “బ్రాహ్మణి అవస్థ వింటే జాలేస్తోంది. అయితే ఆ దురవస్థనించి ఎలా బయటపడ్డాడతడు?”

“బుద్ధిమంతులు చెప్పిన కథ ఇది” వివరించాడు విదురుడు -
 “లోకులికి మోక్షకాంక్ష కలిగించడానికి కల్పించిన కథ. దీని గూఢార్థం విను.

“కీకారణ్యం సంసారం. మృగాలూ, దొంగలూ రోగాలు. ఆడది ముసలితనం. అయిదుతలల ఏనుగులు ఇంద్రియాలు. నూతిలోని మహానర్పం యముడు. టీగ జీవితాశ. నూతివొడ్డుచెట్టు ఆయువు. దానివేపు నడిచిన ఏనుగు సంవత్సరం. తలలుఆరూ ఆరు రుతువులు. కాళ్ళు పన్నెండూ పన్నెండు మాసాలు. తెలుపు నలుపు ఎలకలు రాత్రింబగళ్ళు. తేనెటీగలు గోరికలు. తేనెలు గోరికల గసాలు. తేనెపట్లు ఆయువు. వీటివల్ల మానవులు ఆసక్తులవుతారు ఈసంసార చక్ర పరివర్తనం పండితులు ఎరుగుదురు. వాళ్ళే దీని పాశాలు తెంచగలరు.” అన్నాడు.

“తమ్ముడా, నిర్మలమైన యనస్సుతో హితంఉవదేశిస్తున్నావు. ఇంకా విస్తరించిచెప్పు బాబూ” అన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు.

వివరించాడు విదురుడు :

“విషయాలు బురదవంటివి. అందులో ఎప్పుడూ ములుగుతూ తేలుతూ వుంటాడు ప్రాణి కాలం కబళిస్తుంది. రోగమూ, ముసిలి తనమూ బాధకలిగిస్తాయి. క్రమంగా దేహమూ, ఐహ్యూ, అందమూ హరిస్తాయి. ఎందుకూ పనికిరాకుండా తుదకి తగనిచావు ప్రాప్తిస్తుంది.

“శరీరం రథం. సత్సం సారథి. ఇంద్రియాలు గుర్రాలు. బుద్ధి వ్యాపారాలు పగ్గాలు. గుర్రాలవడి అనుసరించి తీరుగుతూవుంటాడు ప్రాణి. వశంతప్రిపాయి సంసారచక్రంలోపడి భ్రమిస్తాడు. గుర్రాలు విచ్చలవిడిగా పోనివ్వకండా ఆపగలిగిన పురుషుడు సంసారదుఃఖం దాటగలుగుతాడు. శరీరరథం యముడి ఆధీనంలో వుంటుంది. దుఃఖాలకి మూల మది. వివేకంతో దీన్ని వశంచేసుకుంటారు బుద్ధి మంత్రులు. శీలమనే ఉపాయంతో పగ్గాలు పట్టుకుని పరిగెత్తకండా నిలవగలుగుతారు. చావుపుట్టుకల భయం వుండదు వాళ్ళకి. సుఖంగా కాలం గడుపుతారు. కనక ఇది సువ్యతెలుసుకో; శాంతించు. కుమాళ్ళకీ, జ్ఞాతులకీ అపరకర్మలుచేయించు. సుఖపడు” అన్నాడు.

అన్నీ విన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. చివర కుమాళ్ళ అపరక్రియలు అన్ని తూటా చెవినిపడగానే అన్నీ మరిచిపోయాడు. దుఃఖంతో మళ్ళీ మూర్ఛపోయాడు.

అప్పుడు అక్కడ వ్యాసముని ప్రత్యక్షమయ్యాడు. విదురుడూ, పుండరుడూ తడబడుతూ ఎదురువెళ్ళారు. ప్రణామంచేసి కూచో పెట్టారు. ధృతరాష్ట్రుడిమీద చల్లని నీళ్లు చల్లారు. మెల్లిమెల్లిగా విసిరారు. లేవదీశారు. తెలుపుకున్నాక వ్యాసమునిరాక తెలియ చేశారు.

“తూడ్డి!” - వ్యాసముని పాదాలమీద వాలిపోయాడు ధృతరాష్ట్రుడు. - “మనిషి జన్మ. దుఃఖదాయకమైంది. ఇది కౌల్పనా

తండ్రీ!” అంటూ బావురుమున్నాడు - “సంపదంతా పోయీ, కొడుకులందరూ చచ్చి, బంధువులందరూ పోయీ, దైన్యం వచ్చాక మన పన్నవాడు ఎవడు భరిస్తాడు? దుఃఖం అగ్గయి కాల్యకండా ఎలా అగుతుంది? తండ్రీ! నిర్భాగ్యుణ్ణి, చావురాకండా వుంది. రాతిగుండె పగిలిపోకండా వుంది. మూర్ఖులో ప్రాణంపోకండా మల్టీ లేచాను. ఏందారి? ఏంచేసేది?” అని మాట్లాడకండా పూరుకున్నాడు.

“ధర్మం తెలిసినవాడివి కదా, నాయనా!” వోదార్చాడు వ్యాసముని - “నీతులు తెలిసినవాడివి కనకనే నిన్ను వోదార్చడానికి వచ్చాను. దుఃఖంమాను. ప్రాణాలు శాశ్వతమైనవి కావు. ఇది వొక్కటి ఎప్పుడూ నీమనస్సులో వుంచుకో. ఇదే దుఃఖాలన్నిటికీ మందు. జీవ లోకం ధ్రువంకాదని, మనిషి పన్నవాడికి చావు తప్పదని విశేషున్నావు నువ్వు. తెలిసి తెలిసీ మరచిపోతున్నావు. కొడుకులో అని దుఃఖపడు తున్నావు.

“ఇంతకీ నువ్వు ఎరగకండా వచ్చిందా, కారవులికీ పాండవులికీ విరోధం? నీకొడుకే దీనంతటికీ కారణం. విధివిధానం అది. కారవ జాతి నాశనం తప్పనిసరిగా జరగవలసివుండేది, జరిగింది. ఇందులో కొత్త ఏమీలేదు. బంధువులు యుద్ధంలో పోయారు, సద్గతిపొందారు. వాళ్ళకోసం విచార మెందుకూ?

“బుద్ధిమంతుడు విదురుడు జూదంనాడే చెప్పాడు, ఇంతా జరుగుతుందని. విన్నావు కావు. దేవతలు చేసిన పని బుద్ధిమంతులైనా ఆపలేరు. కనక దుఃఖం వొడిలిపెట్టు.

“దేవకార్య మిది. నేను ప్రత్యక్షంగా విన్నాను. నీమేలు కోరి చెపుతున్నా నది విను. ఎక్కడికి పడితే అక్కడికి శ్రమలేకండా వెళ్ళగలను నేను. లోగడ వాకసారి దేవసభకి వెళ్ళాను. దేవేంద్రుడూ మొదలైన దేవతల్ని చూశాను. నారదుడూ మొదలైన మహాముని

నున్న చూశాను. సుఖంగా గోష్ఠిలోవున్నాను. అక్కడికి భూదేవి వచ్చింది. దేవతల్లో అంది :

“దేవతలూ రా!బరువు మొయ్యలేకపోతున్నాను. నాబరువు తగ్గిం చడానికి ద మతలిచారు మీరు. బ్రహ్మలో విన్నవించారు. అయితే ఆలస్యమెందుకుచేస్తూన్నారు ? కష్టంగావుంది నాకు.”

లోకాలునమస్కరించే నారాయణమూర్తి అక్కడేవున్నాడు” నవ్వుతూ భూదేవితో అన్నాడు : విచారించకు. ధృతరాష్ట్రుడు అనే రాజు వందమంది కొడుకులు కంటాడు. అతడి పెద్దకొడుకు దుర్యోధ నుడు నీబరువుతగ్గిస్తాడు. త్వరలోనే జరుగుతుందిది. ఎలా అంటావా ! అతణ్ణి చంపడానికి, అతణ్ణి బతికించడానికి లోకంలోని రాజులు ఇటూ అటూ పూనుకుంటారు. ఈసుపట్టి నేనలతో కురుక్షేత్రంలో పోరాడ తారు ; చస్తారు. వందమందితమ్ముళ్ళతో తానూ తెగిపోతాడు దుర్యోధనుడు. దాంతో నీబరువు తగ్గిపోతుంది. నిశ్చింతగా వుండు. వెళ్ళు. ప్రాణికోటిని ధరించు” అని ఆమెని సాగనంపాడు.

“పైగాప్రజానాశన కారణమైన కలిఅంశలో పుట్టాడు దుర్యోధ నుడు. బలవంతుడు, క్రోధి, హూరుడు, వాకభృచ్చివితే వినేకుటం కాదు. దుశ్శాసనుడూ, కర్ణుడూ, శకునీ అతడికి తగినమంత్రులు కుది రారు. వాళ్ళు నాశనమైపోయారంటే వినేముంది ? తమతప్పువల్ల తాము నాశనమైపోయారు నీకొడుకులు. వాళ్ళకోసం విచారం అనవ సరం. శాంతించు” అన్నాడు.

ధర్మరాజు తనకి అవమానిస్తాడేమోఅని బెంగగావుంది ధృత రాష్ట్రుడికి. అది దివ్యచిత్తంలో తెలుసుకున్నాడు వ్యాసుడు. ఇలా అన్నాడు :

“పాండవులవల్ల పినరంతా దోషంలేదు. పాండురాజు భాగం అతనికుమాళ్ళకి ఇవ్వకండా భూభాగం అంతామింగేళారు నీకొడుకులు.

అంచేతే వొక్కడూ మిగలకండా పోయారు. అంతమంది రాజులూ, సర్వసైన్యాలూ కూలిపోయారు. ఇదంతా ముందే తెలుసు నాకు. కవకనే నారదుడు ధర్మరాజుతో చెప్పాడు. జాలిగుండె ధర్మరాజుది హింస ఇష్టంలేక సంధికోసం ఎంతైనా పెరుగులాడాడు. నేనూ అతడితో చెప్పాను. అతడి ప్రయత్నంలోపలేదు. అయినా లాభంలేకపోయింది. విరోధి మాన్పించలేక పోయాడు. యుద్ధం తప్పలేదు. విధి ఎవడు తప్పించగలడు? ఇదంతా తెలుసు నాకు. అంచేతే నువ్వు దుఃఖాగ్నిలో కాలిపోకండా వుండడంకోసం జాలికలిగి దేవరహస్యం చెప్పాను నీకు.

“గురువుల శిక్ష పొందావు. ధర్మం తెలిసినవాడివి. ఇలా దుఃఖాగ్నిలోపడి దహించుకుపోతే ధర్మరాజు ఎంతైనా బాధపడతాడు. పశువులుబాధ పడినా, పక్షులుబాధపడినా జాలిపడతాడు ధర్మరాజు. అజాతశత్రు వతడు. నీ కుమారుడు. నీకున్నా కొంత తెలుసుకదా, అతడినంగరి ! నీమీద అతడికి విముఖత్వం కలగదు. భక్తితోనూ, విశ్వాసంతోనూ నీవగ్గిర మనులుకుంటాడు. నమ్ము. అతడంటే నువ్వు ప్రేమిస్తావు దయతో చూస్తావు. అయిదుగురు అన్నదమ్ములూ నిన్ను సేవిస్తారు. అయిదుగురూ కన్నకొడుకులే అని భావించు. దైవకృత్యం తలుచుకో. నామాట విను. పుత్రశోకం విడిచిపెట్టు. పాండవులు నీకొడుకులు. నిన్ను సేవించడానికి తగినవాళ్ళు. వాళ్ళని కన్నకొడుకులని భావించు. కీర్తి, ధర్మమూ సంపాదించు.

“దుఃఖం అగ్ని. ఎరుక అనే నీళ్ళతో దాన్ని ఆర్పు. ఆత్మహత్య తలపెట్టకు. తగినట్టు ప్రవర్తించు”

తేజోధనుడూ, మహామునీ అయిన వ్యాసుడి మహాప్రదేశిక విన్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. కొంచేపు ఆలోచిస్తూ పూరుకున్నాడు. చివరికి అన్నాడు :

“తండ్రి, నీమాటలు హృదయం తేలికపరుస్తున్నాయి. పుత్ర శోకాగ్నిలో వేగిపోయి ఏదీ తెలుసుకోలేకపోయాను. అనుగ్రహించావు. కుదుటబడుతున్నాను. ఆత్మహత్య చేసుకోను. పుత్రశోకం విడిచిపెడతాను. భావిస్తాను, భావిస్తాను. పాండవులే నా సొంతకొడుకులు. పాండవులే నా సొంతకొడుకులు.”

అంతర్ధాన మయాడు వ్యాసముచి.

యు ద్ధ భూ మి కి ప య న ం

కొంచేపు అలాగే కూచున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. తరవాత సంజయుణ్ణి సంబోధించాడు. “ప్రయాణానికి సిద్ధం చెయ్యి” అన్నాడు. విదురుడిశబ్దం తిగిచాడు. “తమ్ముడూ, గాంధారిని, కుంతిని, తక్కిన కౌరవశ్రీల నందరినీ తీసుకురా. కురుక్షేత్రానికి వెళుతున్నాం మనం” అన్నాడు.

ప్రయాణానికి అవసరమైన అన్ని ఏర్పాట్లూ చేశాడు సంజయుడు కౌరవశ్రీలని అందరినీ పయనంచేశాడు విదురుడు.

ఎండివ శోకభారంతో తూలిపోతూ, తెలివితప్పిపోతూ ధృతరాష్ట్రుడి దగ్గరికి వచ్చింది గాంధారి. చూసిన వాళ్ళందరూ గోలుగోలు మన్నారు. కుంతి మొదలైన శ్రీలు యావన్మండీ పరివారజనంతో కూడా ఏడుస్తూవచ్చారు. కౌరవకుమార్తె రాణులు చేతులతో నడి నెత్తులు మొత్తుకుంటూ వచ్చారు. శోకం మూర్తిభవించినట్టు వున్నారు వాళ్ళు. జత్తులు విడిపోయి వెన్నులమీద వేలాడుతున్నాయి. కన్నీళ్ళు మొహాలు కప్పేస్తున్నాయి ఒంటిమీద అలంకారాలు లేవు. భర్తల్ని, అన్నల్ని, తమ్ముళ్ళనీ, కొడుకుల్ని, బంధువుల్ని తలుచు కుంటూ, నోళ్ళు ఎండిపోతూ, పనివిపనివి ఏడుస్తూ వచ్చారు వాళ్ళు.

పైటకొంగు ఇంత జారిపోతే చెలికత్తెలు చూస్తారేమో అని సిగ్గుపడే ఆరాజస్త్రీలు అత్తల ఎడట వొంటిచీరలతో వాళ్ళు కానకండా నడిచారు. విచారం కలిగితే వాకళ్ళు నొకళ్ళు వొదాద్దుకునేవాళ్ళు. అప్పుడు పరస్పరం దుఃఖంతో ములిగి, వోదార్చేవాళ్ళేక మూర్ఖ పోతున్నారు.

వేటవాళ్ళు భర్తల్ని చంపేస్తే కొండగుహల్లోంచి బైటికి పరిగెత్తే ఆడసింహుల్లాగ పెద్ద పెద్ద మేడల్లోంచి బయటికి వచ్చారు వాళ్ళు.

ముందు ఎన్నడూ, ఎవ్వరికీ కంటపడని రాజకాంతలు, గుంపులు గుంపులు ప్రజలు నిలిచి చూస్తూవుంటే, వాళ్ళముందు నడిచివెళ్ళారు వాళ్ళు. చూసిన వాళ్ళు కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకున్నారు. దుఃఖపడ్డారు. కారవ ఏరుల ఇళ్ళల్లోంచి హాహాకారాలు చెలరేగాయి. అలా ఆ స్త్రీలు వచ్చి ధృతరాష్ట్రుడి రెండుపక్కలా గోలుగోలుమంటూ నుంచున్నారు. గద్గదకంఠంతో వాళ్ళని వోదారుస్తూ, తగిన వాళ్ళకి వాహనాలూ అవీ ఏర్పరిచాడు విదురుడు.

తగిన రథంమీద ఎక్కిబయలుదేరాడు ధృతరాష్ట్రుడు. గాంధారి మొదలైన యావన్మంది స్త్రీజనమూ, విదురుడూ, సంజయుడూ బయలుదేరారు. పిన్నలూ, పెద్దలూ అనకండా పౌరులు అందరూ భరించలేని దుఃఖంతో ఏడ్చారు. ప్రళయాగ్ని మంటలు ముట్టుకుని అల్లకల్లోలమైన జంతువులలాగ గోలుగోలుమన్నారు. పట్నంలోని కోమట్లూ పాటకజనమూ, శిల్పులూ, కమ్మర్లూ, వడ్రంగులూ, బంగారప్పని వాళ్ళూ, చాకళ్ళూ, మంగళ్ళూ ధృతరాష్ట్రుడితో బయలుదేరారు.

ఒక కోసెడుదూరం వెళ్ళేసరికి అశ్వత్థామా, కృతవర్మా, కృపాచార్యుడూ ఎదురువచ్చారు. అంతదూరంనించే చూసి రథాలు దిగారు. దుఃఖంతో తూలిపోతూ, కన్నీళ్ళు కావస్తూ ధృతరాష్ట్రుణ్ణి చూశారు. గద్గదకంఠాలతో అన్నారు :

“మహారాజా, దుర్యోధనుమహారాజా అడ్డులేనిశౌర్యంతో యుద్ధంచేశాడు. బ్రహ్మాండమైన బలపరాక్రమాలు చూపించాడు. దేవేంద్రుడూ మొదలైన దేవతల్ని మెప్పించాడు. దేవతల అతిథి అయి దేవలోకం వేంచేశాడు పరమసుఖమనుభవిస్తున్నాడు మన సేనలన్నీ ఆమహారాజుతో వెలిసోయాయి మేం ముగ్ధురంమాత్రం మిగిలాం.” పుత్రశోకంతో కుంగిపోతున్న గాంధారిని చూశాడు కృపాచార్యుడు. దుఃఖం పొర్లుకు వచ్చింది దగ్గరికివెళ్ళాడు వోదా ర్పాడు :

“దేవీ, విచారించకు. శత్రువుల్ని చంపి నీకొడుకులు స్వర్గానికి వెళ్ళారు. అక్కడ ఇంద్రభోగాలనుభవిస్తున్నారు. వందమందిలోనూ వొక్కడూ యుద్ధానికి భయపడలేదు; మడమతిప్పలేదు. వీరులై పోరాడారు; ఉత్తమగతులుపొందారు. యుద్ధంలో వెనకడుగు వేయ కండా, శత్రువుల్ని చంపి, వొళ్ళంతా అస్త్రాలు తగిలి, కళ్ళుమూయ డమే వీరులికి ఉత్తమమరణం. వేదాలు ఘోషిస్తున్న మాట ఇది. దానాలూ, ధర్మాలూచేసినవాళ్ళకి లభించినపుణ్యలో కాలకంటే ధర్మ యుద్ధంలో పోయినవాళ్ళకి దొరికిన పుణ్యలోకాలు ఉత్తమమైన వంటారు. అంచేత, కుమాళ్ళమరణం పొగడదగినమరణం కాని సామాన్యమైంది కాదు. అదలా వుండనీ, గెలిచామన్నకులుకు లేదు పాండవులికి. ఏమంటావా? గదాయుద్ధంలో అన్యాయం దెబ్బకొట్టి దుర్యోధనుణ్ణి చంపాడు భీముడు. అది తెలిసి, గతరాత్రి మేం ముగ్ధు రమూ పాండవశిబిరంమీద పడ్డాం. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్బలమూ తుడిచిపారేశాం. ద్రౌపదికొడుకుల్ని వొక్కణ్ణి మిగ ల్చలేదు. అయిదుగుర్నీ సరికేశాం. వాళ్ళ మేనమామల్ని పాంచాల రాజకుమార్తెని అందరినీ చంపేశాం. అంచేతవాళ్ళగెలుపు గెలుపు శాకుండాపోయింది.

“ఇక మానిశ్చయం విను. నిశిత్రాతి మేం శిబిరం ముట్టడించి నప్పుడు శిబిరంలో పాండవులు లేరు. కనక నే అంతపని చెయ్యగలిగాం. వాళ్ళని ఎదుర్కోడం తరంకాదు మాకు. తమకుమాభూ, సేవలూ ఇవ్వడం విని దుఃఖంతోనూ, శ్రోధంతోనూ మమ్మల్ని వెంటాడతారు వాళ్ళు. తప్పదు. వాళ్ళకి దొరక్కండా తప్పించుకుపోవాలి మేం. అనుమతించు. విచారించకు” అన్నాడు.

ధృతరాష్ట్రుడితోనూ అలాగే అన్నాడతడు : “మహారాజా, పాండవులు వెంటపడతారు. భయపడుతున్నాం. పారిపోడమే ఇప్పుడు కర్తవ్యంమాకు. మీ అనుమతి పుచ్చుకుంటున్నాం. దైవకృతం తప్పని పరి. విచారించకు. సెలవు”

ముగ్గురూ గాంధారికీ, ధృతరాష్ట్రుడికీ ప్రదక్షిణంచేశారు. తిరిగి తిరిగి చూస్తూ, రథాలెక్కి, భయపడుతూ రథాలు పరిగెత్తించారు. పారిపోయారు. ఆ వెళ్ళడం వెళ్ళడం గంగవొడ్డుకి వెళ్ళారు. అక్కడ వాకళ్ళతో వాకళ్ళు చెప్పుకుని విడిపోయారు. కృపాచార్యుడు హస్తినాపురం వెళ్ళిపోయాడు. కృతవర్మ ద్వారక వెళుతీశాడు. అశ్వత్థామ వ్యాసాశ్రమం ఆశ్రయించాడు ; మునివేషం వేసుకున్నాడు.

అశ్వత్థామ వాళ్ళు వెళ్ళిపోయేక మరింతకొత్తదుఃఖంతో హృదయం కుమిలిపోతూ, దారిలోఅక్కడ అక్కడా ఆడతూ, శౌభషడుతూ, బయలుదేరాడ ధృతరాష్ట్రుడు.

అశ్వత్థామశిరోరత్నం తెచ్చి, ద్రౌపదిని వోదాత్పాక, ధృతరాష్ట్రుడు వస్తున్న వార్త అందింది ధర్మరాజుకి. ఎదురువెళ్ళడానికి సిద్ధపడ్డా ధర్మడు. “కొడుకులందరూ కూలిపోయారని విని హృదయం దహించుకుపోయి వస్తున్నాడు తండ్రికి అని జాలిపడుతూ, చిన్నబోతున్న మొహంతో కృష్ణుణ్ణి చూశాడు. “పదండి, మహారాజాని చూడాలి. తప్పదు” అన్నాడు. రణస్థలానికి బయలుదేరాడు.

కృష్ణుడూ, సాత్యకీ, భీముడూ, అర్జునుడూ, నకులసహదేవులూ రెండుపక్కలా నడిచారు. పుట్టెడుదుఃఖంతో ద్రౌపది వెంటనడిచింది. మత్స్య, పాంచాలదేశాల చుట్టల శ్రీలు ఆమెచుట్టూ నడిచారు. దుర్యోధనుడిప్రియురాళ్ళని తొలినాడు యుయుత్సుడు హస్తిన లీసుకు వెళ్ళి, రాత్రిఅక్కడవుండి, ఉదయానికి ధృతరాష్ట్రుడు బయలుదేరిపోడంవల్ల వెంటనే తిరిగివచ్చేశాడు. కనక అతడూ, ధర్మరాజుతో బయలుదేరాడు.

అలా అంతమందితోనూ ధర్మరాజు రణస్థలానికి వెళ్ళేసరికి ధృతరాష్ట్రుడుకూడా అక్కడికి వచ్చాడు. అతడిముందున్న శ్రీలు ధర్మరాజుని చూడడంతోనే చేతులెత్తి ఏడుస్తూ రాగాలుతీశారు.

“ధర్మ మేంతెలుసు ఈరాజుకి? తండ్రుల్నీ, తాతల్నీ చంపేశాడు” అన్నారు కొందరు. “మామల్నీ తోడబట్టువుల్నీ, కొడుకుల్నీ క్రూరంగా చంపేశాడు, దయమాలినవాడు” అన్నారు కొందరు. “గురువుల్నీ, స్నేహితుల్నీ, వియ్యంకుల్నీ చంపేశాడు, జాలిమాలినవాడు” అన్నారు కొందరు. “భీష్ముణ్ణి, ద్రోణుణ్ణి, చంపడానికి చేతులెలా వచ్చాయి?” దగ్గిరసావచ్చి అన్నారు కొందరు. “చెల్లెలిమొగుణ్ణి జయద్రథుణ్ణి చంపావు, ఎందుకూ నీరాజ్యం?” అన్నారు కొందరు. “ఇంతమందిని చంపానని కులుకుతున్నావు. ద్రౌపదికొడుకుల్నీ, అభిమన్యుణ్ణి, మరుదుల్నీ మింగేశావు. ఎందుకూ నీసంపదా?” అన్నారు కొందరు. అన్నిటికీ తలవొంచుకుని నడిచాడు ధర్మరాజు.

కొడుకులచావుకి దుఃఖపడుతూ, కొడుకులచావుకిదుఃఖపడుతున్న ధృతరాష్ట్రుడిదగ్గరికి వెళ్ళాడు ధర్మరాజు. పాదాలమీద పడ్డాడు.

“ధర్మరాజు” - అని ధృతరాష్ట్రుడికి పక్కవాళ్లు విన్నవించారు.

వినగానే అప్రియంకలిగింది ధృతరాష్ట్రుడికి. హృదయంలో కొత్త దుఃఖం జ్వలలా లేచింది. వాడిపోతూన్న మొహంతో ధర్మరాజుని ఎత్తి కొగిలించుకున్నాడు. ఓచారుస్తూ శిరస్సు నిమిరాను. తరువాత వరసగా భీముడూ, అర్జునుడూ. నకులుడూ, నహదేవుడూ వచ్చారు. దగ్గిరవాళ్లు పేరుపేరున వాళ్ళని తెలియచేశారు ధృతరాష్ట్రుడికి.

ఇనపభీముడు

“భీముడు” అన్న చూట వినగానే ధృతరాష్ట్రుడు అనే అడివిలో భయంకరమైనకోపం అగ్గిలా భగ్గునుంది. పాపానికే సిద్ధపడ్డాడు గుడ్డి రాజు. కనిపెట్టేశాడు శ్రీకృష్ణుడు. అతడి మనసులోమాట ఇట్లే గ్రహించేశాడు. “దురాత్ముడు, ఎత్తపనికి న్నెక్కుకుంటున్నాడో” అనుకున్నాడు. నాలిక కరుచుకున్నాడు. తికాలవేది శ్రీకృష్ణుడు. ధృతరాష్ట్రుడు అలాంటివాడని ముందే తెలుసు నతడికి. అందుకనే అంతకి ముందే ఇనుంతో భీముడివిగ్రహం తయారుచేయించి రహస్యంగా దాచివుంచాడు. ధృతరాష్ట్రుడి మొహం వైఖరి కనిపెట్టి, తటుక్కున అది తెప్పించి ధృతరాష్ట్రుడి ముందు పెట్టించాడు. భీముణ్ణి వెనక్కిలాగేశాడు. ఇనపభీముణ్ణి నిజమైనభీముడే అనుకున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. పదివేల ఏనుగుల బలశాలి అతడు. ఎల్లమాలిన కోపంతో రెండుచేతులతోనూ ఇనపభీముణ్ణి పట్టుకున్నాడు. గాఢంగా కొగిలించుకున్నాడు. బలంకొద్దీ గుండెలికి అదుముకున్నాడు. గాట్టిగా నొక్కేశాడు. తన శరీరం పొంగింది. ముక్కురక్తాల్లోంచి రక్తం కారింది. అంత ఇనప విగ్రహమూ పెళపెళా విరిగిపోయింది. ముక్కుముక్కులై పోయింది. “కొడుకులతోపాటు వీడూ చచ్చాడు. కడుపుడుకుతీరింది” అంటూ తోలోపల సంతోషించాడు. పై మెన్నకిమాత్రం “అయ్యో, అయ్యో

భీమున్నా! చచ్చిపోయావా తండ్రి! " కల్లబొల్లి వదుపులు మొదలెట్టాడు.

" ఎదుకూ ఎదుపూ " చరునవ్వు నవ్వుతూ ఎత్తాడు శ్రీకృష్ణుడు- "భీము ఓ నిక్కెపంలా వున్నాడు. చెక్కుచెదరకిండావున్నాడు. నువ్వు గుండచసింద భీముడు కాదు, ఇనకభీముడు. నికొపం పసికట్టి భీముణ్ణి వెనక్కిలాగేశాను. అతికి ఇనపనిగ్రహం నిముందు పెట్టాను. బలానికి నికొ సనూనమనవాడు ఎవడన్నాడు, మరొకడు? సీచెతులు రెండూ ప్రభయముముడి కోరిలు వాటిలో పడ్డవాడు బతికి బట్టకట్టడమే, మళ్ళీ? భీముణ్ణి బతికచకంకోసం నేనే ఈపత్తి ఎత్తాను. కొడుకులు పోయారన్న దుఃఖంతో అధర్మానికి తెగించావు. భీముణ్ణి చంపెయ్యడానిం పూనుకున్నావు ఆ యుద్ధాయమున్నవాడు అగ్గిలో వేసినా చచ్చడు. విధివిధానం తెలుసుకోలేదో పోయావు; వెర్రివాడివి. భీముణ్ణి కాదు, పాండవులు అయిదుగురీ చంపేసినా నికొడుకులు తిరిగి బతికివస్తారా! అనవసరంగా అన్యాయాసక తలపడ్డావు. మేం నికొడుకుచేతి పడ్డవాళ్లు ఏదాండు. బంధుత్వం విచారించు. అనుకూలమైన మార్గం అవలంబించు. మూతిప్పలు మన్నించు" అన్నాడు.

ధృతరాష్ట్రుడి ఎరిచారకులు అతిగి వొంటిమీద రక్తం కడుక్కుందికి సిగ్గు తచ్చి, విన్నవించారు. కడుక్కున్నాడతడు.

మళ్ళీ అందుకున్నాడు శ్రీకృష్ణుడు.

" వేదాలు చదవావు. శాస్త్రాలు విన్నావు. వృద్ధులగోష్ఠిలో మసిలావు. పురాణాలు తెలుసుకున్నావు. అన్ని ధర్మాలూ ఎరుగుదువు. నితిపూ నువ్వు తెలుసుకోకండా వున్నావు. దుఃఖపడు తున్నావు. మండిపడుతున్నావు. నేనూ, భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, విదురుడూ చెవిలోగూడుకీట్టుకుని పరిపాలి చెప్పాము. పంజయుడూ మొత్తుకున్నాడు, ఉభయబలాలూ వివరించి. అవేవి చెవిన పెట్టావుకావు.

ఏం చెయ్యడం? భీమార్జునుల భయంకరయుద్ధం తెలిసి తెలిసి మనిషన్న వాడు ఎవడు వెళ్తాడు వాళ్ళమీదికి, వెరికాకపోతే?

తనమేలూ, తనకీడూ తాను తెలుసుకునే హితులు చెప్పిన హితం అనుసరించీ మంచిగా నడుచుకునే రాజు పశ్చాత్తాపపడవలసిన అవసరమేవుండదు. న్యాయంతలిచి నువ్వు చెయ్యవలసింది చెయ్యలేక పోయావు చెడుతోవనడుస్తున్న కొడుకునీ మర్చించలేకపోయావు. జూదంగెలిచామన్న నెపంతో కులకాంతని జుట్టువట్టి ఈడ్చుకువచ్చారు. నిండుసభలో బట్టలువిప్పించారు. ఆకోపంతో నీకొడుకుల్ని చంపాడు భీముడు. కొడుకుల్ని చంపేశాడు కదా అని అతణ్ణి చంపడానికేపూను కున్నావు నువ్వు. ఏంన్యాయ మిది? నీ అవినీతి, కొడుకుల దుశ్చరి త్రమూ తలుచుకో. శోకం వొదిలిపెట్టు. శాంతించు” అన్నాడు.

కృష్ణుడి వేపు తిరిగాడు ధృతరాష్ట్రుడు:

“నువ్వు చెప్పిందంతా నిజమే. కొడుకులుపోయారన్నదుఃఖంతో వోర్పుపోయింది. కోపం ఆపుకోలేకపోయాను. అధర్మానికి నెట్టు కున్నాను. అవును నన్ను అనవలసిందే నువ్వు. నీమాటలతో తెలివి వచ్చింది నాకు. కొడుకులకోసం బాధపడను, ఇక. తమ్ముడికొడుకులే నాకొడుకులు. వాళ్ళు నన్ను చూసుకున్నట్టు నడుచుకుంటాను” అన్నాడు.

అప్పుడు భీముడూ, అర్జునుడూ నకులసహ దేవులూ వరసగా వెళ్ళి ధృతరాష్ట్రానికి సమన్కరించారు. ఒక్కొక్కణ్ణి కౌగిలించుకున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. దీవించాడు. తరవాత యుయుత్సుణ్ణి ఎదటపెట్టాడు శ్రీ కృష్ణుడు. వాత్సల్యంతో అతణ్ణి కౌగిలించుకున్నాడు ధృతరాష్ట్రుడు. అదంతా అయాక ధర్మరాజుకేసి తిరిగాడు. “మీ అన్నదమ్ములు అయిదుగురూ గాంధారిదగ్గిరికి వెళ్ళండి” అన్నాడు.

దీ విం చ లే దు గాం ధా రి

కృష్ణుడితో కలిసి పాండవులు అయిదుగురూ గాంధారిదగ్గరికి వెళ్ళారు. వినయంగా నమస్కారంచేశారు. దీవిం చ లే దు గాం ధా రి. వందమందికొడుకులూ పోయి కడుపుచెరువైపోతోంది ఆమెకి. శపిం చాలని ధర్మరాజు కేసి తీరిగింది.

అన్ని ప్రాణుల మనస్సులోనిమాటా దివ్యబోధవల్ల తెలుసు కునేవాడూ, మనోవేగంకలవాడూ, సర్వలోకపూజ్యుడూ అయిన వ్యాసముని అది తెలుసుకున్నాడు. ఉత్తరక్షణంలో అక్కడ ప్రత్యక్షమయ్యాడు. అంతమందీ చెప్తున్న నమస్కారాలు అందుకుంటూ “ఓహో గాంధారీ ఆగూ ఆగూ” అని ఆమెఎదట నుంచున్నాడు — “ధర్మరాజు ధర్మపరుడు. అతడిమీద కోపం విడిచిపెట్టు. ఆదరించి కొంచెం ఆలకించు. దుర్యోధనుడు యుద్ధానికి బయలు దేరుతూ ‘అమ్మా దీవిం చు’ అంటే ఏమన్నావు? ‘ఎక్కడ ధర్మంవుంటే అక్కడే జయం వుంటుంది’ అన్నావు. మహాభారతయుద్ధంలో పాండవులు జయించారు. కనక వాళ్ళే ధర్మపరులు. నీచూ లే నిజమయింది. అసూయలేని బుద్ధితో చూడువాళ్ళని. గడిచిందేదో గడిచిపోయింది. దానికోసం కోపమెందు కి? నువ్వు శాంతురాలివని ఎప్పుడూ అనుకుంటాను నేను. మచ్చరం మాను. జనులు నిన్ను పొగుడుతారు. ధర్మం పరిగ్రహించు. పాండవులు నీకొడుకులు. రోషం విడిచిపెట్టు” అన్నాడు.

“కుంతికి ఎంతో నాకూ అంతే పాండవులు” అందుకుంది గాంధారి— “అసూయ లేదు నాకు. కొడుకులమీదా మచ్చరం? కడుపుకోత భరిం చ లే క పోయాను. క్షణికమైన కోపానికి లొంగిపోయాను. అంతే. అవును, దుర్యోధనుడి తుంటరితనమే ఇంతా తెచ్చింది. శకుని కల్లుడూ, దుశ్శాసనుడూ దుష్టాత్ములు తోడయ్యారు. కౌరవకులం కడ తేరిపోయింది. యుద్ధధర్మం ప్రకారం పాండవులు చంపారు. దానికి

బాధించలేదు మనస్సు కాని, కృష్ణుడి శృంగిలమై గదాయుద్ధలో నాభికి కింద అన్యాయంగా కట్టాడు భీముడు. అది గుండెల్లో అగ్ని హోత్రంలాగ దహించేస్తోంది. యుద్ధంలో హాయిలు ప్రాణాలు వొదిలి పెట్టారు, సజమే. లోకంలో వున్నదే అది. కాని అన్యాయానికి ఎవరి కిడుపు వుడకదు చెప్పు?” అంది.

గాంధారి గదాయుద్ధంసంగతీ ఎత్తేసరికి గడగడలాడాడు భీముడు.

“అల్లీ,” చేతులుజోడించి ఎవరయ్యా అందుకున్నాడు — “ధర్మమోఅర్హమో, ప్రాణభయంతో అలాచేశాను నేను. దయతో ఊపించు. బలమూ, నేన్నా రెంటూ కలవాడు నీ నువ్వు. అలా కాక పోతే అతడితో అనాధ్యమే అయ్యే నాకు. అదలా వుండినీ — ధర్మ రాజుని ధర్మంతో నే గెలిచాడా జూదంలో, దుర్యోధనుడు? ముట్టుతో వున్నదాన్ని, వొంటిచీరతో వున్నదాన్ని ద్రౌపదిని దయమాలి కొలపులోకి తెప్పించి ఏమన్నాడు? వినలేదా నువ్వు? కూచోమని తీన తోడలు చూపించలేదా? ఆకలిపందహుచుకుపోయి, తోడలు విరగ్గొడతానని నిండు సభలో శపథంచేశాను. చెసినశపథం చెల్లించుకోక పోతే ఊత్రయధర్మం తెలిసిన నాళ్ళు సిద్ధస్తారు కదా! అసలు ఆసభ లోనే ఆపని చేసివుండేవాణ్ణి. అన్నయ్య ఆజ్ఞ సుగ్రీవాజ్ఞలయి, అతడి పందానికి కట్టుబడిపోయాను అడివికి నడిచాను. అడివిలో అప్త కష్టాలూ పడి తిరిగివచ్చాం. సుధికోసం కృష్ణుణ్ణి కొంపసభకి పంపాడు అన్నయ్య. అప్పుడు నేనూ కబురుపంపాను దుర్యోధనుడిదగ్గరికి : ‘నువ్వు మేమూ అన్నదమ్ములం. మనరోమనం కాట్లాడుకుంటే పై వాళ్ళు చప్పల్లు కొడతారు. ఇదేమంతి మంచిపని? మీరూ, మేమూ మన పెద్దలు చెప్పినట్టు వినుకుందాం. మనరాజ్యం మనం పంచు కుందాం’ అన్నాను వినుకున్నాడా అతడు? లేదు. ఈసుపట్టాడు.

విరోధం పెంచాడు. అందుకని అన్నయ్య రాజులకోసం యుద్ధం చెయ్యడమూ, నేను శాశ్వతం తీర్చు కోడమూ శవ్యనిశ్చయింది. ఏవిధంగా అయినా పగతీర్చుకోవలసి వచ్చింది. అన్నీ తెలిసినతల్లివి. నువ్వే ఆలోచించు” అన్నాడు.

“అవునోయిశండ్రి” అని గంభాని - “అలాంటిచావు చవ్వ వలిసిందే ఆసీనుడు. నువ్వు చెప్పినవన్నీ నిజమే నాయనా, నిజమే. శిశువధం ప్రకారం నువ్వు చేశావు. తప్పేమాంది ? అయితే, శత్రువుని యుద్ధంలో చంపుతారే కాని, గుండెచీల్చి, పచ్చినెత్తురు తాగిన క్రూరాతులు ఏవ్వైనా వుంటాగా, నువ్వు తప్ప ? ఎక్కడన్నా వినామా ఈ ఘోరం ? ఇంకేమీ, రాకాసీ చెయ్యవలసినపని కాని, మనిషి చెయ్యవలసినపనేనా ఇది ?”

“అదీ శవధంకోసం చేసినపనేనమ్మా” అన్నాడు భీముడు - “దాపరిని జ్ఞాపిస్తే సభకి ఈక్కుకురచి, కుశ్మాసనుడు ఆమెబట్టు విప్పడంకోసే కోపంకో వాళ్ళు తెలియడంలేదు నాకు. గుండెరక్తం తాగుతానని శవధంచేశాను అయితే నిజంగా రక్తం తాగాననే అనుకున్నావా తల్లీ ! లేదు. నమ్ము చేసినశవధం చెల్లించుకోడానికి పెదవులు శరీరించాను, అంతే. అదీకాక అతడిమీద నేను కలబడి నప్పుడు కారవనేనలోని వీరులు ఉడ్డోల్లమైన బలంకోనూ, వల్లమాలిన తమకంకోనూ తెలించి నామీద విరుచుకుపడ్డారు వాళ్ళుభయపడా లనే రక్తం మొహానికి పూసుకున్నారు. అలాగే ఆరెండుపనులకోసమే రక్తం తాగినట్టు నటించాను.

“ఇతరరక్తం తాగితేనే ఎంతో పాపమంటారు. అలాంటిది తమ్ముడిరక్తం తాగడానికి అంశవైరివాణ్ణా అమ్మా ? అంత పాప కర్మణ్ణా ? అంతకథినాత్ముణ్ణా ?”

“గుడ్డివాళ్ళకి పూతకోలగా వొక్కణ్ణయినా వొదిలావు కావోయి నాయనా ! వందమందినీ మింగేశావు. వందమందిలోనూ వొక్కడైనా లేకపోయాడా, మీకు చెడ్డచెయ్యనివాడు ? ఒక్కణ్ణి నువ్వు చంపకండా వొదిలేసివుంట, సీతపథం తప్పిపోయేదా ? నిన్న హయ్యుడైన ఆవొక్కడూ మీఅన్నయ్యని రాజ్యంవలనివ్వకండా చేసేవాడా, చెప్పూ” అంది గాంధారి.

తల్లికడుపు కొడుకుల్ని తలుచుకున్న కొద్దీ తెరలు తెరలై పుప్పొంగింది. చూఖం. “దీనంతటికీ కారణం ధర్మరాజు.” ఆమెముకు పుటాలు అదిరాయి. “ఏడీ ధర్మరాజు ఎక్కడ ?” - శ్రోధంతో కఠినంగా అడిగింది చామె.

గజగజా వాణికిపోయాడు ధర్మరాజు వినయంగా చేతులు జోడించాడు, “అమ్మా, అమ్మా, ఇదిగో వున్నాను” మెత్తనిగొంతు కఠో అన్నాడు. గగ్గిరికి వెళ్ళాడు - “నీకొడుకుల్ని చంపిన పాపా తుణ్ణి. కూరుణ్ణి. నిందార్హుణ్ణి. శాపంపెట్టు. చంపు. రాజులందరి చావుకీ నేనే కారణం. బంధువులచావుకీ నేనే మూలం. నేనే తల్లి, నేనే ఇంత నిష్ఠురంవహించాను. దండించు. అమ్మా, దండించు ధర్మరాజుని. నేనే హితుల్నీ, చుట్టాల్నీ, కొడుకుల్నీ అందరినీ చంపు కున్న ద్రోహికి రాజ్యమెందుకు ? ప్రాణమెందుకు ? భోగాలెందుకు ?” అన్నాడు. తలవంచుకు నుంచున్నాడు.

మరొకమాట అవడానికి నాలుకాడలేదు గాంధారికి. వేడివేడి నిట్టూర్పులు వొదులుతూ పూరుకుందామె. చేతులుజోడించి అలాగే నుంచున్నాడు ధర్మరాజు. కళ్ళకి కట్టివున్న గుడ్డలించుకింద సందు లోంచి పతివ్రతలయిన గాంధారిచూపు ధర్మరాజు కాలిగోళ్ళమీద పడింది. కందిపోయాయి గోళ్ళు. చూసి, కృష్ణుడి వెనక్కితప్పు

కున్నాడు అర్జునుడు. భీముడూ, సకులసహదేవులూ కూడా వెనక్కి తగ్గేశారు.

(కోధంబొదిలేసింది గాంధారి. పాండవులమీద మాతృభావం కుదుర్చుకుంది. ఓచార్వగొంతుకతో, వాళ్ళని కుందిదగ్గిరికి వెళ్ళమంది. కుదుటపడ్డారు పాండవులు. అందరూ కలిసి కుందిదగ్గిరికి వెళ్ళారు.

“ వ చ్చా రా నా య నా ”

పదమూడేళ్ళతరవాత కొడుకుల్ని చూసింది కుంతి. అంతకాలానికి వాళ్ళనిచూసిన ప్రేమా, వాళ్ళు ఆపదలపాలైనదానికి దుఃఖమూ - కన్నీళ్ళుకారుస్తూ, వగరుస్తూ బావురు మంది ఆమె. తల్లికంటే దీనంగా ఏడుస్తూ అయిదుగురుకొడుకులూ “ అమ్మా ” అంటూ ఆమెపాదాలమీద వాలిపోయారు.

“వచ్చారా నాయనా” అంటూ, ఏడుస్తూ అయిదుగురి మీదా చేతులువేసి నిమిరింది కుంతి. ఒక్కొక్కణ్ణి ఎత్తింది ఒక్కొక్కడివొట్టు తడివింది. దారుణమైన ఆస్త్రాలూ శస్త్రాలూ తగిలిన గాయాలు చూసింది; చేతులతో తడివింది. వేడి వేడినిట్మూర్పులు తీసింది. తపించిపోయింది. ఒక్కొక్కణ్ణి గుచ్చి కాగిలించుకుంది. వెక్కివెక్కి ఏడ్చింది.

పాదాలు తడబడుతూ, మొహమంతా కన్నీళ్ళుచేసుకుని, మూర్తిభ్రమించిన శోక దేవతలాగ వచ్చి కుంతిపాదాలమీద వాలిపోయింది ద్రాపది. “అభిమన్యుడూ ప్రతివింద్యుడూ - సీముద్దుమనవలు ఏరమ్మా, అత్తయ్యా!” అంటూ బొండ్రుమంది - “నాన్నమ్మా, అని దగ్గిరికి రారేం తల్లీ! ఏరీ నాబాబులు? ఏడీ నాశ్రుతసోముడు? శ్రుతకీర్తి, శతాసీకుడూ, శ్రుతసేనుడూ ఏరీ? ఏడీ నా బంగారు

తండ్రులు?” అంటూ తెగిపోయిన పూలతీగ ఎండకి వాడిపోయి పడిపోయినట్టు దొర్లిపోయింది.

కోడలిమీద వారిగిపోయింది కుంతి. పెద్దగాంతుకతో వడ్చింది. కోడలిని ఎత్తి గుండెలికి అద్దుకుంది. ఓదార్చింది.

అందరూ కలిసి గాంధారిదగ్గరికి వచ్చారు. గాంధారిపాదాల మీద పడి వెక్కివెక్కి వడ్చింది ద్రావది.

“ఊరుకో అమ్మా, వూరుకో” వోదారుస్తూ అంది గాంధారి-
“నీవాళ్ళు చెడిపోతుండే అమ్మా, వూరుకో. నువ్వు ఏడుస్తున్నావు. నీభర్తలూ కుమిలిపోతున్నారు. మనవలెపోయి కుంగిపోతున్న కుంతికి ఎవరు ధైర్యం చెబుతారు?

“నిన్ను నేను వోదారుస్తున్నాను. నన్ను చువ్వువోదార్చవద్దా అమ్మా! వంగమందికొడుకుల్ని మింగేశాను. మన ఇద్దరిబతుకూ వొక్కలాగే వుండే తల్లీ! దేవుడు మనమీదే పడ్డాడే అమ్మా!

“ఇంతా అవుతుందని తెలిసే విదురుడు అంతమొత్తుకున్నాడు సభలో. వినీ, పాపిష్ఠిరాలిని అడ్డుపడ లేక పోయానే తల్లీ! కొంప కూల్చుకున్నాను. పుట్టిముంచుకున్నాను. ఎవళ్ళమేం చెయ్యగలం? కాలవశాన, జరగవలసింది జరిగిపోయింది. ఊరుకో.”

స్త్రీ పర్వం



రెండో ఆశ్వాసం

ద్రాపదిని వోదార్చాక, వ్యాసమునిఅనుగ్రహంవల్ల గాంధారికి దివ్యదృష్టిలభించింది. తనవతేధంగంకాకండా, కళ్ళకట్టు విప్పనక్కర లేకండా యుద్ధభూమియావత్తూ ఆమెకి అద్దంలా అవుపించింది.

రణభూమి

అబ్బా ! దారుణంగా వుంది రణభూమి. గొడుగులు చీలికలై పోగులు పడివున్నాయి. జెండాకొయ్యలు విరిగిపోయి చెల్లాచెదురై వున్నాయి. జెండాలు చిరిగిపోయి, డాళ్ళు ముక్కలై పడున్నాయి. పచ్చడిపచ్చడి అయిపోయిన్నారూ పదాతులు. గుండపిండి అయిపోయి న్నాయి రథాలు. రథాలగుర్రాలూ, సారథులూ దొంతులుదొంతులు వారిగిపోయిన్నారు. రాతులూ మావత్తులూ పొల్లికి లేకండా పడు న్నారు. ఏనుగులూ, గుర్రాలూ వీనుగుపెంటలై వున్నాయి. పేగులు పోగులు, కండలు కొండలు, మెదళ్ళూరక్తమూ మడుగులు మడుగులు - మహాభీభత్సంగావుంది.

చచ్చిన్నీ బతికేవున్నట్టు కలకలలాడుతూన్న మొహాలతో పడు న్నారు రాజులు. హృదయాలమీద రత్నహారాలు మెరుస్తున్నాయి. భుజకీర్తుల ఇంద్రనీలమణులు జిగేలు మంటున్నాయి. కిరీటాల వజ్రాలు తళతళలాడుతున్నాయి. కంకణాల గరుడపచ్చలు మెరిసిపోతున్నాయి. అంతమందీ తెగిపోయి రక్తాల్లో ములిగి పడున్నారు.

బాణాలూ, ధనుస్సులూ, పరిఘలూ, తోమరాలూ, ఈసెలూ, కత్తులూ, ముసలాలూ, చక్రాలూ ముక్కలుముక్కలై వున్నాయి. కండకండలు మాంసాలూ, విరిగిన ఎముకలూ, పగిలిన కపాలాలూ అన్నీ కలగావులగమై ఘోరంగావుంది రణరంగం.

మెడలోతు రక్తంలో దోసిభు దోసిభు రక్తం తాగుతూ తేనుస్తున్నారు రాకాసులు. రక్తంలో ములిగి ఎరుపెక్కి నాట్యాలు చేస్తున్నారు. విరగబడి నవ్వుతున్నారు. తన్నుకుంటున్నారు. తిట్టుకుంటున్నారు. ఒకళ్ళని వొకళ్ళు ఎత్తుకుని గెంతుతున్నారు. కలిసి మాంసాలు తింటున్నారు.

వరభూ, రాంబందులూ, గెద్దలూ, కాకులూ, తోడేభూ పేగులు లాక్కుతింటున్నాయి. కండలు పీకుతున్నాయి. మెడభూ జ్వరుతున్నాయి. రక్తాలు గటగటా తాగుతున్నాయి. కళ్ళగుడ్డు వాలుచుకు మింగుతున్నాయి. గుండెకాయలు కబళిస్తున్నాయి. కొవ్వూ పూడతీసి చప్పరిస్తున్నాయి. మూలుగులు పీలుస్తున్నాయి. చస్తూ చస్తూ ఏనుగులూ, గుర్రాలూ మూలుగుతున్నాయి ; తన్నుకుంటున్నాయి. భటులు గింజుకుంటున్నారు. రాంబందులూ అపీ బెదిరి తప్పుకుంటున్నాయి. తిరిగీ వచ్చి కాట్లాడుతున్నాయి. కబళిస్తున్నాయి. కలబడుతున్నాయి. గుండెలు పగిలించేస్తోంది రణభూమి.

అంతా చూసింది గాంధారి. దద్దరిల్లిపోయింది. కలతపడిపోయింది. బేజారై పోయింది. ఆమె పెదవులు ఎండిపోయాయి. తల తిరిగిపోయింది.

వ్యాసముని పాండవుల్ని పిలిచాడు. “ బంధువులకనానికి అగ్నిసంస్కారం చెయ్యండి ” అని చెప్పాడు ; అంతర్ధావమయాడు.

శ్రీకృష్ణుణ్ణి వెంటపెట్టుకుని, ధృతరాష్ట్రాడిలోకలిసి అగ్నిసంస్కారానికి పూనుకున్నారు పాండవులు. కారవకాంతలందరినీ

శవాలదగ్గరికి నడిపించారు. భర్తలూ, కొడుకులూ, అన్నదమ్ములూ, మనవలూ, బంధువులూ, స్నేహితులూ పీనుగులై పడుండడం చూసి మతులుపోయాయి కౌరవశ్రీలకి. రాగాలుతీసి ఏడ్చారు కొందరు. గోలుగోమన్నారూ కొందరు. కిందపడి దొర్లారు కొందరు. జాత్తులు వీపులమీద వేలాడుతూ వెర్రిగా తిరిగారు కొందరు. పనివిపనివి ఏడ్చారు కొందరు. గుణాలువల్లెస్తూ రాగాలుతీశారు కొందరు. నిశ్చేష్టులై నిలబడిపోయారు కొందరు. నెత్తి మొహమూ మొత్తు కున్నారూ కొందరు.

గాంధారి దుఃఖం

“చూడూ చూడూ కృష్ణా!” ముంచుకువస్తూన దుఃఖంతో కృష్ణుణ్ణి పిలిచి అంది గాంధారి— “తలచెడినవాళ్ళని ధృతరాష్ట్ర మహారాజు కోడళ్ళని చూడు కంటికి మంటికి కన్నీళ్ళతో దీనంగా ఎలా చేవులాడుతున్నారో చూడు. ఏమి టిమిటో పనివిపనివి ఏడుస్తున్నారు. ఒకళ్ళనొకళ్ళు అన్నల్ని తమ్ముళ్ళనీ నిరూపించి చూపించుకుంటున్నారు. ఒకళ్ళ మొహం వొకళ్ళు చూసి వలవలా ఏడుస్తున్నారు. తలలు విరబోసుకుని మొత్తుకుంటున్నారు. భర్తలుపోయిన వీరపత్నులు! కొడుకులుపోయిన వీరమాతలు! భర్తల శవాలమీద కాకులు వాలుతూ వ్రుంతు తగలడానికై నా చేతులు రాక నిశ్చేష్టులై నిలబడిపోతున్నారు నాకోడళ్ళు. పగ వాళ్ళకి పండుగగా వుండికదూ, ఇది !

“చూడు ! శల్యుడూ, ద్రుపదుడూ, కర్ణుడూ, ద్రోణుడూ కళ్ళుమూసిన్నీ కాంతిపోకండా వున్నారు. తేజస్సు మాయకండా వున్నారు. మంటలారిపోయినా కాంతిమాయని నిష్కల్లా వున్నారు. అందరినీ మించిపోయి వెలిగిపోతున్నాడు చిట్టితండ్రీ సుభద్రకొడుకు.

“అక్కడా అక్కడా ప్రభువులు పడున్నారు. చుట్టూ వీర యోధులు పడున్నారు; వెలిగిపోతున్నారు. గ్రహాలతోనూ, చుక్కల తోనూ వెలిగిపోతున్న ఆకాశంలావుంది యుద్ధభూమి.

“అర్జునుడూ, భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, భీముడూ, కర్ణుడూ — మహావీరులు ప్రయోగించిన దివ్యాస్త్రాలు తగలడంచేత చెడకండా వికృతంకాకండావున్న యోధులశరీరాలురాబందులూ, నక్కలూ, గెద్దలూ, కాకులూ పీక్కుతిని ఎంగిలిచేశాయి.

“అమోఘ, హంసతూలికాతల్పాలమీద కాని పడుకోని ఈ మహాభోగుల మృదుదేహాలు చూడు. కరుకునేలమీద పొర్లాడుతున్నాయి. గుండెలు పగిలిపోతున్నాయి చూసి.

“చెవికి ఇంపైన వీణపాట, మురళిపాట, నిత్యోత్సవంగావినే రాజులదగ్గర నక్కలు పూళివేస్తున్నాయి. మంచి గంధమూ కస్తూరీ పులుముకునే మహారాజులు నెత్తురు మందలో పొర్లుతున్నారు. యశావన వతులు సున్నతంగా, నేర్పుగా తిసిపెట్టే వీర హారాలూ అందమైన అలంకారాలూ గెద్దలు వీకుతున్నాయి. ఏరాతిగుండె భరిస్తుంది దిది చూసి?

“ప్రాణాలు వొదిలితేసినా ఆయుధాలు వొదలలేదు కొందరు భటులు, బతికున్నట్టే కనిపిస్తున్నారు, చూడూ! రణభూమికి కళతెస్తున్నారు.

“ఈపక్కా, ఆపక్కా వందిమాగధులు పొగుడుతూవుండే రాజులచుట్టూ స్త్రీలు పనిపనివి పడుస్తున్నారు.

“నిద్రలోవున్న సేనలొగ కవచాలతోనూ, ఆయుధాలతోనూ కొందరు పడున్నారు. బతికేవున్నారని రాబందులూ గెద్దలూ దగ్గరికి చేరకండా వున్నాయి.

“కృష్ణా ! నువ్వే, నువ్వే చేయించిన పని ఇదంతా.

“చూడు, పాంచాలశ్రీలూ. కొనశ్రీలూ ఎలా నలవలా వడుస్తున్నారో చూడు. భర్తల శవాలదగ్గర, తండ్రుల శవాలదగ్గర, కొడుకుల శవాలదగ్గర, అన్నల శవాలదగ్గర, తమ్ముల శవాలదగ్గర ఎలా దేవులాడుతున్నారో చూడు.

“మొండాలదగ్గర శిరస్సులు కానక బాధపడుతూ నాలుగు దిక్కులా వెదుకుతున్నారు కొందరు. తలలు చేతులతో పట్టుకుని మొండాలకోసం పీనుగుల్లో తడువుతున్నారు కొందరు. తలలూ, మొండాలూ చేర్చి, మొహాలు బాదుకుంటూ బావురుమంటున్నారు కొందరు. ముక్కముక్కలైన అవయవాలు మోళ్ళొక్కటిచేర్చి, స్వరూపం ఏర్పడడంతోనే చూసి, మూర్ఛపోతున్నారు కొందరు. రాబందులూ, వరభూషీక్కుతినేసి ఎంతవెడకినా స్వరూపం దొరక్క మొద్రోమంటున్నారు కొందరు. ఇవన్నీ చూడడానికి గతజన్మలో ఏంచేసుకున్నానో నేను? ”

దు ర్మో ధ ను డి క శే బ రం

ఇంతలో దుర్మోధనుడి కళేబరం కనపడింది గాంధారికి. కెవ్వన కేక వేసి, మొదలునరికిన అరిటిచెట్టులాగ పడిపోయి దామె; మూర్ఛ పోయింది. కొంచేపటికి తెలుపుకుంది. పరిచారికల వ్రాతపట్టుకుని కొడుకుశవదగ్గరికి వెళ్ళింది. “హా రాజరాజా” అంటూ గుండెల మీద కన్నీళ్ళు కారుస్తూ వాలిపోయింది. “బంగారంలాంటి శరీరం నాయనా, ఏమైపోయిందోయి! మీ అమ్మ వచ్చిందోయి బాబూ! భక్తిచూపించవేమోయి తండ్రి! పరాయిదాన్ని చేసేశావా కన్న తండ్రి!” అంటూ పనివిపనివి ఏడ్చింది. హాహాకారాలు చేసింది. తన పెంటనే పెల్లిపెల్లిగా వచ్చిన కృష్ణుడితో అంది :

“యుద్ధానికివస్తూ “అమ్మా, దీవించు అన్నాడు నాబాబు, చేతులుకోడించి. ‘ధర్మం ఎక్కడుంటే జయమూ అక్కడే నాయినా’ అన్నాను. అలా ఎందుకన్నానంటావా? జూదంనాడు జరిగింది చూసి భయపడి, కారవులకి అది హతవాయుస్తుంది కాని పూరికేపోదు అన్నారు ప్రజలు అందుకే వున్నమాట నోటమ్మట వచ్చేసింది నాకు. కొడుకని కొడుకుమాటలంటే ధర్మహాని కాదూ? దీవించడంమానేసి మధ్యస్థంగా మాట్లాడడమే కాదు, ఇంకా ఏమన్నానో విను : ‘యుద్ధంలో భయపడి పారిపోతే అపకీర్తి వస్తుంది. అపకీర్తికంటే చావు మేలు. కనక యుద్ధంచేసి స్వర్గానికి వెళ్ళు. అమరత్వంపొందు’” అన్నాను. నేను అన్నట్టే చేశాడు నాబాబు. పేరూ, పెంపునీలబెట్టాడు. తనకే! కన్నకడుపు కనక దేవేస్తోంది నాకు. శత్రువుల్ని చంపాడు. ధర్మయుద్ధం చేశాడు. స్వర్గానికి వెళ్ళాడు. నాకన్నతండ్రికోసం విచారమెందుకూ అనుకుంటే, దిక్కులేకండా అయిపోయిన అంధ రాజునిచూసి కడుపు చెరువైపోతోంది.

“మణికిరీటాలతో దేవేంద్రుల్లాటి రాజులు అపకాళి ఈపకాళి సేవిస్తూవుండేవారు నాతండ్రిని. అంత వైభవం అనుభవించిన నారాజు రాజుని పాపిష్టిదైవం ఎంతపాడుదశపెట్టాడో, చివరికి !

“రత్నాల బంగారంపీరంమీద కూచునేవాడు నా బాబు. అందక తైలు పట్టువిననకర్రలతో విసిరేవాళ్ళు. అయ్యో, రాబందులు రెక్కలతోవిసురుతున్నాయి, ఇప్పుడు.

భీముడిపాలబడి, సింహంచంపేసిన మదపుటేనుగులాగ పడు న్నాడు మానాయన. విదురుడూ, తండ్రి పదివేల విధాల నూరి పోశారు. విదుకున్నాడు కాదు. పోయారాకాలం ముంచుకువస్తుంటే మంచి మాట ఎలావీంటాడు, మనిషి ? పదకుండు అక్షోణీలసేన అడుగులికి మడుగులొత్తిన మహారాజు మాబాబు. వెనక వొక్కనుమనిషి. లేకండా

అయిపోయాడు తువకి ! గదపట్టుకుని వొక్కడే పోరాడాడు; కళ్ళు మూశాడు!

“కృష్ణా, లెక్కాజుమాలేని ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, రథాలూ- అన్నిటితోనూ కొడుకులు అపైశ్చర్యాలలో వోలలాడడం చూశాను. అన్నీ అయిపోయాయి. పరాధీనమే అయిపోయింది బతుకు. ఇదీ ఈకృత్యోనే చూశాను, ఇప్పుడు.

“చూడు, అదిగో కోడలు భానుమతి. కొడుకు చావుకంటే కోడలిదుఃఖం గుండె బద్దలుచేస్తోంది. దావాగ్నిలా దహించేస్తోంది దుఃఖం. అంతమెక్కడ దీనికి?

“కొడుకు లక్ష్మణుణ్ణి చూసి, ఇటు భర్త కేసి మొహం తిప్పు తోంది భానుమతి. చేతులతో మొహం మొత్తుకుంటోంది. మళ్ళీ కొడుకుకేసి వెళ్తుతోంది. అతడి చందమామ మొహంమీద మొహం పెట్టి మూర్ఛపోతోంది. తెలుపుకుని భర్తదగ్గరికి వస్తోంది. గుండెల మీద గుండెలుపెట్టి వారిగిపోతోంది. కన్నీళ్ళు కారుస్తోంది. నిశ్చేష్టురాలై పూరుకుంటోంది. చెలికత్తెలమీద పడి ఏడుస్తోంది. తలవిర పోసుకు తిరుగుతోంది. కందిరీగలాటినడుం నాచిట్టితల్లిది. మాబాబు చేతుల్లో బుజ్జిగింపుతో కులుకుతూవుండేది. ఇక ఎలా చూసేది దీన్ని? అయ్యో, ఎంతపాపిష్టిదాన్ని! కొడుకూ మనవడూ ఇలా పడుంటే చూసి భరిస్తున్నాను. ఇంకా బతికేవున్నాను! ఇనపగుండె, పగిలి పోకండావుంది. ఇంతకఠినమైంది. నాశనంలేదు దీనికి! కృష్ణా! ఇంత దారుణం భరించినవాళ్ళు ఎక్కడైనా, ఎన్నడైనా వుంటారా మరొకళ్ళు, నేను తప్ప?

“తల్లీ భార్య ఏమైతేనేం అనుకున్నాడు నాదుర్యోధనుడు; దగాచేసి వెళ్ళిపోయాడు. వేదాల్లోని మాట నమ్ముకున్నాడు; తన

మాటే ఇది తాను చూసుకున్నాడు. స్వర్గానికి దారితీశాడు. న్యాయమేనా ఇది నాబాబుకి?”

ఇలా ఏన్నో విధాల దుఃఖపడింది గాంధారి. తక్కినకొడుకుల శవాలు చూసింది. ఏడుస్తూ కృష్ణుడితో అంది :

“చూడు కృష్ణా, చూడు? నావందమందికొడుకులూ భీముడి చేతుల్లో ఘోరంగా చచ్చి, ఎలా అడ్డదిడ్డంగా పడివున్నారో, చూడు. మొహాలు వికారంగా అయిపోయీ, కాళ్ళూచేతులూవిరిగిపోయీ ఎలా పడివున్నారో నా కన్నతండ్రులు! ఏతిల్లి భరిస్తుంది చెప్పు, చూసి? భార్యలు మూగి ఎలా గోలుగోలు మంటున్నారో చూడు! చందనం పూసిన చీడీలమీద అడుగుపెట్టడానికి అసహ్యించునేవాళ్ళు నాకోడళ్ళు. రక్తంతో తేమచేరిన నేలమీద ఎలా పొరులుతున్నారో చూడు !

“బాలలూ, తరుణులూ, ప్రాథలూ విరహం అగ్గిలా మాడ్చేస్తూవుంటే ఎలా క్షోభపడిపోతున్నారో చూడు! బలమూ, ధైర్యమూ, శౌర్యమూ ఎందునా లోపంలేని కారవకుమాళ్ళ భార్యలు దిక్కు చూలినవాళ్ళయిపోయారు. దైన్యంగా ఏడుస్తున్నారు. దైవం ఏంచెయ్యడు?

“అలంకారాలూ, గొడుగులూ, జెండాలూ, కవచాలూ అన్నిటితోనూ కలిసి ముక్కముక్కలైపోయాయి మాబాబుల శరీరాలు. కృష్ణా ఎలా భరించడం చూసి? దేవుకుపోతోంది కడుపు. తల్లీ, తండ్రి తొలిజన్మలో చేసుకున్న పాపంకాకపోతే నావందమంది కొడుకుల్ని మింగేస్తాడా, ధర్మరాజు ?

దుశ్శాసనుడికశేబరం

“ఇదుగో నాదుశ్శాసనుడు. గదతో కొట్టేశాడు భీముడు. ఒంటిరక్తమంతా తాగేశాడు, తనివితీరినట్టు. అయ్యో ఎలా పడు

న్నాడో నాతండ్రి? ద్రాపదిని దుడుకుతినంతో సభలోకి ఈడ్చుకు వచ్చాడు. దుర్యోధనుడికి, కర్ణుడికి సంతోషంకలిగినట్లు ఆమెని అవ మానపరిచాడు. ఎంతో బాధపడింది ఆయిల్లాలు. భీముడిహృదయం మండింది. అదిగో దానివల్లే ఇంతా వుట్టింది.

“సభలో ద్రాపదిని విడు అవస్థపెట్టడం తెలిసి వుచ్చచీవాట్లు పెట్టాను దుర్యోధనుణ్ణి. కృష్ణుడు కంటికి రెప్పలా చూస్తూన్నాడు ద్రాపదిని. కిందామీదా కానకండా ఇలా నీచంగా ఆమెని పరాభ వంచేశారు. ఆమెకన్నీళ్ళు కట్టికుడుపుతాయి. శత్రువులు అనే తుప్పల మీదికి వనుగు భీముడు. మాటల బరికోలలతో అతణ్ణిరేపుతున్నారు. మంచికేనా ఇది? మూర్ఖత్వం వొదిలిపెట్టు. మన వంశంలోకల్లా పవిత్రురాలు ద్రాపది. ఆమెని గౌరవించు. క్రూరాత్ముడు, నీచుడు, మా అన్నయ్య శకుని. అతడి సాంగత్యం వొదిలిపెట్టు. పుణ్యాత్ములు పాండవులు. వాళ్ళతో కలిసీ మలిసి మనులుకో. కొరవకులం చల్లాగా పది కాలాలు బతుకుతుంది అని ఎన్నోవిధాల నూరిపోశాను. ఈచెవిని విని ఆచెవిని వొదిలిపెట్టేశాడు నామాటలు. గర్వపోతుకి మంచి రుచించదు. ఇంతకీ దైవగతి తప్పించడం ఎవరిశక్యం?

“అవాళమాటలు గుండెల్లో నాటుకునే వున్నాయి భీముడికి; బాధిస్తూనేవున్నాయి. సమయంకోసం కాసుకునేవున్నాడు; పగపట్టిన పాంలాగ. ఇవాళ ఇంతపనీ చేనేశాడు. కాని ఇలా పగతీర్చుకోడం ఎక్కడన్నాకద్దా? గుండెలుచీల్చి రక్తం తాగాడు. ఎందునాలేని ఘోరంచేశాడు. వీరులుచెయ్యవలసిన పనేనాఇది? కాభూ చేతులూ బారసాగిపోయి, గుండెలు చీలిపోయి, వికారంగా వెల్లకిలా పడు న్నాడుకొడుకు! సింహం గోళ్ళతో చీల్చేసిన వనుగులా పడున్నాడు. ఏతల్లి ప్రాణం భరిస్తుంది చూసి?

“ఇడుగో నాముద్దుతండ్రి వికర్ణుడు. మేఘాల్లో చంద్రుడిలాగ ఏనుగులమధ్య పడున్నాడు. అల్లెతాడులాగి కాయలుకాసిన మా నాన్న ముంజేయి పిల్లరాబందు కరిచిన్నీ చీరలేకపోతోంది చూడు ! భార్య వలవలా ఏడుస్తోంది. కన్నీళ్ళతో చుట్టూ తిరిగి కాకులూ, గెడ్డలూ రొప్పుతోంది. పోకండా వున్నాయవి. అయ్యయ్యో, తల్లులు చూడవలసిన దృశ్యమేనా, ఇది ? ఉగ్రమైన భీముడిబాణం తగిలి చచ్చి చవ్వనట్టే కలకల్లాడుతున్నాడు నాకన్న.

“యద్ధంలో ఎవ్వరూ తేరిచూడలేనంత బలశాలి దుర్ముఖుడు. భీముడిచేత చచ్చి బుగ్గిలో ఎలా మాసిపోయి పడున్నాడో చూడు ! నక్కా తోడేలూ వీడిమొహం సగంసగం తినేశాయి. అయినా వున్న అందం పోయి సప్తమినాటి చందమామలా వుంది నాబాబు మొహం.

“అడుగో శూరసేనుడు. తోడేభూ, రాంబందులూ పీక్కు తినేసి వికారంగా వున్నాడు. చుట్టూ భోరుభోరున ఏడుస్తున్నారా భార్యలు.

“ఇడుగో ఇడుగో నా వివింశతి. బంగారునాన్న. పువ్వులాంటి సుకుమారుడు. చాతుర్యానికి పెట్టింది పేరు. అప్పరపలమధ్య దేవేందు డిలాగ అందకత్తెల మధ్యవుండే నారాజు చుట్టూ కాకులూ, గెడ్డలూ వాలుతున్నాయి. అగరూ, కస్తూరీ, మంచిగంధం పూసుకునే నా నాన్న శరీరం రక్తంలో ములిగి తేలుతోంది. సంగీతమంటే చెవికోసు కునేవాడు. పక్కని నక్కలు పూళవేస్తున్నాయిప్పుడు !

“అయ్యో, నాబిడ్డదుష్ప్రహుడు! బంగారం తోడిమల బాణాలు మోటినిండా గుచ్చుకుని పడున్నాడు, కర్ణికార పువ్వులుపూసిన కొరక లాగ.

అ భి మ న్ము ది క కే ద ర ం

ఇదుగో నీమేనల్లుడు అభిమన్యుడు. అంత పెద్ద పద్మప్రాయాం గడ్డిపరకలా చూశాడు. కొండంత దైర్యంతో మెరుపుమిరిసినట్లు చొరబడ్డాడు. గుండెలుతిసిన యుద్ధం చేశాడు. దుర్యోధనుణ్ణి గడిగడి లాడించాడు. రథాలూ, ఏనుగులూ, గుర్రాలూ, కాల్యలమూ కాల్చి వొదిలిపెట్టాడు. ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, అశ్వత్థామూ, శల్యుడూ, కృపుడూ-ఇంతమందీ వొక్కడిమీదపడ్డారు. దేవతల్ని మిప్పించాడు చిట్టితండ్రి. తుదకి కళ్ళుమూశాడు. పాడిమాలి పదిమందీ మీదపడితే పోవోరి, అలిసిపోయి, నిద్రపోతున్నాడు. అంతే. చచ్చిపోయిన వాడికి ఇంత అందం ఏలావుంటుంది!

“చూడు శృష్టా, చూడు! ఉత్తర అతడి గుండెలమీద ఎలా వాలిపోతోందో చూడు. మొహంమీద మొహం పోతుందే. ముంఘ చలికత్తెలచాలునించి వోరచూపులు చూసేది ; సిగ్గుపడేది. దుఃఖంతో ఇప్పుడు మాటిమాటికీ భర్త మొహం చూస్తోందే. గట్టిగా కాగిలించుకుంటోంది. శిరస్సు తొడలమీదపెట్టుకుని తడుపుతోంది. నీకేసి బాలిగా చూస్తోంది. కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంటోంది. దుఃఖంలో ముటుగుతోంది; తేలాతోంది.

“ఏనూశృష్టా; ఏనూ ఉత్తర ఎలా ఏడుస్తోందో విను. ‘అమ్మ నుభద్రని వొదిలి ఎక్కడికి? వెళిపోయావు? దేవతల్లాటి తండ్రుల్ని వొదితావా? అరుసుడై కొడుకుని శ్రీకృష్ణుడి మేనల్లుణ్ణి యుద్ధంలో ఎవరే చంపగలరారు? ఇన్ని చూటలాడుతున్నాను. నాతో మాటాడ వేం! ద్రోణుడూ, అశ్వత్థామూ, కృపుడూ, కర్ణుడూ భర్తతోలేరిసేసే వాళ్ళంటారే! నిన్ను కుర్రాణ్ణిపోక్కణ్ణి ఏలా ముట్టడించారు! ముక్కా కలు తేరివవాళ్ళ మగతనమేనా ఇది? ఇంత తక్కువపనికి ఎలా తెగించారు! నువ్వువారీ అన్నప్పుడు ఏమనిపించింది, వాళ్ళకటికగుండే! పాండ

పులూ పాంచాలంవాళ్ళు మహావీరులు. వాళ్ళకళ్ళముందు జంకన్నా లేకండా కొట్టి చంపేశారు కౌరవులు. ఇంతకంటే చిత్రమేముంది? మామయ్య లేకపోడించూసి వంచనచేసి చంపేశారు నిన్ను. ఎంత పుడికిపోయిందో మామయ్య మనస్సు!

“శత్రువులందరినీ చంపారు పాండవులు. సామ్రాజ్యమంతా సంపాదించారు. దేవేంద్ర వైభవం అనుభవిస్తే మాత్రం నువ్వు లేచేదే పంకోషముండా తిండ్రులికి! నీశరీరంలో ప్రాణంలేదని తెలిశాక నా శరీరంలోంచి ప్రాణమెందుకు పోకండావుందో!

“ఎంతలో వెన్నెల చీకపైపోయింది? మన ముచ్చటంతా ఆరునెలలతోనే అంతమైపోయింది. ఇం తేనా ఈజన్మకి నోచుకున్నాను

“దేవలోకంలో ఎవతెతో ముచ్చటలాడుతున్నావు? నాకు మల్లే ఎవతెముంగుర్లు దువ్వి లాలిస్తున్నావు? దేవతాస్త్రీల మనస్సులు కరిగిస్తావు కాని వూరుకోవు. వాళ్ళగోష్ఠిలో నా నడవడి తలుచుకుంటావో అంటోంది విను.

“అదిగో ఉత్తరతల్లి వాళ్ళు ఆమెని తీసుకుపోతున్నారు, గోలుగోలుమని.

“ద్రోణుడి బాణాలతో కూలిపోయి పడున్నాడు విరాటరాజు. రక్తంలో ములిగిన శరీరంనిండా ధూళికప్పేసింది గాలి. రాబందులూ, గెద్దలూ ఎంతతరిమినా పోకండా మూగుతున్నాయి. అతడి భార్య కూతుళ్ళు ఎలావీడుస్తున్నారో చూడు! ఆ సూర్య ఉత్తరుడు యువకుడు. అంతకంటే యువకుడు కాంభోజుడు. వాడివాడి ఆయుధాలు తగిలి అభిమన్యుడూ, లక్ష్మణకుమారుడూ వారిగిపోయారు.

కర్ణుడి కళేబరం

“ఇదుగో కర్ణుడు. ఇతడి ప్రాపు చూసుకునే పాండవుల భుజ బలానికి జంకకండా యుద్ధానికిదిగాడు దుర్యోధనుడు. ధర్మరాజుపక్కలో

బల్లెమితడు. ఇతడినేను చెవితే కంటిమీద పెప్పపడేది కా దతడికి. ఎంతమందిమహావీరుల్లో చంపాడు. వల్లమాలిన రోమంకలవాడు. నోటికిఅడ్డూ ఆపూ లేనిమనిషి. బ్రహ్మాండమైన ధైర్యశాలి. శౌర్య శాలి. ఏనుగుతో కూలిపోయిన ఏనుగులాగ అర్జునుడితో దెబ్బతినేసి తెగిపోయాడు.

“వెనక దుర్యోధనుణ్ణి, ముందు శక్రువుల్ని, అరిచేతిలో ప్రాణాల్ని పెట్టుకుని తిరిగా డితడు. చూడు చుట్టూ శనరాణులు ఎలా గొల్లుమంటున్నారో, చూడు ! అందులో వ్యవసేనుడితల్లి, అదిగోకింద పడి దొర్లుతోంది:

“కర్ణా మొనగాళ్ళకి మొనగాడివి. పరశురాముడి శాపంతో బాణం పనికిరాకండా పోయింది. బ్రాహ్మడికోపంతో రథం కూరుకు పోయింది. అర్జునుడిబాణం ప్రాణంతీసింది !”

ఇలా ఎన్నోవిధాల దుఃఖపడింది గాంధారి. నిలబడి చూసింది. ఇంకా ఇలా అంది :

“కృష్ణా, చూడూ చూడూ, శాకునా గెద్దలూ బాగాతినేసి కృష్ణచతుర్దశినాటి చంద్రుడిలావుంది కర్ణుడిమొహం. ఆమొహంమీదే మొహంమోపి, ఏడుస్తోంది అతడిరాణి.

“ఇదుగో, ఎన్ని సేనలు మీదపడినా వెన్ను చూపని శూరుడు బాహ్లికుడు. నిద్రపోతున్న పెద్దపులిలాగ పడున్నాడు. చచ్చిన్నీ బలికున్నట్టే వున్నాడు. శరీరంలో ప్రాణంలేకపోయినా ఈ కురు వృద్ధుడి మొహం వున్నమచంద్రుడిలా వుంది.

జ య ద్ర థు డి క శే బ రం

“ఇదుగో అల్లుడు జయద్రథుడు. అన్నమాట నిలబెట్టుకున్నాడు అర్జునుడు. అంతమంది యోధవీరులూ, దుర్యోధనుడూ, అంతపెద్దసేనా

అర్జునున్నా లాభంలేకపోయింది. అంతమందినీ దుశ్శర్యాత్వేన మోక్షనరి
శేఖాడు అర్జునుడు. దుస్సలమొహంచూసి, దయతల్లిని పొందవలెను
అప్పుడు పాణింశో వొదిలేశారు కాని, అడివిలో బ్రాహ్మణమీద
చెయ్యివేసినప్పుడే చచ్చిపోయాడీతడు. విధి తప్పిందికాదు. చెల్లెలు
దుస్సలమీద దయతప్పింది వాళ్ళకి.

“భర్తశిరస్సు కానక దుఃఖంలేనట్టె అటూ ఇటూ తెలుకుతూ
తిర్గుకుతోంది కూతురు. ఇది చూడడంకంటే ఘోరమేముంది నాకు ?
అవాళరాత్రి అర్జునుడు ప్రతిజ్ఞచేశాడు. మేగులవాళ్ళవల్ల నింది బిడ్డ.
అప్పుడు భర్తకి చెప్పిన బుద్ధులు పనిపిపనివి నీడుస్తోంది విను.

“అర్జునుడి ప్రతిజ్ఞకి మూడులోకాల్లోనూ అడ్డులే ఉన్నాను.
అన్నివిధాలా అతడు అధికు ఉన్నాను. కరణసైన్యం నమ్ముకోకు
అన్నాను. ద్రోణుడు అర్జునుడిమీద చెయ్యిచేసుకో ఉన్నాను. అర్జు
నుణ్ణి ఎవ్వరూ అడ్డలేరన్నాను. అతడితో సుత్రు చాలలే నన్నాను.
నామాటవిను, ధర్మరాజుని శరణువేడు అన్నాను. అతడే నిన్ను రక్షి
స్తాడు అన్నాను. శాశ్వతేభ్యా ఫణి బలిమిలాడాడు. మహారాజా,
విష్ణావుకావు’ అంటోంది. ‘చెల్లెల్ని ముండవేళాపించి నుతోమీర్చు
న్నారా అన్నదమ్ములు’ అంటోంది. పాడవుల్ని అడిపోస్తోంది.

“కొడుకుని రక్షించుకున్నావుభి ధర్మరాజా, భీముడూ, నకుల
సహదేవులూ శాయశక్తులా ప్రయత్నించారు. పేరుపడ్డయోము
లందరూ ఎత్తివచ్చారు. సర్వసేనలూ ముట్టడించాయి. అంతమందినీ
వొక్కడే అడ్డేశాడు జయద్రథుడు. ఓక్కణ్ణి ఘనమృత్యుహంబో అడుగు
పెట్టనివ్వలేదు. నిజంగా జగదైకవీరుడు జయద్రథుడు. తప్పు జయద్ర
థుడిది అవునో కాదో, అర్జునుడుమాత్రం అతడిమీదే శపథం ఫటాడు.
అవును, తానే అందరినీ అడ్డేశాడు. అదే అభిమన్యుడిచావుకి కారణ
మయింది. తప్పు జయద్రథుడిది.

“ఇదుగో శల్యుడు. జోరగిలాపడిపోయాడు పాపం! ఒకపక్క నుదురు నేలకి మోసింది. నిద్రలోలాగేవుంది మొహం. పిసరంతా వాడిపోలేదు. పైకివచ్చిన నాలిక కాకులు వీక్కుతినేస్తున్నాయి. మాది తోడబుట్టువు అనైనా ఆలోచించలేదు ధర్మరాజు. చారుణంగా చంపేశాడు. బంధుత్వం చూస్తారా రాజులు!

“అన్నిగుణాల్లోనూ ధర్మరాజుతో సరివస్తా ననుకునేవాడు శల్యుడు. తుదకి అతడిచేత ప్రాణంవదిలేశాడు. దుర్యోధనుడికోరిక మీద కర్ణుడికి సారథ్యంచేశాడు. అతడు సారథికావడం చూసి, శత్రువులు గడగడ లాడారు. అయితే ఏంలాభం, ములుకుల్లాటి మాటలతో కర్ణుణ్ణి కలుపుట్లు పొడిశాడు.

“బురదలో కూరుకుపోయిన ఆభరణమట్టా ఆలకదవులాగ తనచుట్టూ తనరాణులు మూగి ఏడుస్తున్నారు.

“ఇదుగో భగదత్తుడు. దేవేంద్రుడితో బలాసురుడుపోరాడి నట్టు అర్జునుడితో పోరాడాడు. కృష్ణా, అర్జునుడిమీద అభిమానంవల్ల ఇతడికి ఈపాట్లు పెట్టావు. రాంబందులూ, నక్కలూ తల దొలుచుకు తినేశాయి. అయినా తలమీద బంగారందండ అందంచెడకండా వుంది.

“అయ్యో,భీష్ముడుమామయ్య! బలానికి, శౌర్యానికి తనసాటి మనిషి మరొకడు లేడు. అలాంటి మహావీరుడు యుద్ధంలో పడిపోయాడు. పాండవులమీద కనికరించి తన చావుగుట్టు తానే చెప్పాడు చంపండని. కాకపోతే ఈయననేమిటి గెలవడ మేమిటి? పొరపాటు నైనా ప్రతనిష్ట వొదిలి ఎరగడు. తండ్రికోసం రాజ్యంవదిలేశాడు. బ్రహ్మచర్యం పూనాడు. పౌరుషానికి పెట్టింది పేరు. కురువంశం విచ్చిన్నంకావచ్చినప్పుడు పరమోపాయంతో ఈయనే నిలబెట్టాడు. తుదకి కారవసంతతితోనే కర్ణుమూశాడు. ఇష్టంవచ్చినప్పుడు ప్రాణం

వొదిలిపెడతానని మృత్యువుని పిడికిల్లో పెట్టుకు కూచున్నాడు. దేవుడే కాని మనిషా ఈయన?

“పదిదినాలపాటు చీకట్లవంటి పాండవసేనలు పడగొట్టి అస్తమించాడు భీష్మభానుడు. శరవణం (రెల్లు) లో కుమారస్వామిలాగ శరశయ్యమీదవున్నాడు. చూడుబాణాలు తలగడ పెట్టాడు అర్జునుడు. బాణంతో పాతాళగంగ పోసి చాహం తీర్చాడు. కల్పాంతంలో కిందపడిన సూర్యబింబంలాగ వీరశయనంలో వెలుగుతున్నాడు.

“ఈయన స్వర్గానికి పోయాక ధర్మనందేహాలు ఎవళ్ళరడిగి తెలుసుకుంటారు కౌరవులు?

ద్రోణుడి కళేబరం

శత్రుసేనలనే కారడివి కాల్చికాల్చిచల్లారిపోయిన దావాగ్ని - అడుగో గురుదేవుడు, ద్రోణాచార్యుడు. ఎన్నిమహాస్త్రాలు చేవేం ద్రుడు ఎరుగునో అన్నీ ఎరుగును ఈయన. అన్నిటిలోనూ సిద్ధహస్తుడు. పరశురాముడిలాగ ధనుర్వేదం వేళ్ళమీద వుండేది. నాలుగు వేదాలూ నాలికచివర తాంక్షవమాడేవి. ఈయనశిక్షణకిందే ధనుర్విద్యలో మొనగాడు అర్జునుడు. అర్జునుడేఅన్న మాటేమిటి? కౌరవ రాజకుమారుల్ని సాత్యకీ ఈయననాశ్రయించే తలెత్తారు. ఇంతటి యోధుడు మరిలేడు, లోకంమీద కాలం ఇంతా చేసింది. ననుయ్యానికి మహాస్త్రాలు స్ఫురించకండాచేసింది. కాకపోతే చుట్టుపట్లచేరగలిగే వాళ్ళా శత్రువులు? గురువుని ముందుపెట్టుకునేకదా, శూరులైన పాండవుల్ని యుద్ధానికి పిలిచారు నాకుమాళ్ళు. అంతటివాడు శత్రువు తలనరికేస్తే ఎలా పడున్నాడో చూడు!

“చూడు కృష్ణా! ముప్పుటలా శిష్యులు వినయంతో నమ

స్కరించే ఈపాదాలు ఎందుకొకటా కొరికినానా. దైవం వంచెయ్యడు !

“ఎంతవాడైతేనేం. ఏమైనా చేస్తుంది విధి. కాకపోతే ద్రువ దుడికొడుకేమిటి, దోణాచార్యుడి తల నరకడమేమిటి ? అసంభవం.

“కృపాచార్యుడి అబ్బులు కృపి తలవిరబోసుకుని ఎలుపు రేసినగొంతుకతో భర్తదగ్గర ఎలావదుస్తాందో చూడు. అదిగో ఏంతోమంది దోణుడి శిష్యులు అశ్రుశస్త్రాంతోనూ, రథాలచెక్కల తోనూ చితి పేర్చారు సామగానం చేస్తున్నారు. సామమేజులిగా పాడుతోంది. అగ్నిమీద మరో అగ్ని పెట్టినట్టు చితిమీద దోణుణ్ణి పెట్టారు. అగ్నిముట్టించారు. కృపీ, ఆమెవెంట శిష్యులూ చితికి అపస వ్యంగాతిరిగి గోలుగోలుమంటూ గంగానదికి వెళ్ళారు. అయ్యో, బాణవిద్య భూమిమీద తగలబడిపోయింది.

“భూరిశ్రవసుణ్ణి చూడు. సాత్యకి అక్రమంగా తలనరికేస్తే వారిగిపోయాడు. గెద్దలు వాలుచుకుతిస్తేస్తూన్నాయి. అడుగో తిండి సోమదత్తుడు. పుత్రకోకంతో వుండి, సాత్యకితో కలబడినప్పుడు, అక్రమంగా తనకొడుకుని అతడు చంపినచూట ఎత్తి గద్దిస్తున్నట్టే ఇప్పుడూ అవుపిస్తోంది మొహం. అదుగో భూరిశ్రవసుడి తల్లి కోడళ్ళని చూసి వలవలా వదుస్తోంది. భర్తని ఉద్దేశించిఎలావదుస్తాందో వినూ, వినూ.

“కల్పాంతంలాగ కొరవకులం హతవారిపోయింది చూడవేం అంటోంది. ‘దానాలతో ఎన్నోయజ్ఞాలు చేశాడు నీముద్దుకొడుకు భూరిశ్రవసుడు. అక్రమంగా అర్జునుడు చెయ్యి నరికేశాడు. సాత్యకి తల నరికేశాడు. ఈపుణ్యసంతతిదిక్కు చూడవేం, మహారాజా ! కోడళ్ళదుఃఖం కన్నెత్తిచూడవేం ? వీళ్ళు ఎవరో చూడూ ! ఒంటి బట్టలతో తలలు విరబోసుకుని బెదరిపోయిన బెగ్గరుపక్షుల్లాగ అరుస్తు

న్నారు. యుద్ధానికి బైలుదేరినప్పుడు నీబంగారంగొడుగు కమారుడి కిచ్చావు. అతడికే అది అందమన్నావు. ముక్కలై అది రథంమీద పడుంది చూడు, అని పనివిపనివి ఏడుస్తోంది. కృష్ణా, ఈతల్లిని, కోడళ్ళనీ ఎలా చూడడం? ఎంతనీచప్పనిచేశాడో అర్జునుడు!

“సాత్యకి(పాణం రక్షించడంకోసం తెగించి అర్జునుడు చెయ్యి సరికేశాడే అనుకో, ధర్మమే అందాం దాన్ని. కాని ముక్క-మూసుకు కూచున్న మహాత్ముణ్ణి ఏమొహంపెట్టుకు తలసరికాడంటూ, సాత్యకి? ఇంత నికృష్టప్పని ఏలోకంలో అయినా వుంటుందా, చెప్పు! అతడి భార్యలో వాక చక్కనిచుక్క భర్తచెయ్యి అడ్డాల్లో పట్టుకుని తడివి తడివి పనివిపనివి ఏడుస్తోంది విను.

“అయ్యో ఈచెయ్యి - మెల్లిమెల్లిగా నామొలనూలిమణులు కదిలించేది; తడివేది: ప్రేమపుట్టించేది చన్నులు మర్దించేది! సిగ్గు మళ్ళించేది. నాభీ, తొడలూ, పిరుదులూ మెత్తమెత్తగా వొత్తేది! మసస్సు కరిగించేది. మెలకువతో పోకముడి విప్పేది; మైమరుపు కలిగించేది. అలాంటి ఈచెయ్యి అగ్గిలోపెట్టి బుగ్గిచెయ్యివలిసివచ్చింది. ఇంకొకడితోపోట్లాడుతూవుంటే, ప్రక్కనించి కృష్ణుడికళ్ళపడట చెయ్యి సరికేశాడు అర్జునుడి. సిగ్గన్నా లేకపోయింది. సభలో ఇది ఎలా పొగుడుకాడో కృష్ణుడు? అర్జునుడుమాత్రం ఎలా మెచ్చుకుంటాడో తనని?” అని ఏడ్చిపెడ్చి పూరుకుంది. అదిగో ఆమెని తక్కినస్త్రీలు ఏలిపదానిలాగ చుట్టూ మూగుతున్నారు.

శకునికథేదిరం

“ఇడుగో నూఅన్న శకుని. మేనల్లుడు సహదేవుడి జ్ఞానాలతో చచ్చిపడున్నాడు. రాబందులు పిక్కుతింటున్నాయి. మాయలికి గురువు. అయితే, అన్ని మాయలు సీచేతమాయమయాయి. మాయ

జూదమాడాడు. శర్మగారు గాజ్జం లాక్కానా, ను. గోసినకర్మ ఫలిం
చింది, ఇప్పుడు మా మజూర్లతో గాజ్జం గెలిచాడు. యుద్ధ
జూదంలో వ్రాణం వోడాడు. ఇతడు చాచికలాట వేర్పుకోడమల్లా
కొరవకులనాశనంకోసమే అయింది. పాండవులతో విరోధానికంతా
ఇతడే కారణం; మూలకర్త. గుంబిస్తాగంటూ వచ్చాడు. మోస
గాడై మేనల్లుడిప్రానాలు తీశాడు. శిష్యునితోనూ, సమాఖ్యతోనూ
తానూ వచ్చాడు. అయితే, తో మోసం చేశాడని నేరకున్నారు.
వాళ్ళు. వాళ్ళతో ఈతగువులూరీ చేశుకున్నాడు. బుద్ధితేనివాళ్ళు
నాకోడుకులు. యుద్ధంకోసం వాళ్ళని వెదకెత్తించాడు. చూగుడు.
అన్నదమ్ములమధ్య విరోధంపెట్టాడు.

“ఇదిగో కలింగంరాజు. యుద్ధంలో వెళ్ళు చూపని ధీగుడు.
ఒళ్ళంతా బాణాలై పడున్నాడు. మట్టూ గాజ్జం ఎండకి వాడి
పోయిన పూలసిండ్లలాగ, దుఃఖంతోవు గా చిందగోడకండా వున్నారు

“మగధరాజు జయశ్రేయస్థి చూడు చుట్టూ సూరి శ్రీలు
మొత్తుకుంటున్నారు. నాహానా గురి పడువు. ఎక్కడా విగలేక
ఇలాంటి పడువు. గుండె నీరెపోతోంది నాకు.

“అదుగో కోసలంరాజు బృహద్బలుడు. అభిమన్యుడుకొట్టిన
బాణాలు చెమట్లుపోస్తున్న చేతులతో పెరుకుతున్నారు భార్యలు.
బావురుమంటున్నారు. మూర్ఛపోతున్నారు. మాటిమాటికీ మోహం
చూస్తున్నారు. విధిని తిడుతున్నారు. దుఃఖాగ్నిలో నహించుకుపోతు
న్నారు. తుంచేశాక ఎండతగిలి వాడిపోయినా అందంచెడని పద్మాల్లా
వున్నాయి వాళ్ళ మొహాలు.

“ద్రోణుడిబాణాలతో ప్రాణాలుపోయి పడున్నాడు ధృష్టద్యు
మ్ముడిగోడుకులు. భుజకీర్తులూ, శంకణాలూ, హారాలూ నొంటిమీద

వెలిగిపోతున్నాయి. రణభూమికి అలంకారంలా అవుపిస్తున్నారు వాళ్ళు.

“ఇరుగో కేకయరాజులు. అగ్నిహోత్రుడై మండాడు ద్రోణుడు. రథంగురాలవడి గాలిఅయింది; రెచ్చగొట్టింది. బాణాలు మంటలై విజృంభించాయి. మిడతలై కేకయులు అయిదుగురూ మూడిపోయారు.

“అదుగో ద్రుపదమహారాజు. సింహంచంపిన ఏనుగులాగ ద్రోణుడిచేత చచ్చిపోయాడు. ఈయన తెల్లగొడుగు చూడు, ఎక్కడా బాణంతగులకండా రణరంగమన్న ఆకాశంమీద శరత్కాలం పూర్ణ చంద్రుడిలా అవుపిస్తోంది.

“భార్యలూ, కోడళ్ళూ అతడికి అగ్ని సంస్కారం చేశారు. ఏడుస్తూ అదుగో గంగవేపు వెళుతున్నారు.

“అదుగో చేదిరాజు ధృష్టకేతుడు. నీమేనమరిది శిశుపాలుడి కొడుకు. ఎంతమందినో చంపాడు. క్రోణుడంతవాణ్ణి ముచ్చెనుటలు పోయించాడు. తుడికి అతడిబాణాలికి బలిఅయిపోయాడు. అతడితలా కాళ్ళూ తొడలమీద పెట్టుకుని ఏడుస్తూన్నారు భార్యలు.

“అదుగో అతడికొడుకు సుకేతుడు. ఇతణ్ణి ద్రోణుడే చంపేశాడు. ఈతండ్రికొడుకుల్ని చూస్తే మా దుర్యోధనుడూ, లక్ష్మణకుమారుడూ జ్ఞాపకం వస్తున్నారు. కడుపుదేవుకుపోతోంది. నాకే ఇలా వుంది. వాళ్ళ తల్లులు ఎంత తల్లడిల్లిపోతారో పాపం!

“అరుగో అవంతిరాజులు విందానువిందులు. పూచిన మద్ది చెట్టు కూలిపోయినట్టు, వొంటినిండా నగలతో చచ్చి పడున్నారు, చూడు కృష్ణా, చూడు.

“ఇంతమందీ బుగ్గిలో కలిసిపోయారు. భీష్ముడూ, ద్రోణుడూ, కర్ణుడూ, భూరిశ్రవుడూ, అశ్వత్థామూ, కృపుడూ, జయద్రథుడూ

కృతవర్గా, దుర్యోధనుడూ, శల్యుడూ సామాన్యులా? అమానుషులు. మహారథికులు. వీళ్ళు కల్పేరచేస్తే జేవకలైనా తెగిపోతారు. అలాంటి వీరులపాలబడిన్నీ నువ్వు సీమరుదులు పాండవులూ, తమ్ముకు సాత్యకీ చెక్కుచెదిరిన పాపానపోలేదు. మహామృతం ఇది. భీష్ముణ్ణి మొదలైనవాళ్ళని ఎవళ్ళయినా గెలవగలరా? దైవానికి అసాధ్యం లేదు. నావందమంది బిడ్డల్నీ ఎత్తుకుపోయాడు.

“అవాళ సంధికి నువ్వు వచ్చావు; తిరిగిపోయావు. అవాళ ఎంత చెప్పినో అంతా అయింది. భీష్ముడూ, విమరుడూ మొత్తుకున్నారు. విన్నాను కాను. మహామతులు వాళ్ళు. వాళ్ళమాట ఎలా తప్పుకుంది? అన్నంతా జరిగింది.”

గాంధారి కావ్యం

పశ్చాత్తాపదుఃఖంతో మూర్ఛపోయింది గాంధారి; లేచింది. పుత్రశోకం హృదయంలో దావాగ్నిలా మండింది! పూరుకుంది. కృష్ణుడివేపు తిరిగింది. దుఃఖం కోపంకింద మారింది.

“కృష్ణా,” వాణుకుతున్న పెదవులతో అంది గాంధారి - “కారవులూ, పాండవులూ ఈర్ష్యతో కయ్యానికి కాలునువ్వారు. అడ్డుపడ్డావు కావు. తగిన జనబలం వుంది నీదగ్గిర. మంచీ చెడ్డావిడమగ్ని చెప్పగల సమర్థుడివి. నువ్వు చెయ్యలేదంటూ లోకంలోలేదు. అయినా ఉపేక్షచేశావు. దుర్యోధనుణ్ణి తుదముట్టించడానికే పూనుకున్నావు. అంతమంది రాజుల్నీ, సేనలతోకూడా అంతం చేశావు. అన్ని రాజ్యాలూ పాడైపోయాయి. దానికి తగినఫలం అనుభవించు. శపిస్తాను.

“నాసాత్వివత్సపుణ్య ఫలంతో సంపాదించిన తపోబలంతో శపిస్తున్నాను. ఉత్తమజ్ఞాతులు తమలోతాము కొట్టుకు చచ్చినట్టు

చేశావు. నిజాతిజనులూ, నువ్వు ఇవాళనుంచి ముప్పయిఆరు సంవత్సరాలు నిండేసరికి ఇలాగే పోయికుంటావు. దిక్కులేనిచావు చస్తావు నువ్వు. మాలాగే మీ ఆడాళ్ళు గోలుగోలు మంటారు. మాలాగే భర్తల్ని, కొడుకుల్ని, బంధువుల్ని పనిపిపనివి నడుస్తారు” అంటూ అదురుతూన్న పెదవులతో పలికింది.

చిరునవ్వునవ్వుతూ స మమనస్సుతో విన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. “గాంధారి!” గంభీరంగా అన్నాడు - “యాదవులికి వుండనేవుంది మునిశావం. నువ్వు కొత్తగా చెప్పింది ఏముంది, నమిలించే నమలడం కాని? యాదవులికి ఎలాగూ నాశనం తప్పదు. దేవతలైనా వాళ్ళని చంపలేరు. వాళ్ళలో వాళ్ళే కమ్ములాడు చస్తారు.”

కృష్ణుడిమాటలు పని గడగడలాడారు వాండవులు. బతుకు మీద ఆశవోదులుకున్నారు.

“లేనమ్మా, లే. ఇలంచేసిన బంధువులికి అగ్ని కార్యాలు చేయించాలి” అంటూ గాంధారిలో ఇంకా ఇలా అన్నాడు కృష్ణుడు; “అయినా నన్ను ఇంకా ఆడిపోసుకోడి మిందుకూ? నీకొడుగు చేసిన దుర్లయాలు నువ్వు ఎక్కడా ఆల్పకీ, ఆండ్రికీ, తాతక, గురువుకీ, బామ్మకుడికి లొంగనివాడు నాకు లొంగుతాడా? దురభిమానంతో ఈస్థితికి వచ్చాడు. మీఅపరాధం మీరు అనుభవించారు. నేనేం చేశాను, మధ్యన? ధైర్యం తెచ్చుకో. నువ్వు విడిచి పెట్టు. చడ్డకీ, చావుకి ఏడ్చినకొద్దీ మనస్సు బాధపడుతుంది. యుద్ధంలో వురికే కొడుకుల్నే కోరుకుంటారుకదా, రాజులకూతుళ్ళు!”

కృష్ణుడిమాటలు చెవి చురుమన్నట్టు వింది గాంధారి. జవాబు చెప్పకండా పూటకుంది.

అప్పుడు ధృతరాష్ట్రుడు ధర్మరాజుని అడిగాడు :

“బాబూ, మనసేసల్లో అన్నవాళ్ళు లెక్క తెలుసు సీకు. చచ్చినవాళ్ళు ఎంతమందో తెలిస్తే చెప్పు!”

76,00,44,320

“తెలిసిన పేరుపడ్డవాళ్ళు డబ్బయి ఆరుకోట్లా, ఇరవై వేలమంది కాలంచేశారు. సామాన్యులు ఇరవై నాలుగు వేల మున్నూట్లా, ఇరవై మంది మరణించారు. మొత్తం డబ్బయి ఆరుకోట్లా, నలభై నాలుగు వేలా, మూడువందల ఇరవైమంది.” అన్నాడు ధర్మరాజు.

“వీళ్ళంతా ఏగతకి పోతారో?” అడిగాడు ధృతిరాష్ట్రుడు.

“అస్త్రాగ్నిలో ఇరీరాలు ఆహుత చేసినవాళ్ళు యావన్మందీ స్వర్గానికే వెళతారు” అన్నాడు ధర్మరాజు - “దేశకన్యలతో కూడా దేవేంద్రుడు వాళ్ళని పూజిస్తాడు. ఇక, ఆయుధాలు తిగిలి, పిరికిమందు పుచ్చుకుని, చచ్చినవాళ్ళు గుహ్యలోకానికి వెళతారు. యుద్ధంలో ఎలా చచ్చినా సరే, ఉత్తిమలో కాలికే పోతారు; అధోగతికి పోరు. తెలిసినవాళ్ళు చెప్పినమాట ఇది.”

“అయితే, ఏడుపున్నవాళ్ళకీ, ఓడులేనివాళ్ళకీ అందరికీ అగ్నిసంస్కారం చేయించవచ్చుకదా!” అడిగాడు ధృతిరాష్ట్రుడు.

“అవును” అందుకున్నాడు ధర్మరాజు - “అందరూ ఆహి తాగుల లాటివాళ్ళే. అయితే ఇంకొందరికీ ఉదక క్రియలు జరిగించడానికి తగినవాళ్ళు లేరు. మనమే పూనుకుని విలై సంతి ఎరకూ ఈషని చెయ్యాలి” అన్నాడు.

అజ్ఞాతవాసం తరవాత విరాటరాజు దగ్గర బంధువుడిన నాటి నించి తరుతోనే వుండి శాంశిక, పౌష్ఠక, శ్రౌత, సార్వక్రియలన్నీ నడుపుతూన్న ధౌమ్యుణ్ణి పిలిచాడు. విదురుణ్ణి, సంజయుణ్ణి చూసి అన్నాడు :

భరతకులం వాళ్ళకీ, ఎవ్వరూలేని తక్కిన యావన్మందికీ విధి ప్రకారం అగ్నిసంస్కారం జరిగించండి.”

అలా వాళ్ళని నియోగించాడు. వాళ్ళకి సహాయంకోసం సార ఘల్లీ, అప్పుడు వాస్తినాపురంనించిన వాళ్ళలో తగినవాళ్ళనీ నియమించాడు. అంతకిముందే తెప్పించిన చందనంకరలూ, అగురు ఖండాలూ, పట్టువస్త్రాలూ, కస్తూరీ, కుంకమూ, నేతికుండలూ, నూనె కడవలూ మొదలైన వస్తువులు ధౌమ్యులపరం చేశాడు.

విమరుడూ, సంజయుడూ, ధౌమ్యుడూ సంస్కారకార్యానికి పూనుకున్నారు. బ్రాహ్మలతోకూడా వెళ్ళి దుర్యోధనుడూ, దుశ్శాన నుడూ, కర్ణుడూ, శల్యుడూ, అభిమన్యుడూ, ఘటోత్కచుడూ, విరాట రాజూ, ధృష్టకేతుడూ మొదలైనవాళ్ళకీ, పేర్లు తెలిసిన నానాదేశాల రాజులకీ కర్రలతోనూ, విరిగిన రథాలచెక్కలతోనూ, ఈటెలూ, ధనుస్సులూ, బాణాలూ మొదలైన ఆయుధాలతోనూ చితులు పేర్పించారు. పితృమేధక్రియలు నడిపి, నిష్క్రముట్టించారు. ఎవ్వరూలేని రాజుల్ని వేలువేలు పోగులుపెట్టి బాగా కర్రలు పేర్పించి, అగ్ని ముట్టించేశారు. రుగ్వేదమూ, యజుర్వేదమూ పఠించారు బ్రాహ్మలు. సామగానంచేశారు. స్త్రీజనంపడుపులు భూమి, ఆకాశమూ ప్రతిధ్వనించాయి. చితులపోగలు అంతటా నిండిపోయాయి. చేతనంకల ప్రాణి కోటి యావత్తూ ఏడ్చింది.

కొంగున అగ్ని ఎలా దాచావమ్మా!

అంతా అయాక వినయంగా ధృతరాష్ట్రుణ్ణి ముందుపెట్టుకుని గంగానదికి బయలుదేరాడుధర్మరాజు. బంధువులూ, స్త్రీలూఅందరూ వెంటనడిచారు. అంతమందీ గంగలోన్నానంచేశారు. కాలంచేసిన కారపులికి తిలోదకా లిచ్చారు.

అప్పుడు మొహంనిండా కన్నీళ్ళుచేరుకుని, ధర్మరాజు దగ్గరికి వచ్చింది కుంతి.

“కర్ణుడికి కూడా తిలోదకా లివ్వండి నాయనా” అంటూ బాండ్లుమంది - “కారవులికి తన విల్లే పెట్టనికోటగా, యుద్ధంచేశాడు నాతండ్రి. మీసేనలికీ, మీ అయిదుగురికీ తలమునకలై నట్టు పోరాడాడు. అర్జునుడి బాణంతో తల లెగి కళుమూశాడు. లోకమంతా రాధకోడుకు, రాధకోడుకు అన్నారు. మీరూ అలాగే నమ్మారు. కాని కర్ణుడు నాతోలికోడుకు నాయనా! మీ అయిదుగురికీ అన్న సూర్యనారాయణమూర్తి అనుగ్రహంవల్ల కవచకుండలాలతో నాకడుపున పుట్టాడు” అంది.

చెవుల్లో నివ్వలుపోసినట్టు అయింది పాండవులికి దుఃఖంతో తలతిరిగిపోయింది. భీముడూ వాళ్ళూ నిచ్చెరపోయి నిలబడిపోయారు.

“కొంగున అగ్గి ఎలా దాచావమ్మా?” తరుక్కుపోతున్న హృదయంతో తల్లిడిల్లిపోతూ అన్నాడు ధర్మరాజు - “అతడి ఆనరాచూసుకునే భీముడితోనూ, అర్జునుడితోనూ కలబడ్డాడు దుర్యోధనుడు. అతడిపరాక్రమంవల్లే విదేహ, పాండవేశాల రాజులు అరికాపులయారు. అతడి విక్రమంముందు మనసేన పటాపంచలయేది. అశడి దివ్యాస్త్రాలమహిమకి దేవతలే ముక్కుమీద వేలుపెట్టుకునేవాళ్ళు. మాఅందరికీ అతడిశక్తి తలమునకలయింది; నానాతిప్పలూ పెట్టింది. అలాంటి కర్ణుణ్ణి వొడిలో దాచిన అగ్గిలాగ ఎలాదాచావమ్మా? అర్జునుడు వొక్కడూ తప్పిస్తే ఆమహావీరుడి రథంముందు ధనుస్సుపట్టగల మొనగాడు ఎవడున్నాడమ్మా? అయ్యో, కర్ణుణ్ణి తోలిచూలుగా ఎందుకు కన్నావమ్మా! అంతటిబలశాలిని అన్నయ్యని చేతేతలా చంపుకున్నాం. నువ్వు కర్ణుణ్ణి మరుగు పెట్టడంచేత, సీమంతం మాఅందరికీ దుఃఖకారణ మైయిందే తల్లీ! గుండెలు తరుక్కుపోతున్నాయి.

బంధువులందరికీ బాధగా వుంది. అభిమన్యుడు అస్తమించినప్పుడూ ఇంకా దుఃఖం కలగలేదు. చావడికొడుకులు పోయినప్పుడూ ఇంత బాధ కలగలేదు. ద్రువదుడికొడుకులూ, ధృతరాష్ట్రుడి వందమందికుమార్తూ కలిచినా ఇంత వేదన కలగలేదు.

“అమ్మా! కర్ణుడు మా అన్న అని ముందే తెలిసుంటే కారన కులం నాశనంకాకండావుండేదికదా, అమ్మా! అందరమూ హాయిగా వుండేవాళ్ళం. ఇంత దననాశనం పూరికే అగుబోయిందికదా, తల్లీ! అయ్యో, అయ్యో, ఎంతవని అగుబోయింది!”

అలా ఎంతో దుఃఖించాడు ధర్మరాజు. తడబడుతూ గోత్ర నామాలుపలుకుతూ కట్టడికి తిలోదకాలు ఇచ్చాడు. అతడితరవాత భీముడూ, అర్జునుడూ, నలులుడూ, సహదేవుడూ తిలోదకాలిచ్చారు.

కర్ణుడు పాండవుల అన్న అని తెలియడంతోనే కారవస్త్రీలు గోలుగోలుమన్నారు. ధృతరాష్ట్రుడూ, గాంధారి, కుంతీ అందరూ కర్ణుడికి తిలోదకాలిచ్చారు.

పరిచారికలతో సహా కర్ణుడి బార్యల్ని పిలిపించాడు ధర్మరాజు. తగినవిధంగా గౌరవించాడు. పుష్కలమైన దక్షిణాలతో అన్నకోసం ఎన్నో అన్ని పుణ్యకార్యాలు చేశాడు.

యావత్తుంది బంధువులతోనూ, తిలోదకాలు అవీ పూర్తి చేసి గంగానదినించి బైటికి వచ్చాడు ధర్మరాజు.

వ్యావహారికాంధ్రమహాభారతం

స్త్రీ పర్వం

ముగిసింది.

